

# CCCM

# SAISON

# CULTURELLE

## 19 | 20

### DOSSIER DE PRESSE



Contact presse :  
**Silène DUPEUX**  
Attachée de presse  
Téléphone : **05 55 45 98 94**  
Courriel : [silene.dupeux@limoges.fr](mailto:silene.dupeux@limoges.fr)

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux :



[/villedelimoges](https://www.facebook.com/villedelimoges)



[@VilleLimoges87](https://twitter.com/VilleLimoges87)



[/ville\\_de\\_limoges](https://www.instagram.com/ville_de_limoges)



[villedelimoges](https://www.snapchat.com/add/villedelimoges)



SCÈNE CONVENTIONNÉE DANSE

## SOMMAIRE

<b>Présentation.....</b>	<b>2</b>
<b>Ouverture de saison.....</b>	<b>3</b>
<b>Festival Danse Émoi 2020.....</b>	<b>4</b>
<b>Quelques choix artistiques.....</b>	<b>5</b>
<b>Quelques chiffres des stages et ateliers.....</b>	<b>9</b>
<b>Actions culturelles.....</b>	<b>10</b>
<b>Informations pratiques.....</b>	<b>11</b>



## PRÉSENTATION

À l'occasion de la rentrée 2019/2020, la Ville de Limoges avec ses Centres Culturels Municipaux (CCM) vous propose une multitude de spectacles, d'activités, de pratiques culturelles très diverses et toujours de grande qualité.

L'offre de spectacles est l'une des plus conséquente du Limousin, avec pas moins de **57 spectacles programmés représentant plus de 68 représentations**, à laquelle s'intègre la programmation du CCM John-Lennon, en partenariat avec les associations locales.

Cette saison 2019-2020 sera donc très dense et variée, avec un intérêt tout particulier pour voyager en transversalité entre les différentes disciplines artistiques ou mouvements culturels.

Comme chaque saison, les chorégraphes côtoieront les circassien(ne)s, metteur(euse)s en scène, humoristes, marionnettistes, chanteur(euse)s et autres musiciens.

Les CCM demeurent **Scène Conventionnée d'intérêt National Art et Création pour la danse**. À ce titre, l'accent est mis sur cette discipline en termes de nombre de représentations, de variétés de chorégraphes et d'univers avec des partenariats, des aides à la création, des soutiens aux compagnies, des actions culturelles...

Cette nouvelle rentrée marque donc aussi l'opportunité pour tous de découvrir de nouveaux talents ou des artistes en devenir.

**La proposition de stages et d'ateliers** pour toutes celles et ceux, adultes ou enfants, qui veulent se perfectionner dans l'art ou la pratique de quelques activités que ce soient est l'autre domaine phare des CCM.

Avec une force de propositions presque unique, les CCM représentent **214 activités différentes réparties sur 5 Centres** à des tarifs accessibles.

**L'ouverture des inscriptions débutera à partir du samedi 7 septembre de 9h à 16h au CCM Jean-Moulin. Les activités débuteront le lundi 16 septembre et se termineront le vendredi 31 mai 2020.**

## OUVERTURE DE SAISON



© Jean-Philippe Rosemplatt

Depuis longtemps déjà, les CCM et le **festival Les Zébrures d'automne** (Les Francophonies des écritures à la scène) sont partenaires de la rentrée de septembre. Pour cette saison 2019/2020, les liens se resserrent.

Les CCM et le festival Les Zébrures d'automne présenteront le même spectacle d'ouverture.

Cette soirée à double plateaux de danse contemporaine réunira **ERRANCES** et **KOTEBA** le **jeudi 26** et le **vendredi 27 septembre à 18h au CCM Jean-Moulin**.

ERRANCES est un mélange savant entre la sculpture « le fardeau » de *Jean-Philippe Rosemplatt* et le chorégraphe interprète *Auguste Ouedraogo* qui emmèneront le public sur un questionnement traitant des mouvements de populations à travers l'histoire.

KOTEBA de *Seydou Boro* est une forme de théâtre traditionnel Bambara.

## FESTIVAL DANSE ÉMOI 2020



© Jef Rabillon

**La biennale Danse Émoi, 20<sup>ème</sup> édition fera le printemps du 24 mars au 9 avril.**

Découvrez une programmation aussi éclectique que variée, avec : Kaori Ito, Pierre Pontvianne, Christine Bastin, Anne Teresa De Keersmaeker, Arthur Pérole, Emmanuel Gat, Amala Dianor, Jann Gallois, Désiré Davids, Olivier Dubois, Thomas Lebrun, Maben Davis (DK) et beaucoup d'autres, solos et découvertes.

Le programme complet sera disponible en décembre sur [limoges.fr](http://limoges.fr).

## QUELQUES CHOIX ARTISTIQUES

Pour cette saison 2019/2020, les CCM mettront à l'honneur la grande diversité des genres et des disciplines. Voici un échantillon de rencontres et de spectacles qui attendent le public.

### La danse

En plus des 18 propositions présentes dans la [plaquette des CCM](#), quelques surprises viendront compléter le festival Danse Émoi biennale 2020 et seront annoncées au cours de la saison.

Les différents projets proposés pour 2019/2020 sont une fois de plus établis dans une logique de pluralité et de diversité.

Au programme, nous retrouverons des pièces radicalement différentes en termes d'intensité ou de volume, avec un fin mélange entre œuvres monumentales, œuvres intimes, subtilité et accessibilité. De plus, le public pourra découvrir et suivre le travail de chorégraphes déjà connu(e)s ou reconnu(e)s, comme celui d'**Anne Teresa De Keersmeaker**, qui viendra le 29 mars à l'Opéra de Limoges pour présenter une création autour de la danse baroque et de la musique de BACH. Ce spectacle s'intitule « *Mitten Wir Im Leben Sind / Bach6cellosuiten* ». Blanca Li avec *Solstice* sera présentée à l'Opéra de Limoges en novembre.

Claude Brumachon et Benjamin Lamarche, chorégraphes installés à Limoges, feront également partie de ces artistes dont les créations sont régulièrement présentées et appréciées du public Limougeaud.

D'autres moments seront l'occasion de dévoiler de nouvelles compagnies ou talents remarquables : Pierre Pontvianne, Jann Gallois ou encore Philippe Ménard.



© Anne Van Aerschot



## La musique

La musique est l'autre pilier de la programmation des CCM avec 22 propositions passant du jazz au blues, de la musique du monde à la chanson. Le secteur musical a permis de voir naître de nombreuses collaborations tout au long des saisons avec différentes structures, festivals ou associations locales.

La très attendue, **LIMOGES BLUES PARTY** signe sa 6<sup>ème</sup> édition cette année au CCM Jean-Gagnant dès le début du mois d'octobre. Le festival **Éclat d'Émail**, comme chaque saison, se joint aux CCM autour de deux propositions « jazz » les 17 et 18 novembre prochain.

Le traditionnel Hot Club de Limoges sera également présent avec 4 propositions réparties sur l'ensemble de la saison.

Comment ne pas annoncer le retour à Limoges, après plusieurs années, **des emblématiques Wriggles** et de leurs chansons toutes en autodérision. Un accueil qui se fera en partenariat avec Kanopé Prod.

La Musique nous offrira des moments d'évasion et d'ouverture sur le monde avec un passage en Albanie au son de la voix d'Elina Duni, ou sur l'île de la Réunion emmené par les ambassadeurs tels que Danyel Waro et Ann O'Aro.

En termes de musique, les CCM disposent d'un bastion de la musique actuelle en Limousin : le CCM John-Lennon dont la réputation n'est plus à faire. Dès le début de la saison, l'activité du Centre ne sera pas en reste avec plusieurs propositions de nos fidèles partenaires associatifs locaux, qui accentuent la diversité et la richesse de notre programmation musicale.

## Les rendez-vous musicaux incontournables au CCM John-Lennon



© Rémy Solomon

### ◆ DELGRES

VEN 4 OCT | 21h

*(Avec le festival Les Zébrures d'automne)*

### ◆ TOURNÉE DES INOUÏS DU PRINTEMPS DE BOURGES

VEN 11 OCT | 21h

*(Avec 6TeamProd)*

### ◆ BASS COLLAPSE

SAM 12 ET DIM 13 OCT | 21h-03h

*(Avec Adekwatt)*

### ◆ FLIP FLOP & FLY Festival rockabilly (2<sup>ème</sup> édition)

SAM 19 OCT | 20h30

*(Avec Ooh là là)*

### ◆ LES TAMBOURS DU BRONX + Dirty rodéo

SAM 26 OCT | 20h30

*(Avec Horizons Croisés)*

### ◆ LORENZO

JEU 7 NOV | 19h

*(Avec la Fédération Hiero)*

### ◆ ELMER FOOD BEAT

VEN 15 NOV | 20h

*(Avec Kanopé Prod)*

### ◆ SACRED REICH AWAKENING EUROPEAN TOUR 2019

DIM 24 NOV | 18h30

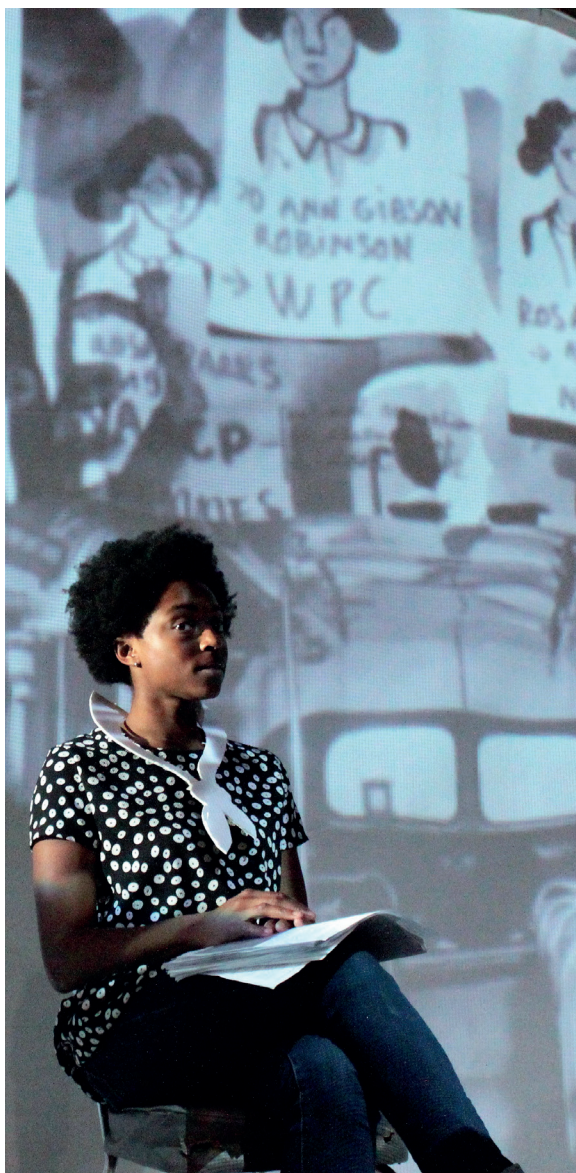
*(Avec Execution Management)*

### ◆ SACRED REICH AWAKENING EUROPEAN TOUR 2019

VEN 13 DÉC | 20h30

*(Avec la Fédération Hiero et Megablast)*





© DR

## Le théâtre

L'ascenseur émotionnel ne sera pas en reste, puisque nous trouverons **des œuvres théâtrales** abordant des sujets parfois durs et complexes comme « Chambre Noire » de la compagnie Plexus Polaire autour du lit de mort de Valérie Jean Solanas, écrivaine féministe auteure américaine du SCUM Manifesto, qui a tiré sur Andy Warhol en 1968 ; ou encore « NOIRE » du Collectif 71, qui traite de la ségrégation raciale aux États-Unis dans les années 50/60. Des spectacles plus légers et humoristiques viendront contraster ces atmosphères pesantes, au travers de la magie du cirque ou des arts de la piste ainsi que des histoires loufoques sorties de One Man Show.

Des projets comme Fidelis Fortibus, Oraison\*, Chimaera et Futuro Antico nous émerveilleront, Les Virginie Fortin, Marine Baousson et autre Monsieur Fraize travailleront quant à eux nos zygomatiques.

*\* ERRATUM : Le spectacle ORAISON (Cie Rasposo), les 7, 8 et 10 novembre, initialement prévu au parking des Casseaux, sera reporté dans un autre lieu (communiqué dès que possible sur [limoges.fr](http://limoges.fr)).*

## QUELQUES CHIFFRES DES STAGES ET ATELIERS

Voici en quelques chiffres comment se profile la saison 2019/2020. (Exemples d'activités nouvelles et particularités par Centres)

**Jean-Gagnant** : salsa adulte, danse classique adulte, chant choral dès 9 ans, mangas 12/17 ans, arabe... de nombreux ateliers langue et basiques danse (classique, contemporaine, hip hop) ou musique (guitare).

**Jean-Moulin** : danse africaine et afro contemporaine 8/11 ans et adultes, Cajon, théâtre adulte... nombreux ateliers danse, arts plastique, chant adultes et enfants, « paroles et musique », guitare...

**Jean-Macé** : afro jazz danse (mélange de steps et de hip hop), danses du monde, modern jazz séniors, pour les adultes à partir de 50 ans. Grande diversité de propositions en danse, arts plastiques et activités pour les enfants dès 4 ans.

**Jean-le-Bail** : ateliers photos, informatique.

Ateliers réguliers : **39** pour les enfants et **95** pour les adultes soit 134.

Stages (vacances, week-end) : **46** pour les enfants et **34** pour les adultes soit 80.

**Exposition annuelle** : 3 au 23 juin 2020

**Différentes formules** : ateliers à l'année, stages vacances, week-end ou mini stages

### Les tarifs restent inchangés

**Adhésion** : 25 ou 50 €

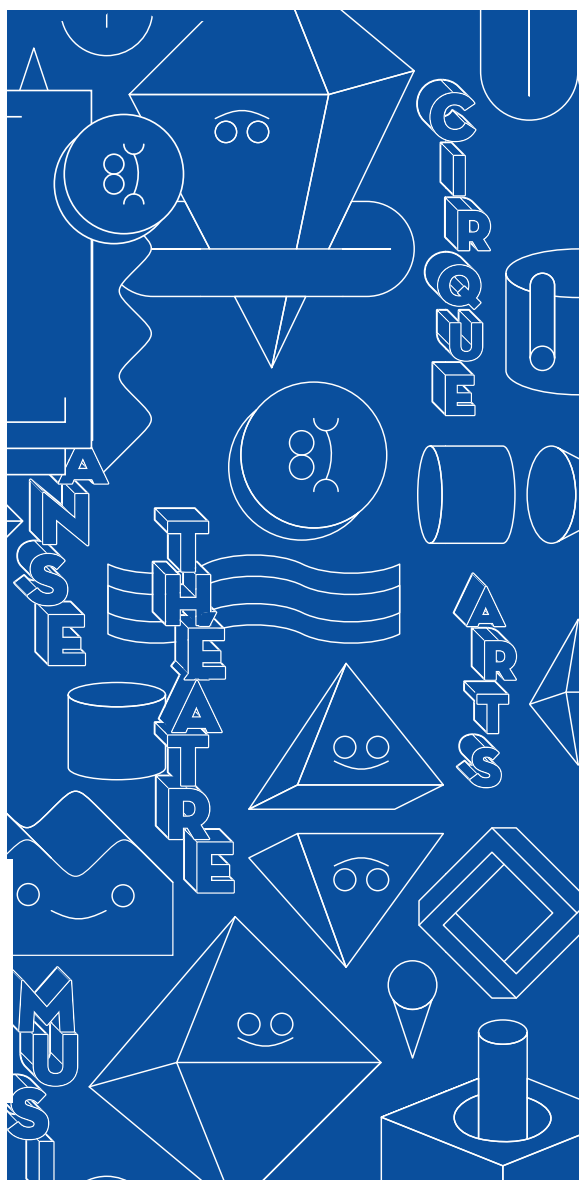
**Participations** : de 63 € à 208 € en fonction de l'activité et de la domiciliation Limoges/hors-Limoges

*Certains tarifs sont différents quand les cours sont prodigués par certaines associations*



© Ville de Limoges - Thierry Laporte

## ACTIONS CULTURELLES



Avant ou après les représentations, et à de maintes autres occasions, les Centres Culturels Municipaux vous proposent plusieurs formes de rencontres, avec l'univers si particulier du spectacle vivant.

**Des rencontres avec les équipes artistiques après les spectacles** pour échanger, poser toutes les questions sans avoir peur d'être jugé. Elles aident à mieux comprendre si besoin, ou à entrevoir d'autres paysages. Exprimer peut-être ce que le spectacle a produit, même s'il s'agit de questionnements ou d'incompréhensions. C'est également un moyen d'offrir ses retours aux artistes pour qu'ils nourrissent leurs propres parcours.

**Des rencontres avec les équipes artistiques en cours de création lors des résidences** que nous accueillons dans nos Centres. C'est l'occasion de voir l'envers du décor, de découvrir comment les uns et les autres travaillent, d'avoir un aperçu de ce que peut être un processus de création, de découvrir ce qu'est le travail qui précède la naissance des œuvres...

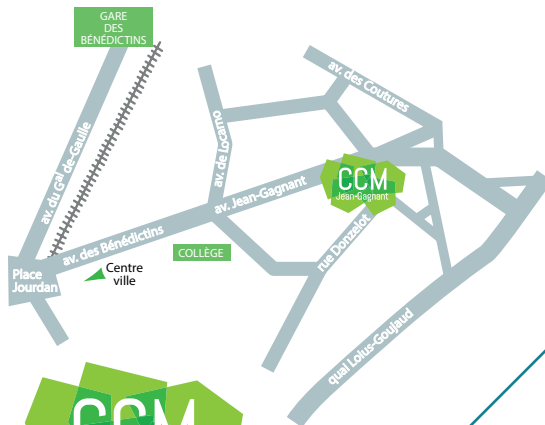
**Des séances d'échauffement du spectateur**, pour prendre le temps d'évacuer les multiples contraintes de sa journée, se détendre, se relaxer avant le spectacle afin de se donner les meilleures conditions d'une réception en toute disponibilité.

**Des rencontres trimestrielles avec les programmeurs**, pour évoquer les spectacles vus et à venir, parler sans dévoiler, susciter l'envie et la curiosité, répondre aux questions...

**Découvrir les nouveaux parcours du spectateur** que nous mettons en place pour les abonnés afin de les accompagner dans leurs choix, tout en bénéficiant de conditions tarifaires particulièrement favorables.

**Des masterclass, des ateliers**, ouverts aux pratiquants des disciplines artistiques accueillies.

## INFORMATIONS PRATIQUES



7, avenue Jean-Gagnant  
87000 Limoges  
Tél : 05 55 45 94 00



76, rue des Sagnes – Beaubreuil  
87280 Limoges  
Tél : 05 55 35 04 10



41 ter, route de Feytiat  
87000 Limoges  
Tél : 05 55 06 24 83

PLUS D'INFORMATIONS SUR :

[limoges.fr](http://limoges.fr)

OU

[centres-culturels-limoges.fr](http://centres-culturels-limoges.fr)

