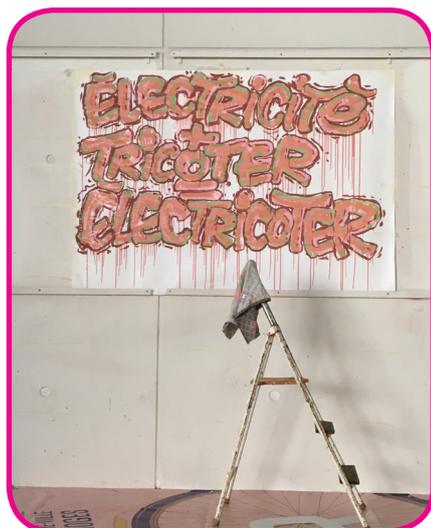


Création d'une fresque Préau de la Galerie des Hospices - Bfm centre-ville



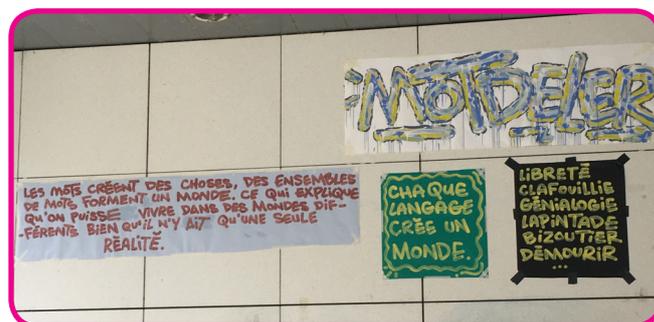
Afin de mettre en valeur cet espace et de faire vivre ce lieu proche de la Bibliothèque francophone multimédia du centre-ville, les élus du conseil municipal des enfants de la Ville de Limoges (commission culture et animations) ont imaginé peindre une fresque sous le préau de la galerie des Hospices. C'est l'artiste Hippolyte Herfloch de l'association « Les Dividuelles » qui a été choisi pour les accompagner dans cette démarche.

L'objet du projet est donc de créer une fresque permanente sur le thème des mots tordus et inventés. Cette fresque sera réalisée sur le mur du préau de la galerie des Hospices par l'artiste Hippolyte Herfloch, du 28 septembre au 16 octobre.

Six panneaux amovibles constituant une exposition temporaire viendront compléter cette fresque. Ils seront conçus par les enfants lors de quatre ateliers de 3 heures organisés avec l'artiste.

Afin d'établir un glossaire de termes à utiliser pour les graffitis, une boîte a été installée à l'entrée de la Bfm du centre-ville. Ainsi, les différentes idées de mots tordus et inventés pourront être collectés.

Avec ce projet intitulé « Motdeler », les enfants vont donc fabriquer des mots nouveaux avec lesquels seront créés les graffitis. Le travail effectué par l'artiste et les enfants est double : il s'agit d'un travail de réflexion poétique et d'une initiation à la peinture murale de style graffiti.



L'ARTISTE

Hippolyte Herfloh fait partie de la promotion 2018-2019 du post-diplôme Kaolin de l'ENSA Limoges et a déjà participé à l'exposition à ciel ouvert « À part les arbres » installée au parc Victor-Thuillat à Limoges d'octobre 2019 à septembre 2020.

L'ASSOCIATION

« **Les Dividuelles individu au pluriel** » a pour but de créer des combinaisons, des croisements, des dialogues par des temps de travail en commun. Elle est un outil d'accompagnement pour des projets coopératifs.

L'association permet la réalisation de travaux par la mise en commun d'espace ou de temps de travail. Le rôle de ses membres est d'assurer un accompagnement logistique, technique et critique de ces rencontres. L'association est là aussi pour promouvoir et rendre public le produit de ces collaborations.

