

Soir de fête au Printemps des Lumières Samedi 21 mars à 18h à l'hôtel de ville

À l'occasion du tricentenaire de la disparition de Michel-Richard de Lalande (1657-1726), la Ville de Limoges organise, en partenariat avec le Centre de Musique Baroque de Versailles, un concert des élèves de la classe de hautbois anciens du département de musique ancienne du Conservatoire intitulé *Soir de fête au Printemps des Lumières*.

Ce concert qui aura lieu samedi 21 mars à 18h à l'hôtel de ville (salle Louis-Longuequeue) sera suivi d'une exposition des « Hautbois d'Atys » et d'un temps d'échange avec les musiciens. Entrée libre.

Pour ce concert de Lalande, figure emblématique de la musique baroque et compositeur des rois Louis XIV et Louis XV, les élèves auront la chance de bénéficier du prêt de copies d'instruments historiques datant de la fin du XVII^e siècle, reconstitués à partir d'originaux conservés à la Cité de la Musique Philharmonique de Paris.

Le Conservatoire de Limoges est le premier établissement d'enseignement artistique en Europe à bénéficier de ce prêt extraordinaire, permettant de nourrir l'enthousiasme, la curiosité et l'imaginaire des élèves comme celui des équipes pédagogiques qui les accompagnent.

Ces instruments, recréés par les facteurs les plus talentueux de notre temps, ont bénéficié des dernières technologies de mesures permettant aux artisans de s'approcher au plus près des modèles originaux retrouvés. Il en résulte une bande de hautbois français unique au monde, composée de 8 instruments et probablement jouée sur scène lors de la création de l'opéra *Atys* de Lully en 1676 à la cour de Louis XIV. Elle est considérée aujourd'hui comme la première bande de hautbois baroques de l'histoire de la musique.

La bande des « Hautbois d'Atys » sonnera donc pour la première fois en Limousin ce samedi 21 mars, jour du printemps et journée de la musique ancienne. Elle sera accompagnée par les multiples et magnifiques instruments enseignés au département de musique ancienne du conservatoire de Limoges comme le clavecin, la viole de gambe, le traverso, le théorbe...



Ce projet s'inscrit dans le cadre du "Tricentenaire Lalande", porté par le Centre de musique baroque de Versailles.



Ce projet s'inscrit dans le cadre du "Tricentenaire Lalande", porté par le Centre de musique baroque de Versailles.

RENSEIGNEMENTS
conservatoire.limoges.fr
crr.animation@limoges.fr
Tél : 05 55 45 95 50

avec le soutien du Préfet Départemental de la Culture
Département des Hauts de la Vienne - Nouvelle Aquitaine
Musique Ancienne - Centre de Musique Baroque de Versailles



Soir de fête au Printemps des Lumières
Samedi 21 mars à 18h

à l'hôtel de ville (salle Louis-Longuequeue)

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Plus d'infos sur conservatoire.limoges.fr et sur cmbv.fr

