

Centres Culturels de Limoges Spectacles du mois de février

Cette seconde partie de saison dans les centres culturels est consacrée à l'humour et au théâtre, avec au programme : un stand-up 100% féminin, un spectacle de Yannick Jaulin qui viendra défendre la richesse de sa langue maternelle, et Roukiata Ouedraogo nous racontera avec humour son parcours depuis le Burkina Faso jusqu'aux scènes de théâtre parisiennes.

PLEASE STAND UP (humour)

Avec Nicole Ferroni, Christine Berrou, Farah, Florence Mendez.

VENDREDI 11/02 À 20H

CENTRE CULTUREL JEAN-GAGNANT

Tarif B : 8€/15€/20€

Elles sont drôles, réjouissantes, puissantes, sulf(he)ureuses, impertinentes, inspirantes... Entre vanes aiguisées, textes choyés, conscience sociale et liberté de ton, elles sont toutes l'humour de notre vie !

Les nouvelles grandes de la scène comique francophone s'imposent et interpellent. Et elles n'ont rien contre les mecs.

« Nous nous sommes réunies avec quelques-unes des femmes qui font l'humour en France pour proposer un projet nouveau et différent. Parce que nous aimons créer, réfléchir et rire ensemble sans qu'on nous colle l'étiquette de féministe ou de porte-drapeau, nous rassemblons autour de notre dénominateur commun : l'humour.

Please Stand-Up ! est un spectacle avec des extraits de seules en scènes et des sketches chorales inédits écrits pour l'occasion. Il n'y a pas d'humour féminin mais il y a des femmes qui font l'humour.» Aude Galliou, metteuse en scène.



Renseignements et réservations : www.centres-culturels-limoges.fr



YANNICK JAULIN (Conte)

Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour

SAMEDI 26/02 À 20H

CENTRE CULTUREL JEAN-GAGNANT

Tarif B : 8€/15€/20€



« Ma langue maternelle, langue que je salive, qui me connecte à mes entrailles, à ma dorne, à mes replis de générations, à mon enfance, au drôle rieur que je papote dans mes intérieurs. Une langue qui a résisté parce qu'elle est porteuse de plaisir, une langue inventive, musicale et imagée. Langue aussi de ma construction amoureuse, héritage d'un monde paysan où l'amour ne se dit pas, où les mains ne caressent pas.

Pour aller au bout de cette quête linguistique et amoureuse, intime et sociale, il me fallait prendre deux chemins différents, faire deux spectacles sur un seul et même sujet : la transmission. Une transmission contrariée. D'abord de ma langue maternelle, ce vilain patois, dont les mots sont pourtant enracinés dans mes émotions profondes ; et puis celle pour causer d'amour, empêchée par mes héritages. Ces héritages qu'on nous lègue souvent sans notre accord ». Yannick Jaulin

ROUKIATA OUEDRAOGO (humour)

Je demande la route

SAMEDI 12/03 À 20H

CENTRE CULTUREL JEAN-GAGNANT

Tarif B : 8€/15€/20€

Roukiata Ouedraogo, autrice et comédienne franco-burkinabée, conte avec autodérision son parcours, riche en péripéties, qui la mène de son école primaire au Burkina Faso aux scènes parisiennes. Chacune de ses aventures est l'occasion d'une réflexion drôle et délicate sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique.



©Fabienne Rappeneau

Je demande la route est une traversée initiatique dans un monde de brutes. L'école n'est pas douce en Afrique



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Limoges, le 3 février 2022

pour les écoliers. L'arrivée en France est dure pour une migrante désargentée. Le parcours professionnel est compliqué pour une jeune africaine non diplômée. Mais c'est en surmontant ces épreuves que la jeune fille devient une femme maîtresse de son destin. Roukiata Ouedraogo donne à rire sur divers sujets tels que le parcours d'une migrante, les différences culturelles, le racisme, les souffrances infligées aux femmes... Et offre une belle histoire à la fois grave et légère, à laquelle chacun peut s'identifier.

« Jamais dans le pathos ou la moquerie, toujours délicate et attachante, elle s'emploie à porter un regard indulgent sur les peines et les joies qui ont ponctué son parcours ». Le Monde

Pour la cinquième année du prix Gisèle Halimi, un concours d'éloquence sur les thématiques des droits des femmes visant à promouvoir leur parole, huit femmes engagées ont disposé de huit minutes pour convaincre sur des sujets d'actualité donnés. Roukiata Ouedraogo a reçu le prix « Coup de cœur Gisèle Halimi » sur la thématique #regardemoisien.

Renseignements et réservations : www.centres-culturels-limoges.fr

Pass sanitaire obligatoire à partir de 12 ans et 2 mois

Port du masque obligatoire à partir de 6 ans

3

Contact presse Ville de Limoges :

Patricia GARNIER

05 55 45 62 03 / patricia.garnier@limoges.fr

Cliquez pour suivre l'actualité de la Ville : limoges.fr

