

PRÉFÉRER L'HIVER

(Éditions HarperCollins)

AURÉLIE JEANNIN



Une mère et sa fille vivent recluses dans une cabane, en plein milieu d'une forêt, éloignées de la civilisation. Elles passent un peu pour les excentriques, les sauvages. Où se déroule cette histoire? Pourquoi ces deux femmes vivent-elles loin de tout? Nous n'en saurons pas beaucoup plus. Nous saurons seulement que chacune porte en elle une blessure, une perte, un drame qui les ont amenées à se retirer du monde, à s'accorder un moment de repli sur soi, d'introspection, moment qui s'est éternisé. Est-ce que cet éloignement a apaisé le chagrin, effacé la douleur? À vous de le découvrir.

Aurélie Jeannin a choisi de placer son premier roman sous le signe de l'intime, des sensations, de la poésie, des drames qui ponctuent nos vies et nous dévastent ou nous rendent plus forts. Magnifique.

Aurélie – Comité de lecture Prix Deforges 2020

Plus d'informations sur l'ouvrage dans [le catalogue de la Bibliothèque francophone multimédia de Limoges.](#)