

SUIVEZ-NOUS SUR :

facebook

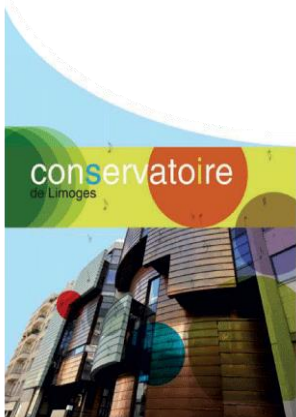


<http://www.ville-limoges.fr/>

### Contacts :

Service de l'animation et de l'action culturelle :  
crr\_animation@ville-limoges.fr

Avec le concours de l'Etat (Ministère de la Culture - Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine)



Établissement à rayonnement régional  
9 rue Fitz-James - 87000 LIMOGES  
Tél. : 05 55 45 95 50 - Fax : 05 55 45 95 60  
[www.ville-limoges.fr](http://www.ville-limoges.fr)

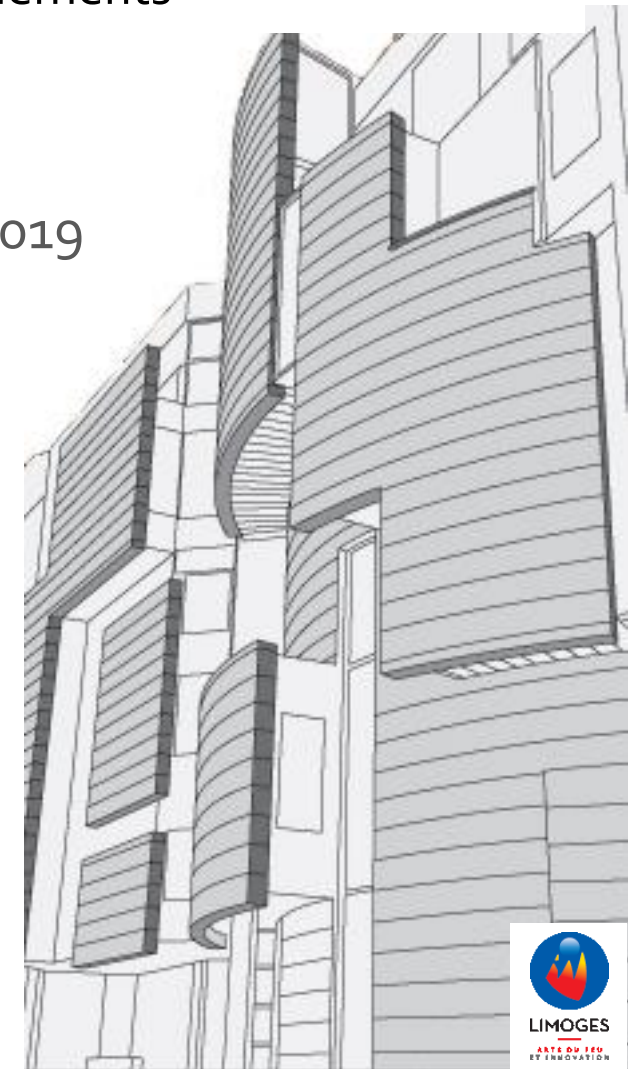


DIRECTION  
DE LA CULTURE  
ET DU PATRIMOINE

# Actions culturelles du Conservatoire de Limoges

Plannings des répétitions, auditions,  
concerts et événements

Saison 2018 - 2019



## SOMMAIRE

- LE DÉPARTEMENT BOIS ..... page 1
- LE DÉPARTEMENT CORDES ..... page 2
- LE DÉPARTEMENT CUIVRES ..... page 3
- LE DÉPARTEMENT DES INSTRUMENTS POLYPHONIQUES .. page 4
- LE DÉPARTEMENT DE MUSIQUE TRADITIONNELLE ..... page 5
- LE DÉPARTEMENT DE MUSIQUE ANCIENNE ..... page 6
- LE DÉPARTEMENT DANSE ..... page 7
- LA FILIÈRE VOIX ET L'ART DRAMATIQUE ..... pages 8 et 9
- LES ORCHESTRES ET L'ORCHESTRE DE JAZZ ..... page 10
- LES CHAMs ET LES ECOLES PRIMAIRES ..... page 11
- MASTERCLASS, STAGES ET CONFÉRENCES ..... page 12
- SCÈNES OUVERTES ET MUSIQUE DE CHAMBRE ..... page 13
- NOS ARTISTES EN HERBE, LES GOÛTERS DE SABINE ..... page 14
- ET LA FORMATION MUSICALE
- LES IMPROMPTUS ET L'ATELIER CLOWN ..... page 15

**Auditions**

**Animations du conservatoire**

**Animations extérieures**

## NOS PARTENAIRES EDUCATIFS 2018-2019

- La Direction du Service Départemental Haute-Vienne de l'Education Nationale
- L'Opéra de Limoges
- Le théâtre de l'union et l'académie
- La Bibliothèque Francophone Multimédia de Limoges
- Les Centres Culturels Municipaux de Limoges
- Le Fond Régional d'Art Contemporain – Artothèque du Limousin
- Le Musée des Beaux-Arts de Limoges
- Le Musée de la Résistance de Limoges
- Le Musée National de la Porcelaine Adrien-Dubouché
- L'Hôpital Mère Enfants
- Les associations (Le Concours Français de la Harpe ; Danse avec Limoges ; L'Ensemble vocal Gaudeamus ; L'Institut de la Voix ; L'Institut d'études occitanes ; Kaléis – Chœur de jeunes en Limousin ; Trad band)

## LE DÉPARTEMENT BOIS

Sam. 10 novembre à 15h	« Les impromptus du département » - Bfm Centre-ville
Ven. 30 novembre à 18h30	Audition de flûte traversière (C. Noblecourt) - Auditorium
Dim. 9 décembre à 15h	Concert au musée* – Exposition L'Algérie de Gustave Guillaumet Musée des Beaux-Arts
Lun. 10 décembre à 18h30	Audition de basson (B. Regrain / F. Vassallucci) – Auditorium
Lun. 10 décembre à 18h30	Audition de clarinette (L. Loisel) - Espace Simone Veil
Mer. 19 et/ou Jeu. 20 décembre et/ou jeu. 24 janvier (Horaires à préciser)	Concert de Noël et/ou Concert du Nouvel An avec les petits ensembles, orchestre d'harmonie junior, orchestre symphonique junior, orchestre d'harmonie et orchestre symphonique Auditorium
Mar. 5 février à 18h30	Audition de flûte traversière (M-P. Fourcade) Salle des pratiques collectives
Lun. 11 février à 18h30	Audition de percussions (P. Brouillard) et saxophone (F. Chapelle et O. Duperron) - Auditorium
Du 14 au 16 février (Horaires à préciser)	Stage d'improvisation avec Davide MONTI* 14 et 15 février Auditorium – 16 février Espace Simone Veil
Du 8 au 12 mars	Journées Portes Ouvertes*
Sam. 16 mars à 10h	Audition de clarinette (G. Tricone) - Salle des pratiques collectives
Sam. 6 avril Toute la journée avec audition à 15h	Journée du hautbois – Rencontre avec le luthier Loree et Audition des classes de S. Foucaud / J. Zannettacci – Salle des pratiques collectives et salle 106
Du 3 au 5 mai	Lire à Limoges *
Ven. 10 mai à 18h30	Audition de saxophone (F. Chapelle / O. Duperron) avec le département des musiques traditionnelles - Espace Simone Veil
Jeu. 16 mai à 18h30	Audition du département – Espace Simone Veil
Sam. 18 mai	Nuit des musées*
Du 3 au 7 juin	Festival des pratiques collectives (Chorales, petits ensembles, orchestres)* - CCM Jean Moulin (programmation à préciser)
Lun. 17 juin à 18h30	Audition de saxophone (F. Chapelle / O. Duperron) Espace Simone Veil
Mar. 25 juin à 18h30	Audition de basson (B. Regrain / F. Vassallucci) - Auditorium

\* participation possible des élèves du département

## LE DÉPARTEMENT CORDES

Jeu. 15 novembre à 18h30	Audition de violon (S. Mériot) - Auditorium
Lun. 26 novembre à 18h30	Audition du département – Auditorium
Sam. 8 décembre à 10h30	Audition d’alto (D. Raillat) - Auditorium
Jeu. 13 décembre à 18h30	Audition de contrebasse (D. Rochet) - Auditorium
Ven. 14 décembre à 18h30	Audition de violoncelle (D. Violette) – Espace Simone Veil
Ven. 14 et sam. 15 décembre (Horaires à préciser)	La classe de guitare fête ses 40 ans – Auditorium
Mer. 19 et/ou Jeu. 20 décembre et/ou jeu. 24 janvier	Concert de Noël et/ou Concert du Nouvel An avec les petits ensembles, orchestres à cordes, orchestre symphonique junior et orchestre symphonique - Auditorium
Lun. 21 janvier à 18h30	Audition de violon (J-M Bourret) - Auditorium
Ven. 1 <sup>er</sup> février à 18h30	Audition de violoncelle (E. Lyda) - Auditorium
Mer. 13 février à 19h30	Audition de violon (J. Lys) - Salle des pratiques collectives
Du 14 au 16 février (Horaires à préciser)	Stage d’improvisation avec Davide MONTI* 14 et 15 février Auditorium – 16 février Espace Simone Veil
Du 8 au 12 mars	Journées Portes Ouvertes*
Avril/Mai Calendrier en cours d’élaboration	Dans le cadre du projet <i>Rock de chambre</i> , des prestations seront organisées dans les collèges de la Ville
Jeu. 2 mai à 18h30	Audition de violon (É. Guy-Duche Kuperman) - Auditorium
Du 3 au 5 mai	Lire à Limoges *
Sam. 11 mai à 15h	« Les impromptus du département » – Bfm Centre-Ville
Sam. 18 mai	Nuit des musées *
Du 3 au 7 juin	Festival des pratiques collectives (Chorales, petits ensembles, orchestres)* - CCM Jean Moulin (programmation à préciser)
Mer. 19 juin à 18h30	Audition de guitare (D. Pasquet / J.M. Roulet) - Auditorium
Mer. 26 juin	Audition d’alto (J.P. Raillat) – Salle des pratiques collectives

\* participation possible des élèves du département

## LES IMPROMPTUS à la BFM Centre-ville

Sam. 10 novembre à 15h Département des Bois

Sam. 15 décembre à 14h Département des Musiques Traditionnelles

Sam. 19 janvier à 15h Département Filière Voix

Sam. 16 mars à 15h Département Danse

Sam. 11 mai à 15h Département Cordes

## LES ATELIERS CLOWNS

Sam. 10 novembre de 9h30 à 12h

Sam. 1<sup>er</sup> décembre de 9h30 à 12h

Sam. 2 février de 14h à 16h30

Sam. 9 mars de 13h30 à 14h30

Sam. 15 juin de 9h30 à 12h

Salle à définir

## LES ARTISTES EN HERBE

Auditions interclasses d'élèves des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles

Mar. 9 et 16 octobre à 18h45	
Mar. 13 et 20 novembre à 18h45	
Mar. 4 décembre à 18h45	
Mar. 22 et 29 janvier à 18h45	Salle de pratiques collectives
Mar. 12 février à 18h45	
Mar. 5 mars à 18h45	
Mar. 7, 14 et 21 mai à 18h45	
Mar. 11 et 25 juin à 18h45	

## LES GOÛTERS DE SABINE

Sam. 1 <sup>er</sup> décembre à 15h	
Sam. 2 février à 15h	Auditorium
Sam. 15 juin à 15h	

## LA FORMATION MUSICALE

Mar. 15 janvier à 18h30	<b>Audition des classes d'E. Berthomme</b> Auditorium
Lun. 4 et mar. 5 mars (Horaires à définir)	<b>Master class autour de la musique à l'image et MAO (musique assistée par ordinateur) – Ouvert aux élèves inscrits en fin de 2<sup>e</sup> cycle et 3<sup>e</sup> cycle</b> Auditorium

Audition possible des autres classes de FM lors des Artistes en herbe

## LE DÉPARTEMENT CUIVRES

Jeu. 22 novembre à 18h30	<b>Audition du département</b> Auditorium
Mer. 19 et/ou Jeu. 20 décembre et/ou jeu. 24 janvier	<b>Concert de Noël et/ou Concert du Nouvel An avec les petits ensembles, orchestre d'harmonie junior, orchestre symphonique junior, orchestre d'harmonie et orchestre symphonique</b> - Auditorium
Ven. 21 décembre à 19h	<b>Concert de cors et ensemble de cuivres au profit de l'association « Mes mains en or »</b> - Auditorium
Lun. 4 février à 18h30	<b>Audition du département</b> - Auditorium
Du 14 au 16 février (Horaires à préciser)	<b>Stage d'improvisation avec Davide MONTI*</b> 14 et 15 février Auditorium – 16 février Espace Simone Veil
Du 8 au 12 mars	<b>Journées Portes Ouvertes*</b>
Du 3 au 5 mai	<b>Lire à Limoges *</b>
Ven. 17 mai à 18h30	<b>Audition du département</b> - Espace Simone Veil
Sam. 18 mai	<b>Nuit des musées*</b>
Du 3 au 7 juin	<b>Festival des pratiques collectives (Chorales, petits ensembles, orchestres)*</b> - CCM Jean Moulin (programmation à préciser)
Jeu. 13 ou ven. 14 juin	<b>Conte musical avec les chorales (E. Crozetière) et élèves tubistes (C. Renaud)</b> - Auditorium

\* participation possible des élèves du département

## LE DÉPARTEMENT INSTRUMENTS POLYPHONIQUES

Lun. 19 novembre à 18h30	Audition du département - Auditorium
Ven. 23 novembre à 18h30	Audition de piano (A. Malinvaud) - Auditorium
Lun. 3 décembre à 18h30	Audition de piano (S. Planade) - Auditorium
Jeu. 6 décembre à 18h30	Audition de piano (C. Schneider) - Auditorium
Vend. 7 décembre à 18h30	Audition de piano (G. Jouravsky) - Auditorium
Lun. 17 décembre à 18h30	Audition de harpe et clavecin (P. Giovaninetti et M. Podeur/O. Salandini) – Salle des pratiques collectives
Mer. 19 et/ou jeu. 20 décembre et/ou jeu. 24 janvier (Horaires à préciser)	Concert de Noël et/ou Concert du Nouvel An avec les petits ensembles, orchestre d'harmonie junior, orchestre symphonique junior, orchestre d'harmonie et orchestre symphonique - Auditorium
Sam. 12 janvier à 10h30	Audition de piano « Des vacances extraordinaires » (Conte musical) (C. Muller) - Auditorium
Jeu. 31 janvier à 18h30	Audition de piano et accompagnement (J. Bensimhon) - Auditorium
Sam. 2 février (Horaires à préciser)	Journée croisée avec les pianistes et danseurs du conservatoire autour des danses de Frédéric Chopin – Annexe Mandonnaud
Mer. 13 février (Horaires à définir)	Master class de piano avec Abdel Rahman EL BACHA Espace Simone Veil
Du 14 au 16 février (Horaires à préciser)	Stage d'improvisation avec Davide MONTI* 14 et 15 février Auditorium – 16 février Espace Simone Veil
Mar. 5 février à 18h30	Audition de piano (S. Poudenx) - Auditorium
Lun. 11 février à 18h30	Audition de percussions (P. Brouillaud) et saxophone (F. Chapelle et O. Duperron) - Auditorium
Les 22, 23 et 24 février	Concours français de la Harpe
Mar. 5 mars à 18h30	Audition de piano (C. Acotto) - Auditorium
Du 8 au 12 mars	Journées Portes Ouvertes*
Jeu. 14 mars à 18h30	Audition du département - Auditorium
Du 3 au 5 mai	Lire à Limoges *
Sam. 11 mai de 9h à 17h	« Harpes au présent » Rassemblement des classes de harpe de la région Nouvelle-Aquitaine - Auditorium
Sam. 18 mai	Nuit des musées*
Du 3 au 7 juin	Festival des pratiques collectives (Chorales, petits ensembles, orchestres)* - CCM Jean Moulin (programmation à préciser)
Mar. 11 juin à 18h30	Audition de percussion (P. Brouillaud) - Auditorium
Mar. 18 juin à 18h30	Audition d'accordéon (J. Souille) - Auditorium
Mer. 19 juin à 19h	Audition de harpe (P. Giovaninetti) - Salle des pratiques collectives
Lun. 24 juin à 18h30	Audition du département - Auditorium

\* participation possible des élèves du département

## LES SCÈNES OUVERTES

Prestations d'élèves du 3<sup>e</sup> cycle

Jeu. 18 octobre à 19h	Scène ouverte aux élèves préparant l'entrée en DEM/DET	
Mar. 27 novembre à 19h	Scène ouverte – Thématique libre	
Mar. 18 décembre à 19h	Scène ouverte – Thématique libre	
Mar. 25 janvier à 18h30	Scène ouverte – Autour de la musique allemande Fin XIXe début XXe	Auditorium
Mar. 12 février à 18h30	Scène ouverte – Chopin et les esthétiques orientales, arabo-andalouses post-romantiques et contemporaines	du Conservatoire
Sam. 9 et lun. 11 mars (Horaires à définir)	Scènes ouvertes pendant les journées portes ouvertes – Préparation des examens	
Mar. 19 mars à 18h30	Scène ouverte – Préparation des examens	

## MUSIQUE DE CHAMBRE

Prestations d'élèves du 3<sup>e</sup> cycle

Ven. 9 novembre à 20h	Concert de musique de chambre - Préfecture
Mar. 29 janvier à 18h30	
Ven. 15 mars à 18h30	Audition - Auditorium
Mar. 30 avril à 18h30	
Du 8 au 12 mars	Journées Portes Ouvertes - Auditorium

## MASTERCLASS – STAGES - CONFÉRENCES

<b>Ven. 12 octobre à 20h30</b>	<b>« La voie/x numérique »</b> Génération et traitement numérique du son et de la voix par Luc Boutin En partenariat avec l'institut de la Voix - Espace Simone Veil
<b>Sam. 13 octobre De 9h à 12h et 14h à 17h</b>	<b>Masterclass animée par Frédéric MANOUKIAN avec l'orchestre de jazz de Gaya Jouravsky</b> - Auditorium
<b>Sam. 1<sup>er</sup> et dim. 2 décembre</b>	<b>Participation des élèves inscrits en DEM (musique traditionnelle) au colloque "Culture populaire du violon traditionnel"</b> - St Jean d'Angely
<b>Sam. 8 et dim. 9 décembre</b> (planning en cours d'élaboration)	<b>Conférence, ateliers et concert de flûtes à bec en présence de l'Ensemble Selva Di Flauti</b> - Ferme de Villefavard
<b>A partir de janvier</b> (planning communiqué par les professeurs)	<b>Sessions préparatoires du projet « L'énergie des silences » avec les chorégraphes et danseurs C. Brumachon et B. Lamarche en partenariat avec les départements danse des conservatoires de Brive et Tulle et la classe d'art dramatique du conservatoire de Limoges</b> Restitution le 18 avril – CCM Jean Gagnant
<b>Les 18, 19 et 20 janvier</b>	<b>Semaine Aquitaine, ateliers et bal de musique traditionnelle</b> Salle du Vignal
<b>Ven. 18 janvier à 20h</b>	<b>Conférence par Jean-François Vignaud (professeur d'occitan) : "Langues, mœurs et attitudes limousines à travers les collectes sonores"</b> - Auditorium
<b>Sam. 26 janvier de 13h30 à 16h30</b>	<b>Master class de chant avec Loïc FELIX, artiste invité pour la production Die Tote Stadt à l'Opéra</b> - Espace Simone Veil
<b>Sam. 2 février</b> (Horaires à définir)	<b>Journée croisée avec les pianistes et danseurs du conservatoire autour des danses de Frédéric Chopin</b> – Annexe Mandonnaud
<b>Mer. 13 février</b> (Horaires à définir)	<b>Master class de piano avec Abdel Rahman EL BACHA</b> Espace Simone Veil
<b>Du 14 au 16 février</b> (Horaires à définir)	<b>Stage d'improvisation avec Davide MONTI</b> 14 et 15 février Auditorium – 16 février Espace Simone Veil
<b>Lun. 4 et mar. 5 mars</b> (Horaire à définir)	<b>Master class autour de la musique à l'image et MAO (musique assistée par ordinateur) – Ouvert aux élèves inscrits en fin de 2<sup>e</sup> cycle et 3<sup>e</sup> cycle</b> Auditorium
<b>Mer. 20 et 27 mars</b> <b>Mer. 3 et 10 avril</b> <b>Sam. 4 mai</b>	<b>« Danses de caractère » avec Jean- Christophe PITARD-BOUET</b> (Cursus classique et contemporain) Annexe Mandonnaud
<b>Sam. 18 mai</b> (Horaire à définir)	<b>Master class de viole de gambe animée par Yuka Saito</b> Salle des pratiques collectives

## LE DÉPARTEMENT MUSIQUE TRADITIONNELLE

<b>Sam. 13 octobre à 20h30</b>	<b>Bal Trad</b> - Salle des fêtes de Panazol
<b>Sam. 1<sup>er</sup> et dim. 2 décembre</b>	<b>Participation des élèves inscrits en DEM (musique traditionnelle) au colloque "Culture populaire du violon traditionnel"</b> - St Jean d'Angely
<b>Ven. 14 décembre à partir de 19h30</b>	<b>Audition du département</b> - Salle du Vignal
<b>Sam. 15 décembre à 14h</b>	<b>« Les Impromptus du département »</b> - BFM Centre-ville
<b>Les 18, 19 et 20 janvier</b>	<b>Semaine Aquitaine, ateliers et bal de musique traditionnelle</b> Salle du Vignal
<b>Ven. 18 janvier à 20h</b>	<b>Conférence par Jean-François Vignaud (professeur d'occitan) : "Langues, mœurs et attitudes limousines à travers les collectes sonores"</b> Auditorium
<b>Ven. 29 mars à 19h30</b>	<b>Audition du département</b> – Salle du Vignal
<b>Du 8 au 12 mars</b>	<b>Journées Portes Ouvertes*</b>
<b>Du 3 au 5 mai</b>	<b>Lire à Limoges *</b>
<b>Ven. 10 mai à 18h30</b>	<b>Audition de saxophone (F. Chapelle / O. Duperron) avec le département des musiques traditionnelles</b> - Espace Simone Veil
<b>Sam. 18 mai</b>	<b>Nuit des musées*</b>
<b>Sam. 24 et dim. 25 mai</b>	<b>Festival Balaviris (rencontre de musiciens traditionnels)</b> - Eymoutiers
<b>Ven. 14 juin à 19h30</b>	<b>Audition du département</b> - Salle du Vignal
<b>Sam. 15 juin</b>	<b>Rencontre avec les classes de vielles et cornemuses du conservatoire de Montluçon et visite du musée des musiques populaires</b> - Montluçon

N.B : calendrier des bals trad en cours d'élaboration

\* participation possible des élèves du département

## LE DÉPARTEMENT MUSIQUE ANCIENNE

<b>Mer. 14 novembre à 19h30</b>	<b>Audition de flûtes à bec (M. Eloy et M.A. Martineau)</b> Salle des pratiques collectives
<b>Jeu. 29 novembre à 18h30</b>	<b>Audition de flûtes à bec (M.A. Martineau et M. Eloy)</b> Auditorium
<b>Sam. 8 et dim. 9 décembre</b> (planning en cours d'élaboration)	<b>Rencontre régionale autour des flûtes à bec Renaissance, ateliers, conférence et concert de l'ensemble Selva Di Flauti</b> Ferme de Villefavard
<b>Lun. 17 décembre à 18h30</b>	<b>Audition de harpe et clavecin (P. Giovaninetti et M. Podeur/O. Salandini)</b> Salle des pratiques collectives
<b>Lun. 21 janvier à 18h30 puis 19h30</b>	<b>Audition de clavecin (M. Podeur/O. Salandini) – Auditorium puis audition de viole de gambe (M. Sano Le Bolay) – Auditorium</b>
<b>Lun. 28 janvier à 18h30</b>	<b>Audition de luth (B. Pornon) - Auditorium</b>
<b>Lun. 4 février à 18h30</b>	<b>Audition de clavecin (M. Podeur/O. Salandini) – Espace Simone Veil</b>
<b>Du 14 au 16 février</b>	<b>Stage d'improvisation avec Davide MONTI</b> 14 et 15 février Auditorium – 16 février Espace Simone Veil
<b>Du 8 au 12 mars</b>	<b>Journées Portes Ouvertes</b>
<b>Mar. 12 mars à 18h30</b>	<b>Audition du département – Auditorium</b>
<b>Du 3 au 5 mai</b>	<b>Lire à Limoges *</b>
<b>Lun. 13 mai à 18h30</b>	<b>Audition du département – Auditorium</b>
<b>Mar. 14 mai à 18h30</b>	<b>Audition orgue et flûtes à bec – Eglise St Michel</b>
<b>Sam. 18 mai</b> (Horaire à définir)	<b>Master class de viole de gambe animée par Yuka Saito</b> Salle des pratiques collectives
<b>Sam. 18 mai</b>	<b>Nuit des musées*</b>
<b>Jeu. 13 juin après-midi</b> (Horaire à définir)	<b>Chantons au château (morceaux chantés par des élèves d'écoles élémentaires accompagnés par le département de musique ancienne)</b> Auditorium
<b>Ven. 28 juin à 18h30</b>	<b>Audition du département « Je joue en famille » – Espace Simone Veil</b>

\* participation possible des élèves du département

## LES CHAMs ET LES ECOLES PRIMAIRES

<b>Ven. 9 novembre à 20h</b>	<b>Concert de musique de chambre et chorale CHAM 3<sup>e</sup> - Préfecture</b>
<b>Dim. 11 novembre à partir de 10h</b>	<b>Concert des chorales CHAMS (6<sup>e</sup>-5<sup>e</sup>-3<sup>e</sup>) à l'occasion des commémorations du centenaire de l'armistice de 1918</b> Place Jourdan puis dans les salons de l'hôtel de ville
<b>Dim. 9 décembre à 15h</b>	<b>Concert au musée* – Exposition L'Algérie de Gustave Guillaumet</b> Musée des Beaux-Arts
<b>Mar. 11 décembre à 18h30</b>	<b>Audition de Musique de chambre - Cham Collège - Auditorium</b>
<b>Du 8 au 12 mars</b>	<b>Journées Portes Ouvertes – Accueil de classes d'écoles élémentaires mardi 12 mars après-midi</b>
<b>Mar. 12 mars à 18h30</b>	<b>Audition de Musique de chambre – Cham Collège –</b> Salle des pratiques collectives
<b>Du 3 au 7 juin</b>	<b>Festival des pratiques collectives (Chorales, petits ensembles, orchestres)* - CCM Jean Moulin (détail à définir)</b>
<b>Jeu. 13 juin après-midi</b> (Horaire à définir)	<b>Chantons au château (morceaux chantés par des élèves d'écoles élémentaires accompagnés par le département de musique ancienne) – Auditorium</b>
<b>13, 14, 17, 21 et 27 juin</b>	<b>Contes musicaux avec les chorales des écoles primaires de la Ville</b> (Programmation à préciser ultérieurement)
<b>Mar. 18 et Jeu. 20 juin à 18h30</b>	<b>Audition de Musique de chambre - Cham Collège –</b> Mar. 18 Salle des pratiques collectives et jeu. 20 Auditorium

\* participation possible des élèves



## LES ORCHESTRES

Mer. 19 et/ou Jeu. 20 décembre et/ou jeu. 24 janvier (Horaires à définir)	Concert de Noël et/ou Concert du Nouvel An avec les petits ensembles, orchestres à cordes, orchestre d'harmonie junior, orchestre symphonique junior, orchestre d'harmonie et orchestre symphonique - Auditorium
Du 8 au 12 mars	Journées Portes Ouvertes – Prestation des orchestres le dim. 10 mars Fin des cours de l'orchestre d'harmonie le 10 mars
Du 3 au 7 juin	Festival des pratiques collectives (Chorales, petits ensembles, orchestres)* - CCM Jean Moulin (programmation à préciser)
Juin (date à préciser)	Notes de rue - Concert de l'orchestre d'harmonie junior Place de la Motte (à confirmer)

## L'ORCHESTRE DE JAZZ

Samedi 13 octobre de 9h à 12h et 14h à 17h	Master class animée par Frédéric Manoukian Auditorium
Sam. 24 novembre à 15h30 et 18h	Concerts dans le cadre du festival Jazz Eclats d'Email en présence de Frédéric Manoukian - Auditorium
Du 8 au 12 mars	Journées Portes Ouvertes – Prestation de l'orchestre de jazz dim. 10 mars
Du 3 au 7 juin	Festival des pratiques collectives (Chorales, petits ensembles, orchestres)* - CCM Jean Moulin (programmation à préciser)

## LE DÉPARTEMENT DANSE

A partir de janvier (planning communiqué par les professeurs)	Sessions préparatoires du projet « L'énergie des silences » avec les chorégraphes et danseurs C. Brumachon et B. Lamarche en partenariat avec les départements danse des conservatoires de Brive et Tulle et la classe d'art dramatique du conservatoire de Limoges
Sam. 2 février (Horaires à définir)	Journée croisée avec les pianistes et danseurs du conservatoire autour des danses de Frédéric Chopin – Annexe Mandonnaud
Sam. 9 mars Après-midi	Cours publics dans le cadre des Journées Portes Ouvertes - Auditorium
Sam. 16 mars à 15h	« Les impromptus du département » - Bfm centre-ville
Mer. 20 et 27 mars Mer. 3 et 10 avril Sam. 4 mai	« Danses de caractère » avec Jean- Christophe PITARD-BOUET (Cursus classique et contemporain) Annexe Mandonnaud
Mer. 17 avril et Jeu. 18 avril (Horaires à définir)	« L'énergie des silences » en partenariat avec les conservatoires de Brive et Tulle – Chorégraphie C. Brumachon et B. Lamarche CCM Jean Gagnant – Générale le 17 et Spectacle le 18 avril Une date fin mai à Brive et 1 date début juin à St Junien – A définir
Du 3 au 5 mai	Lire à Limoges *
Sam. 4 mai	Tous à l'Opéra*
Sam. 18 mai	Nuit des musées*
Sam. 1 juin	Danse avec Limoges*
Du 3 au 7 juin	Festival des pratiques collectives - CCM Jean Moulin (programmation à préciser) Events du département danse – Générale le 4 juin et restitution le 5 juin

\* participation possible des élèves du département

## LA FILIÈRE VOIX

<b>Ven. 12 octobre à 20h30</b>	<b>« La voie/x numérique » Génération et traitement numérique du son et de la voix. » par Luc Boutin</b> En partenariat avec l'institut de la Voix - Espace Simone Veil
<b>Dim. 16 décembre à 17h</b>	<b>Concert chant choral avec les chorales d'E. Crozetière</b> Eglise de Cheissoux
<b>Mer. 16 et jeu. 17</b> (Horaires à définir)	<b>Pantins-Pantines – Conte musical de Allain Leprest et Romain Didier avec la chorale Côté Jardin et le chœur de l'Avant-scène (M. Gauthier et C. Pourieux) – CCM Jean-Gagnant</b> Répétitions entre le 7 et 12 janvier – Conservatoire Générale le 16 janvier après-midi et soir puis spectacle le 17 janvier à 19h CCM Jean Gagnant
<b>Sam. 19 janvier à 15h</b>	<b>Les « Impromptus du département » - BFM Centre-ville</b>
<b>Sam. 26 janvier de 13h30 à 16h30</b>	<b>Master class de chant avec Loïc FELIX, artiste invité pour la production Die Tote Stadt à l'Opéra - Espace Simone Veil</b>
<b>Du 14 au 16 février</b>	<b>Stage d'improvisation avec Davide MONTI *</b> 14 et 15 février Auditorium – 16 février Espace Simone Veil
<b>Du 6 au 9 février</b>	<b>Session d'Art Lyrique (G. Bouillet), participation du chœur de chambre (A. Cappelli) – Restitution le 9 février à 14h - Auditorium</b>
<b>Du 8 au 12 mars</b>	<b>Journées Portes Ouvertes</b>
<b>Ven. 12 et sam. 13 avril ou ven. 24 et sam. 25 mai</b> (Horaires à définir)	<b>Concert du Jeune Chœur – Espace Simone Veil</b>
<b>Du 3 au 5 mai</b>	<b>Lire à Limoges *</b>
<b>Lun. 6 et mar. 7 mai</b> (Horaires à définir)	<b>Spectacle « L'atelier du nouveau monde » avec l'ensemble La chanterie du conservatoire de Limoges (M. Gauthier) et le chœur Chabada du conservatoire de Panazol (N. Robinier)</b> Spectacle le 6 mai au conservatoire de Limoges et 7 mai au conservatoire de Panazol
<b>Jeu. 9 et ven. 10 mai à 20h</b>	<b>Spectacles de l'Atelier Chansons (C. Pourieux) – Auditorium</b> Répétitions les 7 et 8 mai
<b>Sam. 18 mai</b>	<b>Nuit des musées *</b>
<b>Du 3 au 7 juin</b>	<b>Festival des pratiques collectives (Chorales, petits ensembles, orchestres)*</b> CCM Jean Moulin (programmation à préciser)
<b>Mar. 11 et mer. 12 juin à 20h30</b>	<b>Concert du chœur de chambre (A. Cappelli) – Espace Simone Veil</b>
<b>13, 14, 17, 21 et 27 juin</b>	<b>Contes musicaux avec les chorales des écoles primaires de la Ville</b> (Programmation à préciser ultérieurement)
<b>Jeu. 20 et sam. 22 juin</b>	<b>Audition de l'atelier polyphonique « L'Europe en chansons » (A. Cappelli)</b> Jeu. 20 juin à 19h Salle des pratiques collectives et sam. 22 juin à 15h BFM Aurence

\* participation possible des élèves du département

## L'ART DRAMATIQUE

<b>Lun. 1<sup>er</sup> et mar. 2 octobre à 18h</b>	<b>Participation de la classe d'art dramatique au festival des Francophonies - Auditorium</b>
<b>Ven. 16 novembre à 20h30</b>	<b>Prestation de la classe d'art dramatique dans le cadre de l'exposition L'Algérie de Gustave Guillaumet</b> Musée des Beaux-Arts
<b>A partir de janvier</b> (planning communiqué par les professeurs)	<b>Sessions préparatoires du projet « L'énergie des silences » avec les chorégraphes et danseurs C. Brumachon et B. Lamarche en partenariat avec les départements danse des conservatoires de Brive et Tulle</b>
<b>Mer. 6 et jeu. 7 mars</b>	<b>Répétitions scéniques</b> <b>Prestation publique le 7 à 20h - CCM Jean Gagnant</b>
<b>Du 8 au 12 mars</b>	<b>Journées Portes Ouvertes*</b>
<b>Mer. 17 avril et jeu. 18 avril</b> (Horaires à définir)	<b>« L'énergie des silences » en partenariat avec les conservatoires de Brive et Tulle</b> <b>Chorégraphie C. Brumachon et B. Lamarche</b> CCM Jean Gagnant – Générale le 17 et spectacle le 18 avril Une date fin mai à Brive et 1 date début juin à St Junien – A définir
<b>Du 3 au 5 mai</b>	<b>Lire à Limoges*</b>

\* participation possible des élèves du département