

THÉÂTRE | CONCERTS | DANSE | OPÉRA | EXPOSITIONS | VISITES  
**AGENDA CULTUREL DE LA VILLE DE LIMOGES**  
LECTURE | CINÉMA | CONFÉRENCES | ATELIERS | MULTIMÉDIA

**NUIT DE LA LECTURE  
À LA BFM**  
**Samedi 20 janvier**

**2** mois à  
**LIMOGES**

N° 44 - JANVIER / FÉVRIER 2024



LIMOGES  
ARTS DU FEU  
ET INNOVATION



unesco

Membre du  
Réseau des Villes créatives

## SOMMAIRE

### P 3

- Zoom du mois

### P 4/7

- Ville d'art & d'histoire

### P 8/9

- Musée de la Résistance

### P 10/15

- Musée des Beaux-Arts

### P 16/21

- CCM

### P 22/23

- Conservatoire de Limoges

### P 24/33

- Bfm

### P 34/37

- Opéra de Limoges

### P 38/39

- Archives municipales

### P 40/44

- Ailleurs dans Limoges

### P 45/54

- Coup d'œil

### P 55

- Infos pratiques

.....  
**limoges.fr**  
.....

**TOUTE L'ACTUALITÉ  
DE VOTRE VILLE**



/villedelimoges



/@VilleLimoges87



/ville\_de\_limoges



villedelimoges



ville-de-limoges

# Le mot de PPD

Philippe Pauliat-Defaye,  
adjoint au maire en charge de la culture



Cher(e)s passionné(e)s de culture, Pour cette nouvelle année, la splendeur de la nuit réveille nos esprits curieux. Peut-être que vos pas noctambules vous guideront jusqu'au Conservatoire qui vous ouvre ses portes vendredi 26 janvier, pour la Nuit des conservatoires. Cet événement national se veut accessible à tous, convivial et porteur de sens, car célébrant les arts et la culture d'hier et d'aujourd'hui. Autre événement nocturne : la Nuit de la lecture, à la Bfm centre-ville. Une manifestation organisée par vos bi-

ibliothécaires pour partager la culture lors d'une soirée atypique : projection, jeux, expositions... Entrouvrez cet agenda pour découvrir la programmation complète. La Bfm appartiendra aux couchestard et aux avides de découvertes. Après les 12 coups de minuit, pas de carrosse qui redevient citrouille, mais une belle opportunité pour quelques privilégiés tirés au sort de dormir sur place, la tête dans les étoiles... et dans les livres !

Côté musées municipaux, l'Égypte continue de faire rêver aux Beaux-Arts. Exceptionnellement, le musée ouvrira ses portes les mercredis, jusqu'au 10 mars, pour que le public puisse déambuler dans la galerie égyptienne permanente. Du côté de la Résistance, découvrez l'histoire de Madeleine Riffaud à travers une exposition réalisée à partir de la bande-dessinée éponyme. Véritable témoignage, nous ne pouvons qu'être admiratifs du parcours de cette grande femme qui a lutté pendant et après la Seconde guerre mondiale pour que les droits de tous soient reconnus.

Les Archives présentent la Marine à Limoges. Car même si notre ville n'est pas une cité maritime, son association La Frégate continue d'être active en nos murs. Une histoire fascinante pour vous faire découvrir une nouvelle facette de Limoges.

Il n'y a pas de territoire sans histoire et la Ville est fière de l'histoire de Limoges, de sa culture, de ses spectacles, de ses expositions qui méritent d'être salués. Comme je le disais au début, pour cette nouvelle année, nous continuerons à défendre la culture et à vous proposer toujours plus. Très bonne année 2024.

Pour annoncer vos événements, vos rendez-vous, merci de nous contacter par le biais de cette adresse email :

[communication.agenda.culturel@limoges.fr](mailto:communication.agenda.culturel@limoges.fr) et déposer vos textes et visuels avant le 12 février 2024.

Le prochain numéro 2 mois à Limoges n° 45 - mars/avril 2024, paraîtra le lundi 4 mars

CRÉDITS - Directeur de la publication : Philippe Pauliat-Defaye - Maquette : Direction de la communication - Rédaction : Clémentine Dutertre - Claire Soubranne - Mise en page : François Duprat. Tirage 90 000 exemplaires / Dépôt légal 1<sup>er</sup> trimestre 2024  
Impression : Direction de la communication - Ville de Limoges



# LA NUIT DES CONSERVATOIRES

VENDREDI  
26 JANVIER  
2024

*Marraine de l'édition 2024 :*  
Marie Perbost

## ÉVÈNEMENT

**La Nuit des conservatoires :**  
concerts, danse, théâtre...

17 h 30 à 22 h



Événement national qui célèbre les arts et la culture dans les conservatoires, la Nuit des conservatoires propose une programmation ouverte à tous et gratuite.

Venez apprécier la richesse, la vitalité, la diversité des conservatoires, lieux de

formation indispensables du spectacle vivant. À cette occasion, le Conservatoire de Limoges vous propose de profiter d'un moment festif et convivial aux côtés de ses élèves musiciens, danseurs, chanteurs et comédiens, avec différentes prestations au programme : du jazz,

des groupes de musique de chambre, des chorales, des ensembles de classe, des impromptus théâtraux, une jam session ouverte à tous, des orchestres, un concert itinérant du pôle clavier... Venez partager leur passion et vibrer à leurs côtés !

# VILLE D'ART & D'HISTOIRE

**SAMEDI 3 / 14 h 30, MARDI 20 / 14 h 30  
SAMEDI 24 / 15 h, MERCREDI 28 FÉVRIER / 14 h 30**

## **VISITE DU PARC DES SPORTS DE BEAUBLANC**

**NOUVEAUTÉ**

© Laurent Lagarde

Année olympique oblige, on réchauffe les muscles et les méninges !

Ville d'art et d'histoire vous convie à sa nouvelle visite dans les couloirs du temps : l'histoire

du Parc des sports de Beaublanc.

Ce parcours traversant tribunes et coulisses met en perspective les disciplines sportives et leurs écrins, entre prouesse

architecturale et anecdotes. De quoi découvrir ou redécouvrir des lieux emblématiques et célébrer quelques palmarès.



**JANVIER**

**MARDI 2**

**TOTEM BOUGEOR (8-14 ANS)**

• 10 h - Durée 2 h  
 Tarif 5 €



Avec Peanuts, viens confectionner un bougeoir pour illuminer ces fêtes de fin d'année à partir d'une tasse de porcelaine à décorer de bleu ou noir.

**SOUTERRAIN AUX CHANDELLES**

• 11 h, 14 h 30, 15 h 45, 17 h et 18 h 15  
 Durée 45 min  
 Tarif 5 €

Depuis plus de deux mille ans, les habitants de Limoges ont creusé le sol pour y aménager caves voûtées, galeries, aqueducs et silos... À l'occasion des fêtes, le souterrain de la Règle se visite à la lumière des chandelles et au rythme des contes de Noël.

**CRYPTE SAINT-MARTIAL**

• 14 h 30 - Durée 1 h  
 Tarifs 6 € / 4 €

La crypte Saint-Martial vous réserve un voyage passionnant à travers l'histoire de la ville, depuis l'époque gallo-romaine jusqu'aux heures de gloire de l'imposante abbaye Saint-Martial, au temps d'Aliénor.

**ÉGLISE SAINT-PIERRE-DU-QUEYROIX**

• 16 h - Durée 1 h  
 Tarifs 6 € / 4 €

Remontant au XII<sup>e</sup> siècle, venez découvrir cette église méconnue, avec ses vitraux remarquables dont celui de

la Dormition de la Vierge et son curieux ossuaire.

**MERCREDI 3**

**SOUTERRAIN AUX CHANDELLES**

• 11 h, 14 h 30, 15 h 45, 17 h et 18 h 15  
 Voir mardi 2 janvier.

**HÔTEL DE VILLE**

• 14 h 30 - Durée 1 h 30  
 Tarifs 6 € / 4 €  
 Inauguré en 1883, l'hôtel de ville présente une somptueuse façade en calcaire associant plusieurs styles architecturaux. Laissez-vous conter l'histoire de cet édifice, ses salles prestigieuses et sa place éminente dans la vie de la cité, hier et aujourd'hui.

**CRYPTE SAINT-MARTIAL**

• 16 h 30  
 Voir mardi 2 janvier.

**JEUDI 4**

**DU VITRAIL EN PAGAILLE (8-12 ANS)**

• 10 h - Durée 2 h  
 Tarif 5 €



Après avoir observé les vitraux colorés de la cathédrale Saint-Étienne, viens imaginer ton propre vitrail lors d'un atelier.

**SOUTERRAIN AUX CHANDELLES**

• 14 h 30, 15 h 45, 17 h et 18 h 15  
 Voir mardi 2 janvier.

**VENDREDI 5**

**SOUTERRAIN AUX CHANDELLES**

• 11 h, 14 h 30, 15 h 45, 17 h et 18 h 15  
 Voir mardi 2 janvier.

**SAMEDI 6**

**LAMPIONS CONTÉS (6-12 ANS)**

• 10 h - Durée 2 h  
 Tarif 5 €



Avec Peanuts, viens dessiner ton conte à la plume, pinceau et encre de chine qui s'animera à la lumière de la bougie.

**SOUTERRAIN AUX CHANDELLES**

• 11 h, 14 h 30, 15 h 45, 17 h et 18 h 15  
 Voir mardi 2 janvier.

**SAMEDI 13**

**SOUTERRAIN DE LA RÈGLE**

• 14 h 30 - Durée 30 min  
 Tarif 4 €

À quoi servaient ces innombrables souterrains creusés au fil des siècles sous la ville ? Descendez à la rencontre d'un riche passé qui mêle histoire, géologie et légendes.

**RUE JEAN-JAURÈS : ART DÉCO & CO**

• 15 h 30 - Durée 1 h  
 Tarifs 6 € / 4 €

À l'aube du XX<sup>e</sup> siècle, est entrepris un grand réaménagement du centre-ville. C'est le temps des lignes pures, du béton et des élégants décors géométriques. Du pavillon du Verdurier à la maison du Peuple, savourez le patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle.

**CRYPTE SAINT-MARTIAL**

• 17 h  
 Voir mardi 2 janvier.

**SAMEDI 20**

**SOUTERRAIN DE LA RÈGLE**

• 14 h 30  
 Voir samedi 13 janvier.



© Alexis Bernardet

## JANVIER

**SAMEDI 20**

### DE SAINT-PAUL-SAINTE-LOUIS À LA GARE

• 14 h 30 - Durée 1 h 30  
Tarifs 6 € / 4 €

Partez à la découverte de l'œuvre du maître verrier Francis Chigot, depuis l'église Saint-Paul-Saint-Louis construite pour les cheminots jusqu'aux vitraux Art déco de la gare des Bénédictins.

### CRYPTES SAINT-MARTIAL

• 17 h  
Voir mardi 2 janvier.

**SAMEDI 27**

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### GARE LIMOGES BÉNÉDICTINS

• 15 h 30 - Durée 1 h  
Tarifs 6 € / 4 €  
Voyagez à travers cette architecture d'exception qui s'est imposée comme un emblème de la ville et a su inspirer la publicité du luxe, et découvrez le génie de sa

structure et la richesse de ses décors.  
Attention : le campanile n'est pas accessible durant la visite.

### CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 17 h  
Voir mardi 2 janvier.

## FÉVRIER

**SAMEDI 3**

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### PARC DES SPORTS DE BEAUBLANC

• 14 h 30 - Durée 1 h 30  
Tarifs 6 € / 4 €  
À vos marques, prêts, partez... Venez découvrir l'antre sportive de toute une ville, du palais des sports au nouveau stade aux lignes contemporaines.

### CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 17 h  
Voir mardi 2 janvier.

**SAMEDI 10**

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### LA CÉRAMIQUE EN VILLE

• 15 h - Durée 1 h 30  
Tarifs 6 € / 4 €  
À Limoges, la porcelaine ne s'arrête pas aux arts de la table. Découvrez comment cet art s'intègre dans l'architecture et le paysage urbain.

### CRYPTES SAINT-MARTIAL

• 17 h  
Voir mardi 2 janvier.

**SAMEDI 17**

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### LIMOGES EN 87 MINUTES

• 15 h - Durée 1 h 27  
Tarifs 6 € / 4 €  
Rapide et efficace, c'est la visite incontournable entre les deux cœurs historiques pour découvrir la ville depuis l'époque gallo-romaine jusqu'à nos jours.

### CRYPTES SAINT-MARTIAL

• 17 h  
Voir mardi 2 janvier.

**LUNDI 19**

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30 et 15 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 16 h 30  
Voir mardi 2 janvier.

**MARDI 20**

### GARGOUILLES (4-5 ANS)



• 10 h - Durée 1 h 30  
Tarif 5 €  
Comme les grands, observez ces monstres qui veillent sur la cathédrale puis lors d'un atelier, viens fabriquer une gargouille en argile.

## PARC DES SPORTS DE BEAUBLANC

• 14 h 30  
Voir samedi 3 février.

## MERCREDI 21 À VOS BLASONS ! (6-12 ANS)

• 10 h - Durée 2 h  
Tarif 5 €



Au Moyen Âge, telle une carte de visite, ils servent à se faire reconnaître et à montrer le prestige de sa famille. Observe-les et viens fabriquer ton propre blason.

## SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30 et 15 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

## GARE LIMOGES BÉNÉDICTINS

• 16 h 30  
Voir samedi 27 janvier.

## JEUDI 22

### CRYPTES SAINT-MARTIAL

• 14 h 30  
Voir mardi 2 janvier.

### HÔTEL DE VILLE



• 15 h  
Voir mercredi 3 janvier.

## VENDREDI 23

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30 et 15 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### CRYPTES SAINT-MARTIAL

• 17 h  
Voir mardi 2 janvier.

## SAMEDI 24

### DU VITRAIL EN PAGAILLE (6-12 ANS)

• 10 h  
Voir jeudi 4 janvier

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### PARC DES SPORTS DE BEAUBLANC

• 15 h  
Voir samedi 3 février.

## LUNDI 26

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30 et 15 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 16 h 30  
Voir mardi 2 janvier.

## MARDI 27

### DRÔLE DE DAME (4-5 ANS)

• 10 h - Durée 1 h 30  
Tarif 5 €

Dans la cathédrale, découvrez l'étonnante statue en émail Notre-Dame-de-pleine-lumière réalisée par Léa Sham's et Alain Duban et réalisez lors d'un atelier son double en miniature en la décorant de motifs colorés.

### LIMOGES EN 87 MINUTES

• 15 h  
Voir samedi 17 février.

### CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 17 h  
Voir mardi 2 janvier.

## MERCREDI 28

### GARE AUX GARGUILLES (6-12 ANS)

• 10 h - Durée 2 h  
Tarif 5 €  
Viens faire connaissance avec

ces monstres aux gueules terrifiantes qui protègent les églises. À ton tour de fabriquer une gargouille pour l'emporter chez toi.

## PARC DES SPORTS DE BEAUBLANC

• 14 h 30  
Voir samedi 3 février.

## JEUDI 29

### GARE LIMOGES BÉNÉDICTINS

• 14 h 30  
Voir samedi 27 janvier.

## MARS

## VENDREDI 1<sup>ER</sup>

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30 et 15 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 17 h  
Voir mardi 2 janvier.

## SAMEDI 2

### LA MOSAÏQUE, C'EST CHIC ! (8-12 ANS)

• 10 h - Durée 2 h  
Tarif 5 €  
Après avoir découvert dans la Bfm centre-ville une grande mosaïque de l'époque gallo-romaine, initie-toi lors d'un atelier à l'art des tesselles et repars avec ta création.

### SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30  
Voir samedi 13 janvier.

### CITÉ-JARDIN BEAUBLANC

• 15 h - Durée 1 h  
Tarifs 6 € / 4 €  
Venez visitez cette cité jardin, première réalisation de l'Office d'habitations à bon marché de Limoges, pensée par Roger Gonther, architecte de la Gare des Bénédictins.

## BILLET COUPLÉ

Musée des Beaux-Arts / Musée de la Résistance :  
6 € valable 3 jours - tarif réduit : 4 € valable 3 jours



Madeleine Riffaud © collection privée



© collection privée

### 22 JANVIER / 1<sup>ER</sup> AVRIL EXPOSITION Madeleine Riffaud, Résistante

Cette exposition propose de suivre le parcours exceptionnel de Madeleine Riffaud pendant et après-guerre.

Encore mineure quand

elle arrive à Paris, cette jeune fille rallie un groupe de résistants étudiants. En 1944, elle rejoint la lutte armée. Arrêtée, torturée et plusieurs fois condamnée à mort, elle est de retour à temps pour se battre aux côtés de ses hommes et libérer la capitale.

Après la Libération, elle rencontre Vercors, Pablo Picasso et Paul Éluard avec qui elle noue une formidable amitié. Impressionné par son talent littéraire, ce dernier l'encourage à écrire. Devenue poétesse et écrivaine, elle entame une carrière de journaliste, part en Indochine, en Algérie puis au Vietnam pour dénoncer le colonialisme, témoigner de l'esprit de résistance et raconter la lutte pour la liberté.

Exposition réalisée à partir de la bande-dessinée *Madeleine, Résistante* coécrite par Jean-Louis Morvan et Madeleine Riffaud et illustrée par Dominique Bertail (éditions Dupuis, 2021).



© issu de la BD *Madeleine, Résistante*





JUSQU'AU 8 AVRIL 2024  
**EXPOSITION**

Entre ombre et lumière, les femmes à l'épreuve de la Grande Guerre (1914-1918)

À l'été 1914, alors que les hommes étaient mobilisés pour la guerre, la France découvre l'autre moitié de sa population : les femmes. Toutes les classes sociales sont sollicitées pour faire fonctionner le pays et répondre à cette situation inédite. De la haute bourgeoisie aux plus modestes paysannes, en passant par les ouvrières et les infirmières, toutes trouvent une activité. Souvent, elles entrent dans l'univers masculin en franchissant la ligne rouge à laquelle les assignait leur genre.

Ainsi, par nécessité, elles conduisent, distribuent le courrier, tournent les obus, labourent, coupent la vigne... Les femmes démontrent leurs capacités. Leur rôle et leur présence plus nombreuse dans la sphère publique préparent l'évolution des mentalités au sein de la société ; le regard masculin commence à changer. En 1919, elles ont gagné une nouvelle place dans la communauté nationale façonnée par le patriarcat. Tout retour en arrière devient très difficile.



Livreuse © Maurice-Louis Branger

**VISITES EN AUTONOMIE**  
\* Chantons sous les bombes  
vol. 1 et 2

On dit souvent qu'il y a trois choses sur lesquelles le rationnement et les pénuries n'eurent pas ou peu d'effet : le cinéma, le sport et la musique. Retour donc en chansons sur tous les aspects de la Seconde Guerre mondiale, qui racontent les mentalités et les préoccupations de l'époque. Cette visite se fait à l'aide de votre smartphone connecté et de vos écouteurs (possibilité d'emprunter un casque à l'accueil).

\* Résistance en poche  
Application à télécharger avec un QR code. Pour les enfants de 8 à 13 ans.

**JANVIER FÉVRIER**

**VENDREDIS 12 & 26 JANVIER**  
**VENDREDI 9 FÉVRIER**

**VISITE FLASH**  
Exposition « Entre ombre et lumière, les femmes à l'épreuve de la Grande Guerre (1914-1918) »

• 12 h 30 à 13 h 15  
Tarif 1 € + droit d'entrée  
Réservation au  
05 55 45 84 40 ou  
christophe.guillot@limoges.fr



## BILLET COUPLÉ

Musée des Beaux-Arts / Musée de la Résistance :  
6 € valable 3 jours - tarif réduit : 4 € valable 3 jours



**Le musée des Beaux-Arts ouvre exceptionnellement ses portes les mercredis jusqu'au 10 mars 2024.**

**Seule la galerie égyptienne et son exposition temporaire sont accessibles au public.**

**Tarif réduit pour cette journée : 3 €**



© Thierry Laporte

## EXPOSITION JUSQU'AU 10 MARS

### Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection

Jean-André Périchon (1860-1929) est à l'origine du legs de cet extraordinaire ensemble qui dote la Ville de Limoges d'une collection riche de près de 2 000 objets parmi les plus belles collections d'égyptologie de France. Le musée a choisi de s'associer à deux commissaires : Thomas Duranteau, historien, auteur d'une biographie sur Périchon et Gaëlle Tallet,

égyptologue, pour mettre en lumière cet industriel et collectionneur, directeur d'une sucrerie en Moyenne-Égypte à partir de 1900, par un choix d'objets lui ayant appartenu, encore pour partie propriété de ses descendants, mais aussi d'archives et de photographies anciennes ou d'éléments mobiliers orientalisants provenant de son château de Bessines.

La collection Périchon présente des ensembles exceptionnels, notamment les modèles en bois représentant des scènes de la vie quotidienne. Ce sera par ailleurs l'occasion de découvrir un certain nombre d'œuvres inédites, issues des réserves du musée et de collections particulières.



**JUSQU'AU 10 MARS**

**EXPOSITION-  
RÉSIDENCE**

**Bérénice Sagaz :**  
**Égypte haptique**

Le musée des Beaux-Arts, en partenariat avec l'École nationale supérieure d'art (ENSA), met en place des résidences-tremplins afin de soutenir le travail de jeunes diplômés. L'exposition retranscrit le travail de Bérénice Sagaz autour du cuir : explorant les gestes, elle capte les sons et les images issues des savoir-faire liés à l'artisanat et à l'industrie du cuir. Sa pratique et son immersion au plus près de la peau dans les œuvres qu'elle crée lui permettent ainsi d'appréhender les enjeux qui en découlent et de soulever des questionnements contemporains.

**JUSQU'AU 10 MARS**

**EXPOSITION-  
ACCROCHAGE**

**Thomas Duranteau :**  
**Maîtres de vie**



©T.Duranteau

Ce nouvel accrochage présente les créations picturales de Thomas Duranteau réalisées pour son livre éponyme, publié aux éditions Apeiron. Ce travail est né de sa rencontre avec les petites statuettes en bois exposées à l'entrée de la galerie égyptienne du musée, qui ont 4000 ans et forment des scènes de la vie quotidienne égyptienne. Thomas Duranteau questionne la rencontre avec des objets de musée : pourquoi sommes-nous touchés par une œuvre plutôt qu'une autre, lors d'une visite ? Un dialogue fructueux s'installe entre ces modèles dans leur contexte historique et l'imaginaire de l'artiste...

**JUSQU'AU 1<sup>ER</sup> AVRIL**

**EXPOSITION  
PASSAGÈRE**

**Le bal des débutantes  
2023**

Si les années se suivent, elles ne se ressemblent pas. Alors que les acquisitions du millésime précédent avaient une coloration XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle, celles du musée pour 2023 se démarquent en offrant leur ticket d'entrée à d'importants ensembles d'émaux du milieu et de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle. La diversité des styles et des techniques est à l'image du dynamisme que connaît alors l'art de l'émail et chaque œuvre révèle la personnalité singulière de son créateur. Entrent pour la première fois certains noms qui manquaient encore à la riche collection du BAL, tel celui d'Henri Chéron.



**JANVIER**

**JEUDI 4**

**VENDREDI 5**

**ACTIVITÉ 3-5 ANS**

Séance de loto  
égyptomanie



• 11 h - Durée 1 h

Tarif droit d'entrée

adulte + 1 € par enfant

Pour découvrir en jouant l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection ».

**VISITE**

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »

• 15 h 30 et 16 h 30

Durée 1 h

Tarif droit d'entrée + 1 €

Une visite en compagnie d'un guide-conférencier, pour découvrir le monde mystérieux de l'Égypte antique à travers la magnifique collection de Jean-André Périchon-Bey.



## JANVIER

### VENDREDI 5 ACTIVITÉ 8-10 ANS



#### Amulettes égyptiennes

• 10 h - Durée 1 h  
8 €

Un atelier pour découvrir l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection » et décorer une ou deux amulettes égyptiennes aux vertus magiques pour les offrir à ceux qu'on aime.

### SAMEDI 6

#### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »

• 15 h 30

Voir jeudi 4 janvier.

#### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h 30

Voir jeudi 4 janvier.



### DIMANCHE 7

#### ACTIVITÉ 15-25 ANS

Museum murder party

• 10 h - Durée 1 h

Un crime a été commis au palais dans la chambre de l'Évêque ! Venez mener l'enquête seul ou à plusieurs et résoudre ce mystère.

Attention, vous serez livrés à vous-mêmes et seule votre sagacité fera la

différence pour démasquer le coupable... Activité gratuite en autonomie et sur inscription au moins 48h avant la date souhaitée.

#### ATELIER

À vos marques !

• 14 h - Durée 2 h

Gratuit

Grands-parents, parents, enfants... Venez croquer les œuvres du musée ensemble en toute liberté. Une animatrice est à votre disposition pour vous guider afin d'oser l'expérience du croquis. Elle vous accueille quand et si vous le souhaitez. Rendez-vous dans la galerie de liaison du musée où est mis à votre disposition du petit matériel de dessin.

#### VISITE

Bal trip

• 14 h 30 - Durée 1 h

Tarif 1 €

Une visite commentée

autour de quatre œuvres phares du musée, une par collection, choisies par le guide rien que pour vous !

### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h - Tarif 1 €  
Voir jeudi 4 janvier.



### SAMEDI 13

#### VISITE LSF

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection », avec un interprète en langue des signes de l'URAPEDA  
• 14 h 30 - Durée 1 h  
Tarif 1 €



#### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »  
• 15 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.

### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.



### SAMEDI 20

#### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »  
• 15 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.

### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.



### SAMEDI 27

#### VISITE TACTILE

Visite de l'exposition



« Égypte haptique » de l'artiste Bérénice Sagaz, adaptée aux visiteurs aveugles et malvoyants  
• 15 h - Durée 1 h  
Tarif 1 €

#### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »  
• 15 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.

### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.



## FÉVRIER

### SAMEDI 3

#### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »  
• 15 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.

### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.



### DIMANCHE 4

### ACTIVITÉ 15-25 ANS

Museum murder party  
• 10 h  
Voir dimanche 7 janvier.

#### ATELIER

À vos marques !  
• 14 h  
Voir dimanche 7 janvier.

#### VISITE

Bal trip  
• 14 h 30  
Voir dimanche 7 janvier.

### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h  
Voir dimanche 7 janvier.



### SAMEDI 10

#### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »  
• 15 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.

### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.



### SAMEDI 17

#### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »  
• 15 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.

### ACTIVITÉ 3-5 ANS

Séance de loto égyptomanie

• 16 h 30  
Voir jeudi 4 janvier.



### LUNDI 19

### ACTIVITÉ 8-10 ANS

Amulettes égyptiennes  
• 10 h  
Voir vendredi 5 janvier.



#### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »  
• 14 h et 15 h  
Voir jeudi 4 janvier.



## FÉVRIER

**JEUDI 22**

### ACTIVITÉ 3-4 ANS

Mémo Antik

• 11 h - Durée 45 min

Tarif 1 € + droit d'entrée adulte

Un jeu de mémoire dans les collections d'antiquités égyptiennes.



### ACTIVITÉ 4-5 ANS

Dominos Beaux-Arts

• 16 h - Durée 45 min

Tarif 1 € + droit d'entrée adulte

Un jeu de dominos dans les collections de Beaux-Arts.



**JEUDI 22 - VENDREDI 23**

### ATELIER 8-10 ANS

La pratik :

« Égypte en série »

• 14 h 30 - Durée 1 h 30

Tarif 8 €

En partenariat avec Gaël

Potié d'Anakadesign. Un atelier en deux séances pour découvrir la technique de la sérigraphie autour du thème de l'Égypte et de la collection permanente d'antiquités égyptiennes du musée. Réservation obligatoire au 05 55 45 98 10, jusqu'à 48 h avant la date.

**VENDREDI 23**

### ACTIVITÉ EN FAMILLE

Pour les 6-12 ans et leurs parents.



Deux visites-jeux interactives et ludiques avec médiateur, favorisant l'échange entre petits et grands.

Folio 4 collections

• 14 h - Durée 1 h

Tarif 1 € + entrée adulte

Testez le livre d'images et de défis intitulé Folio 4 collections.

### ACTIVITÉ EN FAMILLE

Tribus collector

• 15 h - Durée 1 h

Tarif 1 € + entrée adulte

Testez Tribus collector, un jeu des 7 familles étonnant et fait maison.

**SAMEDI 24**

### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »

• 15 h 30

Voir jeudi 4 janvier.

### ACTIVITÉ 3 ANS

Séance de loto

égyptomanie

• 16 h 30

Voir jeudi 4 janvier.



**LUNDI 26**

### ACTIVITÉ 8-10 ANS

Amulettes égyptiennes

• 10 h

Voir vendredi 5 janvier.

### VISITE

Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection »

• 14 h et 15 h

Voir jeudi 4 janvier.

**JEUDI 29**

### ACTIVITÉ 4-5 ANS

Mémo Émaux

• 11 h - Durée 45 min

Tarif 1 € + droit d'entrée adulte

Un jeu de mémoire dans les collections des émaux.



### ACTIVITÉ 3-4 ANS

Dominos Émaux

• 16 h - Durée 45 min

Tarif 1 € + droit d'entrée adulte

Un jeu de dominos dans les collections des émaux.





JUSQU'AU 9 FÉVRIER



© DR

## CONTE MUSICAL Menina,

par  
Silvia Ribeiro Ferreira  
Entrée libre

Avec la participation des élèves de l'Harmonie municipale et de l'école de musique de Noblat

Les CCM sont heureux d'accueillir le nouveau spectacle de la saxophoniste Silvia Ribeiro Ferreira. Un projet d'une vie, en solitaire

dans lequel le saxophone est sublimé par le texte, la vidéo, les effets sonores et porté par des échantillons d'instruments comme l'accordéon. Menina nous conte l'histoire de vie d'une petite fille et de ses racines, comme un écho à sa propre histoire. Un spectacle d'une douceur et d'une justesse qui ne vous laissera pas indifférent.

## JANVIER

10 JANVIER /  
15 FÉVRIER

### EXPOSITION

Dandinations aléatoires  
d'eux

CCM Jean-Gagnant  
Entrée libre

Avec l'atelier d'art thérapie du C.H. Esquirol

Les œuvres proposées sont réalisées par des personnes exemptes de culture artistique, s'autorisant à expérimenter, bidouiller, bistouiller avec des matières et des matériaux parfois insolites afin de créer des œuvres curieuses, bizarres mais uniques et emprunts d'une émotion brute, intacte et intense.





**SAMEDI 13**

**THÉÂTRE**

**Match d'impro :  
Balise vs Aline**

• 20 h

Tarifs 2 € / 7 € / 10 €

**CCM Jean-Gagnant  
Avec La Balise.**

La Balise, troupe de théâtre spécialisée dans l'improvisation, rencontre une équipe de titans, Aline et compagnie, originaire de Niort.

Sous le regard intransigeant de l'arbitre et de son staff, les équipes mènent une joute théâtrale, rythmée par une musique tonitruante.

**CONCERT**

**Festival À La Niche :**

**Brama + Super Parquet +  
Jean Jean + Blasted**

• 21 h - Prix libre

**CCM John-Lennon  
Avec La Niche**

Premier et peut-être dernier festival pour l'association la Niche qui, pour son baptême du feu ou jubilé, propose une soirée rock psychédélique, électro-trad, math-rock électronique et Djs...



**MERCREDI 17**

**CONCERT**

**Collectif 129**

**+ Six Fingers**

• 20 h 30 - Tarif 8 €

**CCM Jean-Gagnant**

**Avec Amamia.**

Une formation de type big band, similaire à ceux des grands noms du jazz : Duke Ellington, Count Basie, Glenn Miller... Le style des morceaux interprétés par le Collectif 129 se révèle très éclectique, et va du swing au rythm & blues en passant par le funk et la salsa.

En première partie, les Six Fingers, issus de la classe jazz du Conservatoire de Limoges.

**VENDREDI 19**

**HUMOUR**

**Romuald Maufras :**

**Quelqu'un de bien**

• 20 h 30

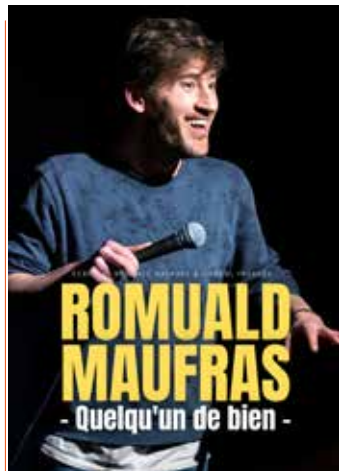
Tarif 25 €, 27 € sur

place

**CCM Jean-Gagnant**

**Avec Polyglotte prod.**

D'une sensibilité insolente quand ses doigts se baladent sur la guitare, d'une drôlerie tout en finesse qui s'avère parfois piquante voir un peu trash, Romuald Maufras est une douceur acidulée à la saveur délicieusement addictive.



Ses vidéos humoristiques sont d'ailleurs devenues un must sur les réseaux sociaux !

**CONCERT**

**Scream Of The Scene :**

**Tribute to Deep Purple**



• 20 h 30

Tarifs : 13 €

(Gratuit -12 ans)

**CCM John-Lennon**

**Avec Polyglotte prod.**

Les Limougeauds de Scream Of The Scene interpréteront tous les classiques du mythique groupe de hard rock ! Avec Gwen Smith en première partie.

**JANVIER**
**MERCREDI 24 / 19 h**
**JEUDI 25 / 19 h**
**VENREDI 26 / 20 h**
**THÉÂTRE**


© DR

Je vais t'aider à traverser,  
par la Cie Corde verte  
D'après *Clair de femme* de  
Romain Gary.

CCM Jean-Gagnant  
(petite salle)

Tarifs 8 € à 15 €

Avec le Théâtre Expression 7.

Deux naufragés de l'existence  
vont apprendre à se recon-  
naître le temps d'une révolte,  
d'une brève lutte, d'un refus  
du malheur. Une tentative  
pour créer un cercle des  
amoureux anonymes, dans  
un temps suspendu, apaisant  
peut-être, un genre de prière.

**VENREDI 26**
**CONCERT**

Aniel

• 20 h - Tarifs 7 € / 10 €

CCM Jean-Gagnant

Avec A.M.



© DR



© DR

Après plusieurs concerts  
solo, Anyel Curren, nouvelle-  
ment installée en Limousin,  
rencontre les musiciens  
idéaux pour porter son  
projet, rebaptisé Aniel : ce  
sont Abdellah Qazdar, un  
batter marocain au toucher  
jazz riche de rythmes de la  
musique du monde, Maëlle  
Bousquet, une clarinetteste  
aux influences musique clas-  
sique et musique tradition-  
nelle des pays d'Europe de  
l'Est et Sophie Curren, une  
bassiste au son unique.

**SAMEDI 27**
**CONCERT**

Les Inouïs du Printemps  
de Bourges

• 20 h 30 - Gratuit

CCM John-Lennon

Avec la Fédération Hie-  
ro et 6Team Prod.

Après avoir écouté l'en-  
semble des candidats du  
territoire, un jury local, avec  
l'appui de conseillers artis-  
tiques, a choisi cinq forma-  
tions qui se produiront sur  
la scène ce soir. Suite à ces  
représentations, une seconde  
sélection aura lieu afin de,  
peut-être, permettre à l'un  
ou plusieurs d'entre eux  
de se produire en avril lors

du Festival du Printemps de  
Bourges. La radio Beauv FM  
viendra enrichir d'interviews  
cette soirée découverte.

**LUNDI 29**
**CONCERT**

The Shoeshiners band :  
Tribute to Jimmie Lunce-  
ford

• 20 h - Tarifs 25 € / 30 €

CCM Jean-Gagnant  
Avec le Hot Club de  
Limoges

Un hommage au jazz qui se  
danse, en réveillant l'esprit  
et la musique du légendaire  
chef d'orchestre des années  
1930-40 : Jimmie Lunceford,  
interprète de « Life is fine »  
(La vie est belle). Ce petit big  
band, emmenée par sa dyna-  
mique cheffe, Alice Martinez,  
aura la fougue de la jeunesse  
et vos pieds vous démange-  
ront très vite !

**FÉVRIER**
**JEUDI 1<sup>er</sup> / 19 h**
**VENREDI 2 / 20 h**
**THÉÂTRE**

Léonce et Léna, d'après  
Georg Büchner

Par la Cie du Tout Vivant

Tarifs 6 € à 15 €



**CCM Jean-Gagnant  
(petite salle)  
Avec le Théâtre Expression 7.**

Fausse comédie fleur-bleue, véritable pièce punk-romantique, ode hallucinée d'un désœuvrement adolescent, Léonce et Léna est une parabole acide sur l'inévitable destinée des hommes. Ici, tout est politique et poétique.

**SAMEDI 3**

**DANSE**

**Contest Underground  
Battle (CUB)**

• 14 h - Entrée libre

**CCM John-Lennon**

**Avec Multifa 7,**

**DJ Beat Soul.** Une formidable occasion pour venir voir les prouesses techniques des danseurs de la région mais aussi l'opportunité de participer. Les CUB sont ouverts à tous les pratiquants de danse hip-hop.

**JEUDI 8**

**CONCERT**

**Patrice**

• 20 h 30 - Tarif 31 €

**CCM John-Lennon**

**Avec Polyglotte Prod.**

Patrice fait partie de ces artistes connus et reconnus pour leur prestation live.

Fortement influencé par Bob Marley, Bob Dylan et Fela Kuti à ses débuts, il parle aujourd'hui du genre « Sweggae » pour décrire sa musique.

Après une pause du monde et une vie d'ermite dans les collines de la Jamaïque, Patrice revient enfin en tournée avec une nouvelle inspiration et, selon l'artiste, un nouveau sens du devoir.

**VENDREDI 9**

**CONTE MUSICAL**

**Menina,**

**par Silvia Ribeiro Ferreira**

• 20 h

Voir p. 16.



**MARDI 13**

**CONCERT**

**19A21 : Marta Del Grandi  
(pop, folk)**

• 19 h - Tarifs 5 € / 8 €

**CCM Jean-Gagnant**

**(petite salle)**

**Avec la Fédération**

**Hiero.**

Après le magnifique *Until We Fossilize* paru en 2021, Marta Del Grandi revient avec *Selva*, son album le plus complexe. Il en découle une dévotion raffinée de pop astucieuse, unissant complexité émotionnelle et arrangements organiques science-fictionnels.

**JEUDI 15**

**BD-CONCERT**

**Go to hell, par La Belle  
friche Cie & le collectif  
Wild west**

• 19 h - Tarifs 6 € à 15 €

**CCM Jean-Gagnant**

**Avec le Théâtre Expression 7.**

En référence à une phrase attribuée à Calamity Jane, « Dis-leur de tous aller en enfer », *Go to hell* est un BD-concert où guitares, chant, vidéos et dessins s'hybrident en direct pour raconter le mythe de cette femme libre dans l'Ouest américain... « Rappelle-toi toujours que s'il y a une chose que le monde déteste, c'est une femme qui se mêle de ce qui la regarde ». Martha Jane Cannary (alias Calamity Jane).



© Demars - Gaudriot

**VENDREDI 16**  
**CONCERT**  
 Cœur à cœur



**+ Dumont D'Urville**

• 20 h 30 - Prix libre à partir de 10 € (Projet participatif sur Ulule)  
**CCM John-Lennon**  
 Avec Music all contact.  
 Cœur à cœur est le projet musical de Paul VO, auteur-interprète de chansons françaises originaire de la région. Accompagné de ses musiciens, il vous invite à découvrir son univers pop rock, parfois reggae ou mélancolique mais toujours singulier. Le groupe rock limougeaud Dumont D'Urville assurera la première partie.

**SAMEDI 17**  
**CONCERT**

The Satanic Panic Tour :  
 Lucifer + Attic + The



© 2019 Ester Segarra

**Night Eternal**

• 19 h 30 - Tarif 22 €  
**CCM John-Lennon**  
 Avec Execution Mgt  
 Lucifer est une formation internationale de heavy rock. Ils mêlent à leurs influences hard rock 70's (Black Sabbath, Deep Purple...), une légère dose de proto heavy metal à la Steppenwolf et de doom rock inspiré de Blue Öyster Cult. Ils entament la partie européenne de leur tournée, « The Satanic Panic Tour » aux côtés de Attic et avec The Night Eternal en ouverture de soirée.

**MERCREDI 21 / 19 h**

**JEUDI 22 / 15 h**



**THÉÂTRE**

Belge de naissance, par la Cie Le Cri du clown  
**CCM Jean-Gagnac**  
 Tarif 5 € à 12 €  
 Tout public à partir de 5 ans.

Un univers oscillant entre maladresse et poésie, rire et émotion. Il y est question de belgitude, de gourmandise, d'apprivoisement et en filigrane de notre façon d'être au monde et avec l'autre. La clown Poum Fennec est une sorte de Boucle d'or qui, dans son errance, s'introduit là où elle n'est pas attendue...

**STAGES**  
**ET ATELIERS**

Tarifs sauf exceptions 31€€ (adhérents CCM) / 36 € (non adhérents)

**14 h - 17 h**

**19 / 22 FÉVRIER**

**CCM Jean-Gagnac**

5-7 ans : Arts plastiques / 7 ans et + : Calligraphie - « Pow ! Bang ! Oops ! » / 8 ans et + : Dessin & cie / 10 ans et + : Encadrement, 10 ans et + : Labo BD / 8-11 ans : Théâtre (tarifs 25 € / 30 €)

**19 / 22 FÉVRIER**

**CCM Jean-le-Bail**

10 ans et + : Danse orientale (tarifs 25 € / 30 €) / 4-6 ans : Dessin glacé / 7 ans et + : Expression plastique / 9 ans et + : Rencontre tricot

**26 / 29 FÉVRIER**

**CCM Jean-Le-Bail**

10 ans et + : Labo BD / 8 ans et + : Photo numérique (tarifs 25 € / 30 €) / 8 ans et + : Prépa battle & danse hip-hop (tarifs 25 € / 30 €)

**26 / 29 FÉVRIER**

**CCM Jean-Macé**

10 ans et + : Apprenti couturier / 6-10 ans : Arts plastiques, « ma ville à moi » / 8-12 ans : Dans la peau d'un mangaka / 8 ans et + : Dessin numérique / 9 ans et + : Masques vénitiens / 6-10 ans : Modelage, 8 ans et + : Email

Retrouvez l'ensemble des billetteries en ligne sur :  
[centresculturels.limoges.fr](http://centresculturels.limoges.fr)



Ce programme peut être amené à subir des modifications ou changements, suivez l'actualité sur notre site internet et nos réseaux.

Les Centres culturels de Limoges œuvrent également pour le soutien et l'aide à la création artistique. Plus d'infos sur nos réseaux.

# HOMMAGE À MICHEL BERGER JEAN MARC SAUVAGNARGUES

*Ton piano danse toujours*



EN SPECTACLE À  
**LIMOGES (87)**  
CENTRE CULTUREL JEAN GAGNANT  
**SAMEDI 24 FÉVRIER - 20H30**



Album disponible



Jean-Marc Sauvagnargues est le batteur et le manager des Fatals Picards. Malgré un planning chargé avec le groupe, il a décidé de se lancer dans une expérience solo. Une aventure qu'il signe « Michel Berger », un auteur compositeur qu'il admire depuis sa tendre enfance. Ce concert-hommage est une histoire où l'on découvre l'interprète, l'auteur, le compositeur mais aussi l'homme qu'était cet immense et incontournable artiste de la chanson française. Découvrez le spectacle

*Ton piano danse toujours* à travers cette interview de Jean-Marc Sauvagnargues.

**2 Mois à Limoges :** d'où vous vient cette passion pour Michel Berger ?

**Jean-Marc Sauvagnargues :** sa musique, c'est la BO de ma vie. Beaucoup de ses chansons ont marqué des épisodes de ma vie. De plus, je suis né le 28 novembre 1967, soit 20 ans après lui. Je vois ça comme une évidence. Michel Berger et moi, c'était écrit ! Je voulais vraiment lui rendre

hommage à travers un concert. C'est la mission que je me suis donnée depuis trois ans déjà.

**2MàL :** comment lui rendez-vous hommage dans votre spectacle ?

**JMS :** je raconte la vie de Michel Berger à travers des chansons que j'ai écrites. Ce n'est pas un spectacle de « reprises » de ses tubes mais réellement un concert où l'on traverse sa vie pour découvrir l'homme autant que l'auteur-compositeur. Il y a également des projections de vidéos et d'images. Pour préparer ce spectacle en amont, j'ai relu toutes les biographies, fouillé dans les archives, fait de nombreuses recherches. Mais j'avais déjà une grande majorité des informations grâce à ma passion de cet artiste depuis mon plus jeune âge. Ça aide aussi.

**2MàL :** allier concert solo et les tournées avec les Fatals Picards, quel est votre secret pour gérer les deux ?

**JMS :** (rires) je prends un immense plaisir à rencontrer le public semaine après semaine. Je suis fatigué en rentrant chez moi mais j'ai aussi une immense pêche ! Certains vont travailler à reculons tandis que je vais en concert en courant ! Ce nouveau concert en solo est un grand privilège pour moi. Je vais de surprise en surprise avec ce spectacle et j'espère que les fans de Michel Berger et de France Gall de Limoges vont répondre présents.

**SAMEDI 24 FÉVRIER**

**CONCERT**

**Ton piano danse toujours**

20 h 30 – Tarif 19 €

CCM Jean-Gagnant

Le teaser  
du spectacle



# CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL



© Vincent Schrive

**23 / 25 FÉVRIER**

## CONCOURS FRANÇAIS DE LA HARPE

• 10 h - 20 h - Auditorium  
Entrée libre dans la limite  
des places disponibles

**VENDREDI 23 / 20 H**  
Récital - Hôtel de ville

Les 23, 24 et 25 février 2024, l'association « Concours Français de la Harpe » en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Limoges organise la 13<sup>e</sup> édition du Concours

Français de la Harpe. Ce concours offre la chance aux candidats de prouver leurs talents à tous niveaux, du plus jeune au plus confirmé et pour toutes harpes (petites celtiques, grandes harpes de concert). Créé en 2010, le succès de ce concours a été immédiat et ne se dément pas. Pour cette 13<sup>e</sup> édition, une centaine de harpistes venant du monde entier est attendue

**SAMEDI 10 FÉVRIER**  
**RÉUNION D'INFORMATION SUR LES CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS MUSICALES (CHAM) NIVEAU ÉLÉMENTAIRE 9H30 ET COLLÈGE 11 H00**

**Auditorium**

Les demandes d'inscriptions en CHAM s'effectueront entre le 26 février et le 19 mars.

### JANVIER

**19 / 21 JANVIER**

**LA SEMAINE OCCITANE**

Rencontre autour des danses et musiques traditionnelles de l'Artense.



**VENDREDI 19**

**CONFÉRENCE**

Musiciens d'Artense,  
par Eric Cousteix

• 20 h 30  
Espace Simone-Veil

**SAMEDI 20**

**DIMANCHE 21**

**STAGE DE DANSES**

de l'Artense

avec Gilles Lauprêtre

**DIMANCHE 21**

**BAL**

avec Balblacar et Caniar

• 20 h 30

Salle Augustoriturum

Renseignements et inscriptions pour les stages sur <http://mus-tradamus.free.fr/>



**LUNDI 29**  
**CINÉ-CONCERT**  
 Les 101 ans de Monsieur  
 Disney  
 • 18 h 30  
 Auditorium

## AUDITIONS

**MARDI 16 JANVIER**  
 Classe de musiques  
 de chambre  
 • 20 h 30  
 Espace Simone-Veil

**MARDIS 23 ET 30 JANV**  
 Nos artistes en herbe  
 • 18 h 45 - Salle 101

**VENDREDIS 2 & 16**  
**FÉVRIER**  
 Nos artistes en herbe  
 • 18 h 45 - Salle des



© Bachm by Pixabay

pratiques collectives

**LUNDI 5 FÉVRIER**  
 Département des instru-  
 ments polyphoniques  
 • 18 h 30 - Auditorium

**MARDI 6 FÉVRIER**  
 Nos artistes en herbe  
 • 18 h 45 - Salle 101

**MARDI 13 FÉVRIER**  
 Département des cordes  
 • 18 h 30 - Auditorium



© Laurent Lagarde

## FÉVRIER

**SAMEDI 3**  
**CONCERT**  
 Concert des élèves des  
 classes de percussions des  
 conservatoires de Limog-  
 ges, Tulle, Brive, Guéret,  
 Dordogne et Montluçon  
 • 16 h - Auditorium

**MERCREDI 7**  
**MASTERCLASS PIANO**  
 Avec Jodyline Gaillavardin  
 • 18 h 30 - 20 h 30  
 Auditorium

**JEUDI 8 / LUNDI 12**  
**JEUDI 15**  
**CONCERT**  
 Scène ouverte aux élèves  
 en cycle approfondisse-  
 ment  
 • 18 h 30 - Auditorium

**VENDREDI 9**  
**CONCERT**  
 Concert des professeurs  
 Avec Les Amis du conser-  
 vatoire  
 • 19 h 30 - Auditorium

**SAMEDI 10**  
**ATELIER**  
 Goûter de Sabine : duos,  
 trios, avec les élèves des  
 séquences apprentissage  
 et parcours  
 • 15 h - Auditorium

**VENDREDI 16 / 20 h**  
**SAMEDI 17 / 20 h**  
**DIMANCHE 18 / 16 h 30**  
**THÉÂTRE**  
 “12 hommes et 11  
 femmes en colère”, par la  
 classe d’art dramatique  
 Artscénic

**SAMEDI 17**  
**CONCERT**  
 Restitution publique de  
 la masterclass de contre-  
 basse avec Yann Dubost  
 • 16 h  
 Auditorium

**23 / 25 FÉVRIER**  
 Concours français de la  
 harpe  
 Voir p. 22.



© Laurent Lagarde

JUSQU'AU 20 MARS  
EXPOSITION



© DR

## La Bfm de fonds en comble : petits trésors & curiosités de la Bfm

À partir des collections historiques ou plus récentes de la bibliothèque, une sélection d'objets et de documents tour à tour insolites, méconnus ou uniques qui font la richesse et la singularité de la Bfm. À la façon ancienne des cabinets de

curiosités, l'on croisera ici une lettre d'Aragon ou de Camus, là des manuscrits d'écrivains et des livres dédiacés par de grands noms, des dessins originaux d'illustrateurs, un volumen et un incunable... Mais encore, le plus petit livre de la bibliothèque, un

télé-agrandisseur des années 1980, un livre à fermoir, des affiches du Limoges d'antan, un appareil à microfilms, un livre à fermoir ou un petit mot de Renoir... Un inventaire de la face cachée de la Bfm, rien de moins !





## LE TEMPS DES ENFANTS

### LES BÉBÉS LECTEURS (sur inscription)

- **Bfm centre-ville**  
samedis 27 janvier et 17 février / 10 h 30 (6 mois-3 ans)
- **Bfm Le Vigenal**  
samedi 3 février / 10 h 30 (0-3 ans)

### L'HEURE DU CONTE

- **Bfm Aurence**  
samedis 20 janvier et 17 février / 16 h (0-6 ans, sur inscription)
- **Bfm Beaubreuil**  
mercredi 10 janvier / 15 h (5 ans et +)



- **Bfm centre-ville**  
samedis 13 janvier et 24 février / 11 h (3 ans et +) ;  
jeudi 29 février / 15 h (3 ans et +)

- **Bfm Le Vigenal**  
mercredis 17 janvier et 14 février / 15 h (4 ans et +)
- **Bfm Landouge**  
mercredi 14 février / 16 h (6 ans et +)

### NOS PETITS RENDEZ-VOUS DU MERCREDI APRÈM (sur inscription)

les mercredis à 15 h :

#### Bfm Beaubreuil

- **24/01** : Jeux de société (4 ans et +)
- **07/02** : Confection de flocons de neige en papier découpé (5 ans et +)

#### Bfm centre-ville

- **28/02** : Découverte de l'atelier équipement des livres de la Bfm (7-9 ans)

## ATELIERS INFORMATIQUES

Sur inscription (dès le premier mardi du mois pour les ateliers du mois suivant), sur place et sur présentation de la carte de bibliothèque à jour. À partir de 16 ans. Programme détaillé sur place dans les bibliothèques, sur le site ou par téléphone.

### PREMIERS PAS SUR ORDINATEUR

Prise en main du clavier et de la souris (2 h) ; Découverte de l'environnement Windows (2 h) ; Découverte d'Internet (3 h).

### ATELIERS THÉMATIQUES : DES ATELIERS D'1 H 30 POUR APPROFONDIR UN USAGE.

Prise en main du traitement de texte avec LibreOffice ; Récupérer les photos de son appareil numérique ; Photo

numérique : prise de vue et retouche ; Prise en main du tableur avec LibreOffice ; Messagerie en ligne.

### PAS À PAS : DES SÉANCES DE 30 MINUTES.

Installer une application ; Économiser la batterie de son téléphone ; Gérer son historique de navigation ; Installer un logiciel ; Gérer les notifications d'applications ; Rechercher une annonce sur Leboncoin ; Utiliser l'agenda de son smartphone ; Partager la connexion de son smartphone ; Partager un fichier de son smartphone ; Scanner un document avec une application.

## VISITES GUIDÉES

(gratuites sur inscription)

La Bfm centre-ville vous propose plusieurs visites thématiques par mois, le samedi matin à 10 h.

**06/01** : Trésors de la Bfm : L'Inde portugaise au XVII<sup>e</sup> siècle.

**20/01** : Les coulisses de la Nuit de la lecture (inscription sur place le 20 janvier).

**03/02** : Trésors de la Bfm : l'habit fait le livre.

**10/02** : Architecture de la Bfm.

**24/02** : Histoire des fonds patrimoniaux de la Bfm.

## JANVIER

### MERCREDI 3

#### PROJECTION (9 ANS ET +)



Film pour enfants

- 15 h - Bfm Beaubreuil

#### JEUX (3-99 ANS)



Jouons ensemble !

- 15 h - Bfm Aurence

### JEUDI 4

#### JEUX (3-99 ANS)



Jouons ensemble !

- 14 h 30 à 17 h 30

Bfm Landouge

#### JEUX (4 ANS ET +)



Jouons ensemble !

- 15 h - Bfm Le Vignal

### 9 JANVIER / 24 FÉVRIER

#### EXPOSITION

Réconciliation,  
d'Isabelle Collett

Bfm Aurence

Isabelle Collett travaille dans le plus grand respect de la nature. Elle utilise des colorants et des pigments naturels grâce auxquels elle fabrique ses propres médiums. Elle déambule dans les forêts où l'observation et la collecte lui permettent de créer et d'aborder les notions de temps, de transformation et de cycle.

**MERCREDI 24 JANVIER / 17 H**  
Inauguration en présence de l'artiste.

### VENDREDI 12

#### ATELIER

Photo numérique

- 10 h - Bfm Aurence

Sur inscription. Venez découvrir les meilleures pratiques pour gérer vos photos, que ce soit pour des projets professionnels, des albums personnels ou sim-

plement pour maintenir un ordre dans votre collection.

#### LITTÉRATURE

Rencontre avec Paloma Léon, animée par Marie-Noëlle Agniau et Gérard Peylet

- 17 h 30

Bfm centre-ville  
(auditorium Clancier)

Avec l'ARAL.

Dans *La Chanson de Clara* (éd. Les Monédières, 2021), Paloma León interroge l'Europe de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle à partir de l'existence réelle d'un kibboutz à Jugeals-Nazareth en Corrèze et le dernier discours de Jorge Semprún à Bunchewald. Alma, figure féminine du roman, laisse sa Lituanie natale, dans un mouvement à la fois de fuite et de résistance qui ne la quittera pas, de l'Allemagne à Paris,



© Paloma León

de Paris à Madrid, en passant par la Corrèze. De nombreux personnages en particulier féminins l'entourent ou l'accompagnent à travers son road-movie européen. Elle est le symbole de femmes combattantes pour leurs droits et la liberté de tous.

### SAMEDI 13

#### CLUB LECTURE

- 10 h - Bfm Vignal

### MARDI 16 CONFÉRENCE



© Philippe Piguet

Les grands repères de l'art contemporain : on vous donne des clés ! Des années 1960 à nos jours, par Philippe Piguet

- 18 h - Bfm centre-ville  
(auditorium Clancier)

Avec le Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine.

### SAMEDI 20

#### ATELIER 7-11 ANS



Graines de philosophe

- 10 h 30 - Bfm centre-ville  
(pôle Enfance)

Sur inscription. Thème de l'atelier : La beauté, plaire / se plaire.

#### CLUB LECTURE

Des voix aux chapitres

- 10 h 30 - Bfm Landouge

#### CLUB ADO

- 16 h - Bfm Aurence

Partage tes coups de cœur : romans, mangas, BD, films, musiques, jeux vidéo, actus...



### MERCREDI 24

#### ATELIER (6 ANS ET +)



Colorants et pigments, avec Isabelle Collett

- 15 h - Bfm Aurence

Sur inscription. Venez fabriquer vos colorants et pigments à partir de plantes naturelles. Attention, les enfants de moins de 8 ans devront être accompagnés d'un adulte.

Encore et en corps...

# UNE NUIT À LA BFM

acrobaties  
clown, mime  
photo, danse  
débats, stands  
jeux, surprises  
rencontres  
enquête *cold case*  
quiz, blind tests  
food-trucks  
...  
et dodo !

Samedi 20 janvier 2024  
de 18 heures à minuit

© Auzer Energy



Bfm centre-ville | 2 place Aimé-Césaire  
87000 LIMOGES | Tél. : 05 55 45 96 00  
[bfm.limoges.fr](http://bfm.limoges.fr) | [limoges.fr](http://limoges.fr)



LIMOGES  
ARTS DU FEU  
ET INNOVATION





## LA NUIT DE LA LECTURE

**SAMEDI 20 JANVIER de 18 heures à minuit**

À l'occasion de la manifestation nationale des Nuits de la lecture, venez passer une soirée mémorable à la Bfm. Ce jour-là, la bibliothèque sera ouverte en continu de 10 h à minuit mais c'est véritablement à partir de 18 h qu'elle se transformera en un palais éphémère dédié cette année au thème du corps et animé par de nombreuses activités, surprises et performances artistiques accessibles à tous. L'on pourra également se restaurer sur place et, pour les soixante chanceux qui auront été tirés au sort, dormir à la bibliothèque au pied de son rayon favori !

### Au programme :

#### DES SPECTACLES

- 17 h 30 et 19 h :

**Le Rêveur**, par Jean-Baptiste Forest



Alors qu'il serait bien temps de quitter sa couette, notre corps a parfois du mal à se mettre en route ! Un spectacle pour les maladroits, les étourdis et les rêveurs, grands et petits. Mime, magie, jonglage et acrobaties vont agiter un rêveur en pyjama qui nous ressemble plus qu'on ne le dira...

Tous publics

- 18 h 30 et 22 h :

**Call yout ancestors. Echoes**, par Floriane Ribière

Danseuse et chorégraphe, Floriane Ribière tisse des performances autour du rêve, du rituel et des symboliques. Elle nous proposera deux perfor-

mances inédites questionnant notre relation au corps, aux empreintes de notre passé collectif, aux mots prononcés et à ceux tus.

Tous publics

- 20 h et 21 h 15 :

**Parade finale à 23 h 30 : Baraka !**

Pour la première fois, la Bfm sera investie par huit musiciens, artistes de cirque et danseurs avec le cirque Baraka qui, s'associant aux compagnies Suspiri et Frontera, fera surgir des instants spectaculaires et poétiques au beau milieu des étages. Le cœur de la bibliothèque se fera ainsi le théâtre d'un poème acrobatique, d'un envoûtant numéro de hula-hoop, d'un acrobate tourneboulant dans sa roue Cyr... Mais aussi d'un numéro de jonglage perché sur les rayonnages de livres, d'une tarentelle contorsionnée et d'un chanteur trop timide, poussé dans une danse endiablée et libératrice par son espion alter ego...

Tous publics

- **Tout au long de la soirée :**

**Poum Fennec, le clown**

de Stéphanie Favre

(Cie Le Cri du Clown)

déambulera dans la bibliothèque pour égayer la nuit et nous inviter à porter un regard tendre sur notre humanité. Entre maladresse et poésie, rire et émotion, il se pourrait que ce drôle de noctambule aille au contact des personnes qui souhaiteront se prêter au jeu pour partager des



© Michel Della Vedova

moments extra-ordinaires... Stéphanie Favre est diplômée du Samovar et intervient pour la compagnie le Cri du Clown installée à Limoges.

Tous publics à partir de 5 ans.

## UNE BRADERIE NOCTURNE

De 18 h à minuit

1,50 € le kilo de livres

Fidèle au poste, la braderie de livres de la Bfm remet sa robe de soirée pour vous proposer de fureter une nouvelle fois parmi les livres désherbés de la bibliothèque. Laissez-vous aller à de nouveaux chemins de lecture !

## DES RENCONTRES, ÉCHANGES ET DÉBATS

De 18 h à minuit

Tout au long de la soirée, un village de stands et un café-débat s'installeront à la bibliothèque pour permettre à chacun de converser avec des universitaires, des professionnels et des acteurs associatifs engagés sur les thématiques contemporaines du corps : sa représentation, ses mutations, ses enjeux sociaux, sa santé, sa créativité... Le corps, on n'a jamais fini d'en parler !

## UNE ENQUÊTE COLD CASE

De 18 h à minuit

Cette année, le jeu d'enquête-maison de la Bfm

vous emmènera à nouveau dans les sinuosités les plus sombres de l'être humain, mais aussi, pour changer, dans celles d'un passé que tout le monde aurait voulu oublier. C'est-à-dire qu'en rangeant récemment la réserve patrimoniale de la bibliothèque, le conservateur s'est trouvé interloqué par un livre ancien des plus inquiétants... .../...



© Francis Rodor

.../... On n'est sûr de rien à ce stade, mais il se pourrait bien que ça sente le crime non élucidé ! Alors, si vous vous sentez l'âme du limier avec la petite fibre scientifique qui va avec, rendez-vous à l'accueil pour retirer votre livret d'enquête !

## UNE EXPOSITION

### Le corps et le cirque, de Carole Payrat Du 16 au 27 janvier

L'artiste peintre Carole Payrat explore les dimensions du corps, du mouvement et de l'univers circassien à travers ses toiles. Explorez les témoignages artistiques uniques de ses tableaux, qui recréent l'essence du monde du cirque.

## ET EN CORPS

... Et encore sur le thème du corps :

- Un grand plateau de jeux de société ;
- Un atelier de dessin ;
- Des visites « sensorielles » des coulisses de la Bfm ;
- Un grand quiz sur le cinéma ;
- Des lectures pour les enfants ;
- Des démonstrations de jeux vidéo ;
- Des blind-tests, un blâme-test ;
- Un studio-photo « fontaine de jouvence, fontaine de sénescence »
- ...

## AM STRAM GRAM... ANAGRAMME

Attention, cette année l'affiche dissimule une

anagramme. Si vous parvenez à la deviner, rendez-vous à la Bfm le jour-J à partir de 18 h, pour donner votre réponse à l'accueil et recevoir un ticket pour un livre gratuit à choisir à la braderie nocturne.

## SE RESTAURER

À partir de 17h30, une buvette et des food-trucks seront stationnés sur le parvis de la Bfm et serviront toutes sortes de mets et de boissons pour organiser votre dîner : brioches, raviolis et pâtes fraîches, hamburgers, beignets, soupes, samossas, nems, nouilles de riz, frites, café, sodas, vin chaud, bières... Avec un espace de restauration, aménagé à l'intérieur de la Bfm, pour se restaurer au chaud.

## ET VIVEZ L'EXPÉRIENCE : DORMIR A LA Bfm

### De samedi minuit à dimanche matin

Après avoir profité des animations et des spectacles qui composeront la soirée, offrez-vous l'expérience unique de dormir au cœur des espaces de la Bfm, seul(e), en famille ou entre amis. Prévoyez oreiller, duvet, drap et couverture, nous nous occupons des lits ! Le lendemain matin, un petit-déjeuner vous sera offert. Une nuitée exceptionnelle et gratuite sur inscription (bulletins à retirer sur le site Internet de la Bfm et dans les bibliothèques du réseau jusqu'au 15 janvier).

Renseignements : 05 55 45 96 00 / bfm@limoges.fr



## JANVIER

VENDREDI 26

CULTURES  
NUMÉRIQUESCréer à l'heure de  
l'intelligence artificielle  
(IA), par Hugues Dufour

• 18 h 30

Bfm centre-ville  
(auditorium Clancier)

© Clement Descubes

Grâce à l'IA, le talent n'est plus nécessaire pour réaliser des œuvres. L'IA, toujours plus accessible, est-elle devenue trop efficace ? Son fonctionnement opaque, magique et fascinant, est-il capable de créer de nouvelles normes esthétiques ?

Hugues Dufour est *game designer*, directeur créatif, essayiste et scénariste. Son dernier livre, *L'Art face à l'IA. - Vers un imaginaire augmenté*, est paru aux éditions FYP en février 2023.

SAMEDI 27

## NUMÉRIQUE

Mission ISS avec Thomas  
Pesquet, séance de

casque à réalité virtuelle

• 10 h 30

Bfm Landouge

Sur inscription.

Tout public à partir  
de 10 ans.

Venez vivre une expérience originale grâce au casque à réalité virtuelle. Laissez-vous guider dans l'espace par un guide exceptionnel, le spationaute français Thomas Pesquet !

MERCREDI 31

## JEU VIDÉO

Entrez dans la réalité  
virtuelle !

• 14 h à 18 h

Bfm Aurence

Sur inscription.

Tout public à partir  
de 10 ans.

Découvrez la réalité virtuelle avec le casque PlayStation VR.

## FÉVRIER

SAMEDI 3

## CLUB LECTURE

P'tit déj en pages :

La rentrée littéraire de  
janvier, avec Page et  
Plume

• 10 h - Bfm Beaubreuil

## ATELIER 7-11 ANS

Graines de philosophe

• 10 h 30

Bfm centre-ville

(pôle Enfance)

Sur inscription.

Thème de l'atelier : L'amour.

## CLUB DE LECTURE

En espagnol !

• 11 h - Bfm centre-ville  
(petit auditorium)

Séance d'échanges autour d'un roman (pour connaître le titre au programme, contactez le pôle littératures). Que vous soyez bilingue ou simplement motivé pour parler littérature tout en améliorant votre espagnol, rejoignez-nous !

## CLUB LECTURE

• 16 h - Bfm Aurence

Un moment d'échange et de partage autour de vos coups de cœur cinéma, littérature, séries, expositions, documentaires... !

6 FÉVRIER / 30 AVRIL

## EXPOSITION

Le petit monde d'Anne  
Crausaz

Bfm Landouge

Une exposition qui permet aux enfants de découvrir d'explorer et de jouer dans l'univers chaleureux d'Anne Crausaz et de Raymond son célèbre escargot.



6 FÉVRIER / 25 MAI

## EXPOSITION

L'Ours et la louve, et  
autres contes sonoresBfm centre-ville  
(pôle Enfance)

Une exposition à voir et à écouter, autour des contes sonores et plus particulièrement autour du livre-CD *L'Ours et la louve* de Fabienne Muet illustré par Anne-Lise Boutin (Les Ardents Éditeurs, 2021).



MARDI 6

## CLUB LECTURE

À la page : La rentrée  
littéraire d'hiver, par  
Aurélié et Cécile de la  
librairie Page et plume.• 18 h - Bfm centre-ville  
(petit auditorium)

## MARDI 6 CONFÉRENCE

**Architecture et BD :  
Bruxelles 58 et le style  
atome, par Mathieu  
Marsan, historien de l'art**  
• 18 h 30  
Bfm centre-ville  
(auditorium Clancier)



© Fortepan / Fulöp Imre

Avec la Maison de l'Architecture. En 1958, Bruxelles accueille la première exposition universelle de l'après-guerre. Les innovations, notamment architecturales, y sont nombreuses, comme en témoigne le célèbre Atomium. Ce dernier donnera son nom au « style atome » en BD, sous la plume de Joost Swarte en 1977. La bande dessinée devient alors le témoin d'une modernité domestique, aussi bien galopante qu'aveuglante.

## MERCREDI 7 RENCONTRE

**S.O.S. Parcoursup**  
• 13 h 30 à 17 h 30  
Bfm centre-ville (hall)  
Avec Info Jeunes  
Limoges.  
Les bonnes astuces et  
ressources locales pour  
booster votre dossier  
Parcoursup et vos  
candidatures.

## SPECTACLE (3 ANS ET +)

**L'Ours et la louve,**  
par la Cie Furiosa  
• 15 h



## Bfm centre-ville (auditorium Clancier)

Au milieu de la forêt, un ours et une louve tombent amoureux. Bien que leur amour soit tendre et infini, ils ne peuvent avoir de petits. Mais leur désir d'enfant est si grand et leur tristesse si profonde qu'une chouette-fée les change en humain pour leur permettre de réaliser leur rêve : devenir parent...

## VENDREDI 9 JEU VIDÉO

**La liberté d'expression  
sur les réseaux sociaux**  
• 17 h

## Bfm centre-ville (GITE / Salle de formation)

Pouvons-nous tout écrire sur Internet ? Comment prendre conscience de l'impact qu'ont les mots sur les personnes ? Un moment d'échange sur les conséquences des réseaux sociaux, notamment dans nos relations avec les autres.



© HtcHnm sur Pixabay

## SAMEDI 10 CLUB ADO



• 16 h - Bfm Aurence  
Partage tes coups de cœur :  
romans, mangas, BD, films  
musiques, jeux vidéo, actus...

## MARDI 13 CONFÉRENCE

**Du fait de collection : le  
phénomène des cabinets  
de curiosités et l'exemple  
du Château d'Oiron  
(Deux-Sèvres),  
par Philippe Piguet**  
• 18 h

Bfm centre-ville  
(auditorium Clancier)  
Avec le Frac Artothèque  
Nouvelle-Aquitaine.

## MERCREDI 14 CONFÉRENCE

**La vie au rythme de  
l'école : éclairage du  
cinéma amateur de  
l'après-guerre à 1968**  
• 18 h 15

Bfm centre-ville  
(auditorium Clancier)  
Avec la Cinématique de  
Nouvelle-Aquitaine. Extraits  
de films réalisés par les  
instituteurs-cinéastes qui  
ont beaucoup documenté  
la vie en classe, en famille,  
les loisirs et l'école au sens  
large. Avec Maryan Lemoine  
et Catherine Guenin,  
enseignants au département  
Sciences de l'éducation à  
l'Université de Limoges.

## VENDREDI 16 CONFÉRENCE

**Les troubadours  
limousins et l'Histoire,  
par Gérard Gonfroy**  
• 17 h 30

Bfm centre-ville  
(auditorium Clancier)  
Avec l'ARAL.  
On sait que les troubadours  
limousins ont « inventé »



une conception nouvelle de l'amour, de la relation entre hommes et femmes, et que, par leurs chansons à la poésie raffinée, ils ont porté ce message original par toute l'Europe. On sait moins que tous, ou presque, ont participé comme témoins ou comme acteurs, à l'histoire, la petite, celle des vicomtes limousines, mais aussi la grande, celle du royaume Plantagenêt et celle des croisades.

Gérard Gonfroy, qui a publié en 2022 le premier volume de son *Anthologie des troubadours de la Grande Aquitaine* (Prix Aral 2023 section documents), achève le second volume, qui paraîtra au printemps 2024 aux éditions La Geste.

**MARDI 20**  
**PROJECTION**  
**(6 ANS ET +)**

Films pour enfants  
• 15 h - Bfm centre-ville  
(pôle Enfance)

**MERCREDI 21**  
**CULTURES**  
**NUMÉRIQUES**  
**(10 ANS ET +)**

Entrez dans la réalité virtuelle !  
• 14 h - Bfm Aurence  
Sur inscription  
Découvrez la réalité virtuelle avec le casque PlayStation VR.

**JEUX (3-99 ANS)**  
**Jouons ensemble !**

• 14 h 30 à 17 h 30  
Bfm Landouge

**PROJECTION**  
**(9 ANS ET +)**

Film pour enfants  
• 15 h - Bfm Beaubreuil

**JEUDI 22**  
**NUMÉRIQUE**  
**(8-13 ANS)**

Découverte des robots

**Thymio**  
• 14 h  
**Bfm centre-ville (G.I.T.E. salle de formation)**

**Sur inscription**  
Découvrez les petits robots de la bibliothèque pour comprendre comment ils se déplacent et réagissent à leur environnement. Une initiation ludique à la robotique.

**VENDREDI 23**  
**JEUX (4 ANS ET +)**

**Jouons ensemble !**  
• 15 h - Bfm Beaubreuil  
Sur inscription.

**MARDI 27**  
**PROJECTION**  
**(6 ANS ET +)**

Film pour enfants  
• 15 h - Bfm centre-ville  
(pôle Enfance)

**MERCREDI 28**  
**JEUX (3-99 ANS)**  
**Jouons ensemble !**

• 14 h 30 à 17 h 30  
Bfm Landouge

**JEUX (3-99 ANS)**  
**Jouons ensemble !**

• 15 h - Bfm Aurence

**JEUDI 29**  
**NUMÉRIQUE**  
**(8-13 ANS)**

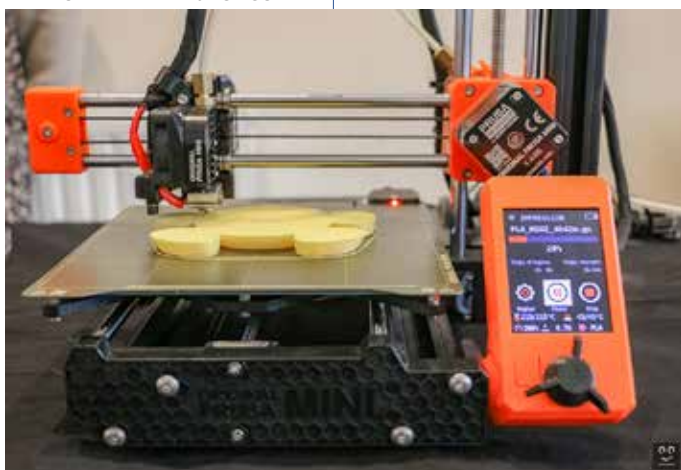
**Langage binaire et pixel art**  
• 14 h  
**Bfm centre-ville (G.I.T.E. salle de formation)**  
**Sur inscription.**  
Apprenez à compter en binaire, le langage des ordinateurs, pour découvrir le secret que cachent les grilles de pixel art !

**ATELIER (10 ANS ET +)**

**Fab Lab & impressions 3D**  
• 14 h 30 - Bfm Aurence  
**Avec Récréasciences.**  
Une animation conçue pour vous émerveiller, vous informer et vous inspirer. Au menu, découverte de l'impression 3D avec un cas pratique : refaire une maison de Monopoly.

**JEUX (4 ANS ET +)**  
**Jouons ensemble !**

• 15 h  
Bfm Le Vignal



## OPÉRA

### VENDREDI 19 JANVIER



© Hugues Duchêne

## Haru, Obsolescence printemps, de Camille Rocailleux Par Romie Estèves

Musique additionnelle enregistrée par  
l'Orchestre Symphonique de l'Opéra  
de Limoges Nouvelle Aquitaine et le  
Chœur de l'Opéra.

Durée 1 h 50 environ - Grand Théâtre  
Tarifs 10 € à 35 €

Romie Estèves, mezzo-soprano et fondatrice de la Compagnie Lyrique La Marginaire, traverse le monde de l'opéra avec joie et impertinence. Artiste inscrite dans un véritable engagement artistique, elle décide, outre ses rôles au sein de nombreuses productions, de prendre une voie de traverse, plus personnelle, et d'être à l'origine de formes hybrides, entre théâtre et opéra. Ce sera tout d'abord *Vous qui savez ce qu'est l'amour*, d'après *Les Noces* de Mozart, solo opératique délirant joué à l'Opéra de Limoges en janvier 2019.

Avec *Haru*, Romie Estèves invente une œuvre hybride à la lisière du théâtre, de la musique et de la danse.

*Sur scène, une femme parle une langue imaginaire, murmure, chantonne dans un endroit inconnu où s'entassent des objets. Elle semble y avoir élu domicile. Elle déclame même des poèmes absurdes, qui deviennent progressivement des chants, de magnifiques chants de plus en plus lyriques et envoûtants. Cette femme s'appelle Haru. Elle parle aux objets et se souvient petit à petit d'un monde d'avant.*

Les cinq musiciens qui l'accompagnent font partie de cette réalité parallèle mais poreuse avec la vie d'Haru. La palette sonore imaginée par Camille Rocailleux est composée d'instruments classiques, de guitares électriques, de percussions hétéroclites. Combinant ses talents d'écrivain à sa formation d'artiste lyrique, de danseuse et de comédienne, Romie Estèves continue d'explorer les expériences multidisciplinaires en parallèle de sa carrière à l'opéra.

**JANVIER**

**MERCREDI 3  
CONCERT**

**Le Midi, c'est symphonie !**

• 12 h 30 - Durée 1 h

**MAD - Gratuit**

Autour du concert *Casse-Noisette*, profitez d'une pause en musique !

Trente minutes durant, mettez-vous en appétit en compagnie de l'Orchestre, puis installez-vous dans le foyer avec le déjeuner que vous aurez apporté. Bar ouvert.

**VENDREDI 5  
SAMEDI 6**

**CONCERT**

**Casse-noisette, de Piotr Ilitch Tchaïkovski**

Par l'Orchestre Symphonique de l'Opéra de Limoges Nouvelle-Aquitaine (Orsolina)

Direction : Philippe Forget

• 20 h - Durée 1 h 30

**MAD - Tarif 25 €**

*Casse-Noisette* est un ballet emblématique qui ravit tant pour sa musique si reconnaissable, que par l'univers féerique qu'il convoque, et l'œuvre comporte plusieurs des mélodies les plus connues du répertoire classique. Venir écouter la musique de *Casse-Noisette* au sortir des fêtes est un plaisir non coupable dont on aurait tort de se priver !



© DR

**MARDI 9  
DANSE**

**Entretien lunch, par la Cie Entreprise artistique de libres performers (EALP)**

• 19 h - Durée 1 h

**Grand Théâtre (foyer du public)**

**Tarif 10 €**

Eloïse Deschemin mêle processus de création et représentation, goût de la célébration et du rire. La performance est parlée, dansée, et filmée, notamment par une partie du public. Le principe : un invité qui nous fait partager sa pratique lors de cet *Entretien Lunch*, entre question et corps. Le public est convié à prendre (sa) part dans des interactions multiples ; dans cette performance s'élabore une collecte d'images, sorte d'enquête collaborative.

Une expérience à vivre pour ceux qui aiment se laisser surprendre !

**VENDREDI 12  
DANSE**

**Kantus 4-Xtinct Species, par Système Castafiore**

• 20 h - Durée 1 h 10

**Grand Théâtre**

**Tarif 25 €**

Magiciens de la lumière et

des sons, virtuoses de la vidéo, spécialistes des subterfuges du théâtre à l'Italienne, Système Castafiore, alias Marcia Barcellos et Karl Biscuit, font surgir d'extraordinaires créatures dans un univers singulier. Mais leur sens du merveilleux et de la chimère servent un propos plus ambitieux, qui consiste à analyser notre monde de manière aussi ludique que lucide. C'est de nouveau le cas avec ce *Kantus 4-Xtinct Species*, soit un chant pour les espèces disparues...



©Vincent de Chavanes

**MARDI 16  
DANSE**

**Vie de famille, génération II, par la Cie Traction**

• 20 h - Durée 1 h

**MAD - Tarif 20 €**

La chorégraphe Claire Durand-Drouhin, bien connue du territoire Limousin, propose avec ce spectacle, une autre vision des corps. Les interprètes de la pièce (4 danseurs et 2 patients de l'Hôpital psychiatrique de Limoges) confrontent leurs différences, expriment leurs souvenirs et jouent avec les rapports familiaux.

## JANVIER

### MERCREDI 17 AUTOUR DU SPECTACLE

Vie de famille, génération II, par la Cie Traction

• 14 h

**MAD - Gratuit**

Stage de danse à destination des soignants et personnes en situation de handicap.

### VENDREDI 19

#### OPÉRA

Haru, Obsolescence Printemps

• 20 h - Grand Théâtre  
Voir page 34.

### MARDI 23

#### DANSE

People United  
Cie WLDN

• 20 h - Durée 1 h 15

Théâtre de l'Union

Tarif 25 €

Création 2021 pour 9 danseurs et danseuses.

Depuis plus de dix ans, la chorégraphe Joanne Leighton collecte avec minutie des photographies de rassemblements. De la fête à la protestation, d'un continent à un autre, près d'un millier d'images compose ce corpus, devenu le point de départ de *People United*.

Qu'il s'agisse d'une scène de liesse ou d'une fête de famille, d'une manifestation publique ou d'un groupement citoyen, neuf danseurs singuliers se fondent dans la peau de ces clichés et redonnent chair à ces images toujours authentiques, brutes et capturées sur le vif...

### JEUDI 25

#### CONCERT

Concertôt :

Jonathan Fitoussi

• 19 h - Durée 1 h 15  
Grand Théâtre

(foyer du public)

Tarif 10 €

Avec la Fédération Hiero.

Par la composition de mélodies cycliques, répétitives et de notes tenues, Jonathan Fitoussi s'inscrit avec intensité dans le vaste champ de la musique minimaliste répétitive américaine, ou celui des pionniers de la musique synthétique et autres aventuriers en électroacoustique.

### VENDREDI 26

#### ATELIER

Midi en chœur  
Autour de *Peer Gynt* de Grieg.

• 12 h 30 - Durée 1 h

Grand Théâtre  
(foyer du public)

Gratuit

Échauffez votre voix et apprenez un air en compagnie de notre cheffe de chœur Arlinda Roux-Majollari et d'artistes du Chœur. Puis déjeunez tous ensemble !

### MARDI 30

#### DANSE

Construire un feu,  
par la Cie La Tierce

• 19 h - Durée 1 h

ENSA - Tarif 10 €

La Tierce s'attache à faire avec peu. Là, le collectif pousse plus loin sa recherche avec une attention extrême portée au geste. Que s'est-il passé pour qu'un jour une personne fasse un geste qui n'avait jamais été fait, un geste inédit pour exprimer quelque chose qui ne pouvait être exprimé autrement ?

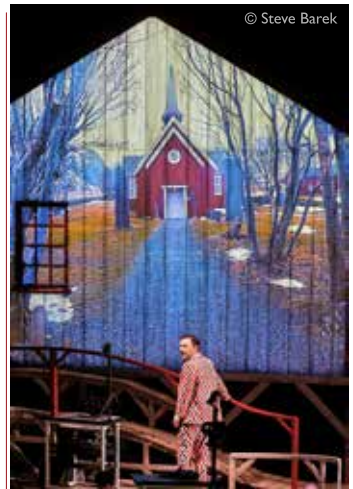
### MERCREDI 31 JANVIER

#### JEUDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

#### THÉÂTRE / CONCERT

Peer Gynt

Pièce d'Henrik Ibsen sur une musique de scène



© Steve Barek

d'Edvard Grieg

Jean-Philippe Clarac / Olivier Deloeuil > Le LAB : mise en scène, scénographie et costumes

• 20 h - Durée 2 h

Grand Théâtre

Tarifs 15 € à 45 €

Avec l'Orchestre symphonique et le Chœur de l'Opéra de Limoges

Direction : Pavel Baleff

« Objet théâtral hybride », initialement destiné à être lu, le poème d'Ibsen sera adapté par l'auteur pour pouvoir être porté sur les planches, et il sera mis en musique par Grieg.

Dans cette fable métaphorique et universelle, où Peer Gynt tente de trouver un sens à son existence, coexistent poèmes dramatiques, chant et musique orchestrale. L'écriture scénographique de Jean Philippe Clarac et Olivier Deloeuil permet à l'orchestre d'être enveloppé d'une élégante construction de bois blond, comme autant de sentiers pour retracer les chemins de vie du fantasque anti-héros norvégien. Au fil des passages symphoniques, acteurs et chanteurs évoluent sur ce

réseau de passerelles. Ils donnent à voir les aventures tragi-comiques de Peer Gynt en effigie, grâce au théâtre d'objets, à la création graphique et à la vidéo réalisée en direct.

## FÉVRIER

**VENDREDI 2**

**DANSE**



De tête en cape, par la Cie Balkis Moutashar

• 18 h

Suivi d'un bal masqué à 19 h - Durée 1 h

MAD - Tarif 15 €

Tout public à partir de 5 ans.

Création 2019 pour 2 danseurs.

Dans un espace blanc, deux danseurs évoluent, parés de costumes étonnants, et s'amuse à brouiller les pistes : animaux, princesses ou super-héros, ils révèlent différentes figures reconnaissables et pourtant pleines d'étrangeté.

**MARDI 6**

**ATELIER**

Midi en chœur

• 12h30

Grand Théâtre

Autour du *Stabat Mater* de Dvorák.

Voir vendredi 26 janvier.

**JEUDI 8**

**CONCERT**

Jodyline Gallavardin, piano

• 20 h - Durée 1 h 10

Grand Théâtre

Tarif 20 €

Jodyline Gallavardin est une pianiste émérite encensée par la critique – elle est notamment lauréate de la Fondation Banque Populaire. Son premier disque, *Lost Paradises*, publié en 2022,

prend la forme d'un florilège de morceaux autour de la thématique de la nature, convoquant différentes écritures pianistiques.

**JEUDI 15**

**CONCERT**

Le midi, c'est symphonie !

• 12 h 30

MAD

Autour du concert *Stabat Mater*.

Voir mercredi 3 janvier.

**DANSE**

YÉS et Ballet urbain (documentaire), par Le Phare - CCN du Havre-Normandie



© Charlotte Audureau

• 20 h - Durée 50 min

MAD - Tarif 15 €

Tout public à partir de 4 ans.

YÉS : Yanice et Sébastien : ils sont danseurs, mais aussi experts en sifflements et en beatbox. L'un a avalé une pile dynamo quand il était enfant, impossible de l'arrêter... l'autre voudrait bien qu'on le laisse tranquille, dans son coin.

Un duo exalté, empreint d'humour, dans lequel se joignent à la danse hip-hop les musiques qui les ont nourris.

**SAMEDI 17**

**VISITE**

Visitez votre opéra !

• 15 h - Gratuit

Grand Théâtre

Découverte du Grand Théâtre, de la salle aux coulisses.

**DIMANCHE 18**

**CONCERT**

*Stabat Mater*, d'Antonín Dvorák



© -pexels-cottonbro-studio

Par l'Orchestre symphonique et le Chœur de l'Opéra de Limoges  
Direction : Leonhard Garms

• 15 h - Durée 1 h 20

À 14 h 15 :

présentation en 15 min du programme par le chef d'orchestre.

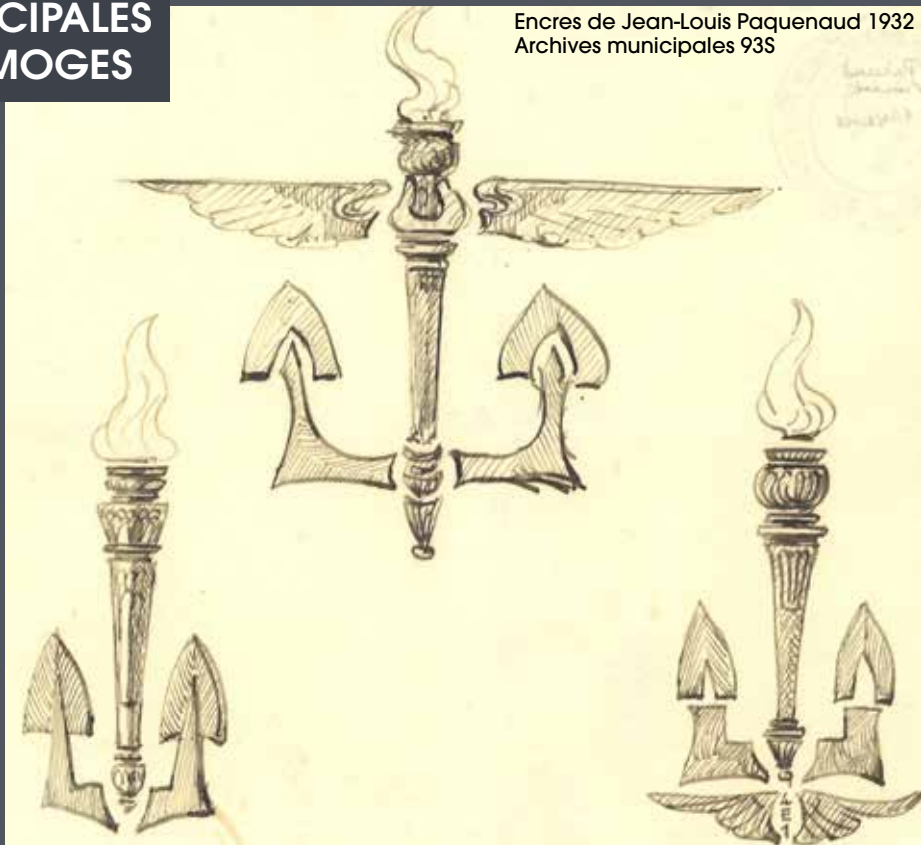
Grand Théâtre

Tarif 35 €

La religiosité profonde de Dvorák est perceptible dans l'œuvre chorale du musicien tchèque, dans le choix des textes comme dans les structures polyphoniques de son *Stabat Mater*.

Évoquant Marie au pied de la croix, attribué au moine franciscain du XIII<sup>e</sup> siècle Jacopone da Todi, le texte du *Stabat Mater* est à l'origine d'un véritable culte de la Vierge affligée dans les pays catholiques slaves. Par un glissement de la troisième à la première personne du singulier, les souffrances du Christ et de sa Mère se font le miroir des souffrances du musicien. En effet, Dvorak est confronté à la disparition successive de trois de ses enfants. Loin de se complaire dans la douleur, Dvorák en accepte la nécessité, jusqu'à lui prêter une musique très paisible, comme pour rendre la mort douce et renaître de la mort.

Un chef d'œuvre absolu, bouleversant, une œuvre poignante.





**15 JANVIER /  
15 FÉVRIER  
LA MARINE  
À LIMOGES ?**

**PRÉSENTATION  
DOCUMENTS ET  
MAQUETTES**

Jean-Louis Paguenaud, né à Coussac-Bonneval en 1876 et décédé à Limoges en 1952, était un artiste « *novateur qui partageait son temps entre Limoges, Paris et les pays visités au cours de ses missions : Antilles, [...] Argentine, Brésil, Cap Vert, Uruguay et tant d'autres, donnant naissance à de nombreuses œuvres, esquisses et notes de route* » (Vincent Pécaud, expert agréé du peintre).

Ce peintre prolifique compte plus de 1200 œuvres inventoriées à ce jour sous sa signature.

En 1922, il devient peintre officiel de la Marine et en 1928, il crée à Limoges l'association « La Frégate »,

dont le but premier est d'aider à la réinsertion des anciens marins.



Aujourd'hui, les membres de l'association continuent d'œuvrer sur l'ensemble du territoire français pour l'entraide et la solidarité entre anciens marins. Soucieuse d'entretenir le souvenir, « La Frégate » participe à la promotion de l'image maritime et fluviale de la France. Elle mène également des actions auprès des jeunes, les accompagnant dans leur volonté d'intégrer la Marine nationale ou de commerce : elle est à l'origine de l'implantation d'une Préparation Militaire Marine à Limoges. Depuis les années 1980,

« La Frégate » collabore étroitement avec la Ville de Limoges, marraine de deux bâtiments militaires, l'Orage et le PHA (porte-hélicoptère amphibie) Tonnerre. Au travers de multiples expositions, l'association présente plusieurs maquettes réalisées par des sociétaires modélistes passionnés, amoureux de la Marine. Celle du PHA Tonnerre est présente dans le hall de l'hôtel de ville, les cinq autres, dont les porte-avions Clémenceau, Charles-de-Gaulle, et le porte-hélicoptère Jeanne d'Arc, ainsi que les documents d'archives, ont été donnés par l'association aux archives municipales en novembre 2023.

**LA FRÉGATE**  
Association des Anciens Marins  
de Limoges et sa Région  
« Affiliée à la F.A.M.M.A.C. »  
Siège Social : 202 Rue de Bellac  
87100 Limoges  
C.C.P. 14-82-60-D-Limoges  
Tel : 05-55-77-46-33



**UNIS COMME à BORD  
MEMBRE ACTIF**

# AILLEURS DANS LIMOGES

AILLEURS DANS LIMOGES - AILLEURS DANS LIMOGES

## EXPOSITIONS

### JUSQU'AU 10 JANVIER

#### Georges Laurent, une énigme cubiste !

Faculté de droit et sciences  
économiques  
Entrée libre

### JUSQU'AU 10 JANVIER

#### Histoires d'eaux

Musée des cultures du monde  
Tarif 10 €, du mercredi au  
samedi, de 14 h à 17 h

### JUSQU'AU 20 JANVIER WAOUH !

Galerie La Vitrine  
Entrée libre du mercredi au  
samedi, de 14 h 30 à 18 h 30

### JUSQU'AU 24 FÉVRIER Sanfourche secret : second volet

Galerie Vincent Pécaud  
Entrée libre du mardi au  
samedi, de 10 h 30 à 12 h 15  
et de 14 h 30 à 19 h

### JUSQU'AU 24 FÉVRIER Exposition collective avec 12 artistes

Galerie L'Improbable  
Entrée libre du mardi au  
samedi, de 10 h 30 à 12 h 15  
et de 14 h 30 à 19 h

### JUSQU'AU 30 MARS 1400 °C. Porcelaine et moi, émois

Fondation Bernadaud  
Visite de l'exposition incluse  
dans le cadre de la visite des  
ateliers, du lundi au samedi,  
uniquement sur réservation.  
www.bernadaud.com  
Tarif 8 €, gratuit -18 ans et  
étudiant en art

## JANVIER

### JUSQU'AU 4 JANVIER THÉÂTRE / CONCERT

Dispositif musical por-  
tatif, par La Java des  
Gaspards  
Espace Noriac  
Tarifs 14 € / 20 €

### SAMEDI 6

#### ATELIER

Café platussant,  
avec Monica Sarrasin  
15 h  
Librairie occitane

### MARDI 9

#### CONFÉRENCE

Vie, tribulations et  
anecdotes d'un commis-  
saire-priseur,  
par Nicolas Constanty  
18 h 30

Espace Simone-Veil  
Tarifs 7 € à 10 €  
Avec les Amis du Musée  
Adrien-Dubouché

### CINÉMA

Le Tigre et la neige,  
de Roberto Benigni  
20 h 30



Espace Noriac  
Tarifs 2 € / 5 €  
Avec l'association Dante  
Alighieri

### CAFÉ PHILO

Écriture et culture,  
quelles relations ?  
19 h

Brasserie L'Orient  
Avec l'association Aldéran

### JEUDI 11

### VENREDI 12

#### THÉÂTRE

Histoire(s) de France,  
d'Amine Adjina



19 h  
Théâtre de l'Union  
Tarifs 6 € à 22 €  
Tout public à partir de 10 ans

### VENREDI 12

### SAMEDI 13

#### CONCERT

Swing melodies :  
Une autre histoire  
20 h 30  
Espace Noriac  
Tarifs 5 € / 10 €

### VENREDI 12 / 20 h 30

### SAMEDI 13 / 18 h et 20 h 30

### DIMANCHE 14 / 17 h THÉÂTRE

Les Colocs  
La Comédie de Limoges  
Tarifs 9 € à 18 €

### SAMEDI 13

#### THÉÂTRE

Match d'impro :  
ALINE

20 h  
CCM Jean-Gagnant  
Avec le Théâtre de La Balise



**DU 16 AU 19 JANV / 19h**  
**SAMEDI 20 / 18 h**  
**THÉÂTRE**

Pourama Pourama, de et avec Gurshad Shaheman  
 Théâtre de l'Union  
 Tarifs 8 € à 22 €  
 À partir de 15 ans

**JEUDI 18**  
**CONFÉRENCE**

L'école discrimine-t-elle ?, par Choukri Ben Ayed  
 19 h  
 Espace Simone-Veil  
 Avec l'Université de Limoges

**CONCERT**

Via Italia : de Vivaldi à Morricone  
 20 h  
 Basilique Saint-Michel-des-Lions  
 Tarifs 10 € à 55 €  
 Avec 1001 Notes  
 Vincent Beer-Demander (mandoline) et le Quintette à cordes de 1001 Notes

**VENREDI 19**  
**THÉÂTRE**

Le Cabaret de la Récré  
 19 h  
 La Récré des Papilles  
 Avec le Théâtre de la Balise

**VENREDI 19 / 20 h 30**  
**SAMEDI 20 / 18 h et 20 h 30**  
**DIMANCHE 21 / 17 h**  
**THÉÂTRE**

Nadia Chibani :



**Sérieusement...**

La Comédie de Limoges  
 Tarifs 9 € à 16 €

**SAMEDI 20**  
**ATELIER 8 ANS ET +**



Animation-jeu : Rumble in the house  
 14 h à 18 h  
 Ludothèque La Cité Des Jeux  
 Tarif 3 € / Gratuit adhérents

**SAMEDI 20 / 20 h 30**  
**DIMANCHE 21 / 15 h**  
**CONCERT**

Bandaboby : Hommage  
 Bobby Lapointe,  
 par Rhizome et Blouse



Espace Noriac  
 Tarifs 8 € / 12 €

**MARDI 23**  
**DANSE**

People United,  
 de Joanne Leighton  
 20 h  
 Théâtre de l'Union  
 Tarifs 6 € à 22 €  
 Avec l'Opéra de Limoges

**VENREDI 26**  
**SAMEDI 27**  
**THÉÂTRE / CONCERT**

L'autrement cabaret 2,  
 par Kanopé Productions

**VENREDI 26 / 20 h 30**  
**SAMEDI 27 / 18 h et 20 h 30**  
**DIMANCHE 28 / 17 h**  
**THÉÂTRE**

Un adolescent peut en cacher un autre  
 La Comédie de Limoges  
 Tarifs 8,50 € à 17 €

**SAMEDI 27**  
**ATELIER 14 ANS ET +**

Initiation-jeu :  
 Mémoire 44  
 14 h à 18 h  
 Ludothèque La Cité Des Jeux  
 Tarif 3 € / Gratuit adhérents  
 Réservation conseillée (nombre de places limitées)

**DIMANCHE 28**  
**CONCERT**

Frédéric Zeitoun,  
 chanson française  
 16 h  
 Espace Noriac  
 Tarif 19 €

**MARDI 30**

**THÉÂTRE**  
 Canines de lait,



© Simon Gosselin

de Charlotte Lagrange  
 14 h et 20 h  
 Théâtre de l'Union  
 Tarifs 8 € à 22 €  
 Tout public à partir de 12 ans

**CONFÉRENCE**

Faut-il avoir peur de l'art indien ?, par Vincent Lefèvre  
 18 h 30 - Espace Simone-Veil  
 Tarifs 7 € à 10 €. Avec les Amis du Musée Adrien-Dubouché



19 h  
Espace Simone-Veil  
Avec l'Université de Limoges

**VENDREDI 2 / 20 h**  
**SAMEDI 3 / 15 h**  
**THEATRE**

Anoki, le clown du spectacle, par Black-out en scène / Les Gavroches  
15 h  
Espace Noriac  
Tarif 10 € / 12 €

**SAMEDI 3**

**ATELIER**  
Café platussant, avec Monica Sarrasin  
15 h  
Librairie occitane

**CONCERT**

Slimane  
20 h  
Zénith  
Tarifs 39 € à 59 €

**JANVIER**

**MARDI 30**  
**CAFÉ PHILO**

À quoi sert la philosophie ?  
19 h  
Brasserie L'Orient  
Avec l'association Aldéran

**MERCREDI 31**

**CONFÉRENCE**

Michel Journiac : entre imitation et incarnation du féminin, par Marion Cazaux, doctorante en histoire de l'art contemporain à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour  
18 h  
Bfm centre-ville  
Avec le FRAC-Artothèque

**THÉÂTRE**

Anoki, le clown du spectacle, par Black-out en

scène / Les Gavroches  
15 h  
Espace Noriac  
Tarif 10 € / 12 €

**FÉVRIER**

**JEUDI 1<sup>er</sup>**

**CINÉ-DÉBAT**

Les papillons des zones humides, par Amandine Sanchez du CEN  
18 h 15  
Faculté de sciences  
Avec l'Association Universitaire Limousine pour l'Étude et la Protection de l'Environnement

**HUMOUR**

Les chevaliers du fiel  
20 h 30  
Zénith  
Tarifs 41 € à 59 €

**VENDREDI 2**  
**CONFÉRENCE**

Les céramiques : matériaux du futur !

**MERCREDI 7**

**HUMOUR**

Manu Payet  
20 h 30  
Opéra  
Tarifs 38 € à 46 €

**CONCERT**

Ménage à trois + Encore Vivants



20 h 30  
Espace Noriac  
Tarifs 5 € / 10 €

**VENDREDI 9**

**THÉÂTRE**

**Le Cabaret de la Récré**  
19 h  
La Récré des Papilles  
Avec le Théâtre de La Balise

**THÉÂTRE**

**Messmer : I3Hz**  
20 h  
Zénith  
Tarifs 42 € à 67 €

**VENDREDI 9 / 20 h 30**

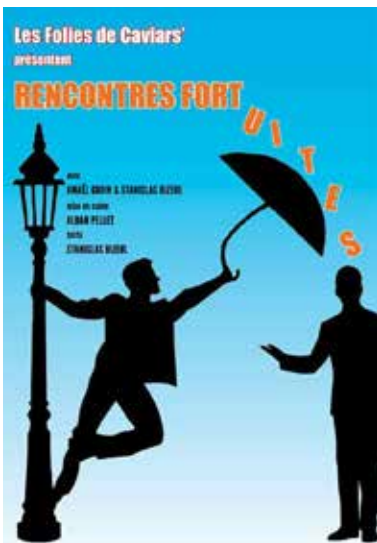
**SAMEDI 10 / 18 h et**

**20 h 30**

**DIMANCHE 11 / 17 h**

**THÉÂTRE**

Rencontres fortuites



La Comédie de Limoges  
Tarifs 8 € à 16 €

**SAMEDI 10**  
**ATELIER 2-4 ANS**



Initiation : Premiers jeux  
des tout-petits  
15 h à 18 h  
Ludothèque La Cité Des Jeux  
Tarif 3 € / Gratuit adhérents

**CONFÉRENCE /**  
**CONCERT**

**Requiem en hommage  
aux victimes d'Oradour,**  
par **Michel Bosc** et le con-  
servatoire de Limoges  
20 h  
Espace Noriac  
Gratuit

**CONCERT**

**Michel Jonasz**  
20 h 30  
Opéra  
Tarifs 49 € à 67 €

**MARDI 13**  
**CAFÉ PHILO**

**Pourquoi le travail  
manuel est-il si souvent  
dévalorisé ?**  
19 h  
Brasserie L'Orient  
Avec l'association Aldéran

**MERCREDI 14**  
**THÉÂTRE**

**Mariés au premier regard**  
20 h 30 et 22 h  
La Comédie de Limoges  
Tarifs 8,5 € à 17 €

**14 / 17 FÉVRIER**  
**THÉÂTRE**

**Le Coup de Trafalgar**  
de **Roger Vitrac**, par le  
Théâtre de La Couvée  
20 h 30  
Espace Noriac  
Tarifs 8 € / 12 €

**JEUDI 15**  
**CONCERT**

**Des tournesols en hiver**  
20 h  
Basilique Saint-Michel-des-  
Lions  
Tarifs 10 € à 55 €  
Avec 1001 Notes.  
Natacha Kudritskaya - piano  
& Chœur Music Chain for  
Ukraine

**SAMEDI 17**  
**ATELIER EN FAMILLE**  
**7 ANS ET +**

**Animation-jeu :**



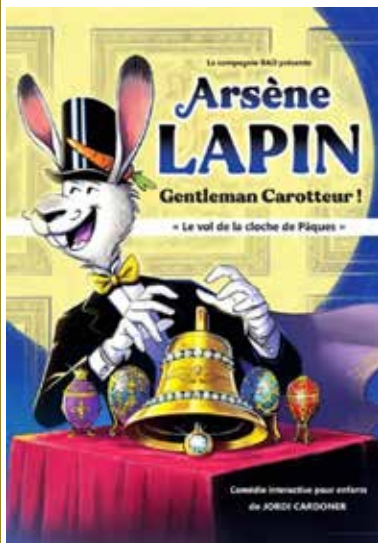
**Devinettes**

14 h à 18 h  
Ludothèque La Cité Des Jeux  
Tarif 3 € / Gratuit adhérents

**20 / 25 FÉVRIER**  
**THÉÂTRE**



**Arsène Lapin,**  
gentleman carotteur  
15 h 30  
La Comédie de Limoges



Tarifs 6,50 € à 9,50 €  
À partir de 5 ans

**JEUDI 22**  
**CONFÉRENCE**

**Amenhotep III,**  
par **Marianne Pinon**,  
doctorante en  
Égyptologie  
19 h  
Salle Jean-Pierre-Timbaud  
Tarifs 8 € / 10 € / Gratuit  
étudiants  
Avec France Égypte Limousin

**CONCERT**

**Ray Anderson solo**  
20 h  
Espace Noriac  
Tarifs 12 € / 20 €  
Dans le cadre de  
« Be Curious ... MayBe Jazz »

FÉVRIER

**VENDREDI 23 / 20 h 30**

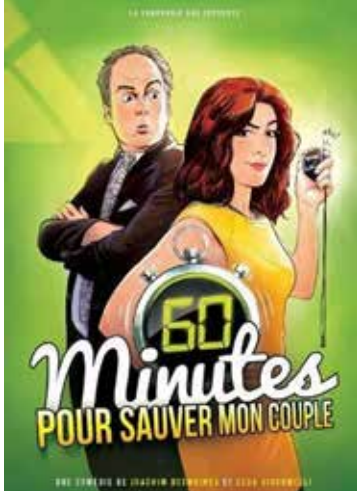
**SAMEDI 24 / 18 h et**

**20 h 30**

**DIMANCHE 25 / 17 h**

**THÉÂTRE**

60 minutes pour sauver mon couple



La Comédie de Limoges  
Tarifs 8,5 € à 17 €

**SAMEDI 24**

**CONCERT**

Voyage musical avec  
l'Harmonie municipale  
de Limoges et l'harmonie  
« Les Enfants de Tulle »

20 h

MAD

Entrée libre

**CONCERT**

Lie Âme :

Entre deux étoiles



20 h 30

Espace Noriac

Tarifs 7 € / 10 €

**MARDI 27  
CONFÉRENCE**

Ernest Chaplet (1835-  
1909) : parcours d'un  
génie de l'art céramique,  
Étienne Tornier

18 h 30

Espace Simone-Veil

Tarifs 7 € à 10 €

Avec les Amis du Musée

Adrien-Dubouché

**CAFÉ PHILO**

Quand commence la  
vieillesse ?

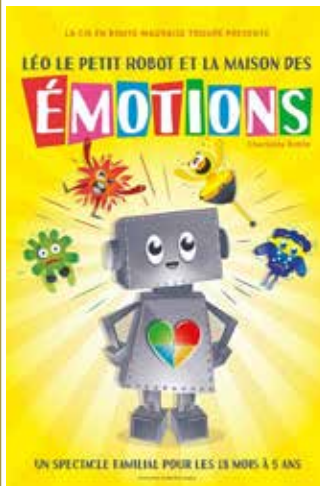
19 h

Brasserie L'Orient

Avec l'association Aldéran

**27 FÉVRIER / 3 MARS  
THÉÂTRE**

Léo le petit robot  
et la maison des émo-  
tions



10 h 30

La Comédie de Limoges

Tarifs 6,50 € à 9,50 €

De 1 à 5 ans

PAVILLON DU VERDURIER

Établissement municipal  
Place Saint-Pierre

**JUSQU'AU 10 JANVIER**

Marché de Noël de la  
Chambre des métiers et de  
l'artisanat Nouvelle Aquis-  
taine

**11 / 15 JANVIER**

Clos d'Elles : Camille Groll

**19 / 31 JANVIER**

Salon annuel de l'association  
Arts Sciences et Lettres du  
Limousin

**2 / 11 FÉVRIER**

17<sup>e</sup> biennale de l'association  
Artis'Copaintres

**13 / 14 FÉVRIER**

Romance manquée,  
par Capsule d'Amour

**17 / 25 FÉVRIER**

Pio Santini : toiles, dessins,  
illustrations, et affiches  
Entrée libre de 11 h à 19 h

GALERIE MUNICIPALE

Retrouvez la galerie municipale  
au 32 rue François-Mitterrand  
(bâtiment de la Bfm) !

**8 / 21 DÉCEMBRE**

Les 4A - art, art du feu,  
artisanat d'art

Par Annick Malinvaud.

EXPOSITIONS

Jusqu'au 10 janvier	Histoires d'eaux	E	Musée des cultures du monde	40
Jusqu'au 10 janvier	Georges Laurent, une énigme cubiste !	E	Faculté de droit	40
Jusqu'au 24 février	Sanfourche secret : second volet	E	Galerie Vincent Pécaud	40
Jusqu'au 24 février	Exposition collective	E	Galerie L'Improbable	40
Jusqu'au 10 mars	Égypte haptique, de Bérénice Sagaz	E	Musée des Beaux-Arts	11
Jusqu'au 10 mars	Thomas Duranteau : Maîtres de vie	E	Musée des Beaux-Arts	11
Jusqu'au 10 mars	Une vie en Égypte. Périchon-Bey et sa collection	E	Musée des Beaux-Arts	10
Jusqu'au 20 mars	La Bfm de fonds en comble : Petits trésors & curiosités de la Bfm	E	Bfm centre-ville	24
Jusqu'au 30 mars	1400 °C. Porcelaine et moi, émois	E	Fondation Bernardaud	40
Jusqu'au 1 <sup>er</sup> avril	Le bal des débutantes 2023	E	Musée des Beaux-Arts	11
Jusqu'au 8 avril	Entre ombre et lumière, les femmes à l'épreuve de la Grande Guerre	E	Musée de la Résistance	9
9 janv. / 24 février	Réconciliation, d'Isabelle Collett	E	Bfm Aurence	26
15 janv./ 15 février	La Marine à Limoges ?	E	Archives municipales	38
15 janv. / 15 février	Dandinations aléatoires d'eux	E	CCM Jean-Gagnant	16
22 janvier / 1 <sup>er</sup> avril	Madeleine Riffaud, résistante	E	Musée de la Résistance	8
6 février / 30 avril	Le petit monde d'Anne Crausaz	E	Bfm Landouge	31
6 février / 25 mai	L'Ours et la louve, et autres contes sonores	E	Bfm centre-ville	31

EN JANVIER

2 – 10 h	8-14 ans : Totem bougeoir	JP	Ville d'art et d'histoire	5
2 – 11 h à 18 h 15	Le souterrain aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	5
2 – 14 h 30	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	5
2 – 16 h	L'église Saint-Pierre-du-Queyroix	V	Ville d'art et d'histoire	5
2 – 20 h 30	La Java des Gaspards	T	Espace Noriac	40
3 – 11 h à 18 h 15	Le souterrain aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	5
3 – 12 h 30	Le midi, c'est symphonie	C	Opéra / Grand Théâtre	35
3 – 14 h 30	L'hôtel de ville	V	Ville d'art et d'histoire	5
3 – 15 h	9 ans et + : Film pour enfants	JP	Bfm Beaubreuil	26
3 – 15 h	La Java des Gaspards	T	Espace Noriac	40
3 – 15 h	3-99 ans : Jouons ensemble !	JP	Bfm Aurence	26
3 – 16 h	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	5
4 – 10 h	8-12 ans : Du vitrail en pagaille	JP	Ville d'art et d'histoire	5
4 – 11 h	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie	JP	Musée des Beaux-Arts	11
4 – 14 h 30 à 17 h 30	3-99 ans : Jouons ensemble !	JP	Bfm Landouge	26

# COUP D'ŒIL JANVIER - COUP D'ŒIL JANVIER

<b>A</b> Ateliers	<b>Cf</b> Conférence	<b>Ci</b> Cinéma	<b>C</b> Concerts	<b>D</b> Danse	<b>E</b> Exposition
4 - 14 h 30 à 18 h 15	Le souterrain aux chandelles			V	Ville d'art et d'histoire 5
4 - 15 h	4 ans et + : Jouons ensemble !			JP	Bfm Le Vigenal 26
4 - 15 h 30 et 16 h 30	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »			V	Musée des Beaux-Arts 11
4 - 18 h	La Java des Gaspards			T	Espace Noriac 40
5 - 10 h	8-10 ans : Amulettes égyptiennes			JP	Musée des Beaux-Arts 12
5 - 11 h à 18 h 15	Le souterrain aux chandelles			V	Ville d'art et d'histoire 5
5 - 20 h	Casse-noisette			C	Opéra / MAD 35
6 - 10 h	Trésors de la Bfm : L'Inde portugaise au XVIIe siècle			V	Bfm centre-ville 25
6 - 10 h	6-12 ans : Lampions contés			JP	Ville d'art et d'histoire 5
6 - 11 h à 18 h 15	Le souterrain aux chandelles			V	Ville d'art et d'histoire 5
6 - 15 h	Café platussant			A	Librairie occitane 40
6 - 15 h 30	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »			V	Musée des Beaux-Arts 12
6 - 16 h 30	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie			JP	Musée des Beaux-Arts 12
6 - 20 h	Casse-noisette			C	Opéra / MAD 35
7 - 10 h	Museum murder party			A	Musée des Beaux-Arts 12
7 - 14 h	À vos marques !			A	Musée des Beaux-Arts 12
7 - 14 h 30	Bal trip			V	Musée des Beaux-Arts 12
7 - 16 h	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie			JP	Musée des Beaux-Arts 13
9 - 18 h 30	Vie, tribulations et anecdotes d'un commissaire-priseur			Cf	Espace Simone-Veil 40
9 - 19 h	Entretien lunch			D	Opéra / Grand Théâtre 35
9 - 19 h	Café philo			A	Brasserie L'Orient 40
9 - 20 h 30	Le Tigre et la neige			Ci	Espace Noriac 40
10 - 15 h	L'heure du conte			JP	Bfm Beaubreuil 25
11 - 19 h	Histoire(s) de france			T	Théâtre de l'Union 40
12 - 10 h	Photo numérique			A	Bfm Aurence 26
12 - 12 h 30	Visite flash de l'exposition « Les femmes à l'épreuve de la Grande Guerre »			V	Musée de la Résistance 9
12 - 17 h 30	Rencontre avec Paloma Léon			L	Bfm centre-ville 26
12 - 19 h	Histoire(s) de france			T	Théâtre de l'Union 40
12 - 20 h	Kantus 4-Xtinct Species			D	Opéra / Grand Théâtre 35
12 - 20 h 30	Swing melodies			C	Espace Noriac 40
12 - 20 h 30	Les Colocs			T	La Comédie de Limoges 40
13 - 10 h	Club lecture			L	Bfm Le Vigenal 26
13 - 11 h	L'heure du conte			JP	Bfm centre-ville 25
13 - 14 h 30	Le souterrain de la Règle			V	Ville d'art et d'histoire 5
13 - 14 h 30	Visite LSF de l'exposition « Une vie en Égypte »			V	Musée des Beaux-Arts 13

# COUP D'ŒIL JANVIER - COUP D'ŒIL JANVIER

**JP** Jeune public   **L** Lecture   **N** Numérique   **O** Opéra   **T** Théâtre   **V** Visite

13 – 15 h 30	Rue Jean-Jaurès : Art déco & co	V	Ville d'art et d'histoire	5
13 – 15 h 30	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »	V	Musée des Beaux-Arts	13
13 – 16 h 30	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie	JP	Musée des Beaux-Arts	13
13 – 17 h	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	5
13 – 18 h et 20 h 30	Les Colocs	T	La Comédie de Limoges	40
13 – 19 h	Les danses de Vendée	Cf	Espace Simone-Veil	22
13 – 20 h	Match d'impro avec La Balise	T	CCM Jean-Gagnant	17
13 – 20 h 30	Swing melodies	C	Espace Noriac	40
13 – 21 h	Festival À La Niche : Brama + Super Parquet + Jean Jean + Blasted	C	CCM John-Lennon	17
14 – 17 h	Les Colocs	T	La Comédie de Limoges	40
16 – 18 h	Les grands repères de l'art contemporain : on vous donne des clés !	Cf	Bfm centre-ville	26
16 – 18 h 30	Audition : Classe de musiques de chambre du conservatoire	C	Espace Simone-Veil	23
16 – 19 h	Pourama Pourama	T	Théâtre de l'Union	41
16 – 20 h	Vie de famille, génération II	D	Opéra / MAD	35
17 – 15 h	L'heure du conte	JP	Bfm Le Vigenal	25
17 – 19 h	Pourama Pourama	T	Théâtre de l'Union	41
17 – 20 h 30	Collectif I29 + Six Fingers	C	CCM Jean-Gagnant	17
18 – 19 h	Pourama Pourama	T	Théâtre de l'Union	41
18 – 19 h	L'école discrimine-t-elle ?	Cf	Espace Simone-Veil	41
18 – 20 h	Via Italia : de Vivaldi à Morricone	C	Basilique Saint-Michel	41
19 – 19 h	Pourama Pourama	T	Théâtre de l'Union	41
19 – 19 h	Le cabaret de la Récré, avec La Balise	T	La Récré des papilles	41
19 – 20 h	Haru, Obsolescence printemps	O	Opéra / Grand Théâtre	34
19 – 20 h 30	Nadia Chibani : Sérieusement...	T	La Comédie de Limoges	41
19 – 20 h 30	Scream Of The Scene : Tribute to Deep Purple	C	CCM John-Lennon	17
19 – 20 h 30	Romuald Maufras	T	CCM Jean-Gagnant	17
19 – 20 h 30	Musiciens d'Artense	Cf	Espace Simone-Veil	22
20 – 10 h 30	7-11 ans : Graines de philosophes	JP	Bfm centre-ville	26
20 – 10 h 30	Club lecture : Des voix aux chapitres	L	Bfm Landouge	26
20 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	5
20 – 14 h à 18 h	8 ans et + : Rumble in the house	JP	Ludothèque	41
20 – 14 h 30	De Saint-Paul-Saint-Louis à la gare	V	Ville d'art et d'histoire	6
20 – 15 h 30	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »	V	Musée des Beaux-Arts	13
20 - 16 h	L'heure du conte	JP	Bfm Aurence	25
20 - 16 h	Club ado	JP	Bfm Aurence	26

# COUP D'ŒIL JANVIER - COUP D'ŒIL JANVIER

<b>A</b> Ateliers	<b>Cf</b> Conférence	<b>Ci</b> Cinéma	<b>C</b> Concerts	<b>D</b> Danse	<b>E</b> Exposition
20 – 16 h 30	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie			JP	Musée des Beaux-Arts 13
20 – 17 h	La crypte Saint-Martial			V	Ville d'art et d'histoire 6
20 – 18 h	Pourama Pourama			T	Théâtre de l'Union 41
20 – 18 h à minuit	La Nuit de la lecture			T	Bfm centre-ville 27
20 – 18 h et 20 h 30	Nadia Chibani : Sérieusement...			T	La Comédie de Limoges 41
20 – 20 h 30	Bandaboby : Hommage Bobby Lapointe			C	Espace Noriac 41
20 / 21 janvier	Stage de danses de l'Artense			D	Conservatoire 22
21 – 15 h	Bandaboby : Hommage Bobby Lapointe			C	Espace Noriac 41
21 – 17 h	Nadia Chibani : Sérieusement...			T	La Comédie de Limoges 41
21 - 20 h 30	Bal trad avec Balblacar et Caniar			D	Salle Augustoriturum 22
23 – 18 h 45	Audition : Nos artistes en herbe			C	Conservatoire 23
23 – 20 h	People United			D	Théâtre de l'Union 36
24 – 15 h	4 ans et + : Jeux de société			JP	Bfm Beaubreuil 25
24 – 11 h	L'heure du conte			JP	Bfm centre-ville 25
24 – 15 h	6 ans et + : Colorants et pigments			JP	Bfm Aurence 26
24 – 19 h	Je vais t'aider à traverser			T	CCM Jean-Gagnant 18
25 – 19 h	Concertôt : Jonathan Fitoussi			C	Opéra / Grand Théâtre 36
25 – 19 h	Je vais t'aider à traverser			T	CCM Jean-Gagnant 18
26 – 12 h 30	Midi en chœur			A	Opéra / Grand Théâtre 36
26 – 12 h 30	Visite flash de l'exposition « Les femmes à l'épreuve de la Grande Guerre »			V	Musée de la Résistance 9
26 – 17 h 30	La Nuit des conservatoires			C	Conservatoire 3
26 – 18 h 30	Créer à l'heure de l'intelligence artificielle			Cf	Bfm centre-ville 31
26 – 20 h	Je vais t'aider à traverser			T	CCM Jean-Gagnant 18
26 – 20 h	Aniel			C	CCM Jean-Gagnant 18
26 – 20 h 30	Un adolescent peut en cacher un autre			T	La Comédie de Limoges 41
26 – 20 h 30	L'autrement cabaret 2			T	Espace Noriac 41
27 – 10 h 30	Réalité virtuelle : Mission ISS avec Thomas Pesquet			N	Bfm Landouge 31
27 – 10 h 30	Les bébés lecteurs			JP	Bfm centre-ville 25
27 – 14 h à 18 h	Initiation-jeu : Mémoire 44			A	Ludothèque 41
27 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle			V	Ville d'art et d'histoire 6
27 – 15 h	Visite tactile de l'exposition « Égypte haptique »			V	Musée des Beaux-Arts 13
27 – 15 h 30	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »			V	Musée des Beaux-Arts 13
27 – 15 h 30	La gare Limoges-Bénédictins			V	Ville d'art et d'histoire 6
27 – 16 h 30	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie			JP	Musée des Beaux-Arts 13
27 – 17 h	La crypte Saint-Martial			V	Ville d'art et d'histoire 6
27 – 18 h et 20 h 30	Un adolescent peut en cacher un autre			T	La Comédie de Limoges 41



# COUP D'ŒIL JANVIER - COUP D'ŒIL FÉVRIER

**JP** Jeune public **L** Lecture **N** Numérique **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

27 – 20 h 30	Les Inouïs du Printemps de Bourges	C	CCM John-Lennon	18
27 – 20 h 30	L'autrement cabaret 2	T	Espace Noriac	41
28 – 16 h	Frédéric Zeitoun	C	Espace Noriac	41
28 – 17 h	Un adolescent peut en cacher un autre	T	La Comédie de Limoges	41
29 – 18 h 30	Les 101 ans de Monsieur Disney	C	Conservatoire	23
29 – 20 h	The Shoeshiners band : Tribute to Jimmie Lunceford	C	CCM Jean-Gagnant	18
30 – 14 h et 20 h	Canines de lait	T	Théâtre de l'Union	41
30 – 18 h 30	Faut-il avoir peur de l'art indien ?	Cf	Espace Simone-Veil	41
30 – 18 h 45	Audition : Nos artistes en herbe	C	Conservatoire	23
30 – 19 h	Café philo	A	Brasserie L'Orient	42
30 – 19 h	Construire un feu	D	ENSA	36
31 – 14 h à 18 h	Entrez dans la réalité virtuelle !	N	Bfm Aurence	31
31 – 14 h 30	Dans le décor : Peer Gynt	V	Opéra / Grand Théâtre	36
31 / 15 h	Anoki, le clown du spectacle	T	Espace Noriac	42
31 – 18 h	Michel Journiac : entre imitation et incarnation du féminin	Cf	Bfm centre-ville	42
31 – 20 h	Peer Gynt	C	Opéra / Grand Théâtre	36

## EN FÉVRIER

1 <sup>er</sup> – 18 h 15	Les papillons des zones humides	Cf	Faculté de sciences	42
1 <sup>er</sup> – 19 h	Léonce et Léna	T	CCM Jean-Gagnant	18
1 <sup>er</sup> – 20 h	Peer Gynt	C	Opéra / Grand Théâtre	36
1 <sup>er</sup> – 20 h 30	Les chevaliers du fiel	T	Zénith	42
2 – 18 h	De tête en cap	D	Opéra / MAD	37
2 – 18 h 45	Audition : Nos artistes en herbe	C	Conservatoire	23
2 – 19 h	Les céramiques : matériaux du futur !	Cf	Espace Simone-Veil	42
2 – 20 h	Anoki, le clown du spectacle	T	Espace Noriac	42
2 – 20 h	Léonce et Léna	T	CCM Jean-Gagnant	18
3 – 10 h	Trésors de la Bfm : l'habit fait le livre	V	Bfm centre-ville	25
3 – 10 h	P'tit déj en pages : La rentrée littéraire de janvier	L	Bfm Beaubreuil	31
3 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Le Vigenal	25
3 – 10 h 30	7-11 ans : Graines de philosophes	JP	Bfm centre-ville	31
3 – 11 h	Club lecture : En espagnol !	L	Bfm centre-ville	31
3 – 14 h	Contest Underground Battle (CUB)	D	CCM John-Lennon	19
3 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	6
3 – 14 h 30	Parc des sports de Beaublanc	V	Ville d'art et d'histoire	6
3 – 15 h	Anoki, le clown du spectacle	T	Espace Noriac	42

# COUP D'ŒIL FÉVRIER - COUP D'ŒIL FÉVRIER

<b>A</b> Ateliers	<b>Cf</b> Conférence	<b>Ci</b> Cinéma	<b>C</b> Concerts	<b>D</b> Danse	<b>E</b> Exposition
3 – 15 h	Café platussant			A	Librairie occitane 42
3 – 15 h 30	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »			V	Musée des Beaux-Arts 13
3 – 16 h	Concert des élèves des classes de percussions			C	Conservatoire 23
3 – 16 h	Club lecture			L	Bfm Aurence 31
3 – 16 h 30	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie			JP	Musée des Beaux-Arts 13
3 – 17 h	La crypte Saint-Martial			V	Ville d'art et d'histoire 6
3 – 20 h	Slimane			C	Zénith 42
4 – 10 h	Museum murder party			A	Musée des Beaux-Arts 13
4 – 14 h	À vos marques !			A	Musée des Beaux-Arts 13
4 – 14 h 30	Bal trip			V	Musée des Beaux-Arts 13
4 – 16 h	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie			JP	Musée des Beaux-Arts 13
5 – 18 h 30	Audition : Département des instruments polyphoniques			C	Conservatoire 23
6 – 12 h 30	Midi en chœur			A	Opéra / Grand Théâtre 37
6 – 18 h	À la page : La rentrée littéraire d'hiver			L	Bfm centre-ville 31
6 – 18 h 30	Architecture et BD : Bruxelles 58 et le style atome			Cf	Bfm centre-ville 32
6 – 18 h 45	Audition : Nos artistes en herbe			C	Conservatoire 23
7 – 13 h 30 à 17 h 30	S.O.S. Parcoursup			A	Bfm centre-ville 32
7 – 15 h	Masterclass piano, avec Jodyline Gallavardin			A	Opéra / Grand Théâtre 23
7 – 15 h	5 ans et + : Flocons de neige en papier découpé			JP	Bfm Beaubreuil 25
7 – 15 h	3 ans et + : L'Ours et la louve			JP	Bfm centre-ville 32
7 – 20 h 30	Manu Payet			T	Opéra / Grand Théâtre 42
7 – 20 h 30	Ménage à trois + Encore Vivants			C	Espace Noriac 42
8 – 18 h 30	Scène ouverte aux élèves en cycle approfondissement			C	Conservatoire 23
8 – 20 h	Jodyline Gallavardin, piano			C	Opéra / Grand Théâtre 37
8 – 20 h 30	Patrice			C	CCM John-Lennon 19
9 – 12 h 30	Visite flash de l'exposition « Les femmes à l'épreuve de la Grande Guerre »			V	Musée de la Résistance 9
9 – 17 h	La liberté d'expression sur les réseaux sociaux			N	Bfm centre-ville 32
9 – 19 h	Le cabaret de la Récré, avec La Balise			T	La Récré des papilles 43
9 – 19 h 30	Concert des professeurs			C	Conservatoire 23
9 – 20 h	Messmer : I3Hz			T	Zénith 43
9 – 20 h	Menina, par Silvia Ribeiro Ferreira			C	CCM Jean-Gagnant 16
9 – 20 h 30	Rencontres fortuites			T	La Comédie de Limoges 43
10 – 10 h	Architecture de la Bfm			V	Bfm centre-ville 25
10 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle			V	Ville d'art et d'histoire 6
10 – 14 h 30	La céramique en ville			V	Ville d'art et d'histoire 6
10 – 15 h	Goûter de Sabine			C	Conservatoire 23

# COUP D'ŒIL FÉVRIER - COUP D'ŒIL FÉVRIER

<b>JP</b> Jeune public	<b>L</b> Lecture	<b>N</b> Numérique	<b>O</b> Opéra	<b>T</b> Théâtre	<b>V</b> Visite
10 – 15 h à 18 h	2-4 ans : Premiers jeux des tout-petits		JP	Ludothèque	43
10 – 15 h 30	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »		V	Musée des Beaux-Arts	13
10 – 16 h	Club ado		JP	Bfm Aurence	32
10 – 16 h 30	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie		JP	Musée des Beaux-Arts	13
10 – 17 h	La crypte Saint-Martial		V	Ville d'art et d'histoire	6
10 – 18 h et 20 h 30	Rencontres fortuites		T	La Comédie de Limoges	43
10 – 20 h	Requiem en hommage aux victimes d'Oradour		C	Espace Noriac	43
10 – 20 h 30	Michel Jonasz		C	Opéra / Grand Théâtre	43
11 – 17 h	Rencontres fortuites		T	La Comédie de Limoges	43
12 – 18 h 30	Scène ouverte aux élèves en cycle approfondissement		C	Conservatoire	23
13 – 18 h	Du fait de collection : le phénomène des cabinets de curiosités		Cf	Bfm centre-ville	32
13 – 18 h 30	Audition : Département des cordes		C	Conservatoire	23
13 – 19 h	19A21 : Marta Del Grandi		C	CCM Jean-Gagnant	19
13 – 19 h	Café philo		A	Brasserie L'Orient	43
14 – 15 h	L'heure du conte		JP	Bfm Le Vigenal	25
14 – 16 h	L'heure du conte		JP	Bfm Landouge	25
14 – 18 h 15	La vie au rythme de l'école : éclairage du cinéma amateur de l'après-guerre à 1968		Ci	Bfm centre-ville	32
14 – 20 h 30	Le Coup de Trafalgar de Roger Vitrac		T	Espace Noriac	43
14 – 20 h 30 et 22 h	Mariés au premier regard		T	La Comédie de Limoges	43
15 – 12 h 30	Le midi, c'est symphonie !		C	Opéra / Grand Théâtre	37
15 – 18 h 30	Scène ouverte aux élèves en cycle approfondissement		C	Conservatoire	23
15 – 19 h	Go to hell		T	CCM Jean-Gagnant	19
15 – 20 h	YÉS		D	Opéra / MAD	37
15 – 20 h	Natacha Kudritskaya – piano		C	Basilique Saint-Michel	43
15 – 20 h 30	Le Coup de Trafalgar de Roger Vitrac		T	Espace Noriac	43
16 – 17 h 30	Les troubadours limousins et l'Histoire		Cf	Bfm centre-ville	32
16 – 18 h 45	Audition : Nos artistes en herbe		C	Conservatoire	23
16 – 20 h	12 hommes et 11 femmes en colère		T	Artscénic	23
16 – 20 h 30	Le Coup de Trafalgar de Roger Vitrac		T	Espace Noriac	43
16 – 20 h 30	Cœur à cœur + Dumont D'Urville		C	CCM John-Lennon	20
17 – 10 h 30	Les bébés lecteurs		JP	Bfm centre-ville	25
17 – 14 h à 18 h	En famille : Devinettes		JP	Ludothèque	43
17 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle		V	Ville d'art et d'histoire	6
17 – 14 h 30	Limoges en 87 minutes		V	Ville d'art et d'histoire	6
17 – 15 h	Visitez votre opéra		V	Opéra / Grand Théâtre	37
/	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »		V	Musée des Beaux-Arts	13

# COUP D'ŒIL FÉVRIER - COUP D'ŒIL FÉVRIER

<b>A</b> Ateliers	<b>Cf</b> Conférence	<b>Ci</b> Cinéma	<b>C</b> Concerts	<b>D</b> Danse	<b>E</b> Exposition
17 - 16 h	L'heure du conte		JP	Bfm Aurence	25
17 - 16 h 30	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie		JP	Musée des Beaux-Arts	13
17 - 17 h	La crypte Saint-Martial		V	Ville d'art et d'histoire	6
17	Restitution publique de la masterclass de contre-basse		C	Conservatoire	23
17 - 19 h 30	The Satanic Panic Tour : Lucifer + Attic + The Night Eternal		C	CCM John-Lennon	20
17 - 20 h	12 hommes et 11 femmes en colère		T	Artscénic	23
17 - 20 h 30	Le Coup de Trafalgar de Roger Vitrac		T	Espace Noriac	43
18 - 15 h	Stabat matter		C	Opéra / Grand Théâtre	37
18 - 16 h 30	12 hommes et 11 femmes en colère		T	Artscénic	23
19 - 10 h	8-10 ans : Amulettes égyptiennes		JP	Musée des Beaux-Arts	13
19 - 14 h et 15 h	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »		V	Musée des Beaux-Arts	13
19 - 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle		V	Ville d'art et d'histoire	6
19 - 16 h 30	La crypte Saint-Martial		V	Ville d'art et d'histoire	6
20 - 10 h	4-5 ans : Gargouillis		JP	Ville d'art et d'histoire	6
20 - 14 h 30	Parc des sports de Beaublanc		V	Ville d'art et d'histoire	7
20 - 15 h	6 ans et + : Film pour enfants		JP	Bfm centre-ville	33
20 - 15 h 30	Arsène Lupin, gentleman carroteur		JP	La Comédie de Limoges	43
21 - 10 h	6-12 ans : À vos blasons !		JP	Ville d'art et d'histoire	7
21 - 14 h	10 ans et + : Entrez dans la réalité virtuelle !		N	Bfm Aurence	33
21 - 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle		V	Ville d'art et d'histoire	7
21 - 14 h 30 à 17 h 30	3-99 ans : Jouons ensemble !		JP	Bfm Landouge	33
21 - 15 h	9 ans et + : Film pour enfants		JP	Bfm Beaubreuil	33
21 - 15 h 30	Arsène Lupin, gentleman carroteur		JP	La Comédie de Limoges	43
21 - 16 h 30	La gare Limoges-Bénédictins		V	Ville d'art et d'histoire	7
21 - 19 h	Belge de naissance		T	CCM Jean-Gagnant	20
22 - 11 h	3-4 ans : Mémo Antik'		JP	Musée des Beaux-Arts	14
22 - 14 h	8-13 ans : Découverte des robots Thymio		JP	Bfm centre-ville	33
22 - 14 h 30	8-10 ans : La pratik 1/2		JP	Musée des Beaux-Arts	14
22 - 14 h 30	La crypte Saint-Martial		V	Ville d'art et d'histoire	7
22 - 15 h	L'hôtel de ville		V	Ville d'art et d'histoire	7
22 - 15 h	Belge de naissance		T	CCM Jean-Gagnant	20
22 - 15 h 30	Arsène Lupin, gentleman carroteur		JP	La Comédie de Limoges	43
22 - 16 h	4-5 ans : Dominos Beaux-Arts		JP	Musée des Beaux-Arts	14
22 - 19 h	Amenhotep III		Cf	Salle Jean-Pierre-Timbaud	43
22 - 20 h	Ray Anderson solo		C	Espace Noriac	43

# COUP D'ŒIL FÉVRIER - COUP D'ŒIL FÉVRIER

**JP** Jeune public   **L** Lecture   **N** Numérique   **O** Opéra   **T** Théâtre   **V** Visite

23 – 14 h	En famille : Folio 4 collections	JP	Musée des Beaux-Arts	14
23 – 14 h 30	8-10 ans : La pratik 2/2	JP	Musée des Beaux-Arts	14
23 – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	7
23 – 15 h	En famille : Tribus collector	JP	Musée des Beaux-Arts	14
23 – 15 h	4 ans et + : Jouons ensemble !	JP	Bfm Beaubreuil	33
23 – 15 h 30	Arsène Lupin, gentleman carroteur	JP	La Comédie de Limoges	43
23 – 17 h	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	7
23 - 20 h	Récital - Concours français de la harpe	C	Hôtel de ville	22
23 – 20 h 30	60 minutes pour sauver mon couple	T	La Comédie de Limoges	44
23 / 25 février	Concours français de la harpe	C	Conservatoire	22
24 – 10 h	Histoire des fonds patrimoniaux de la Bfm	V	Bfm centre-ville	25
24 – 10 h	6-12 ans : Du vitrail en pagaille	JP	Ville d'art et d'histoire	7
24 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	7
24 – 15 h	Parc des sports de Beaublanc	V	Ville d'art et d'histoire	7
24 – 15 h 30	Arsène Lupin, gentleman carroteur	JP	La Comédie de Limoges	43
24 – 15 h 30	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »	V	Musée des Beaux-Arts	14
24 – 16 h 30	3-5 ans : Séance de loto égyptomanie	JP	Musée des Beaux-Arts	14
24 – 18 h et 20 h 30	60 minutes pour sauver mon couple	T	La Comédie de Limoges	44
24 – 20 h	L'Harmonie municipale de Limoges et l'harmonie « Les Enfants de Tulle »	C	MAD	44
24 – 20 h 30	Ton piano dans toujours – Hommage à Michel Berger	C	CCM Jean-Gagnant	21
24 – 20 h 30	Lie Âme	C	Espace Noriac	44
25 – 15 h 30	Arsène Lupin, gentleman carroteur	JP	La Comédie de Limoges	43
25 – 17 h	60 minutes pour sauver mon couple	T	La Comédie de Limoges	44
26 – 10 h	8-10 ans : Amulettes égyptiennes	JP	Musée des Beaux-Arts	14
26 – 14 h et 15 h	Visite guidée de l'exposition « Une vie en Égypte »	V	Musée des Beaux-Arts	14
26 – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	7
26 – 16 h 30	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	7
27 – 10 h	4-5 ans : Drôle de dame	JP	Ville d'art et d'histoire	7
27 – 10 h 30	Léo le petit robot et la maison des émotions	JP	La Comédie de Limoges	44
27 – 15 h	6 ans et + : Film pour enfants	JP	Bfm centre-ville	33
27 – 15 h	Limoges en 87 minutes	V	Ville d'art et d'histoire	7
27 – 17 h	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	7
27 – 18 h 30	Ernest Chaplet (1835-1909): parcours d'un génie de l'art céramique	Cf	Espace Simone-Veil	44
27 – 19 h	Café philo	A	Brasserie L'Orient	44

# COUP D'ŒIL FÉVRIER - COUP D'ŒIL MARS


## A Ateliers Cf Conférence Ci Cinéma C Concerts D Danse E Exposition

28 – 10 h	6-12 ans : Gare aux gargouilles	JP	Ville d'art et d'histoire	7
28 – 10 h 30	Léo le petit robot et la maison des émotions	JP	La Comédie de Limoges	44
28 – 14 h 30	Parc des sports de Beaublanc	V	Ville d'art et d'histoire	7
28 – 14 h 30 à 17 h 30	3-99 ans : Jouons ensemble !	JP	Bfm Landouge	33
28 – 15 h	7-9 ans : L'atelier équipement des livres de la Bfm	JP	Bfm centre-ville	25
28 – 15 h	3-99 ans : Jouons ensemble !	JP	Bfm Aurence	33
29 – 10 h 30	Léo le petit robot et la maison des émotions	JP	La Comédie de Limoges	44
29 – 11 h	4-5 ans : Mémos Émaux	JP	Musée des Beaux-Arts	14
29 – 14 h	8-13 ans : Langage binaire et pixel art	JP	Bfm centre-ville	33
29 – 14 h 30	10 ans et + : Fab Lab & impressions 3D	JP	Bfm Aurence	33
29 – 14 h 30	La gare Limoges-Bénédictins	V	Ville d'art et d'histoire	7
29 – 15 h	4 ans et + : Jouons ensemble !	JP	Bfm Le Vigenal	33
29 – 15 h	L'heure du conte	JP	Bfm centre-ville	25
29 – 16 h	3-4 ans : Dominos Émaux	JP	Musée des Beaux-Arts	14


## EN MARS


1 <sup>er</sup> – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	7
1 <sup>er</sup> – 17 h	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	7
2 – 10 h	8-12 ans : La mosaïque, c'est chic !	JP	Ville d'art et d'histoire	7
2 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	7
2 – 15 h	La cité-jardin Beaublanc	V	Ville d'art et d'histoire	7

 /labfmlimoges


 /BeauxArtsLimoges

 /museeresistancelimoges

 /conservatoirelimoges

 /ArchivesLimoges

 /centres.culturels

 /OperaLimoges/

 /villedelimoges

## VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Nombre de places limité par visite. Réservation et règlement obligatoire avant les visites. Vente en ligne possible sur le site internet de l'office de tourisme.

Billet remboursable uniquement en cas d'annulation de la visite et échangeable une seule fois au minimum 48 heures à l'avance.

Conditions du tarif réduit : demandeurs d'emploi, étudiants, enfants jusqu'à 18 ans, personnes en situation de handicap – sur présentation d'un justificatif.

**Office de tourisme**  
12 boulevard de Fleurus  
05 55 34 46 87  
info@limoges-tourisme.com  
www.destination-limoges.com

## BFM

NPS ANIMATIONS SONT GRATUITES

Animations / fonctionnement, plus de détails : bfm.limoges.fr

**Le réseau des Bfm est ouvert.**  
Bfm centre-ville 05 55 45 96 00  
du mardi au samedi 10 h - 18 h

Bfm Aurence 05 55 05 02 85  
et Beaubreuil 05 55 35 00 60  
mardi, jeudi, vendredi et samedi  
13 h - 18 h / mercredi 10 h - 18 h

Bfm La Bastide 05 55 45 85 20  
Landouge 05 55 45 85 16  
et Vigenal 05 55 45 85 15  
du mardi au vendredi 14 h - 18 h /  
samedi 10 h - 13 h

Horaires modifiés durant les  
petites vacances scolaires (Noël du  
26 décembre au 6 janvier et vacances  
d'hiver du 20 février au 2 mars)

	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
Centre-ville	10 h - 18 h				
Aurence	14 h - 18 h				
Baubreuil	14 h - 18 h				
Bastide	14 h - 18 h				10 h - 13 h
Landouge	14 h - 18 h				10 h - 13 h
Vigenal	14 h - 18 h				10 h - 13 h

Sauf mention contraire, l'entrée est libre, dans la limite des places disponibles.  
Informations et précisions en temps réel sur notre site Internet.  
http://bfm.limoges.fr

## MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Palais de l'Évêché  
1 place de l'Évêché  
05 55 45 98 10  
musee.bal@limoges.fr  
beauxarts.limoges.fr

Le BAL est ouvert lundi, jeudi et vendredi de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h30. Samedi et dimanche de 13h30 à 17h30. Fermeture le mardi, mercredi, samedi et dimanche matin

**Droits d'entrées** : 5€ / 3€  
Gratuit (-de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi...). Entrée gratuite le 1<sup>er</sup> dimanche du mois.

**Visites guidées et activités (sur inscription)** :  
Droit d'entrée + 1 €

## MUSÉE DE LA RÉSISTANCE

7 rue Neuve-Saint-Étienne  
05 55 45 84 44  
musee.resistance@limoges.fr  
resistance.limoges.fr

Le musée de la Résistance est ouvert lundi, jeudi et vendredi de 9h à 17h. Samedi et dimanche de 13h30 à 17h. Fermeture le mardi, mercredi, samedi et dimanche matin

**Droit d'entrée** : 5 € / 3 € /  
Gratuit (-de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi...)  
Entrée gratuite le 1<sup>er</sup> dimanche du mois.

**Visites guidées et activités (sur inscription)** :  
Droit d'entrée + 1 €

## CONSERVATOIRE

Conservatoire à rayonnement régional, 9 rue Fitz-James  
conservatoire.limoges.fr  
Tél. : 05 55 45 95 50  
Tél. scolarité :  
05 55 45 95 62/78

Lundi, mardi, jeudi, vendredi  
8 h 30 - 12 h 30 et 13 h 30 - 17 h  
Mercredi 8 h 30 - 17 h

## ARCHIVES MUNICIPALES

1 place des Jacobins - 05 55 45 84 70  
archives@limoges.fr  
Ouverture : du lundi au vendredi  
8 h 30 - 12 h et 13 h 30 - 17 h  
Salle de lecture du lundi au mercredi sur rendez-vous aux mêmes horaires  
Accès wifi en salle de lecture  
archives.limoges.fr

## CENTRES CULTURELS MUNICIPAUX

**CCM Jean-Gagnant**  
Maison de la création artistique  
05 55 45 94 00  
7 avenue Jean-Gagnant  
9h à 12h > 14h à 19h

**CCM Jean-Le-Bail**  
05 55 45 61 68  
9 rue Jean-le-Bail  
9h à 12h > 14h à 18h

**CCM Jean-Macé**  
05 55 45 61 67  
Rue de New-York  
9h à 12h > 14h à 18h

**CCM John-Lennon**  
05 55 06 24 83  
41 ter rue de Feytiat  
8h30 à 12h30 > 13h30 à 17h  
centresculturels.limoges.fr

## OPÉRA DE LIMOGES

48 rue Jean-Jaurès  
Ouverture du mardi au samedi  
Billetterie sur place :  
de 12 h 30 à 18 h 30  
par téléphone : 05 55 45 95 95  
ou sur : www.operalimoges.fr

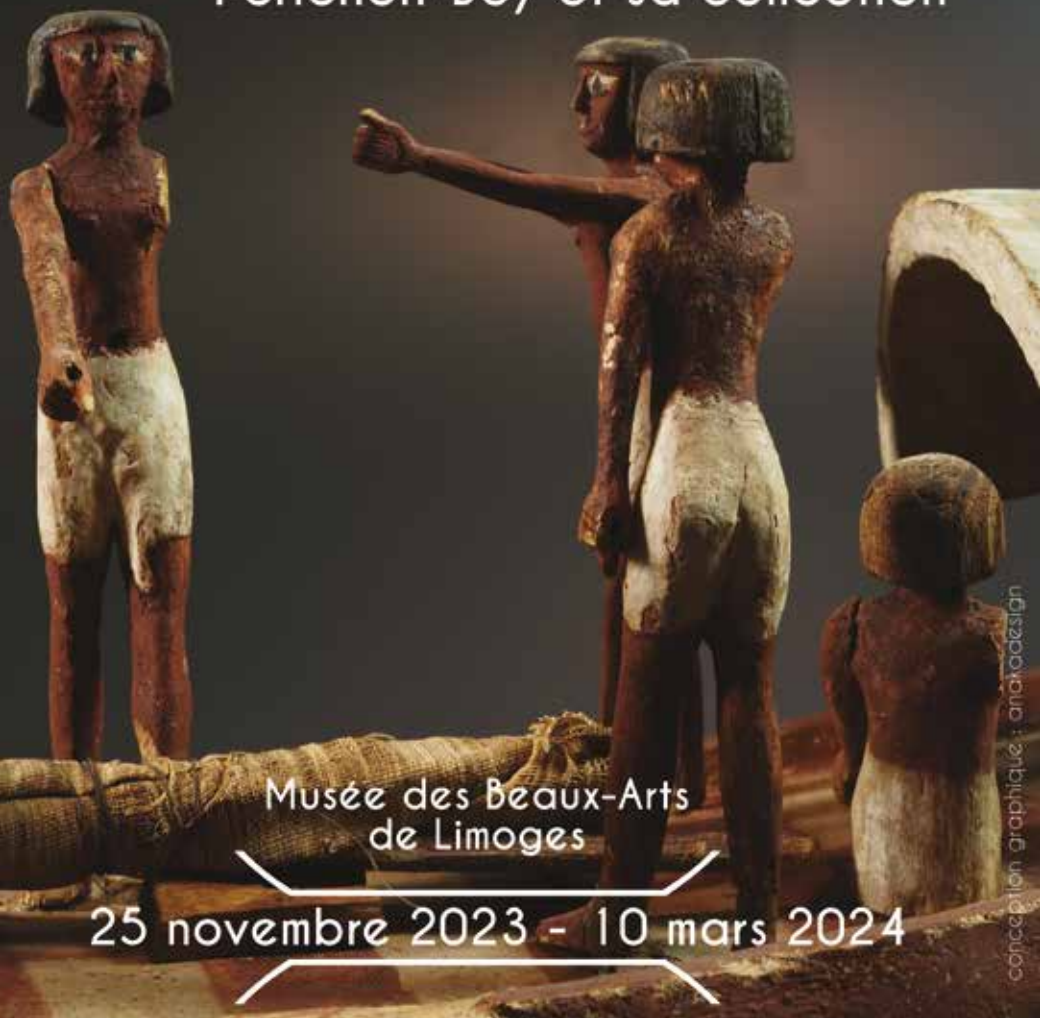
## OPÉRA DE LIMOGES MAISON DES ARTS ET DE LA DANSE (MAD) ANCIENNEMENT CCM J.-MOULIN

05 55 45 94 70  
76 rue des Sagnes  
Infos & réservations :  
Du lundi au vendredi  
de 12h30 à 18h30  
scene-conventionnee-danse@limoges.fr  
operalimoges.fr



# Une vie en ÉGYPTE

Périchon-Bey et sa collection



Musée des Beaux-Arts  
de Limoges

25 novembre 2023 - 10 mars 2024

Détail de modèle de barque, E965, musée des beaux-arts de Limoges ©Anakodesign

conception graphique : anakodesign



[musees.limoges.fr](http://musees.limoges.fr)