



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Limoges, le 16 juin 2025

LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION

UN ÉTÉ AVEC VALADON AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LIMOGES DU 28 JUIN AU 22 SEPTEMBRE 2025

Après plusieurs années d'expositions en France et à l'étranger, les chefs-d'œuvre de Suzanne Valadon (1865–1938) retrouveront les cimaises du musée des Beaux-Arts de Limoges du 28 juin au 22 septembre. À cette occasion, une toute nouvelle salle, la plus vaste du parcours du musée des Beaux-Arts, va être entièrement repensée pour accueillir dix œuvres majeures de l'artiste.



• UNE ARTISTE À L'HONNEUR SUR LA SCÈNE INTERNATIONALE

Salle 10 – Parcours permanent
Accès avec le billet d'entrée du musée

Figure de proue de la modernité, Suzanne Valadon a récemment fait l'objet de nombreuses expositions : du Centre Pompidou à Paris au musée de Philadelphie, en passant par Barcelone et Copenhague. Le Centre Pompidou lui a consacré une rétrospective en 2024-2025, soulignant son parcours singulier et autodidacte, avant de revenir dans les murs du musée de Limoges.

• UNE SALLE DÉDIÉE À UNE ŒUVRE PUISSANTE ET COLORÉE

La "salle Valadon" met en lumière l'identité forte d'une artiste libre, longtemps éclipsée, mais aujourd'hui pleinement reconnue avec des noirs marqués et des couleurs franches.

• UN ACCROCHAGE ENRICHİ PAR DES ŒUVRES INÉDİTES

Les incontournables du musée sont *La Chambre bleue* (1923), *Miss Lily Walton* (1922) ou encore *Le Grand bouquet de fleurs* (1930) - sont aujourd'hui rejoints par trois nouvelles œuvres :

Deux figures (après le bain), prêt exceptionnel du Centre Pompidou, illustre le regard novateur de Valadon sur le nu féminin.

Ainsi que *La Dame au petit chien* (acquise en 2022) et *Nature morte au panier de fruits*, acquise en 2024, enrichissent les collections grâce à deux préemptions récentes de la Ville de Limoges.

Horaires : Ouvert les lundis, mercredis, jeudis et vendredis de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30 ainsi que les samedis et dimanches de 13h30 à 17h30.

Pour plus d'informations :
beauxarts.limoges.fr

Deux Figures © Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. GrandPalaisRmn



Nature morte (1920) © Ville de Limoges.



La dame au petit chien (1917) © Ville de Limoges

Contact presse Ville de Limoges :
Marine Guitard
Chef de projets
05 55 45 98 94 / 07 65 17 85 83
marine.guitard@limoges.fr

Cliquez pour suivre l'actualité de la Ville : limoges.fr

