

THÉÂTRE | CONCERTS | DANSE | OPÉRA | EXPOSITIONS | VISITES
AGENDA CULTUREL DE LA VILLE DE LIMOGES
LECTURE | CINÉMA | CONFÉRENCES | ATELIERS | MULTIMÉDIA

**Journées européennes
du patrimoine
18 & 19 septembre**

2 mois à
LIMOGES

N°30 - SEPTEMBRE / OCTOBRE 2021



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



LIMOGES

ARTS DU FEU
ET INNOVATION

DESIGNÉE VILLE CREATIVE
DE L'UNESCO DEPUIS 2017

Le mot de PPD

Philippe Pauliat-Defaye,
adjoint au maire en charge de la culture

SOMMAIRE

P03/09

- Le zoom du mois

P10/13

- Ville d'art & d'histoire

P14/21

- Bfm

P22/24

- Musée des Beaux-Arts

P26/27

- Musée de la Résistance

P28/31

- Centres culturels de Limoges

P32/33

- Conservatoire de Limoges

P34/37

- Opéra de Limoges

P38/39

- Archives municipales

P40/52

- Ailleurs dans Limoges

P53

- À venir

P54/62

- Coup d'œil



Vous avez entre les mains un nouvel exemplaire de l'agenda culturel qui propose de découvrir les temps forts de cette rentrée culturelle qui s'annonce éclectique.

Nous commencerons avec *Les Journées européennes du Patrimoine* qui se dérouleront les 18 et 19 septembre avec une programmation riche dans vos structures culturelles municipales. Le service Ville d'art et d'histoire, les musées des Beaux-Arts et de la Résistance, la maison de la Boucherie, sans oublier les autres établissements culturels ailleurs

dans Limoges, ouvriront leurs portes pour proposer de nombreuses animations et visites pour toute la famille.

Nous poursuivrons avec le festival *Les zébrures d'automne*. Pour la troisième année, le festival se délocalisera à la Caserne Marceau et dans de nombreux lieux culturels de la Ville.

Le Conservatoire à rayonnement régional en partenariat avec le Centre de musique baroque de Versailles clôturera le projet *Les 24 violons du Roy* en apothéose avec le spectacle *La Vénitienne*, une œuvre de Michel de la Barre datant de 1705

Pour autant, après un été en demi-teinte et la menace d'une autre vague de Covid-19, la rentrée devra toujours s'accompagner des gestes barrières et de la distanciation nécessaires à la sécurité de chacun.

Je vous invite à ouvrir votre agenda, d'autres surprises se nichent dans ses pages.

Bonne rentrée et bonne découverte.

PASS SANITAIRE (Conditions en vigueur à la date d'impression de l'Agenda)

Le « pass sanitaire » est exigé depuis le 9 août dans l'ensemble des établissements culturels.

Cette obligation s'appliquera aux 12-17 ans à partir du 30 septembre.

Modalités de contrôle du pass sanitaire

- Le pass sanitaire permet de vérifier que le porteur justifie d'un schéma vaccinal complet, ou d'un certificat de test négatif de moins

de 72 heures, ou d'un test RT-PCR ou antigénique positif de + de 15 jours et de moins de 6 mois.

- Les justificatifs pourront être présentés sous format papier ou numérique avec un QR code.

- Les personnes ne disposant pas des documents prouvant leur identité, ou dont le pass sanitaire n'est pas valide, ne pourront pénétrer dans les établissements concernés.

.....
limoges.fr
.....

TOUTE L'ACTUALITÉ
DE VOTRE VILLE



/villedelimoges



/@VilleLimoges87



/ville_de_limoges



villedelimoges



ville-de-limoges

Pour annoncer vos événements, vos rendez-vous, merci de nous contacter par le biais de cette adresse email :

communication.agenda.culturel@limoges.fr et déposer

vos textes et visuels avant le 17 septembre 2021.

Le prochain numéro 2 mois à Limoges n° 31 - nov/déc 2021, paraîtra le 02/11/2021

CRÉDITS - Directeur de la publication : Philippe Pauliat-Defaye - Maquette : Direction de la communication - Rédaction : Carine Rocca, Natacha de Brauwert, Claire Soubranne - Mise en page : François Duprat.

Tirage 95 000 exemplaires / Dépôt légal 3^e trimestre 2021

Impression : Direction de la communication - Ville de Limoges



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Journées européennes du patrimoine

18-19
sept 2021

Ensemble, faisons
vivre le patrimoine



Création graphique du visuel : LikeDesign / www.likedesign.fr

PATRIMOINE POUR TOUS

www.journeesdupatrimoine.fr | #JOURNÉESDUPATRIMOINE

 **Levez
les yeux !**

Vendredi 17 septembre
Journée dédiée aux scolaires



SAMEDI 18 & DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie !

Cette 38^e édition des Journées européennes du patrimoine célébrera le patrimoine inclusif et diversifié à travers un thème commun : *Patrimoine pour tous*.

Adopté et suivi par la France et les pays participants, ce thème a été décidé par le conseil de l'Europe en décembre 2020, lequel a également proclamé l'année 2021 année européenne du rail.

Retrouvez le programme complet sur journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr.

Entrée gratuite aux musées et pour l'ensemble des animations et visites proposées.

Au musée des Beaux-Arts

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19

Une visite de l'exposition *Essentiel / Non essentiel* en compagnie de l'artiste Shu Rui sera proposée au public.

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE ADULTES /VISITE INÉDITE DE L'EXPOSITION

Une visite inédite en compagnie de l'artiste Shu Rui dans la limite des places disponibles.

- 16h - Durée : 1 h (45 min visite + 15min échange avec le public)- Gratuit
- Réservation obligatoire :
au 05 55 45 98 10,
jusqu'à 48h avant la date
- 20 personnes adultes max**



© Laurent Lagarde

Ville d'Art et d'Histoire

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19

VISITE

La gare des Bénédictins et la rue souterraine

- Matin : 10h, 10h 15, 10h 45, 11 h, 11 h 30, 11 h 45
 - Après-midi : 14 h 30, 14 h 45, 15 h 15, 15 h 30, 16 h, 16 h 15, 16 h 45, 17 h
- Profitez des Journées du patrimoine pour découvrir sous la gare une curieuse rue souterraine. Passant en dessous des rails actuels, elle

fut utilisée comme abri de défense passive par la Werhmart durant l'occupation allemande.

Durée 30 min

Attention : pas d'inscription, visite sur présentation d'un ticket à retirer sur la voie A, côté parking Aristide-Briand.

Distribution des tickets les jours de visites, dès 9 h 30 pour les visites du matin et dès 14 h pour les visites de l'après-midi. Nombre de places limitées par visite.

Port du masque obligatoire

Au musée de la Résistance

DIMANCHE 19

PROJECTION

Histoire d'un camp, Perm-36,
de Sergueï Katchkin

- 15 h - Durée 1 h 40 - Espace Simone-Veil

Ce film documentaire sur les répressions politiques en URSS s'articule autour des témoignages de trois anciens prisonniers politiques : Sergueï Kovalev, Mikhaïl Meïlakh et Viktor Pestov. Plusieurs années plus tard, ils reviennent au camp, aujourd'hui un musée, afin de prendre part au forum Pilorama, un événement reflétant la société russe hantée par les douleurs fantômes post-soviétiques.

Een présence (sous réserve) d'un témoin : Michael Meylac



© Alexis Bernardet

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19

ATELIER 10 ans et +

Radio-morse

- 15 h - 17 h

Au début de la Seconde Guerre mondiale, pour envoyer des agents derrière les lignes ennemies, du matériel de communication adapté était nécessaire afin d'établir des liaisons entre eux. Le morse permettait alors de décrypter les textes en transmettant des lettres. Plus tard, lorsque les réseaux de résistance alliés se sont mieux implantés, l'usage des postes émetteurs-récepteurs est apparu. Lourds et volumineux, ils étaient bien souvent transportés par les Résistants sous le nom de « valise de la Résistance ».



Poste émetteur-récepteur valise ©musée de la Résistance de Limoges

Maison de la Boucherie

SAMEDI 18

VISITE

Rue de la Boucherie

- 14 h - 15 h

Quel limougeaud ne connaît pas la rue de la Boucherie, berceau de la frairie des Petits Ventres, cette fête populaire qui se déroule chaque année le troisième vendredi d'octobre et commémore le souvenir de la corporation des bouchers de Limoges ? Du XIII^e siècle au XX^e siècle, le quartier de la Boucherie a été habité par les bouchers et marqué par leur vie sociale et professionnelle.

La maison traditionnelle de la Boucherie met en scène la vie des bouchers et de leurs familles qui abattaient sur place, vendaient et cuisaient au rez-de-chaussée, vivaient dans les étages, tout en séchant des centaines de peaux de moutons et de porcs dans des greniers à claire-voie. Outils, photos, écrits, mobiliers témoignent avec émotion de l'intimité d'une communauté fidèle à ses traditions, à sa foi et à son métier.

Sur réservation au 05 55 45 63 24 ou 05 55 45 61 60 à partir du 13 septembre.

Ailleurs dans Limoges

VENDREDI 17

• 13 h 30 - 14 h 30 - 15 h 30

SAMEDI 18

• 9 h - 10 h - 11 h

Découvrez les ateliers de maintenance SNCF de Limoges 46 rue du quai militaire

Les différentes étapes de l'entretien du matériel ferroviaire.

SAMEDI 18

La Cour d'appel de Limoges

• 9 h - 13 h - 14 h - 17 h 45

Visites guidées de la Cour d'appel et des bureaux des chefs de cour et conférences thématiques.

SAMEDI 18

L'Atelier du vitrail

10, rue Fernand-Malinvaud, ZI Romanet

• 9 h - 12 h

Venez percer les secrets des maîtres verriers et découvrir les différentes étapes de la réalisation d'un vitrail : tracé, calibrage, coupe, peinture, sertissage, masticage, serrurerie, etc.

SAMEDI 18

Université de Limoges : Découvrez l'ancienne chapelle Saint-Alexis et ses vitraux

• 14 h - 17 h 30



SAMEDI 18

La Maison du peuple

84 ans d'histoire sociale

24 rue Charles-Michels

• 10 h - 14 h - 17 h 30

Cet édifice est un bel exemple de l'architecture

de l'entre-2-guerres et du courant art-déco. A l'intérieur le décor rend hommage aux travailleurs et au syndicat (fresque de Parot, vitraux de Chigot...).

Avec l'Institut régional d'Histoire Sociale CGT.

SAMEDI 18

À la découverte du lycée Turgot

• De 13 h 30 à 17 h

Visites guidées par les élèves et leurs professeurs avec la découverte de l'esthétique Art Déco, explications autour des objets scientifiques et de la fresque des Arts et Métiers.

SAMEDI 18

Portes ouvertes à la DRAC Nouvelle-Aquitaine (site de Limoges) – Hôtel de Maledent de Feytiat, inscrit aux monuments historiques - 6 rue Haute-de-la-Comédie

• De 14 h à 18 h

Construit vers 1639 par Pierre Hardy, l'hôtel qui abrite aujourd'hui la Direction régionale des affaires culturelles tire son nom de la famille Maledent du Puytison et de Feytiat, alliée de la famille Hardy, qui y résida jusqu'à la Révolution. Les Maledent ayant émigré, l'hôtel et ses annexes furent mis sous séquestre puis servirent de bâtiment administratif avant d'être rachetés en 1820 par les sœurs de la Croix qui y établirent un pensionnat de jeunes filles. Il fut racheté par l'État le 3 mars 1971 pour y installer les services des affaires culturelles en Limousin.

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19

EXPOSITION

L'intergénérationnel : une fraternité sans âge

Temple – 14 rue de la Réforme

• de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19

La Grande Mosquée de Limoges,

découverte de l'architecture arabo-andalouse du bâtiment

Grande Mosquée de Limoges

49 rue Émile-Zola

• 10 h et 15 h



© Alexis Bernardet

Des poteries antiques aux céramiques techniques ou biomédicales en passant par l'épopée de la porcelaine de Limoges, l'application propose de plonger dans l'univers de la céramique sous toutes ses formes à travers une sélection de 190 œuvres des collections.

Les parcours

Outre la traditionnelle « Visite découverte », qui permet de parcourir les quatre espaces d'exposition permanente du musée, une dizaine de parcours thématiques sont disponibles : « La Porcelaine de Limoges », « Les Arts de la table d'hier à aujourd'hui », mais aussi « Je ne veux pas voir d'assiette », « Œuvres immanquables », « Architecture et histoire du musée », « Grandioses ! », « Art contemporain », « Le voyage » et « Les artistes ».

Pour compléter cela, dix œuvres du musée ont été numérisées en 3D et rassemblées dans le parcours thématiques « Œuvres en 3D ». Les visiteurs peuvent ainsi manipuler virtuellement les objets du musée et les découvrir sous toutes leurs facettes.

Le parcours en famille permet aux enfants à partir de 7 ans d'explorer les collections à travers les pages d'un mystérieux carnet à dessin.

SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19

Le four des Casseaux

• 10 h – 12 h 30 et 14 h - 18 h

Conférences guidées du four des Casseaux, de l'histoire de l'industrie porcelainière et de l'exposition consacrée aux 250 ans de la porcelaine de Limoges.

Le four des Casseaux est un Monument historique unique en France. Son bâtiment et les collections permanentes du musée plongent les visiteurs dans l'usine du XIX^e siècle.

Musée national Adrien-Dubouché

Lancement de l'application MNAD Limoges.

Cet outil d'aide à la visite interactif et facile, pour tous les publics est une source d'informations précieuses pour en savoir plus sur l'histoire de la céramique, pour organiser sa visite ou pour découvrir les collections du musée pas à pas.



SAMEDI 2 OCTOBRE - INAUGURATION

La nouvelle Bfm Landouge

Place Jacques-Brel. Plus grande, plus accueillante et toujours plus vert...ueuse ! La pépète verte du réseau des Bfm.

Ouverture exceptionnelle de 10h à 13h et de 14h à 17h30

11 h : Inauguration en présence de Monsieur le maire.

EXPOSITIONS

• Une forêt imaginaire



À l'occasion de l'inauguration de la bibliothèque, les artistes céramistes Shuling LIU et Matéo Clause ont mené un projet de création d'une œuvre en céramique, autour de la thématique de la nature et des saisons.

• 5 saisons

Par le Centre de Créations pour l'Enfance de Tinqueux. (voir p.)



© Sylvain Moreau

RENCONTRES

• **Laines et teintures naturelles**, avec Amélie Puthon de Bellelaine. Bellelaine présente des laines et fils éthiques pour le tricot et le crochet. Ils sont fabriqués dans le respect de l'environnement, de votre santé et de l'animal, entièrement naturels et sans teinture.

• **Syndicat des Apiculteurs du Limousin**
Le Syndicat des Apiculteurs du Limousin, connu aussi sous le nom de Abeille Limousine, vient à la rencontre des petits et des grands afin de faire découvrir le rôle essentiel de l'abeille dans la chaîne alimentaire. Shuling Liu et Matéo Clause, Flora Basthier et Clément Polteau, artistes céramistes de la place de la bibliothèque. La bibliothèque de Landouge profite de son inauguration pour mettre en avant le travail de création des artistes céramistes de la place. Pour cette occasion, ils vous proposent de venir à leur rencontre dans leurs ateliers.

CINÉ-RENCONTRE

• **Caravane SideWays** : projections et discussions, par l'association Carnet Camino.

• 10 h 15 - 11 h : projections en continu pour les enfants.

• 14 h 15 - 17h : projections en continu pour les adultes et discussions informelles avec le public. Plus de six années passées sur les routes en quête d'un monde plus humain et plus



Flora Basthier © Alexis Bernardet

solidaire. Hélène et Benoît viennent à votre rencontre pour de possibles échanges autour de la série documentaire *SideWays* sur des thèmes variés, tels que le travail, l'habitat, le sens de nos vies, de l'économie, de l'alimentaire... Une exposition photographique illustre ces voyages.

ATELIERS

- **Atelier couture participatif et intergénérationnel** : fabrication d'une banderole pour l'exposition, sous forme de défi créatif pour tous. Avec l'association Bobine et petit chas de Landouge.



SideWays © CarnetCamino





En cette période d'Haloween, l'équipe du service Ville d'art et d'histoire vous propose de mettre un coup de projecteur sur le patrimoine caché et mystérieux, ou parfois même terrifiant. Au menu, des visites de la crypte Saint-Martial, du souterrain de la Règle et de « Limoges à l'heure du crime ». Pour les plus jeunes, venez frissonner avec des ateliers comme le « souterrain endiablé » (voir page 12) ou « à la lueur de la lanterne » (voir page 12).

INFOS PRATIQUES

Nombre de places limité par visite. Réservation et règlement obligatoire avant les visites. Vente en ligne possible sur le site internet de l'office de tourisme.

Billet remboursable uniquement en cas d'annulation de la visite et échangeable une seule fois au minimum 48 heures à l'avance.

Respect des gestes barrières et port du masque obligatoire durant les visites.

Conditions du tarif réduit (TR) : demandeurs d'emploi, étudiants, enfants jusqu'à 18 ans, personnes en situation de handicap – sur présentation d'un justificatif.

Office de tourisme intercommunal
12 boulevard de Fleurus
Tél. : 05 55 34 46 87

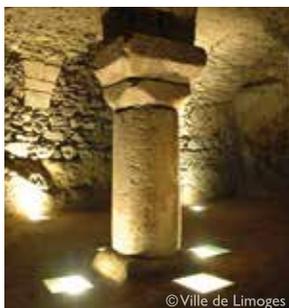
info@limoges-tourisme.com
www.limoges-tourisme.com

SEPTEMBRE

VENDREDI 3 DÉCOUVRIR LES QUARTIERS

Bords de Vienne :
Autour du pont St-Étienne
• 21 h - Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €
Depuis ce pont médiéval, laissez-vous conter le quartier populaire des Ponticauds.

SAMEDI 4 INCONTOURNABLES Souterrain de la Règle



© Ville de Limoges

• 14 h 30 et 15 h 30
Durée 30 min.
Tarif 4 €

À quoi servaient ces innombrables souterrains creusés au fil des siècles ? Descendez à la rencontre d'un riche passé qui mêle histoire, géologie et légendes.

SAMEDI 11 INCONTOURNABLES Souterrain de la Règle

• 14 h 30
Voir samedi 4 septembre.

INCONTOURNABLES Limoges en 90 minutes • 15 h 30 - Durée 1 h 30 Tarifs 6 € / 4 €

Rapide et efficace, c'est la visite incontournable entre les deux cœurs historiques pour découvrir la ville

depuis l'époque gallo-romaine jusqu'à nos jours.

SAMEDI 25 MONUMENTS & SITES

Crypte Saint-Martial
• 14 h 30 et 16 h
Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €

La crypte Saint-Martial vous réserve un voyage passionnant à travers l'histoire de la ville, depuis l'époque gallo-romaine jusqu'aux heures de gloire de l'imposante abbaye Saint-Martial, au temps d'Aliénor.

OCTOBRE

SAMEDI 2

INCONTOURNABLES
Souterrain de la Règle
• 14 h 30

Voir samedi 4 septembre.

INCONTOURNABLES
Le quartier de la cathédrale
• 15 h 30 - Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €

Découvrez le quartier historique de la Cité surplombant la Vienne : la cathédrale Saint-Étienne, les rues tortueuses aux maisons à pans de bois et le jardin de l'Evêché.

SAMEDI 9 MONUMENTS & SITES

Église St-Michel-des-Lions
• 14 h 30 - Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €

Au pied du clocher élancé, franchissez le portail gardé par deux lions. Vous découvrez une église construite entre le XIV^e et le XVI^e siècle. Son mobilier vous conte l'histoire des Ostensions limousines.

MONUMENTS & SITES Crypte Saint-Martial

• 16 h
Voir samedi 25 septembre.

OCTOBRE

SAMEDI 16

INCONTOURNABLES

Autour du quartier de la Boucherie

• 14 h 30 - Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €

Venez découvrir ce quartier et ses nombreuses maisons à pans de bois, marqué depuis le Moyen Âge par la vie sociale et professionnelle des bouchers de Limoges.

DÉCOUVRIR LES QUARTIERS

La rue Jean Jaurès : art déco & co



© Ville de Limoges

• 16 h - Durée 1 h 30
Tarifs 6 € / 4 €

À l'aube du XX^e siècle est entrepris un grand réaménagement du centre-ville. C'est le temps des lignes pures, du béton et des élégants décors géométriques. Du pavillon du Verdurier à la Maison du peuple, savourez le patrimoine du XX^e siècle.

SAMEDI 23

MONUMENTS & SITES

Crypte Saint-Martial
• 14 h 30

Voir samedi 25 septembre.

DÉCOUVRIR LES QUARTIERS

La céramique dans l'architecture

• 16 h - Durée 1 h 30
Tarifs 6 € / 4 €

À Limoges, la porcelaine ne

s'arrête pas aux arts de la table. Découvrez comment cet art s'intègre dans le paysage urbain.

LUNDI 25

INCONTOURNABLES

Souterrain de la Règle
• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 4 septembre.

MARDI 26

ATELIER 4-5 ans

Drôle de Dame

• 10 h - Durée 1 h 30
Tarif 5 €

Découvre cette sculpture appelée Notre-Dame-de-pleine-lumière, réalisée par Léa Sham's et Alain Duban. Elle brille de mille feux. À ton tour de réaliser son double en miniature et de la décorer de motifs colorés, qui te rappelleront sa belle parure !

INCONTOURNABLES

Gare Limoges-Bénédictins

• 14 h 30 - Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €

Voyagez à travers cette architecture d'exception qui s'est imposée comme un emblème de la ville et a su inspirer la publicité du luxe, et découvrez le génie de sa structure et la richesse de ses décors. Attention : le campanile n'est pas accessible durant la visite.

MERCREDI 27

MONUMENTS & SITES

Crypte Saint-Martial
• 14 h 30 et 16 h

Voir samedi 25 septembre.

JEUDI 28

ATELIER 6-12 ANS

Gare aux gargouilles
• 10 h - Durée 2 h

Tarif 5 €

Viens faire connaissance avec ces monstres aux gueules terrifiantes qui protègent



© Ville de Limoges

les églises. À ton tour de fabriquer une gargouille pour l'emporter chez toi.

ATELIER 6-12 ANS

Le souterrain endiable

• 14 h 30 et 16 h

Durée 45 min

Tarif 5 €

Pour Halloween, viens trembler dans les souterrains de Limoges ! N'hésite pas à venir déguisé...

INCONTOURNABLES

Limoges en 90 minutes

• 14 h 30

Voir samedi 11 septembre.

VENDREDI 29

ATELIER 6-12 ANS

À la lueur de la lanterne

• 10 h - Durée 2 h

Tarif 5 €

Avec l'association Peanuts, viens créer ta lanterne d'Halloween avant d'aller déambuler dans les souterrains de Limoges.

ATELIER 6-12 ANS

Le souterrain endiable

• 14 h 30 et 16 h

Voir jeudi 28 octobre.

MONUMENTS & SITES

Crypte Saint-Martial

• 14 h 30 et 16 h

Voir samedi 25 septembre.

SAMEDI 30**ATELIER 6-12 ANS**

À la lueur de la lanterne

• 10 h

Voir vendredi 29 octobre.

ATELIER 6-12 ANS

Le souterrain endiablé

• 14 h 30 et 16 h

Voir jeudi 28 octobre.

DÉCOUVRIR LES QUARTIERS

Limoges à l'heure du crime

• 15 h - Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Revivez les grandes affaires criminelles au travers des lieux emblématiques de la justice à Limoges.

NOVEMBRE**LUNDI 1^{ER}****ATELIER 6-12 ANS**

Le souterrain endiablé

• 14 h 30 et 16 h

Voir jeudi 28 octobre.

MARDI 2**ATELIER 4-5 ans**

Gargouillis

• 10 h - Durée 1 h 30

Tarif 5 €

Comme les grands, observe ces monstres qui veillent sur la cathédrale puis lors d'un atelier, viens fabriquer une gargouille en argile.

ATELIER 6-12 ANS

Le souterrain endiablé

• 14 h 30 et 16 h

Voir jeudi 28 octobre.

MONUMENTS & SITES

Le cimetière de Louyat

• 15 h - Durée 2 h

Tarifs 6 € / 4 €

Porté à l'écran par Patrice Chéreau, le vaste cimetière de Louyat recèle une belle originalité : l'usage de la porcelaine pour les objets funéraires. Ce matériau raffiné garde l'empreinte

de la vie éphémère. Une promenade sensible et insolite.

MERCREDI 3**ATELIER 6-12 ANS**

Le souterrain endiablé

• 14 h 30 et 16 h

Voir jeudi 28 octobre.

MONUMENTS & SITES

Crypte Saint-Martial

• 14 h 30 et 16 h

Voir samedi 25 septembre.

JEUDI 4**ATELIER 6-12 ANS**

À la lueur de la lanterne

• 10 h

Voir vendredi 29 octobre.

MONUMENTS & SITES

Église Saint-Pierre-du-Queyroix

• 14 h 30 - Durée 1 h

Tarifs 6 € / 4 €

Remontant au XII^e s, venez découvrir cette église méconnue, avec ses vitraux remarquables dont celui récemment restauré de la Dormition de la Vierge et son curieux ossuaire.

 VENDREDI 5**ATELIER 6-12 ANS**

À la lueur de la lanterne

• 10 h

Voir vendredi 29 octobre.

MONUMENTS & SITES

Crypte Saint-Martial

• 14 h 30

Voir samedi 25 septembre.

INCONTOURNABLES

Autour du quartier de la

Boucherie

• 16 h

Voir samedi 16 octobre.

SAMEDI 6**ATELIER 8-12 ANS**

Maître-Bâtitseur

• 10 h - Durée 2 h

Tarif 5 €

Après avoir contemplé l'incroyable architecture de la cathédrale de Limoges, initie-toi lors d'un atelier-maquette à l'art de de construction du Moyen Âge, en manipulant arcs et voûtes jusqu'à la construction de la cathédrale !

INCONTOURNABLES

Souterrain de la Règle

• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 4 septembre.



©Ville de Limoges

**NOUVELLE OFFRE
DE VISITES GUIDÉES**





Gratuites sur inscription

La Bfm centre-ville vous propose 2 visites par mois avec 4 thématiques en alternance le samedi matin à 10 h 30.

Samedi 11/09 :
Architecture. Histoire du site et de l'architecture de la médiathèque.

Samedi 18/09 :



Patrimoine. Présentation de l'exposition *La race bovine limousine : patrimoine vivant d'excellence*.

Samedi 9/10 :
Les coulisses de la Bfm.

Samedi 16/10 :
Francophonie. Le fonds René Depestre.

INFOS PRATIQUES - HORAIRES

Animations / fonctionnement, plus de détails : bfm.limoges.fr
Le réseau des Bfm de Limoges est ouvert. Vos six bibliothèques vous accueillent aux jours et horaires habituels sans changement.

Bfm centre-ville 05 55 45 96 00 :
du mardi au samedi 10 h - 18 h

Bfm Aurence 05 55 05 02 85
et **Beaubreuil 05 55 35 00 60 :**
mardi, jeudi et vendredi 13 h - 18 h, mercredi et samedi 10 h - 18 h

Bfm La Bastide 05 55 37 44 45
mercredi 14 h - 18 h,
samedi 10 h - 13 h

Bfm Landouge 05 55 05 29 81
et **Bfm Le Vignal 05 55 45 85 15**
du mardi au vendredi 14 h - 18 h
/ samedi 10 h - 13 h

Sauf mention contraire, l'entrée est libre, dans la limite des places disponibles et des jauges sanitaires. Vous pouvez consulter l'affluence en direct de la Bfm centre-ville sur affluences.com Informations et précisions en temps réel sur notre site Internet : bfm.limoges.fr

Fermeture lundi 1^{er} novembre (Toussaint)



① animations sur inscription

LE TEMPS DES ENFANTS

LES BÉBÉS LECTEURS

- **Bfm Aurence** : samedi 16 octobre / 10 h (0-3 ans)
- **Bfm centre-ville (espace jeunesse)** : samedi 30 octobre / 10 h 30 (6 mois-3 ans)

L'HEURE DU CONTE

- **Bfm Vignal** : samedi 9 octobre / 11 h (4 ans et + / accès libre)
- **Bfm Aurence** : samedi 16 octobre / 16 h (3-6 ans) ①
- **Bfm centre-ville (espace jeunesse)** : samedi 23 octobre / 11 h (3-6 ans) ①

ATELIERS INFORMATIQUES ①

Sur inscription (dès le premier mardi du mois pour les ateliers du mois

suivant), sur place et sur présentation de la carte de bibliothèque à jour. À partir de 16 ans. Pause pendant les vacances scolaires.

PREMIERS PAS SUR ORDINATEUR (OCTOBRE)

Découverte de l'ordinateur et d'Internet (5 séances de 2 h) :
Bfm centre-ville,
Bfm Aurence

ATELIERS THÉMATIQUES (OCTOBRE)

Traitement de texte (débutant) :
Bfm centre-ville
Messagerie en ligne :
Bfm Aurence

Création facile avec Canva / Apprendre à utiliser Pro-note / Apprendre à utiliser le portail jeunesse de la Ville de Limoges :
Bfm Beaubreuil

JUSQU'AU 3 OCTOBRE EXPOSITION

Couleurs d'Afrique

Bfm centre-ville

(jardin d'hiver,
espace périodiques)

La direction des espaces
verts, de l'environnement
et de la biodiversité de
la Ville de Limoges nous
offrent une exposition
colorée avec le concours
de l'association

Afrique chez vous. Des
instruments de musique
anciens de l'Afrique noire,
des masques, des fétiches
et outils ancestraux...

Autant de trésors et
objets symboliques pour
partager sur les secrets et
les trésors de l'Afrique.

JUSQU'AU 31 OCTOBRE EXPOSITION

Regards vers une nouvelle bibliothèque

Bfm Bastide – extérieur

En attendant l'ouverture,
cet automne, de la
nouvelle bibliothèque, un
point-lecture relais vous
accueille 5 rue Georges-
Braque. Pour guider
vos pas de l'ancienne
bibliothèque jusqu'au
point-lecture relais, une
exposition mettant en
lumière les usagers, les
habitants du quartier et
les livres est proposée à
partir de clichés réalisés
par Laurent Lagarde et
Thierry Laporte, tous
deux photographes à la
Ville.

SEPTEMBRE

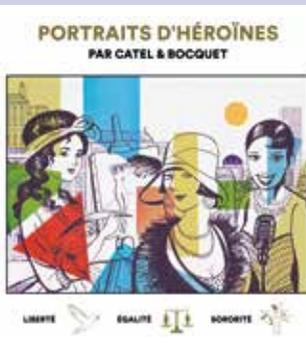
SUR MESURE

Bfm centre-ville

(Bédéthèque)

La dessinatrice de renom
Catel a fait à la Bfm
l'honneur de prêter
son trait caractéristique
et talentueux pour
signaler les collections
dans les trois espaces
de la bédéthèque : BD
adultes, BD pour les
plus jeunes et mangas.
Une signalétique haute
en couleurs pour vous
guider sans phylactère !

1^{ER} SEPTEMBRE / 15 OCTOBRE EXPOSITION PORTRAITS D'HÉROÏNES



Bfm centre-ville

(Bédéthèque)

Autour des œuvres de
Catel et Bocquet, cette
exposition est l'occasion
de découvrir le portrait
de quelques femmes
qui, pour leurs combats
politiques, citoyens et/ou
personnels, ont permis
aux femmes d'aujourd'hui
de mener une vie libre et
indépendante.

contact@photolim87.com #Photolim87
http://www.photolim87.com @ExpoPhotolim87 photolim87

7 / 25 SEPTEMBRE EXPOSITION

Photolim87 : Architecture

Venez découvrir
de magnifiques
photographies, en couleur
et aussi en noir et blanc,
où différentes facettes du
patrimoine architectural
national et international
sont présentées.

7 SEPT / 30 OCTOBRE EXPOSITION

Les origines de la bande dessinée européenne, 2^e partie : des premiers illustrés à l'avènement des bulles

Bfm centre-ville
(passerelle)

Faisant suite à l'exposi-
tion sur les origines de la
bande dessinée présentée
à la Bfm en 2020, cette
exposition présente les
prémices du 9^e Art au
début du XX^e siècle.

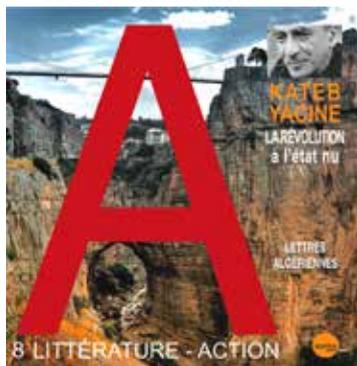
MARDI 7 PROJECTION / DÉBAT

Illétré, de Jean-Pierre Amé- ris (2018, 1 h 30)

• 18 h 30

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Dans le cadre de la 8^e
édition des Journées Na-
tionales d'Action contre
l'Illettrisme (JNAI), la
Bfm, en partenariat avec
le Centre Ressources
Illettrisme Alphabétisa-
tion proposent la pro-
jection du film Illettré,
suivie d'un débat animé
par Catherine Tabaraud,
chargée de mission CLAP
Sud-Ouest / CRIA Nou-
velle-Aquitaine.

MERCREDI 8
LECTURE /
PROJECTION
Soirée Kateb Yacine



• 18 h
Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Une soirée consacrée à
l'auteur algérien Kateb
Yacine, écrivain, poète, ro-
mancier, dramaturge, met-
teur en scène, essayiste et
journaliste. Prises de pa-
role et lectures de textes,
suivies de la projection
du film de Kamel Dehane
*Kateb Yacine : L'amour et la
révolution* (1989, 60 min).
Avec Marsa Publications

Animations qui a publié
un n°8 de la revue A.
spécial « Kateb Yacine, la
révolution à l'état nu ».
et Cultures Maghreb
Limousin.

VENDREDI 10
AFTER WORK
Quiz musical version 8 bit

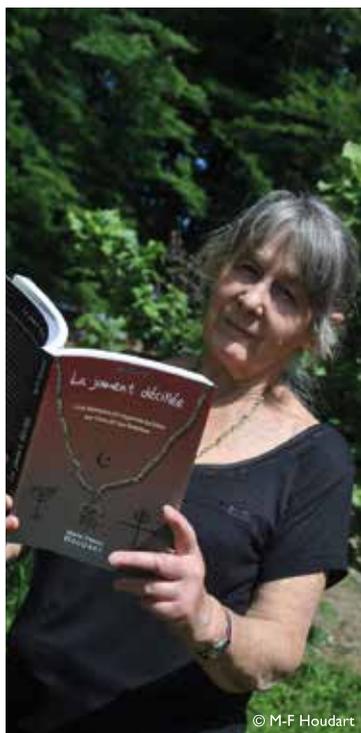
• 17 h
Bfm centre-ville
(brasseries du savoir)
Réservation conseillée
Un blind test pour s'amu-
ser à reconnaître des
chansons reprises façon
musique de jeux vidéo
des années 1980.

14 SEPT / 9 OCTOBRE
EXPOSITION

Chicago Crimes

Bfm Beaubreuil
Aucune ville au monde
ne peut se targuer d'avoir
abrité plus de mauvais
garçons et de crimes
sanglants que Chica-
go. Durant la première
moitié du XX^e siècle, les
photographes du Chica-
go Tribune, alors le plus
important quotidien du
monde, n'ont cessé de
traquer faits divers ma-
cabres et règlements de
comptes sanglants. Parmi
les archives du journal et
ses 300 000 négatifs, voici
quelques-unes des images
les plus marquantes de
l'histoire de la criminalité.

MERCREDI 15
CONFÉRENCE
**Cris féminins et regards
lucides sur Dieu et les
femmes, par Marie-France
Houdart**



© M-F Houdart

• 18 h
Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Des divinités primor-
diales de la préhistoire
aux dieux mâles des
monothéismes, c'est ainsi
un tout nouveau regard
que porte Marie-France
Houdart dans son dernier
ouvrage, *La Jument décollée*
(Maïade éditions), sur
l'histoire du rôle joué,
jusqu'à nos jours, par
trois religions rivales dans
l'occultation, l'instrumen-
talisation et l'oppression
des femmes, qui privent le
monde d'une part essen-
tielle du génie humain.
En partenariat avec
l'ARAL.

SEPTEMBRE

17 SEPTEMBRE /
3 JANVIER 2022

EXPOSITION

La race bovine limousine :
patrimoine vivant d'excellence

Bfm centre-ville
(Espace Limousin
et patrimoine)
L'histoire de la race bovine est intimement liée à l'histoire de Limoges et de ses environs, berceau de la race et organisatrice des concours. L'exposition s'articule autour de la date clé de 1886, retrace l'histoire de la race limousine jusqu'à aujourd'hui et met l'accent sur les concours agricoles.

SAMEDI 18
CONFÉRENCEToques et Porcelaine :
Restaurateurs et producteurs, comment créer du lien•16 h
Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)
Les restaurateurs Guillaume Muller et Philippe Redon, accompagnés d'un producteur et d'un maraîcher discuteront de l'importance de créer du lien entre ces différents métiers si complémentaires.

JEUDI 23
PROJECTION /
RENCONTRE

Nos Métamorphoses

•18 h

Les Francophonies
des écritures à la scèneBfm centre-ville
(auditorium
Clancier)

Nos Métamorphoses est une création collective autour du thème des Métamorphoses d'Ovide avec les résidents du CADA (Centre d'Accueil des Demandeurs d'Asile) et du CPH (Centre Provisoire d'Hébergement) de Limoges, en partenariat avec ARSL (Association de Réinsertion Sociale du Limousin).

À chacun sa Métamorphose ! Tout le monde filme, tout le monde écrit et tout le monde joue... Autour de la projection, un temps de rencontre et de partage d'expériences sera proposé avec les porteurs et les participants de ce projet.

VENDREDI 24
JEUX VIDÉOEntrez dans la réalité
virtuelle ! (10 ans et +)

•14 h - 18 h

Bfm Aurence
Sur inscription
Oculus Quest 2, c'est la toute dernière génération

© Oculus

de casque VR sans fil !
Contrôlez vos mouvements avec les manettes Oculus Touch avec une précision ultra réaliste.

VENDREDI 24
SAMEDI 25

JEUX

Bridge :

enchères et jeu de la carte
•10 h - 18 h

Bfm centre-ville (hall)
Animations et démonstrations autour du bridge, un jeu de stratégie destiné à tous les publics.
Avec le Bridge Club de Limoges.

SAMEDI 25
CLUB LECTURE

•10 h

Bfm Vigenal
Le club de lecture du Vigenal fait sa rentrée ! Il est ouvert à tous. Chacun est invité à venir échanger autour de ses auteurs préférés ou à venir écouter et partager. Au menu : Coups de cœur et convivialité.

28 SEPTEMBRE /
30 OCTOBRE

EXPOSITION

5 saisons, par le Centre de
Créations pour l'Enfance
de Tinqueux

Bfm Landouge

4 saisons pour rêver dans le désordre : jouer avec le printemps, toucher l'hiver, écouter l'automne et rêver l'été. Et une cinquième à inventer... Un espace ludique de découvertes et de lectures pour les très jeunes enfants, qui met en avant une sélection de livres sur le thème des saisons.

MARDI 28

CLUB DE LECTURE

À la page : La rentrée littéraire par Aurélie de la librairie Page et plume

•18 h

Bfm centre-ville
(Petit auditorium)

Venez découvrir les romans incontournables et les pépites de la rentrée à ne pas rater.

CONFÉRENCE

Oscar Niemeyer, J'ai tropicalisé l'architecture moderne, de Gilles Ragot



Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Gilles Ragot présente Oscar Niemeyer, un célèbre architecte et designer brésilien. Il s'inscrit dans le mouvement du style international et tient une place majeure dans

l'histoire de l'architecture moderne.
Avec La Maison de l'architecture du Limousin.

MERCREDI 29

REMISE DE PRIX

Prix Étudiant du Polar & Prix Moussa Konaté

•18 h

Bfm centre-ville
(Auditorium Clancier)
Rencontre avec Benoit Philippon autour de Joueur, Prix Étudiant du Polar 2021 (Jury Étudiants FLSH) et remise du prix Moussa Konaté, prix du roman policier francophone, dans le cadre du festival Vins Noirs.

OCTOBRE

SAMEDI 2

CLUB LECTURE

En espagnol !

•11 h

Bfm centre-ville
(petit auditorium)
Séance d'échanges autour des romans *La Hija de la española* de Karina Sainz Borgo et *Las Hijas del capitán* de Maria Duenas. Que vous soyez bilingue ou simplement motivé pour parler littérature tout en améliorant votre espagnol, rejoignez-nous !

MARDI 5

RENCONTRE

La science au secours de votre santé et de l'environnement

•18 h

Bfm centre-ville
(Auditorium Clancier)
Des acteurs locaux vous présentent leurs travaux et des innovations qui

vont transformer nos vies ou essayer de protéger la nature : David Branthome (Aquarium du Limousin), Guillaume Lévêque (Société Iceram) et Anaïck Perrochon (Université de Limoges).

RENCONTRE

Créer de mère en fille

•18 h

Bfm centre-ville (hall)
Dialogue avec l'écrivaine Zined Laouedj et sa fille, la créatrice Rim Laredj. Dans le cadre de La semaine des citoyennes de la diversité, organisée par Mars-A Publications Animations (avec le soutien de l'ANCT).

5 / 9 OCTOBRE

EXPOSITION

Couleurs de femmes

Bfm Aurence

Dans le cadre de la Semaine des citoyennes de la diversité, six femmes artistes, venues d'horizons divers, exposent ensemble leurs œuvres pour célébrer la diversité artistique et culturelle et créer une symphonie de formes et de couleurs. Avec Mars-A Publications Animations, avec le soutien de l'ANCT.

MERCREDI 6

ATELIER 7 ans et +

Arts plastiques autour de l'exposition Couleurs de femmes

•15 h

Bfm Aurence
Sur inscription
Atelier de création, animé par Myriam Kendsi sur le thème : Femmes multicolores.

OCTOBRE

MERCREDI 6

FORMATION

Les rendez-vous de Cap métiers : Comment réenchanter son projet professionnel ?

• 18 h 30

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
À qui s'adresser ?

Les aides disponibles,
témoignages de projets
de reconversion profes-
sionnelle réussis.

JEUDI 7

PROJECTION

On nous appelait Beurettes,
de Bouchera Azzouz (2018,
52 min)



• 15 h

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Projection du film suivie
d'un débat en présence
de la réalisatrice. Dans le
cadre de La semaine des
citoyennes de la diversité,
organisée par Mars-A
Publications Animations
(avec le soutien de
l'ANCT).

MERCREDI 13

CONFÉRENCE

Du vol de la chasse d'Am-
bazac à la substitution du
reliquaire de Saint-Yrieix,
les trafics autour des
émaux limousins à la
Belle Époque, par Philippe
Grandcoing.



• 18 h

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
En reprenant le dossier
judiciaire de « l'affaire de la
bande à Thomas », le public
est invité à démêler l'éche-
veau de cette histoire aux
multiples ramifications.
En partenariat avec l'ARAL.

VENDREDI 15

JEUX VIDÉO

Entrez dans la réalité
virtuelle ! (10 ans et +)

• 14 h - 18 h

Bfm Aurence
Sur inscription
Venez partager une
immersion dans la réalité
virtuelle avec le casque
Playstation VR.

NUMÉRIQUE

Game or Watch :
Programmer des jeux
vidéo

• 17 h

Bfm centre-ville (G.I.T.E./
Espace multimédia)
Un rendez-vous autour
du jeu vidéo.

SAMEDI 16

CLUB DE LECTURE

P'tit déj en pages : Coups
de cœur des lecteurs et
des bibliothécaires

• 10 h

Bfm Beaubreuil
Venez partager vos
romans préférés !

ATELIER

Diffuser des musiques en
ligne, mode d'emploi et
questions de droits, par la
Fédération Hiero

• 10 h

Bfm centre-ville (G.I.T.E./
Espace multimédia)
Sur inscription
Pour tous ceux, musiciens
ou non, qui souhaitent
savoir comment mettre
des contenus audio
sur les plateformes de
streaming.

CONFÉRENCE

La race bovine limousine,
par Régis Coudert

• 16 h

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Dans le cadre de l'expo-
sition « La race bovine
limousine : patrimoine
vivant d'excellence », une
conférence par l'un des
« 14 » expérimentateurs
du plein air intégral dans
les années 1950, qui
sort sa biographie et ses
retours d'expérience chez
Maïade édition.

19 OCTOBRE /
20 NOVEMBRE
EXPOSITION

Chicago Crimes

Bfm Aurence

Voici une vision du
monde de la criminalité à
Chicago au début du XX^e
siècle. Les photographies

issues du livre *Chicago Crimes* (La manufacture de livres) nous plongent dans le monde des malfrats de la capitale du crime. La plupart de ces clichés sont inédits depuis leur publication originale dans « le plus grand quotidien du monde », le *Chicago Tribune* ou ne furent jamais publiés jusqu'à la parution de la version américaine du livre.

SAMEDI 23

CLUB CINÉ

P'tit déj en images :

Les séries TV, incontournables et coups de cœur

• 10 h

Bfm Beaubreuil

Depuis une vingtaine d'années, les séries séduisent de plus en plus les amateurs de cinéma. Des réalisatrices et réalisateurs prestigieux alternent films et séries tv. Nous vous proposons un florilège qui alternera entre valeurs sûres et découvertes.

CLUB LECTURE

Polardisons, le club des amateurs de polar

• 15 h

Bfm Aurence

Quand le journalisme s'invite dans le polar.

MARDI 26

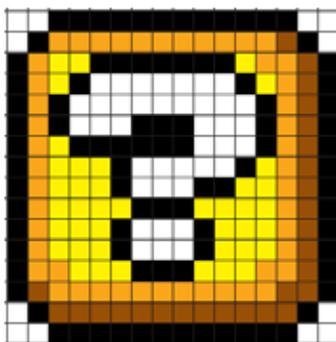
NUMÉRIQUE (8-13 ans)

Pixel Art

• 14 h

Bfm centre-ville (G.I.T.E. / Espace multimédia)

Reproduisez des scènes de Mario en perles à repasser et participez à la décoration de l'espace rétro gaming.



© DR

MERCREDI 27

MULTIMÉDIA (8 ans et +)

• 15 h - Bfm Aurence

Sur inscription

Viens découvrir des jeux et des applications sur tablettes.

JEUDI 28

CONFÉRENCE

COVID-19 : L'ennemi invisible aux mille visages, par Petra Pelletier

• 19 h

Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)

La pandémie de la COVID-19 a bouleversé nos vies, nos représentations et nos parcours émotionnels. Pour autant, si les populations ont subi les restrictions de liberté imposées par les politiques publiques, le virus SARS-CoV-2 est un ennemi invisible.

Petra Pelletier, docteur en psychologie sociale, nous éclaire sur le sujet.

Cycle de conférences grand public de l'Université de Limoges.

VENDREDI 29

PROJECTION (9 ans et +)

Diffusion destinée aux enfants

• 15 h

Bfm Beaubreuil

Sur inscription.

SAMEDI 30

ATELIER (4 ans et +)

Je joue à la bibli !

• 10 h

Bfm Vigenal

Un rendez-vous à partager pour (re)découvrir le plaisir de jouer ensemble.



© Laurent Lagarde

23 OCTOBRE / 14 FÉVRIER

EXPOSITION

**ENTRÉE
GRATUITE**
jusqu'au 31/12/2021





Louttre. B :

Le jour avant le bonheur

L'exposition s'attachera à présenter principalement l'œuvre picturale de Louttre. B – pseudonyme de Marc-Antoine Bissière (1926-2012) –, caractérisée par le travail de la couleur, les recherches autour de la figure et son lien avec la nature.

La couleur caractérise sa palette : riche, intense, contrastée, assombrie par moment. La figuration se trouve au cœur de sa réflexion, déclinée et réactivée par cycle. De l'abstraction à la réintroduction de la figure – d'abord sommairement, puis de manière de plus en plus affirmée, avant de devenir « prétexte à la superposition de plans colorés ».

Parallèlement à son activité de peintre, Louttre. B mène une activité constante autour de différents procédés : peintures à huile, à l'acrylique, introduction du sable dans les pigments. Il réalise également des sculptures monumentales, expérimente l'art de la porcelaine à la Manufacture de Sèvres, et travaille la gravure, dont le musée conserve plusieurs pièces valorisées ici. L'exposition s'adresse à un public à la fois local et national, aux amateurs d'art et spécialistes comme aux scolaires. Le commissariat d'exposition sera assuré par l'équipe du musée des Beaux-Arts en association avec Caroline et Isabelle Bissière, filles de Louttre. B.

23, 28, 29, 30
ET 31 OCTOBRE
4, 5, 6 ET 7 NOVEMBRE
VISITE THÉMATIQUE

Exposition Louttre. B

• 14 h et 15 h

Tarif 1 €

Une visite de l'exposition accompagnée d'un guide-conférencier, pour redécouvrir le monde unique de cet artiste de la couleur, naviguant entre abstraction et figuration.

SEPTEMBRE

JUSQU'AU 19
SEPTEMBRE

EXPOSITION

Balade découverte

Shu Rui : *Essentiel / Non essentiel*

Shu Rui est une artiste peintre, récemment diplômée de l'ENSA Limoges. Pour son exposition à Limoges, elle a choisi de proposer plusieurs séries d'œuvres créées avant et pendant la pandémie de Covid-19. Rui Shu revisite ainsi le genre classique de la nature morte à travers un ensemble de tableaux reflétant sa consommation, à la fois personnelle et universelle, à la limite de la saturation visuelle.

OCTOBRE

MERCREDI 27

ACTIVITÉ 4-5 ANS

Portraits en miettes

• 11 h - Tarif 1 €

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Folio 4 collections

• 15 h - Durée 1 h

Tarif 1 € + entrée adulte
Pour les 6-12 ans et leurs parents.

Une visite-jeux interactive et ludique avec médiateur, favorisant l'échange entre petits et grands : testez le livre d'images et de défis intitulé Folio 4 collections.

SAMEDI 30

ATELIER 10-14 ANS

La pratik' / couleur, avec
Gaël Potié (Anakadesign)

• 14 h 30 - Durée 1 h 15

Tarif 8 €

Une balade-atelier, à partir d'un carnet orné d'illustrations de différentes œuvres du musée, transformez-les à l'aide de en explorant le cercle chromatique...

NOVEMBRE

MERCREDI 3

ACTIVITÉ 4-5 ANS

Portraits en miettes

• 11 h - Tarif 1 €

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Folio 4 collections

• 15 h

Voir lundi 25 octobre

INFOS PRATIQUES

Musée des Beaux-Arts de
Limoges - Palais de l'Évêché
1 place de l'Évêché
Tél. : 05 55 45 98 10
musee.bal@limoges.fr
www.museebal.fr

Horaires :

Jusqu'au 30 septembre :
9 h 30-12 h et 14 h-18 h
fermeture le mardi

À partir du 1^{er} octobre :
9 h 30-12 h et 14 h-17 h
fermeture le mardi et le
dimanche matin.



Maître Céville Fark
Vase en émail de carpes, vers 1905
H. 20,5 cm - Diam. 12 cm - Poids 1,2 kg - N° inv. 10000
Musée des Beaux-Arts de Limoges



**“Aujourd’hui plus que jamais,
j’ai passé l’âge de m’ennuyer !”**



**LA SÉCURITÉ EST PLUS QUE JAMAIS AU CŒUR
DE NOS PRÉOCCUPATIONS ET NOUS GARANTISSONS :**



Un appartement tout confort en location
Vous êtes chez vous !



Des services et activités variés toute l'année
Vous êtes bien !



Une équipe sur place 24h/24
Vous êtes en sécurité !



Un restaurant ouvert 7j/7
Vous êtes servi !



LES GIRANDIÈRES, BIEN PLUS QU'UN DOMICILE !
VISITES SUR RENDEZ-VOUS

LIMOGES

61, rue du Puy Las Rodas

NOUVEAU

Familles

dans la Grande Guerre

Exposition 16.09 2021 > 4.01 2022



limoges.fr





**16 SEPTEMBRE 2021 /
4 JANVIER 2022**

EXPOSITION

"Familles dans la Grande Guerre"

L'exposition relate l'histoire des familles françaises durant la Première Guerre mondiale. Le rôle des pères (soldats), des mères (travail dans les champs, dans les usines) et des enfants (l'éducation, l'école, la propagande anti-germanique) sont présentés. De nombreux objets des musées de la Résistance et de Châteauponsac seront exposés ainsi que des photographies appartenant aux collections de la Bfm de Limoges.

NOUVEAU

**À partir de septembre
possibilité de visites "Flash"
du fond permanent.**

Sur rendez-vous, les mercredis (14h-15h) et vendredis (12h30 - 13h15)

(re)découvrez le Musée avec un parcours thématique: "Femmes en guerre"etc... Visites guidées (1€) sur réservation (Tél / Mail / Facebook). Les mercredis sont possibles en famille à partir de 12 ans

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE EXPOSITION

"Goulag. Visages et rouages d'une répres- sion"

Le Goulag est l'organisme central gérant les camps de travail forcé en Union soviétique.

Ce moment historique appartient à l'Europe et les chiffres sont éloquentes. Durant la période stalinienne – de la fin des années 1920 au début des années 1950 –, vingt-cinq millions de Soviétiques et plus d'un million d'étrangers sont passés par les « camps de travail correctif » ou les « villages spéciaux de peuplement » du Goulag. Quatre millions de détenus et de déportés, de toutes conditions sociales et de toutes générations, sont morts au cours de cette période. La répression du corps social s'est fortement atténuée après la mort de Staline, sans pour autant disparaître. Les visiteurs pourront découvrir des objets et documents prêtés par Memorial, témoignages de la vie quotidienne dans les camps.

VACANCES SCOLAIRES

**JEUDI 28 OCTOBRE
JEUDI 4 NOVEMBRE
VISITE-ATELIER**

Visite guidée de l'exposition *Familles dans la Grande Guerre* suivie d'un atelier écriture et dessin sur carte postale.

• 14 h

Tarif 1 € par enfant

Sur inscription.

À partir de 9 ans.

**VENDREDI 29 OCTOBRE
VENDREDI 5 NOVEMBRE
VISITE**

Visite guidée de l'exposition permanente avec Résistance en poche, une application mobile pour les 8-13 ans afin d'améliorer et faciliter leur accueil en visite libre et la compréhension de l'histoire.

• 14 h

Tarif 1 €

par enfant

Sur inscription.

À partir de 9 ans.



INFOS PRATIQUES

Musée de la Résistance
7 rue Neuve-Saint-Étienne
Tél. : 05 55 45 84 44
musee.resistance@limoges.fr

Horaires :

Jusqu'au 15 septembre
Tous les jours : 10 h – 18 h
Fermeture le mardi

À partir du 16 septembre
Tous les jours : 9 h 30 – 17 h
Fermeture le dimanche matin
et le mardi.



© Alexis Bernardet

**CENTRES
CULTURELS
LIMOGES**

DANSE

LUNDI 27 SEPTEMBRE

MARDI 28 SEPTEMBRE

CENTRE CULTUREL JEAN-MOULIN





C'est la rentrée dans les Centres culturels Limoges et comme toujours la saison commence avec le festival Zébrures d'automne – Les Francophonies, des écritures à la scène.

Anopas,

de Soria Rem et Mehdi Ouachek



• 20 h 30 - Durée 1 h
Centre culturel Jean-Moulin
Tarifs de 8 € à 15 €
Tout public à partir de 7 ans

Soria Rem et Mehdi Ouachek signent leur pièce la plus personnelle avec Anopas, un hommage au parcours des artistes de la compagnie. Ils y livrent leurs propres anecdotes à travers leur style très singulier, alliant leurs racines Hip-Hop à la fluidité de la danse contemporaine, en passant par les arts du cirque. Inspirés depuis toujours par Buster Keaton et Charlie Chaplin, ils partagent tantôt avec humour, façon cinéma muet, tantôt avec mélancolie, les difficultés et les joies de la voie artistique. Dans Anopas, le duo invite le public dans l'intimité de leur parcours, semé de doutes, des peurs de l'entourage, mais également de réussite et de bonheur.



SEPTEMBRE

**JEUDI 23 ET
VENDREDI 24 / 20 H 30
SAMEDI 25 / 15 H
THÉÂTRE / DANSE /
VIDÉO**



**Les enfants
hiboux ou les
petites ombres
de nuit,
de Basile Yawanké**

Durée 1 h 30
Centre culturel
Jean-Moulin
Tarifs 8 € à 18 €

Entre violence des codes et ivresse des fantasmes, le texte met en scène le parcours débridé d'enfants rejetés, au nom de quelques présupposés, qui s'inventent un monde à eux avec ses règles impitoyables. Une bombe à retardement qui pourrait exploser à tout moment.

JEUDI 23 / SAMEDI 25 THÉÂTRE



**Et que mon règne
arrive, d'Oldile
Sankara et Léonora
Miano**

• 18 h
Centre culturel
Jean-Gagnant
Tarifs 8 € à 18 €

S'il n'en fut pas toujours ainsi sur le continent africain et loin de là, les femmes africaines sont peu sollicitées pour prendre leur part du devenir des peuples. À l'honneur dans cette pièce, elles nous convient à une traversée de leur mémoire individuelle et collective, revisitent leurs savoirs intimes et spirituels, prennent appui sur ce matriloin pour imaginer le règne du féminin.

À travers ce voyage intérieur dont la figure masculine n'est pas absente, la force féminine s'impose comme une puissance régénératrice, libératrice. C'est à elle qu'il revient de transformer le monde.

INFOS PRATIQUES

www.centres-culturels-limoges.fr

Centre culturel Jean-Gagnant
05 55 45 94 00
7 avenue Jean-Gagnant

Centre culturel Jean-Moulin
05 55 35 04 10
Beaubreuil
76 rue des Sagnes

Centre culturel Jean-Le-Bail
05 55 45 61 68
9 rue Jean-Le-Bail
Val de l'Aurence

Centre culturel Jean-Macé
05 55 45 61 67
rue de New-York

Centre culturel John-Lennon
05 55 06 24 83
05 55 45 61 69
41 ter rue de Feytiat

SEPTEMBRE

MERCREDI 29
THÉÂTRE JEUNE
PUBLICLes Francophonies
Des écritures à la scèneDown Tiger
Down,
d'Audrey Dero
et Oriane Varak

• 11 h, 14 h 30 et 16 h

Centre culturel
Jean-Gagnant
(auditorium)

Tarif 8 € - Tout public

à partir de 5 ans

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire d'Audrey. Elle a invité le public à préparer un gâteau à la carotte et à le partager. Mais Tigre s'est aussi invité à la petite fête qui s'accapare tout ce qui appartient à la personne qu'il aimerait être : Audrey. Un spectacle visuel, surréaliste et ludique sur comment dompter ses peurs et s'accepter tel qu'on est.

OCTOBRE

VENDREDI 1^{ER} / 20 H 30

SAMEDI 2 / 18 H 30

THÉÂTRE

Les Francophonies
Des écritures à la scèneUne pierre de
patience
(A journey
towards a short story),
de Clara Bauer et Atiq
RahimiCentre culturel
Jean-Gagnant

Durée 1 h 15

Tarifs 8 € à 18 €

Tout public à partir de
14 ans.

Dans le roman d'Atiq Rahimi, la « pierre de patience » (« syngué sabour ») est la pierre qui libère la parole. Elle accueille les secrets, délivre du poids des non-dits

et reçoit aussi les récits de joies, d'affranchissements, ... Cette pierre sera le cœur battant de la dramaturgie.

VENDREDI 8

CONCERT

HK & Les Saltimbanks :
Petite Terre

• 20 h - Durée 1 h 20

Centre culturel
Jean-Moulin

Tarif 8 € à 20 €

Il suffit d'avoir partagé un jour un de ses concerts pour savoir à quel point sa musique est entraînante. La scène est son jardin, sans l'ombre d'un doute.

Avec Horizons Croisés.

LUNDI 11 / 20 H

MARDI 12 / 14H ET 20H

THÉÂTRE

L'Ange Esméralda,

par la Cie Cornerstone

Durée 40 min

Centre culturel
Jean-Gagnant

Tarif 8 € à 15 €

Tout public à partir de 15 ans.

Au cœur d'un quartier déshérité du Bronx, deux sœurs religieuses se lient d'un deal illicite avec Ismael - chef de gang et gardien du quartier - pour offrir de quoi manger aux habitants et protéger les enfants des rues. C'est alors que leur apparaît la jeune orpheline Esméralda.

Avec l'Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine

+ Autour du spectacle

SAMEDI 23

ET DIM 24 OCTOBRE /
13 h à 18 h

STAGE

Roman, musique et
cinéma au théâtre, avec la

Compagnie Cornerstone

Tout public de 15 à 25 ans

Tarif 15 €

Informations : patricia.

farge@limoges.fr

VENDREDI 15

CONCERT

Limoges Blues Party #7
Mo Al Jaz and Friends +
Blues Around... Drew
Davis

• 20 h - Durée 2 h

CCM Jean-Gagnant

Tarifs 8 € à 20 €

Mo Al Jaz and Friends est l'un des rares groupes Old School et Rockin' Blues sur la scène française et européenne. Ils nous transportent dans l'ambiance des clubs de Chicago des années 1950.

Avec l'Association Blues en Stock.

SAMEDI 16

DANSE

To da bone, par le collectif
(LA)HORDE

• 20 h

Durée 1 h

CCM Jean-Moulin

Tarifs 8 € à 20 €

(LA)HORDE, collectif de 3 artistes interdisciplinaires, fait émerger sur scène la danse post-Internet en travaillant à partir du *jumpstyle*, une danse qui se développe sur les réseaux sociaux. *To Da Bone* réunit 11 *jumpers* européens et québécois qui partagent leurs prestations sur les réseaux, voire lors de battles. Pour la première fois, ils se retrouvent dans une entreprise collective, bondissant sur 140 bpm pour créer un spectacle survolté. Saisissant. Spectacle suivi d'un after électronique.



+ Autour du spectacle
SAMEDI 16 / 18 h 30
Séance d'échauffement
du spectateur

Entrée libre sur réservation
 au 05 55 35 04 10.

VENDREDI 22
CONCERT / CIRQUE
Cosmophonie / Écoute les
arbres pousser
Par le Surnatural Orches-
tra + Cie Bikes and rabbits

• 14 h 30 et 20 h

Durée 1 h

CCM Jean-Moulin

Tarifs 8 € à 15 €

Tout public à partir de 7 ans
 Ce spectacle au croisement
 de la musique, du jonglage
 et de la manipulation d'ob-
 jets met en scène un trio
 issu de Surnatural Orches-
 tra et de la compagnie Bikes
 and Rabbit.

+ Autour du spectacle
SAMEDI 16 / 10H - 13H
ET 14H - 17H

ATELIER

Initiation au soundpaint-
ing, avec Jeannot Salvatori

Dès 12 ans (ados et adul-
 tes) - Tarif 15 €

Informations : catherine.
 meyraud@limoges.fr

LUNDI 25
CONCERT

Les Oracles du phono
(jazz)

• 20 h - Durée 1 h 30

CCM Jean-Gagnant

Tarifs 10 € à 25 €

Un retour aux sources du
 jazz orchestral permettra
 d'apprécier une musique
 quasi centenaire arrangée
 par Nicolas Fourgeux et
 Nicolas Montier. L'occasion
 de découvrir le jazz des
 années 1920 et 1930, le
fox-trots, le style *New Orleans*
 et les prémices des big
 bands...

Avec le Hot Club de
 Limoges

JEUDI 28

CONCERT

And Also the Trees (pop
anglaise)

• 20 h - Durée 1 h 15

CCM Jean-Gagnant

Tarifs 8 € à 15 €

Avec Megablast Production.

CENTRE CULTUREL
JOHN-LENNON

Les horaires indiqués concernent
 l'ouverture des portes, les
 concerts ou spectacles dé-
 butent, en général, une tren-
 taine de minutes après l'ou-
 verture.

VENDREDI 10 SEPT.

CINÉ-CONCERT

7 Weeks plays Dead Of
Night

• 20 h 30 - Tarif 11,80 €

Avec Hiéro Limoges et
 F2M Planet.

VENDREDI 22 OCTOBRE

François & The Atlas

Mountain

• 20 h 30 - Tarifs 12 € à
 16 €

Avec Hiéro Limoges et
 F2M Planet.

SAMEDI 23 OCTOBRE

Oldelaf

• 20 h 30 - Tarif 22 €

Avec Horizons Croisés.

SAMEDI 30 OCTOBRE

Highlight Tribe

• 20 h 30

Tarif 26 €

Avec Horizons Croisés

Les campagnes
d'inscriptions
débutent
en septembre

Ateliers & stages

Pour toutes celles et ceux,
 adultes ou enfants qui veulent
 s'initier ou se perfectionner
 dans l'art ou la pratique
 d'activités aussi variées que la
 musique, la peinture, l'émail, la
 danse ...

Avec une force de propositions
 presque unique, les Centres
 culturels Limoges, ce sont
 environ 200 activités différentes
 réparties sur 5 centres à des
 tarifs très accessibles.

Retrouvez le programme des
 activités proposées sur le site
www.centres-culturels-limoges.fr.

* Du 6 au 15 Septembre 2021
 pour une réinscription (c'est-à-
 dire une inscription à une même
 activité sur un même créneau) :

- Par téléphone : au centre
 culturel de votre choix, de 9 h à
 12 h et de 14 h à 18 h.

Jean-Le-Bail 05 55 45 61 68

Jean-Macé 05 55 45 61 67

Jean-Moulin 05 55 35 04 10

Jean-Gagnant 05 55 45 94 00

- En ligne : sur le site des
 Centres culturels, en suivant le
 lien indiqué dans la campagne de
 réinscription.

* Le 18 septembre pour
 une première inscription,
 uniquement par téléphone de
 9 h à 18 h au 05 55 45 94 94.

* Puis à partir du 20 septembre
 2021 pour une première
 inscription, sur place ou aux
 accueils téléphoniques de
 chacun des centres pendant
 leurs horaires d'ouverture.

Début des ateliers :

lundi 4 octobre.

Fin des ateliers :

dimanche 12 juin 2022.

Pour toute information
complémentaire, merci
d'adresser vos questions à
l'adresse [ccm.ateliers.stages@](mailto:ccm.ateliers.stages@limoges.fr)
limoges.fr.



LES 24
VIOLONS
DU ROY
VERSAILLES À LIMOGES

Co-production exceptionnelle avec le Centre de musique baroque de Versailles

Opéra baroque
La Vénitienne
de Michel de la Barre (1705)

18 SEPT. - 20H
Opéra de Limoges
Entrée gratuite sur réservation

Billetterie exonérée à retirer auprès de l'Opéra de Limoges à partir du 31 août

Pass sanitaire obligatoire en fonction des dispositions légales en vigueur

Avec la participation des conservatoires de
Bordeaux, Angoulême et Panazol.



conservatoire

CONSERVATOIRE
de Limoges



CMB
CENTRE DE
MUSIQUE BAROQUE
Versailles



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



OPÉRA DE
LIMOGES

OPÉRA DE LIMOGES
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
DE LIMOGES - 05 44 00 00 00



Autour de l'orchestre *Les 24 Violons du Roy* co-production exceptionnelle avec le Centre de musique baroque de Versailles

Durant deux années (2020-2021), le Conservatoire de Limoges s'est mis à l'heure baroque.

Des élèves, musiciens, chanteurs et danseurs, ont été invité à découvrir les spécificités de l'art musical français des XVII^e et XVIII^e siècles grâce à des masterclasses animées par les équipes du Centre de musique baroque de Versailles (CMBV).

Ce projet débouche aujourd'hui sur la résurrection en scène d'un ouvrage oublié du répertoire baroque français, *La Vénitienne* de Michel de La Barre, comédie lyrique créée à l'Académie royale de musique en 1705.

À noter que le CMBV a fait revivre les instruments disparus, grâce au travail des luthiers Antoine Lauthère et Giovanna Chittò. Aujourd'hui, il met ces instruments uniques à disposition des élèves engagés dans l'aventure.



SAMEDI 18 SEPTEMBRE SPECTACLE – PROJET PEDAGOGIQUE

La Vénitienne,
de Michel de la Barre
(1705)

• 20 h

Opéra - **Gratuit**
(billetterie à retirer
auprès de l'Opéra)

Sur scène, des étudiants des conservatoires de Limoges, Panazol, Angoulême et Bordeaux, à l'issu d'un travail de recherche et de réalisation comprenant :

- Le travail d'orchestre avec les 24 Violons du Roy
- La danse baroque par les étudiants du département danse associée à un travail croisé avec les classes de danses contemporaines
- Un travail de gestuelle pour les solistes chanteurs
- Le travail stylistique pour tous les intervenants musiciens
- Une mise en scène pour l'ensemble du plateau scénique, chœur et soliste
- Une scénographie as-

surée par les « ateliers de l'Esperluette » à Nexon - Des costumes prêtés par le Théâtre de l'Union et l'association Les Arts Baroques.



INFOS PRATIQUES

Conservatoire
à rayonnement régional
9 rue Fitz-James

Tél. : 05 55 45 95 50

Tél. scolarité :

05 55 45 95 62/78

Lundi, mardi, jeudi, vendredi
8 h 30 - 12 h 30 et 13 h 30 - 17 h
Mercredi 8 h 30 - 17 h





OPÉRA
DE LIMOGES

La nouvelle saison de l'Opéra de Limoges sera placée sous le signe des « odysées » et du « retour à la maison ».

Les odysées sont un voyage à travers des pays et des continents inconnus, des découvertes et des rencontres exceptionnelles, mais aussi des cheminements intérieurs personnels, qui permettent de réfléchir, de ressentir les émotions et d'éprouver le sentiment d'être vivant.

La musique, toutes les musiques, sont là pour nous accompagner dans ce cheminement.

La voix, les voix, diverses, riches et puissantes sont là pour extirper nos ressentis et nous faire re-vivre.

Les artistes, disparus ou vivants, perdus ou retrouvés sont là pour nous montrer la voie et nous guider sur les chemins esthétiques et pleins d'humanité de cette programmation !

« L'Odysée nous tend un miroir de ce que nous recherchons à être. Voyage symbolique, quête initiatique, épopée mythologique, sujette à mille interprétations, elle s'adresse à nous, nous questionne et nous donne parfois des clés de conciliation entre les tendances contraires de la nature humaine. Si elle ne s'étend pas sur ce qu'il en adviendra par la suite, elle nous suggère le bonheur et la sérénité de notre accomplissement personnel. L'Opéra est une odysée.

L'Opéra est notre maison. »

Alain Mercier,
directeur général de l'Opéra

SEPTEMBRE

MERCREDI 22



Les Francophonies
des secteurs de la culture

**CRÉATION /
MUSIQUE DU
MONDE**

**Orchestre régional
de Normandie
Kamilya Jubran
& Sarah Murcia**

• 18 h - Durée 1 h 15

Gratuit sur réservation

Kamilya Jubran, chanteuse et oudiste, et Sarah Murcia, contrebassiste et compositrice, se sont rencontrées il y a vingt ans. Un langage commun s'est créé entre ces deux musiciennes férues d'aventures musicales singulières.

Inspirée par des poèmes en dialectes bédouin, palestinien et égyptien, Kamilya construit un univers où s'entrecroisent les mots de jadis ou de naguère avec les siens propres, mettant ainsi en perspective son regard sur l'époque contemporaine.

OCTOBRE

**L'ODYSSÉE DES
ROMANTIQUES**

MERCREDI 6
JEUDI 7

**CRÉATION MONDIALE
CONCERT DANSÉ**

**Les Nouveaux roman-
tiques, de Pedro Pauwels,
Édouard Ferlet, Sébastien
Farges et Violaine Cochard**

• 20 h - Tarif unique : 25 €

Durée 1 h 15

**Commande de l'Opéra
de Limoges**

Création chorégraphique et musicale autour de l'esthétique romantique, ce projet, qui associe quatre artistes aux personnalités singulières, repose sur le désir de transcender le quotidien pour faire de la vie une éternelle fête !

Issu d'une page blanche, sans direction préconçue, il est le résultat d'un échange sur la notion du romantisme contemporain, la fantaisie, l'irrationnel, la passion, l'exaltation...



INFOS PRATIQUES

Opéra de Limoges
48 rue Jean-Jaurès
Ouverture du mardi au samedi
Billetterie sur place :
de 12 h 30 à 18 h 30
par téléphone : 05 55 45 95 95
ou sur : www.operalimoges.fr

OCTOBRE**L'ODYSSÉE DES ROMANTIQUES****MERCREDI 13****CONFÉRENCE****Écouter, comparer ! #1, avec Alain Voirpy**

• 18 h 30 - Gratuit

Durée 1 h**Foyer du public**

Autour de quelques extraits du *Concerto pour piano* de Robert Schumann comparez, échangez, analysez différentes versions et élevez celle que vous préférez !

JEUDI 14**CONCERT****Rêve d'automne****Vanessa Wagner, et l'orchestre de l'Opéra de Limoges****Direction : Robert Tuohy**

• 20 h - Tarif unique : 25 €

Durée 1 h 30

Au programme : le *Concerto pour piano en la mineur op. 54*, de Robert Schumann et la *Symphonie n°4 en mi mineur op. 98*, de Johannes Brahms. « Le rêve est une seconde vie » (Gérard de Nerval) À la lisière de l'onirisme et de la réalité, le concerto pour piano de Robert Schumann dépeint toutes les complexités de l'homme romantique. Vanité du

monde, recherche de vérité, l'orchestre et le piano explorent les profondeurs de l'esprit, sans jamais s'égarer du chemin mélodieux d'une intense expression. Le 1^{er} janvier 1846, Clara, épouse de Robert Schumann, elle-même compositrice et pianiste, crée le concerto qui devient dès lors un monument du répertoire. Elle se lie d'une amitié très intime avec Johannes Brahms, figure de la musique pure. Il composera le 25 octobre 1885 sa Quatrième et dernière Symphonie, en mi mineur, définie par la critique de « Symphonie d'automne ». Synonyme de tumulte et de contraste, la Symphonie mène le romantisme tant à son apogée qu'à son déclin à l'instar de la nature qui adopte en cette même saison une palette de couleurs immensément riche et se prépare au sommeil hivernal.

 VENDREDI 22**CONCERT****Italie Romantique****Nicolas Stavy**

• 20 h - Tarif unique 20 €

Durée 1 h 30

Bâti autour d'une Italie vue à travers le prisme romantique, ce programme met à l'honneur l'instrument de prédilection des compositeurs de cette époque : le

piano. Ce dernier favorise le développement d'une musique capable d'exprimer les émotions les plus diverses grâce à de nouvelles formes - la ballade inspirée du genre poétique (celle de Chopin est la première à porter ce titre) ; les transcriptions ou arrangements pour piano seul d'œuvres vocales ou instrumentales, anciennes ou contemporaines. Nicolas Stavy, lauréat du prix spécial au Concours Chopin de Varsovie en 2000 et récompensé pour ses deux albums autour de Chopin et Liszt, est alors l'interprète approprié de ce répertoire. Son style en adéquation avec les écritures des deux compositeurs ne tombe jamais dans l'excès de virtuosité ou de pathos.

DIMANCHE 24**CONCERT****Brahms en quatuor**

• 15 h - Tarif 10 €

Foyer du public

L'essence de l'art vocal du maître de la musique romantique allemande.

Avec Marine Boustie

(soprano), Agnès de Butler (mezzo), Jean-Noël Cabrol (ténor), Edouard Portal (baryton-basse), Élisabeth Brusselle (piano).





PRÉSENTATION DE DOCUMENTS

ÊTRE ÉLÈVE À LA FIN DU 19^e SIÈCLE

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

COMMUNE DE LIMOGES

(Haute-Vienne)

ÉCOLE PRIMAIRE DE JEUNES FILLES
du Lonh. Neuf

Distribution solennelle des Prix

1^{re} CLASSE 1^{re} DivisionL'élève
a obtenu le

Lacot Gabrielle

1^{er} Prix d'Instruction morale et usique2^o — Arithmétique2^o — Histoire2^o — Géographie

Limoges, le

23 juillet 1899

~~LA DIRECTRICE,~~
LA DIRECTRICE,

A. Nourel

Dans son allocution prononcée le 7 août 1880 à la distribution solennelle des prix des écoles communales de la ville de Limoges, Adrien Tarrade, adjoint au maire, s'exprime en ces termes :

« L'enseignement du peuple était peu en faveur auprès des classes les plus libérales de la société. L'enseignement secondaire était relativement répandu, mais l'enseignement primaire était à peu près nul.



Aussi, la plus grande partie de la nation française était-elle plongée dans la plus profonde ignorance lorsque se produisit la Révolution en 1789. Alors, mais seulement alors, on commença à s'occuper de l'instruction primaire en France. Les patriotes de 1789 et leurs successeurs mirent l'instruction publique au premier rang de leurs préoccupations. Pour combattre l'ignorance, ils décidèrent que le plus modeste canton, le

INFOS PRATIQUES

Archives municipales
1 place des Jacobins
Tél. : 05 55 45 84 70
archives@limoges.fr

NOUVEAU

Ouverture : du lundi au vendredi
8h30-12h et 13h30-17h

Accès wifi en salle de lecture

archives.limoges.fr



/Archives municipales de Limoges

plus petit village aurait son école. Ils proclamèrent le principe de l'obligation et de la gratuité... ».

Les documents proposés par les Archives municipales (cahiers d'exercices, cahiers du jour, cahiers d'écoliers...) couvrent la période 1880 à 1960 et permettent de redécouvrir le contenu des programmes, le rythme scolaire, les types d'exercices demandés : problèmes mathématiques, dictées, leçons de morale, leçons de choses, grammaire, conjugaison...

À cette époque, une scolarité réussie donnait lieu à une distribution solennelle de prix ou à différents diplômes : certificats d'études primaires, diplômes d'assiduité et application.

Parmi la sélection des archives présentées figure le



registre de l'École Nationale des Arts Décoratifs de Limoges de 1889 à 1922 avec liste des élèves, qui retrace les programmes de la classe de « composition et esquisse » pour les arts tels que la sculpture, la peinture, le dessin, le travail du marbre, du bronze et de la pierre.



22 sept. → 02 oct.
2021
Limoges


Les Francophonies
Des écritures à la scène
présentent

Théâtre
Danse
Musique
...

festival
les Zébrures
d'automne



22 SEPT. / 2 OCTOBRE
THÉÂTRE / DANSE /
MUSIQUE /
RENCONTRES

Les Zébrures d'automne
Avec Les Francophonies -
des écritures à la scène

Des artistes venus du monde entier se donnent rendez-vous dans les salles et les rues de Limoges pour 10 jours de théâtres, de danses et de musique.

Les Zébrures d'automne s'installent à nouveau à la caserne Marceau, scénographie par Jérôme Marquet. Pendant les dix jours du Festival, de 10 h à minuit, toujours en entrée libre et gratuite, ce lieu sera ouvert à tous. Des activités, un bar, un restaurant, des ateliers, des concerts, des rencontres, des dédicaces... : chaque jour des artistes et des professionnels animeront l'espace.

Cette édition ouvrira une fenêtre particulière sur l'Asie et le Moyen-Orient. Kamilya Jubran, chanteuse et oudiste, et Sarah Murcia, contrebassiste et compositrice ouvriront cette édition à l'Opéra pour le concert *Malek* (voir p. XX), en entrée libre pour tous. Le théâtre Indianostrum installé à Pondichéry présentera *Flying Chariots* au théâtre de l'Union. Des créations (13 en tout cette année) venant d'autres endroits du monde, naîtront en septembre 2021 à Limoges, comme *Les enfants hiboux* ou *les petites ombres de la nuit* écrit et mis en scène par Basile Yawanké ; *Il pleut des humains sur nos pavés* de Serdjo Giovanni Houansou, qu'il mettra aussi en scène, ou encore *Loin de Damas* du collectif L'Horizon.

Tous les détails :

www.lesfrancophonies.fr

À la Caserne
Marceau

DES CONCERTS
GRATUITS

MERCREDI 22 / 21 h
 Boogie Balagan,
 par Azri et Gabri

JEUDI 23 / 20 h
 Brama

VENDEDI 24 / 22 h
 Talawine

SAMEDI 25 / 22 h
 Cyril Cyril

DIMANCHE 26 / 18 h
 Violons barbares

LUNDI 27 / 18 h
 Youmna Saba

MARDI 28 / 21 h
 Bonbon Vodou

MERCREDI 29 / 21 h
 Capitaine Alexandre Les
 lumières d'Oujda

JEUDI 30 / 21 h
 Lümé

VENDEDI 1^{er} / 20 h
 Macabre Carnaval

VENDEDI 1^{er} / 22 h
 Vilain Coeur

SAMEDI 2 / 22 h
 Macabre Carnal

DES RENCONTRES

DIMANCHE 26 /
10 h 30

Conversation avec Yoshi
 Oïda

MARDI 28 / 15 h
 Une promenade joyeuse
 dans les dictionnaires

JEUDI 30 / 18 h
 Conversation avec Atiq
 Rahimi

VENDEDI 1^{er} / 17 h
 Conversation avec Daniel
 Pennac

Ailleurs
dans Limoges

JEUDI 23 / 20 h
VENDEDI 24 /
18 h 30

Ce silence entre nous, de
 Mihaela Michailov
 Mise en scène :
 Matthieu Roy
 Théâtre de l'Union

Comment s'inscrire en tant
 que femme dans le cycle de la
 vie ? Une splendide pièce de
 la jeune autrice roumaine qui
 aborde les questions de la ma-
 ternité et de la transmission.

VENDEDI 24 /
18 h 30
SAMEDI 25 / 20 h 30

Les Yeux dans le dos,
 de Patric Saucier
 Espace Noriac

MARDI 28 / 18 h 30
MERCREDI 29 /
18 h 30

Il pleut des humains sur
 nos pavés, de Sèdjro
 Giovanni Houansou
 Espace Noriac

MERCREDI 29 /
20 h 30
JEUDI 30 ET VENDEDI
1^{er} / 18 h 30

Flying chariot's), par le
 Théâtre Indianostrum •
 Pondichéry

Mise en scène :
 Koumarane Valavane
 Théâtre de l'Union

Flying chariot(s), c'est une
 plongée onirique dans le
 monde des héros qui subli-
 ment l'enfance. Après *Chandâ-
 la, l'impur*, Koumarane Valavane
 interroge les événements
 fondateurs d'une vie.

VENDEDI 1^{er} /
18 h 30
SAMEDI 2 / 22 h

Loin de Damas, d'Omar
 Youssef Souleimane
 Espace Noriac



La Nuit francophone 02 octobre

D'ores et déjà un rendez-vous attendu, une nuit entière francophone dans Limoges, gratuite, en plein air et dans les salles, en musique, en textes, en danse... À nouveau cette année, une nuit entière faite de moments poétiques et inattendus, avec des spectateurs curieux, des rencontres, quelques surprises et beaucoup d'émotions. De 18 h à 6 h de matin, les parcs, les rues, la Bfm, la caserne Marceau seront les lieux de surprises artistiques. Nous pourrons ensemble écouter, lire, danser, nous promener, rêver. Une nouvelle expérience, avec l'envie toujours renouvelée de construire des moments ensemble.

Au programme :

17 h 30

Fortune Cookie
Place Aimé Césaire
Esplanade Bfm / Gratuit

18 h 30

Une Pierre de patience
Centre culturel
Jean-Gagnant
Payant

18 h 30

Les Contes fabuleux de Shéhérazade
Écriture et interprétation
Jihad Darwiche, Layla Darwiche, Najoua Darwiche
Bfm Centre-ville / Gratuit
Trois voix où se mêlent contes merveilleux, contes de sagesse et d'humour pour rappeler la puissance de la parole universelle du conte : une parole qui mérite d'être « écrite à l'aiguille sur la paupière » pour ne jamais être oubliée.

19 h

Hinge Yellamma - Caserne Marceau - Gratuit

20 h

Macabre carnaval
Caserne Marceau - Gratuit

20 h 30

Loin de Damas
Espace Noriac - Payant

21 h 30

Fortune Cookie
Caserne Marceau
plein air - Gratuit

22 h

L'appel à la danse
au Sénégal
Espace Noriac - Gratuit

22 h

Baron-e
Caserne Marceau
Zébrô / Gratuit

23 h 30 à 2 h 30

DJ Healer Selecta
Caserne Marceau / Gratuit

De 3 h à 5 h

Les Impromptus du Zèbre
Caserne Marceau
restaurant / Gratuit

La Librairie des territoires

Acteurs et défenseurs de la vie culturelle en milieu rural, Catherine Mitjana-Bardy et Didier Bardy, libraires passionnés, proposeront cette année en plus de leur sélection d'ouvrages liés à la programmation et à l'essence des Francophonies, des moments de dédicaces d'auteurs et autrices présentes pendant le festival le planning sera affiché chaque jour à la librairie).





OASIS #5

Marché de créateurs

Limoges - le week-end des 11 et 12 septembre 2021
À l'Irrésistible Fraternité, 8 rue Charles Gide

CARNET D'ADRESSES SUR LA TOILE

www.musee-adriendubouche.fr / FRAC Artothèque du Limousin - www.fracartothequelimousin.fr / Galerie La Vitrine - lavitrine-lacs.org / www.bernardaud.com / www.lephare-limoges.com / Musée du four des Casseaux - museedescasseaux.com / Galerie I.-F. - Irrésistible Fraternité - www.facebook.com/IrresistibleFraternite / www.theatre-union.fr / www.theatreexpression7.fr / www.theatredelapasserelle.fr / Espace Noriac - Chapelle de la Visitation - haute-vienneenscenes.fr / Café philo Karl Popper - www.alderan-philo.org / aquariumdulimousin.com / Dante Alighieri - dante-limoges.fr / www.espace-eldoggo.com / festival100lnotes.com / www.photolim87.com / École nationale supérieure d'art / Théâtre La Balise - www.la-balise.com / www.zenithlimoges.com / francegypte87.canalblog.com / www.fdse.unilim.fr / www.facebook.com/LaRuchidee / Fédération Hiero - hiero.lamanet.fr / www.horizonscroises.fr / Itinéraires photographiques en Limousin - www.ipel.org



6 / 17 OCTOBRE

27^e salon régional de l'Association Artistique de la Poste et de France Télécom du Limousin.

De 10 h à 19 h.

Une centaine de participants et plus de 250 œuvres.

Avec le Cercle des Arts Plastiques des Monédières et la Galerie Correz'Art.

Invitée d'honneur : Aylen.

ART PTT LIMOUSIN CAPM
Groupes La Poste et Orange Correz'Art

27^{ème} SALON RÉGIONAL
du **06** au **17**
octobre **2021**

Pavillon du Verdurier

Invitée d'honneur : **AYLEN**

Place Saint-Pierre - 87000 LIMOGES
Entrée libre
Ouvert tous les jours
de 10h à 19h.

LA GALERIE- EXPOSITIONS - Établissement municipal - 5 bd Louis-Blanc

4 / 17 SEPTEMBRE

Exposition de peintures organisée par David White

28 SEPTEMBRE / 7 OCTOBRE

Exposition de peintures, sculptures et musique afin de créer une symphonie visuelle reflétant l'image de groupes musicaux proposé par Mohamed Zaidi.

9 / 17 OCTOBRE

Exposition de peintures. Les tableaux seront réalisés au pastel sec avec comme sujet de prédilection, le paysage. Organisée par Lionel Asslineau.

20 / 23 OCTOBRE

L'association *Apprendre Pour Vivre Mieux* (APVM) organise une exposition de peintures et objets d'artisans burkinabés.

La vente permet d'assurer la scolarité des enfants burkinabés les plus défavorisés de villages de brousse ou d'orphelins démunis de tout. Ces ventes permettent également de parrainer des enfants libanais et d'aider les enfants syriens réfugiés au Liban en leur octroyant une somme d'argent dédiée à la rémunération d'éducateurs.

AILLEURS DANS LIMOGES

AILLEURS DANS LIMOGES - AILLEURS DANS LIMOGES

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 11 SEPT.

L'Escamoteur,
de Clément Boudin &
Julien Salban-Créma

La Vitrine

Du mercredi au samedi de
14 h 30 à 18 h 30

JUSQU'AU 12 SEPT.

Oscar Santillan :
Les ombres voyagent à la
vitesse de la lumière

Galerie La Borie

Les samedis et dimanches de
14 h à 18 h.

Tarif galerie + jardins : 7 €.

JUSQU'AU 25 SEPT.

Art des Amériques du
Nord et des plaines



Musée des Cultures du Monde

Les mardis, jeudi et samedi de
14 h à 18 h. - Tarif 2,5 €.

Avec l'association Art Primor-
dial du Monde.

JUSQU'AU 3 OCTOBRE

Couleurs d'Afrique
Espace Domus

JUSQU'AU 30 OCT.

250 ans de porcelaine de
Limoges (1771 – 2021)

Musée du four des Casseaux

Du lundi au samedi de 10 h à
12 h 30 et de 14 h à 17 h 30

Tarifs 2,50 € à 4,50 €. Visite
guidée sur réservation (8 €)

JUSQU'AU 2 AVRIL 2022

Beautés équivoques
Fondation Bernardaud

Circuit de visite guidé, incluant
l'exposition, du lundi au samedi,
uniquement sur réservation

Tarif adulte : 6 €

4 / 30 SEPTEMBRE

Cécile Augy-Lamy : de la
musique à la peinture

Galerie d'Artis Facta

Du mardi au vendredi de 10
h à 12 h et de 14 h à 19 h ; le
samedi de 10 h à 12 h 30 et
de 14 h à 18 h 30.

15 / 22 SEPTEMBRE

Le Secours Populaire sol-
idaire de l'Espagne répub-
licaine

De 10 h à 18 h

Chapelle de la Visitation

Durant la guerre d'Espagne, le
Secours Populaire va s'im-
poser rapidement comme un
acteur majeur de la solidarité
internationale.

26 OCTOBRE / 6 NOVEMBRE

FOOAP'S, 25 ans, 25
planches, 25 artistes .. et +
Le Phare - Espace de travail et
de culture

Du lundi au samedi de 10 h
à 19 h

Autour et à partir du plateau
de skate, comme support,
comme matière... Artistes
plasticiens, illustrateurs,
peintres, graphistes, tatoueurs,
graffeurs, photographes : cha-

cun s'empare d'une planche
pour nous en partager une
interprétation et célébrer
ensemble 25 ans de Skate
et de BMX à Limoges avec
la FOOAP'S Skate et BMX
Association.

Tous les mercredis ATELIERS ARTS PLASTIQUES



Tarif 20 € (matériel compris)

48, rue du quai militaire

Tout public adultes et enfants
à partir de 8 ans.

Réservation obligatoire à con-
tact@lesateliersdubonheur.fr
ou 06 66 63 97 06.

[www.lesateliersdubonheur.fr/
ateliers-creatifs/](http://www.lesateliersdubonheur.fr/ateliers-creatifs/)

Un moment de détente
pour libérer votre créativité
en vous aidant à découvrir
diverses techniques (pastels,
aquarelles, etc), avec une
artiste enseignante d'Arts
Plastiques.

11, 15 ET 25 SEPT. / 9 h-12 h ou 15 h-18 h 29 SEPTEMBRE, 13 ET 23 OCTOBRE / 9 h-12 h SAMEDI 9 OCTOBRE / 9 h-12 h et 14 h-17 h MARCHÉ CRÉATIVE

Créer dans la matière
(méditation et land art)
Rendez-vous parking n°1
Forêt des Vaseix.

Inscription en ligne : [https://
marcheetreve.com](https://marcheetreve.com)
Renseignements : emmacollado71@orange.fr.

SEPTEMBRE



Des ateliers d'écriture pour libérer les mots
L'association « Encrier 87 » propose des ateliers d'écriture spontanée pour le plaisir de jouer avec les mots, d'apprendre à écrire ou tout simplement s'amuser.

Deux ateliers découvertes sont proposés pour les ateliers longs (6 h) en septembre : samedi 11 de 10 h à 13 h ou de 14 h à 17 h, et samedi 25 de 10 h à 13 h.

Pour les ateliers courts (3h), les participants peuvent venir au fil de leurs désirs le mardi soir de 18h30 à 21h30 aux dates suivantes : 7 et 21 septembre, 5 et 19 octobre, 2, 16 et 30 novembre, 14 décembre.
 Lieu : la Maison du peuple.
 Renseignements : www.encrier87.fr

MARDI 8 ATELIER

Construction de mobiles nature

14 h à 15 h / 15 h à 16 h
 Enfants (accompagnés)
 Jardin éphémère place de la

République
 Gratuit

JEUDI 9 CONCERT

Chansons sans postillons

20 h
 Chapelle de la Visitation
 Tarifs 5 € à 10 €

CONCERT

J-M Taboury Quartet

20 h
 La Ruchidée
 Tarif : prix libre

10 / 12 SEPTEMBRE CONCERT

[ibu]

Tarifs 10 € à 15 €

Avec Kanopé prod.
 Escogriffe éclectique et caustique, [ibu] chante seul en scène, accompagné de ses programmations aux influences électriques, symphoniques, électroniques ou traditionnelles.

SAMEDI 11

10 h - 22 h

DIMANCHE 12

10 h - 18 h

OASIS#5

Marché de créateurs

Une proposition de l'association IF et du collectif .748.

Irrésistible Fraternité
 8 rue Charles-Gide
 Au programme : une trentaine d'exposants dans les domaines de la sérigraphie, de la céramique, des créations en petite série, du bijou, du mobilier, de l'édition, de la mode, etc.

Et des animations avec le collectif de céramistes indépendants Réfractaires, l'équipe de l'Atelier-Musée de la Terre des Tuileries de Puychery, le Moulin du Got, Vélo-Limoges, des concerts, des ateliers et des propositions gustatives dans une ambiance tout à fait

festive et solidaire. La radio Beaub FM sera présente le dimanche.

11 / 19 SEPTEMBRE CONCERTS

Festival L'Esprit des pierres : Métamorphoses 8 Midi-concerts :

• **SAMEDI 11 / 12 h 30 :**
 Parole gelate – Église Saint-Pierre-du-Queyroix

DIMANCHE 12 / 9 h 30

Au Sud de l'Inde
 Chapelle de la Visitation

LUNDI 13 / 12 h 30

Folk Songs
 Espace Simone-Veil

MARDI 14 / 12 h 30

À l'école des maîtres
 Espace Simone-Veil

MERCREDI 15 / 12 h 30

Bach to Japan – Temple

JEUDI 16 / 12 h 30

Sonates du Rosaire
 Espace Simone-Veil

VENDREDI 17 / 20 h

Carmina burana
 Église Saint-Pierre-du-Queyroix

DIMANCHE 19 / 16 h

Missa l'homme armé – Église Saint-Pierre-du-Queyroix

En savoir plus et billetterie : www.ensemblebeatus.fr

MARDI 14 CAFÉ PHILO

Communiquer, est-ce dialoguer ?

19 h
 Café Le Vizir
 Avec l'association Aldéran.

MERCREDI 15 CONFÉRENCE

Les mercredis de l'Aulepe : les araignées du Limousin, par Karim Guerbaa

18 h 15
 Faculté de sciences

SEPTEMBRE

15 / 22 SEPTEMBRE
VENDREDI 17 / 20 h 30
SAMEDI 18 /
18 h et 20 h 30
DIMANCHE 19 / 17 h
THÉÂTRE



En panne
 La Comédie de Limoges
 Tarifs 8 € à 16 €

SAMEDI 18
CONCERT
Vitaa et Slimane
 20 h
 Zénith
 Tarifs 36 € à 54 €

SAMEDI 18 / 11 h,
14 h 30 et 16 h
DIMANCHE 19 SEPT /
11 h, 14 h 30 et 16 h
Les visites des pouces
verts
 Visite du potager de Toques et porcelaine.
 Avec la complicité d'un guide conférencier de Ville d'arts et d'histoire, Balade n°9 « Du potager à la porcelaine ».
 Inscription par mail reservation.espacesverts@limoges.fr jusqu'au 16 septembre

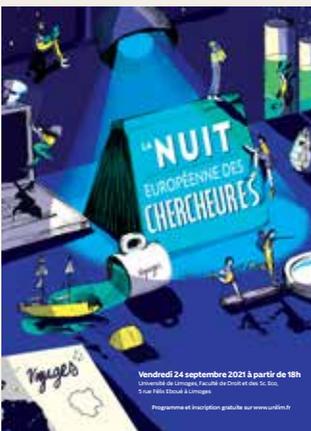
Lieu de rendez-vous communiqué à l'inscription.
 Jauge maximale 20 personnes

MARDI 21
CONTE
Bœuf d'inauguration du festival Au bout du conte
 20 h
 Espace Noriac
 Avec Maggy Faroux, Claudia Mad'Moizele, Ria Carbonez et Anne-Gaëlle Duvochel.


JEUDI 23 /
20 h
VENDREDI 24
/ 18 h 30

THÉÂTRE
Ce silence entre nous, de Mihaela Michailov
Mise en scène : Matthieu Roy
 Théâtre de l'Union
 Tarifs 13 € à 19 €
 Comment s'inscrire en tant que femme dans le cycle de la vie ? Une splendide pièce de la jeune autrice roumaine qui aborde les questions de la maternité et de la transmission.

VENDREDI 24
NUIT EUROPÉENNE
DES CHERCHEURS
Faculté de Droit et des Sciences économiques



Programme et inscriptions : www.unilim.fr
 Les scientifiques de toutes disciplines de l'Université de Limoges vous invitent à découvrir leurs activités de façon ludique, décontractée et attractive sur le thème : Voyages. Embarquement immédiat !
 Au programme : la valise du chercheur, la soirée diapo, regards croisés sur le voyage, le speed searching, des défis... autant de dispositifs qui permettent d'allier contenus scientifiques et amusement. L'idée est d'impliquer au maximum le public – petits et grands – durant l'événement et de lui faire découvrir le quotidien des chercheurs, leur métier et leurs travaux.

VENDREDI 24
CONFÉRENCE
La Bodhicita ultime,
par Lama Shérab Kunzang
 20 h 30 - Tarif 8 €
 Lieu à préciser (limoges.dhagpo.org)
 Avec Dhagpo Limoges - Centre de méditation et d'étude du bouddhisme
 Renseignements : 06 38 35 83 75.

VENDREDI 24 / 18 h 30
SAMEDI 25 /
20 h 30
THÉÂTRE
Les Yeux dans le dos,
de Patric Saucier
 Espace Noriac
 Tarifs 8 € à 18 €

24 SEPT. / 3 OCTOBRE
THÉÂTRE
Silence, elles jouent !
 La Comédie de Limoges
 Tarifs 8 € à 16 €

SAMEDI 25
ATELIER
Aquarelles végétales
 16 h - 18 h

Adulte
Jardin éphémère place de la République
Gratuit

SAMEDI 25
PERFORMANCES
17 h



Manu Béranger, EESI, Poitiers, 2019

Galerie La Vitrine
Avec le collectif ACTE. L'invitation a été proposée à trois artistes : Manu Béranger, Fanny Guerineau et Sarah Turquet, qui questionnent à travers des actions performatives et participatives, les mots et les gestes comme des outils pour penser le commun.

CONCERT
Les Quatre Saisons de Vivaldi, par l'orchestre Les Violons de France
18 h
Église Saint-Michel des Lions
Tarifs 15 € à 25 € €

CONCERT
Disney en concert
20 h
Zénith
Tarifs 35 € à 59 €

MARDI 28
CONFÉRENCE
L'art céramique de Shary Boyle : entre contes européens et sagesse inuite, par Claire Caland
18 h 30
Espace Simone-Veil
Tarifs 7 € à 9 €
Avec l'association des Amis du Musée national Adrien Dubouché (AMNAD).

CAFÉ PHILO
La sexualité est-elle le moteur de l'existence ?
19 h
Café Le Vizir
Avec l'association Aldéran.

MARDI 28
MERCREDI 29
THÉÂTRE

Il pleut des humains sur nos pavés, de Sédjro Giovanni Houansou
18 h 30
Espace Noriac
Tarifs 8 € à 18 €

MERCREDI 29
CONFÉRENCE
Raphaël, un maître mythique depuis 500 ans, par Fabrice Conan
19 h
Espace Simone-Veil
Tarifs 2 € à 10 €
Avec les Amis du Musée des Beaux-Arts.

MERCREDI 29
/ 20 h 30
JEUDI 30 ET
VENDREDI 1^{er}
/ 18 h 30

THÉÂTRE
Flying chariot's), par le Théâtre Indianostrum • Pondichéry



Mise en scène : Koumarane Valavane
Théâtre de l'Union
Tarifs 13 € à 19 €
Flying chariot(s), c'est une plongée onirique dans le monde des héros qui subliment l'enfance. Après *Chandâ-la, l'impur*, Koumarane Valavane interroge les événements fondateurs d'une vie.

OCTOBRE



VENDREDI
1^{er} / 18 h 30
SAMEDI 2 /
22 h

THÉÂTRE
Loin de Damas, d'Omar Youssef Souleimane
Espace Noriac
Tarifs 8 € à 18 €

SAMEDI 2
CONCERT
Eva
20 h Zénith
Tarifs 39 € à 65 €

MERCREDI 6
CONFÉRENCE
L'Heure bleue de Peter Severin Krøyer, par Dominique Lobstein
19 h - Espace Simone-Veil
Tarifs 2 € à 10 €
Avec les Amis du Musée des Beaux-Arts.

ATELIER
Aquarelles végétales
14 h à 15 h / 15 h à 16 h
Enfants (accompagnés)
Jardin éphémère place de la République
Gratuit

MERCREDI 6 / 20 h
JEUDI 7 ET VENDREDI
8 / 19 h
THÉÂTRE
La Seconde Surprise de l'amour, de Marivaux



Mise en scène : Alain Françon
Théâtre de l'Union
Tarifs 3 € à 22 €
Alain Françon s'empare du ravissement amoureux comme l'une des surprises existentielles.

OCTOBRE

**7 / 9 OCTOBRE
THÉÂTRE**

**Le Joueur d'échecs,
par la Cie Une Heure
Avant**



20 h
Espace Noriac
Tarifs 8 € à 12 €

**MARDI 12
CAFÉ PHILO**

**La liberté implique-t-elle
responsabilité ?**

19 h
Café Le Vizir
Avec l'association Aldéran.

**MARDI 12 ET
MERCREDI 13 / 20 h
JEUDI 14 / 19 h
THÉÂTRE**

**Les Sorcières de Salem,
d'après Arthur Miller
Mise en scène : Paul Golub**

Théâtre de l'Union
Tarifs 3 € à 22 €
Mensonges, dénonciations,
condamnations... Les élèves
de l'Académie de l'Union nous
entraînent dans une véritable
« chasse aux sorcières ».

**MERCREDI 13
CONFÉRENCE**

**Éviter le désastre,
sortir du capitalisme,
par Hervé Kempf**

20 h 30
Salle du temps libre
Gratuit
Avec Attac et Le cercle
Gramsci.

**VENDREDI 15
CONCERT**

**Coincidence chante son
Morning Blues**

20 h 30
Espace Noriac
Tarifs 5 € à 10 €

**15 / 17 OCTOBRE
HUMOUR**

**Les Bodin's grandeur
nature**

Zénith
Tarifs 35 € à 55 €

**15 / 24 OCTOBRE
THÉÂTRE**

**Ce que les hommes
pensent du couple**
La Comédie de Limoges
Tarifs 8 € à 16 €

**MARDI 19
MERCREDI 20**

THÉÂTRE

**L'Homme qui tombe,
de Don DeLillo
Mise en scène :
Simon Mauclair**
20 h

Théâtre de l'Union
Tarifs 3 € à 22 €
20 ans après les attentats du
11 septembre, Simon Mauclair
adapte l'oeuvre du maître du
roman américain, Don DeLillo.

ATELIER

**Les différents paillages,
avantages et inconvénients**

16 h – 18 h
Adulte
Jardin éphémère
place de la République
Gratuit

**DU 19 AU 23
OCTOBRE / 20 h
DIMANCHE 24 / 18 h
THÉÂTRE**

Jérôme,



Yann Karaquillo @ Franck Roncière

**de Jean-Pierre Martinet
par Yann Karaquillo**
Théâtre de La Passerelle
Tarifs 10 € à 17 €



Les Sorcières de Salem

MERCREDI 20

CONFÉRENCE

Les mercredis de l'Aulepe :
les champignons toxiques,
par Alain Brissard
18 h 15

Faculté de sciences

CONFÉRENCE

Louttre.B,
une nature rêvée,
par Isabelle Bissière
19 h

Espace Simone-Veil

Tarifs 2 € à 10 €

Avec les Amis du Musée des
Beaux-Arts.

SAMEDI 23

DIMANCHE 24

THÉÂTRE

JEUNE PUBLIC

Père Peluche
doit tout ranger

10 h 30

La Comédie de Limoges

Tarifs 6 € à 8 €

À partir de 1 ans.

SAMEDI 23

DIMANCHE 24

THÉÂTRE

JEUNE PUBLIC

Le Rêve de Draculo

15 h 30

La Comédie de Limoges

Tarifs 6 € à 8 €

À partir de 3 ans.

MARDI 26

CAFÉ PHILO

Le capitalisme est-il une
nouvelle forme de dictat-
ure ?

19 h

Café Le Vizir

Avec l'association Aldéran.

CONCERT

J.E. Sunde

19 h 30

Espace Noriac

Tarifs 5 € à 9 €

Avec Hiero.

26 / 30 OCTOBRE

THÉÂTRE

JEUNE PUBLIC

Miyuki,
par Mon Petit Théâtre



10 h et 16 h

Espace Simone-Veil

Tarif 5 €

De 6 mois à 6 ans.

Réservations au

06 12 70 53 93.

26 OCTOBRE /

6 NOVEMBRE

THÉÂTRE JEUNE

PUBLIC

Un peu plus 2 sacripants

15 h 30

La Comédie de Limoges

Tarifs 6 € à 8 €

À partir de 4 ans.

MERCREDI 27

CONCERT

Trio d'anches

20 h

Chapelle de la Visitation

Tarifs 5 € à 10 €

CONCERT

Jean-Louis Aubert

20 h

Zénith

Tarifs 39 € à 69 €

27 / 30 OCTOBRE

THÉÂTRE

JEUNE PUBLIC

Pourquoi Blanche-Neige
ne se réveille pas ?,
par la Cie le vent se lève,
il faut vivre

15 h 30

Espace Noriac

Tarifs 10 € à 12 €

VENDREDI 29

CONCERT

Christophe Maé

20 h

Zénith

Tarifs 40 € à 70 €

29 OCTOBRE /

7 NOVEMBRE

THÉÂTRE

Et si Cupidon avait un
S.A.V. ?



La Comédie de Limoges

Tarifs 8 € à 16 €

D'ARTS

RUE HAUTE-VIENNE

RUE JEAN-JAURÈS

ET DE FEU

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

RUE JEANTY-SARRE

RUE ÉLIE-BERTHET

BOULEVARD LOUIS-BLANC

FESTIVAL

STREET ART

LIMOGES

À PARTIR DU 3 JUILLET 2021



limoges.fr

BFM

• **AUTOMNE 2021 - Inauguration de la bibliothèque de la Bastide**

Dans le cadre de la rénovation du quartier de la Bastide, une toute nouvelle bibliothèque ouvrira cet automne ! Plus grande, avec des collections renouvelées, de nouveaux services et une salle d'animations.

• **JAZZ ÉCLATS D'EMAIL**

➤ **samedi 13 novembre à 15 h - Bfm Beaubreuil**

Concert de Lorenzo Naccarato / Silvia ribiero Ferreira - Concert des Dust A Mond Trio

➤ **vendredi 19 novembre à 17 h - Bfm Aurence**

Concert de Simon Denizart / Elli Miller Maboungou

➤ **samedi 20 novembre - 9 h 30 – Bfm centre-ville (Pôle Image et son)**

LES ARCHIVES MUNICIPALES

Exposition sur la commémoration de la guerre de 1870 :

pôle patrimoine de la Bfm du 23 novembre au 31 décembre 2021

150^e anniversaire de la guerre de 1870-1871, Limougeauds dans une guerre oubliée

OPÉRA

Hommage au peintre Francisco Goya, *Goyescas, un opéra pour piano*

du 6 au 9 novembre 2021

➤ **samedi 11 novembre à 20 h**

réцитal avec Jean-François Heisser au piano

Tarif unique : 20 €

➤ **dimanche 7 novembre à 15 h - mardi 9 novembre à 20 h**

opéra avec l'orchestre de l'Opéra de Limoges sous la direction de Robert Tuohy

et le chœur de l'Opéra sous la direction d'Edward Ananian-Cooper.

Conception visuelle et éclairages: Jean-Philippe Clarac & Olivier Deloeuil- Le Lab.

Durée: 1 h

Tarif unique: 35 €

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

Jusqu'au 11 septembre	L'Escamoteur	E	La Vitrine
Jusqu'au 12 septembre	Oscar Santillan	E	Galerie La Borie
Jusqu'au 19 septembre	Shu Rui : Essentiel / Non essentiel	E	Musée des Beaux-Arts
Jusqu'au 25 septembre	Art des Amériques du Nord et des plaines	E	Musée des cultures du monde
Jusqu'au 30 septembre	Goulag. Visages et rouages d'une répression	E	Musée de la Résistance
Jusqu'au 3 octobre	Couleurs d'Afrique	E	Espace Domus et Bfm
Jusqu'au 30 octobre	250 ans de porcelaine de Limoges	E	Musée du four des Casseaux
Jusqu'au 31 octobre	Regards vers une nouvelle bibliothèque	E	Bfm La Bastide
Jusqu'au 2 avril	Beautés équivoques	E	Fondation Bernardaud

En septembre

1 ^{er} septembre / 15 octobre	Portraits d'héroïnes	E	Bfm centre-ville
3 – 21 h	Bords de Vienne : Autour du pont Saint-Étienne	V	Ville d'art et d'histoire
4 – 14 h 30 et 15 h 30	Souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire
4 / 24 septembre	Photos autour du film Luca	E	Bfm Aurence
4 / 30 septembre	Cécile Augy-Lamy : de la musique à la peinture	E	Artis Facta
7 – 18 h 30	Illettré, de Jean-Pierre Améris	Ci	Bfm centre-ville
7 / 25 septembre	Photolim87 : Architecture	E	Bfm centre-ville
7 septembre / 30 octobre	Les origines de la bande dessinée européenne, 2e partie	E	Bfm centre-ville
8 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Atelier BD (8-12 ans)	JP	Bfm centre-ville
8 – 18 h	Soirée Kateb Yacine	L	Bfm centre-ville
9 – 20 h	Chansons sans postillons	C	Chapelle de la Visitation
9 – 20 h	J.-M. Taboury Quartet	C	La Ruchidée
10 – 17 h	Quiz musical version 8 bit	A	Bfm centre-ville
10 – 20 h 30	7 Weeks plays Dead Of Night	C	CCM John-Lennon
10 / 12 septembre	[ibu]	C	Théâtre de la Passerelle
11 – 12 h 30	L'Esprit des pierres : Parole gelate	C	Église Saint-Pierre du Queyroix
11 – 14 h 30	Souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire
11 – 15 h 30	Limoges en 90 minutes	V	Ville d'art et d'histoire

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

11 / 12 septembre	OASIS#5 – Marché de créateurs	A	I.-F.
12 – 9 h 30	L'Esprit des pierres : Au sud de l'Inde	C	Chapelle de la Visitation
13 – 12 h 30	L'Esprit des pierres : Folk songs	C	Espace Simone-Veil
14 – 12 h 30	L'Esprit des pierres : À l'école des maîtres	C	Espace Simone-Veil
14 – 19 h	Café philo	A	Café Le Vizir
14 septembre / 9 octobre	Chicago Crimes	E	Bfm Beaubreuil
15 – 12 h 30	L'Esprit des pierres : Bach to Japan	C	Temple
5 – 18 h	Cris féminins et regards lucides sur Dieu et les femmes	Cf	Bfm centre-ville
15 – 18 h 30	Les mercredis de l'Aulepe : les araignées du Limousin, par Karim Guerbaa	Cf	Faculté des sciences
15 / 22 septembre	Le Secours Populaire solidaire de l'Espagne républicaine	E	Chapelle de la Visitation
16 – 12 h 30	L'Esprit des pierres : Sonates du Rosaire	C	Espace Simone-Veil
16 septembre / 4 janvier	Familles dans la Grande Guerre	E	Musée de la Résistance
17 – 20 h	L'Esprit des pierres : Carmina burana	C	Église Saint-Pierre du Queyroix
17 / 19 septembre	En panne	T	La Comédie de Limoges
17 / 18 septembre	Découvrez les ateliers de maintenance SNCF	V	46 rue du quai militaire
17 septembre / 3 janvier	La race bovine limousine : patrimoine vivant d'excellence	E	Bfm centre-ville
18 – 9 h à 12 h	L'Atelier du vitrail	V	L'Atelier du vitrail
18 – 9 h à 18 h	La Cour d'appel de Limoges	V	Place d'Aine
18 – 10 h, 14 h et 16 h	La Maison du peuple	V	La Maison du peuple
18 – 13 h 30 à 17 h	À la découverte du lycée Turgot	V	Lycée Turgot
18 – 14 h à 17 h 30	L'ancienne chapelle Saint-Alexis et ses vitraux	V	Université de Limoges
18 – 14 h à 18 h	Portes ouvertes à la DRAC Nouvelle-Aquitaine	V	6 rue Haute-de-la-Comédie
18 – 15 h	Histoire d'un camp, Perm-36, de Sergueï Katchkin	Ci	Espace Simone-Veil
18 – 16 h	Toques et Porcelaine : Restaurateurs et producteurs, comment créer du lien	Cf	Bfm centre-ville
18 – 20 h	Vitaa et Slimane	C	Zénith
18 et 19 – 10 h et 15 h	La Grande Mosquée de Limoges	V	49 rue Emile Zola

COUP D'ŒIL SEPTEMBRE - COUP D'ŒIL SEPTEMBRE

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

18 et 19 – 15 h	10 ans et + : Radio-morse	JP	Musée de la Résistance
18 / 19 septembre	Le four des Casseaux	V	Musée du four des Casseaux
18 / 19 septembre	L'intergénérationnel : une fraternité sans âge	E	Temple
18 / 19 septembre	La gare des Bénédictins et la rue souterraine	V	Ville d'art et d'histoire
19 – 16 h	L'Esprit des pierres : Missa l'homme armé	C	Église Saint-Pierre du Queyroix
21 – 20 h	Bœuf d'inauguration du festival Au bout du conte	T	Espace Noriac
22 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Les coulisses de la bibliothèque (7-9 ans)	JP	Bfm centre-ville
22 – 18 h	Zébrures d'automne : Kamilya Jubran & Sarah Murica	C	Opéra
22 – 21 h	Zébrures d'automne : Boogie Balagan	C	Caserne Marceau
23 – 18 h	Zébrures d'automne : Et que mon règne arrive	T	CCM Jean-Gagnant
23 – 18 h	Zébrures d'automne : Nos Métamorphoses	Ci	Bfm centre-ville
23 – 20 h	Zébrures d'automne : Ce silence entre nous	T	Théâtre de l'Union
23 – 20 h	Zébrures d'automne : Brama	C	Caserne Marceau
23 – 20 h 30	Zébrures d'automne : Les enfants hiboux ou les petites ombres de nuit	T	CCM Jean-Moulin
24 – 14 h à 18 h	Entrez dans la réalité virtuelle ! (10 ans et +)	JP	Bfm Aurence
24 – 18 h à minuit	La Nuit européenne des chercheurs	Cf	Faculté de Droit
24 – 18 h 30	Zébrures d'automne : Ce silence entre nous	T	Théâtre de l'Union
24 – 18 h 30	Zébrures d'automne : Les Yeux dans le dos	T	Espace Noriac
24 – 20 h 30	Zébrures d'automne : Les enfants hiboux ou les petites ombres de nuit	T	CCM Jean-Moulin
24 – 20 h 30	La Bodhicita ultime, par Lama Shérab Kunzang	Cf	Dhagpo Limoges
24 – 22 h	Zébrures d'automne : Talawine	C	Caserne Marceau
24 / 25 septembre	Bridge : enchères et jeu de la carte	A	Bfm centre-ville
24 septembre / 3 octobre	Silence, elles jouent !	T	La Comédie de Limoges
25 – 10 h	Club lecture	L	Bfm Le Vigenal
25 – 14 h 30 et 16 h	Crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire
25 – 15 h	Zébrures d'automne : Les enfants hiboux ou les petites ombres de nuit	T	CCM Jean-Moulin

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

25 – 17 h	Performances avec le collectif ACTE	A	La Vitrine
25 – 18 h	Zébrures d'automne : Et que mon règne arrive	T	CCM Jean-Gagnant
25 – 18 h	Les Quatre Saisons de Vivaldi, par l'orchestre Les Violons de France	C	église Saint-Michel-des-Lions
25 – 20 h	Zébrures d'automne : Folie, de Claude Bru-machon	D	Opéra
25 – 20 h	Disney en concert	C	Zénith
25 – 20 h 30	Zébrures d'automne : Les Yeux dans le dos	T	Espace Noriac
25 – 22 h	Cyril Cyril	C	Caserne Marceau
26 – 10 h 30	Zébrures d'automne : Conversation avec Yoshi Oïda	L	Caserne Marceau
26 – 15 h	Zébrures d'automne : Folie, de Claude Bru-machon	D	Opéra
26 – 16 h 30	Zébrures d'automne : Le laboratoire du Zèbre	A	Opéra
26 – 18 h	Zébrures d'automne : Violons barbares	C	Caserne Marceau
27 – 18 h	Zébrures d'automne : Youmna Saba	C	Caserne Marceau
27 – 20 h 30	Zébrures d'automne : Anopas	D	CCM Jean-Moulin
28 – 15 h	Zébrures d'automne : Une promenade joyeuse dans les dictionnaires	Cf	Caserne Marceau
28 – 18 h	Club lecture : à la page	L	Bfm centre-ville
28 – 18 h 30	L'art céramique de Shary Boyle, par Claire Caland	Cf	Espace Simone-Veil
28 – 18 h 30	Zébrures d'automne : Il pleut des humains sur nos pavés	T	Espace Noriac
28 – 18 h 30	Oscar Niemeyer, J'ai tropicalisé l'architecture moderne	Cf	Bfm centre-ville
28 – 19 h	Café philo	A	Café Le Vizir
28 – 20 h 30	Zébrures d'automne : Anopas	D	CCM Jean-Moulin
28 – 21 h	Zébrures d'automne : Bonbon Vodou	C	Caserne Marceau
28 septembre / 30 octobre	5 saisons, par le Centre de Créations pour l'Enfance de Tinqueux	E	Bfm Landouge
29 – 11 h, 14 h 30 et 16 h	Zébrures d'automne : Down Tiger Down	JP	CCM Jean-Gagnant
29 – 18 h	Prix Étudiant du Polar & Prix Moussa Konaté	L	Bfm centre-ville
29 – 18 h 30	Zébrures d'automne : Il pleut des humains sur nos pavés	T	Espace Noriac
29 – 20 h 30	Zébrures d'automne : Flying chariot's	T	Théâtre de l'Union

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

29 – 19 h	Raphaël, un maître mythique depuis 500 ans, par Fabrice Conan	Cf	Espace Simone-Veil
29 – 21 h	Zébrures d'automne : Capitaine Alexandre	C	Caserne Marceau
30 – 18 h	Zébrures d'automne : Conversation avec Atiq Rahimi	L	Caserne Marceau
30 – 18 h 30	Zébrures d'automne : Flying chariot's	T	Théâtre de l'Union
30 – 21 h	Zébrures d'automne : Lümé	C	Caserne Marceau
En octobre			
1 ^{er} – 17 h	Zébrures d'automne : Conversation avec Daniel Pennac	L	Caserne Marceau
1 ^{er} – 18 h 30	Zébrures d'automne : Flying chariot's	T	Théâtre de l'Union
1 ^{er} – 18 h 30	Zébrures d'automne : Loin de Damas	T	Espace Noriac
1 ^{er} – 20 h	Zébrures d'automne : Macabre Carnaval	C	Caserne Marceau
1 ^{er} – 20 h 30	Zébrures d'automne : Une pierre de patience	T	CCM Jean-Gagnant
1 ^{er} – 22 h	Zébrures d'automne : Vilain Cœur	C	Caserne Marceau
2 – 10 h à 17 h 30	Inauguration de la nouvelle Bfm Landouge	A	Bfm Landouge
2 – 11 h	Club lecture : En espagnol !	L	Bfm centre-ville
2 – 14 h 30	Souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire
2 – 15 h 30	Le quartier de la cathédrale	V	Ville d'art et d'histoire
2 – 17 h 30 à 5 h	Zébrures d'automne : La Nuit francophone	T	Caserne Marceau et Bfm
2 – 18 h 30	Zébrures d'automne : Une pierre de patience	T	CCM Jean-Gagnant
2 – 20 h	Eva	C	Zénith
2 – 22 h	Zébrures d'automne : Macabre Carnaval	C	Caserne Marceau
2 – 22 h	Zébrures d'automne : Loin de Damas	T	Espace Noriac
5 – 18 h	La science au secours de votre santé et de l'environnement	Cf	Bfm centre-ville
5 – 18 h	Créer de mère en fille	Cf	Bfm centre-ville
5 / 9 octobre	Couleurs de femmes	E	Bfm Aurence
6 – 15 h	Arts plastiques (7 ans et +)	JP	Bfm Aurence
6 – 15 h	Nos petits rendez-vous : histoires et contes créoles (4 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil
6 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Rencontre autour d'un instrument (7 ans et +)	JP	Bfm centre-ville

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

6 – 18 h 30	Cap métiers : Comment réenchanter son projet professionnel ?	Cf	Bfm centre-ville
6 – 19 h	L'Heure bleue de Peter Severin Krøyer, par Dominique Lobstein	Cf	Espace Simone-Veil
6 – 20 h	Les nouveaux romantiques	C	Opéra
6 – 20 h	La Seconde Surprise de l'amour, de Marivaux	T	Théâtre de l'Union
7 – 15 h	On nous appelait Beurettes, de Bouchera Azzouz	Ci	Bfm centre-ville
7 – 19 h	La Seconde Surprise de l'amour, de Marivaux	T	Théâtre de l'Union
7 – 20 h	Les nouveaux romantiques	C	Opéra
7 / 9 – 20 h	Le Joueur d'échecs, par la Cie Une Heure Avant	T	Espace Noriac
8 – 19 h	La Seconde Surprise de l'amour, de Marivaux	T	Théâtre de l'Union
8 – 20 h	HK & Les Saltimbanks	C	CCM Jean-Moulin
9 – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm Le Vigenal
9 – 14 h 30	Église Saint-Michel-des-Lions	V	Ville d'art et d'histoire
9 – 16 h	Crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire
11 – 20 h	L'Ange Esméralda, par la Cie Cornerstone	T	CCM Jean-Gagnant
12 – 14 h et 20 h	L'Ange Esméralda, par la Cie Cornerstone	T	CCM Jean-Gagnant
12 – 19 h	Café philo	A	Café Le Vizir
12 – 20 h	Les Sorcières de Salem, d'après Arthur Miller	T	Théâtre de l'Union
13 – 18 h	Les trafics autour des émaux limousins à la Belle Époque	Cf	Bfm centre-ville
13 – 18 h 30	Écouter, comparer ! #1, avec Alain Voirpy	Cf	Opéra
13 – 20 h	Les Sorcières de Salem, d'après Arthur Miller	T	Théâtre de l'Union
13 – 20 h 30	Éviter le désastre, sortir du capitalisme, par Hervé Kempf	Cf	Salle du temps libre
14 – 19 h	Les Sorcières de Salem, d'après Arthur Miller	T	Théâtre de l'Union
14 – 20 h	Vanessa Wagner : Rêve d'automne	C	Opéra
15 – 16 h	Entrez dans la réalité virtuelle ! (10 ans et +)	JP	Bfm Aurence
15 – 17 h	Game or Watch : Programmer des jeux vidéo	A	Bfm centre-ville
15 – 20 h	Limoges Blues Party #7	C	CCM Jean-Gagnant
15 – 20 h 30	Coincidence chante son Morning Blues	C	Espace Noriac
15 / 17 octobre	Les Bodin's grandeur nature	T	Zénith

COUP D'ŒIL SEPTEMBRE - COUP D'ŒIL SEPTEMBRE

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

15 / 24 octobre	Ce que les hommes pensent du couple	T	La Comédie de Limoges
16 – 10 h	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Aurence
16 – 10 h	P'tit déj en pages	L	Bfm Beaubreuil
16 – 10 h	Diffuser des musiques en ligne, mode d'emploi et questions de droits	A	Bfm centre-ville
16 – 10 h à 17 h	Initiation au soundpainting	A	CCM Jean-Moulin
16 – 14 h 30	Autour du quartier de la Boucherie	V	Ville d'art et d'histoire
16 – 16 h	La rue Jean Jaurès : art déco & co	V	Ville d'art et d'histoire
16 – 16 h	La race bovine limousine, par Régis Coudert	Cf	Bfm centre-ville
16 – 16 h	L'heure du conte	JP	Bfm Aurence
16 – 18 h 30	Séance d'échauffement du spectateur	A	CCM Jean-Moulin
16 – 20 h	To da bone, par le collectif (LA)HORDE	D	CCM Jean-Moulin
19 – 20 h	L'Homme qui tombe, de Don DeLillo	T	Théâtre de l'Union
19 / 24 octobre	Jérôme, de Jean-Pierre Martinet	T	Théâtre de la Passerelle
19 octobre / 20 novembre	Chicago Crimes	E	Bfm Aurence
20 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Atelier BD (8-12 ans)	JP	Bfm centre-ville
20 – 18 h 15	Les mercredis de l'Aulepe : les champignons toxiques	Cf	Faculté des sciences
20 – 19 h	Louttre.B, une nature rêvée, par Isabelle Bissière	Cf	Espace Simone-Veil
20 – 20 h	L'Homme qui tombe, de Don DeLillo	T	Théâtre de l'Union
22 – 14 h 30 et 20 h	Cosmophonie / Écoute les arbres pousser	C	CCM Jean-Moulin
22 – 20 h	Nicolas Stavy : Italie Romantique	C	Opéra
22 – 20 h 30	François & The Atlas Mountain	C	CCM John-Lennon
23 – 10 h	P'tit déj en images	L	Bfm Beaubreuil
23 – 10 h 30	Père Peluche doit tout ranger	JP	La Comédie de Limoges
23 – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm centre-ville
23 – 14 h et 15 h	Visite guidée de l'exposition Louttre. B	V	Musée des Beaux-Arts
23 – 14 h 30	Crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire
23 – 15 h	Polardisons, le club des amateurs de polar	L	Bfm Aurence
23 – 15 h 30	Le Rêve de Draculo	JP	La Comédie de Limoges
23 – 16 h	La céramique dans l'architecture	V	Ville d'art et d'histoire

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

23 – 20 h 30	Oldelaf	C	CCM John-Lennon
23 / 24 octobre	Stage : Roman, musique et cinéma au théâtre	A	CCM Jean-Gagnant
23 octobre / 14 février	Louttre. B : Le jour avant le bonheur	E	Musée des Beaux-Arts
24 – 10 h 30	Père Peluche doit tout ranger	JP	La Comédie de Limoges
24 – 15 h	Brahms en quatuor	C	Opéra
24 – 15 h 30	Le Rêve de Draculo	JP	La Comédie de Limoges
25 – 14 h 30 et 15 h 30	Souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire
25 – 20 h	Les Oracles du phono	C	CCM Jean-Gagnant
26 – 10 h	4-5 ans : Drôle de Dame	JP	Ville d'art et d'histoire
26 – 14 h	8-13 ans : Pixel Art	JP	Bfm centre-ville
26 – 14 h 30	Gare Limoges-Bénédictins	V	Ville d'art et d'histoire
26 – 19 h	Café philo	A	Café Le Vizir
26 – 19 h 30	J.E. Sunde	C	Espace Noriac
26 / 30 octobre	Miyuki, par Mon Petit Théâtre	JP	Espace Simone-Veil
26 octobre / 6 novembre	Un peu plus 2 sacripants	JP	La Comédie de Limoges
26 octobre / 6 novembre	FOOAP'S, 25 ans, 25 planches, 25 artistes .. et +	E	Le Phare
27 – 11 h	4-5 ans : Portraits en miettes	JP	Musée des Beaux-Arts
27 – 14 h 30 et 16 h	Crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire
27 – 15 h	Atelier multimédia (8 ans et +)	JP	Bfm Aurence
27 – 15 h	En famille : Folio 4 collections	JP	Musée des Beaux-Arts
27 – 20 h	Trio d'anches	C	Chapelle de la visitation
27 – 20 h	Jean-Louis Aubert	C	Zénith
27 / 30 octobre	Pourquoi Blanche-Neige ne se réveille pas ?	T	Espace Noriac
28 – 10 h	6-12 ans : Gare aux gargouilles	JP	Ville d'art et d'histoire
28 – 14 h	Visite-atelier de l'exposition « Familles dans la Grande Guerre »	JP	Musée de la Résistance
28 – 14 h et 15 h	Visite guidée de l'exposition Louttre. B	V	Musée des Beaux-Arts
28 – 14 h 30	Limoges en 90 minutes	V	Ville d'art et d'histoire
28 – 14 h 30 et 16 h	6-12 ans : Le souterrain endiablé	JP	Ville d'art et d'histoire
28 – 19 h	COVID-19 : L'ennemi invisible aux mille visages	Cf	Bfm centre-ville

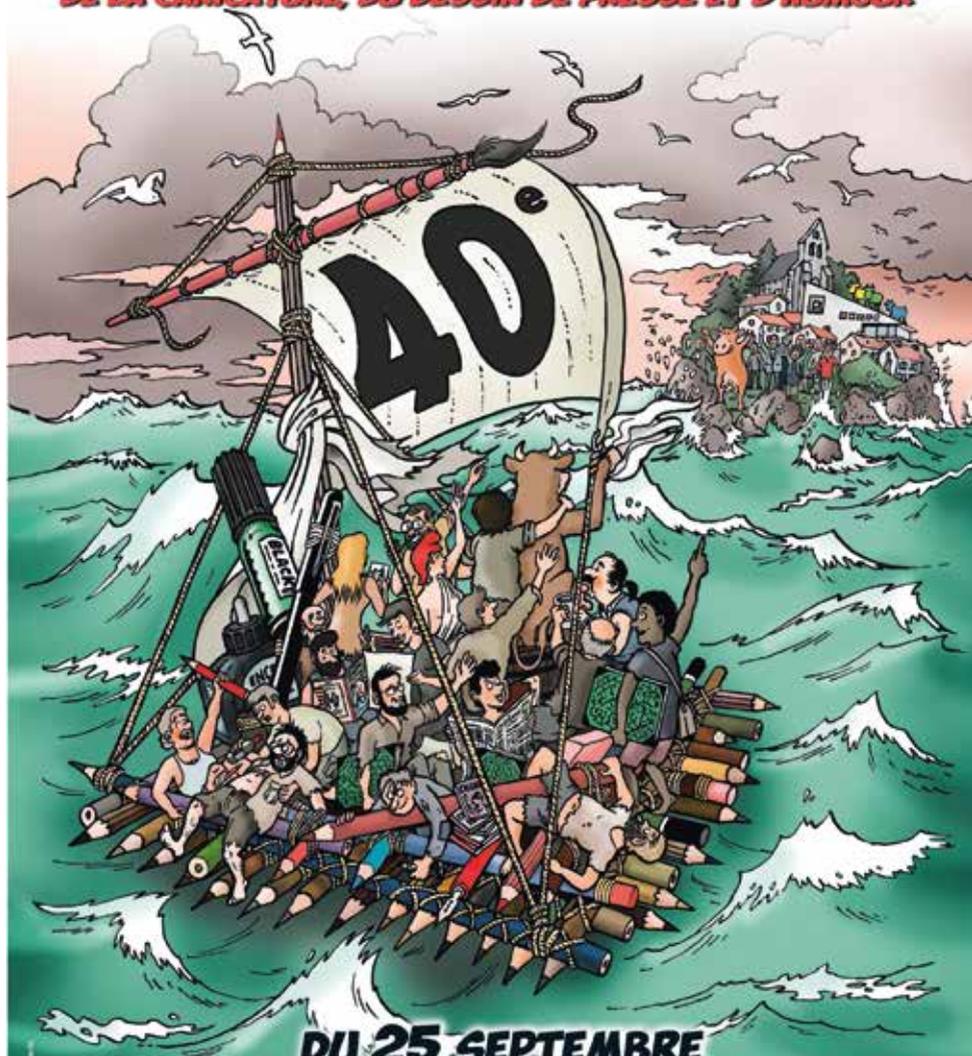
A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition
JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

28 – 20 h	And Also the Trees	C	CCM Jean-Gagnant
29 – 10 h	6-12 ans : À la lueur de la lanterne	JP	Ville d'art et d'histoire
29 – 14 h	Visite guidée de l'exposition permanente	JP	Musée de la Résistance
29 – 14 h et 15 h	Visite guidée de l'exposition Louttre. B	V	Musée des Beaux-Arts
29 – 14 h 30 et 16 h	6-12 ans : Le souterrain endiablé	JP	Ville d'art et d'histoire
29 – 14 h 30 et 16 h	Crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire
29 – 15 h	Projection jeune public	JP	Bfm Beaubreuil
29 – 20 h	Christophe Maé	C	Zénith
29 octobre / 7 novembre	Et si Cupidon avait un S.A.V. ?	T	La Comédie de Limoges
30 – 10 h	6-12 ans : À la lueur de la lanterne	JP	Ville d'art et d'histoire
30 – 10 h	Je joue à la bibli	JP	Bfm Le Vigenal
30 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm centre-ville
30 – 14 h et 15 h	Visite guidée de l'exposition Louttre. B	V	Musée des Beaux-Arts
30 – 14 h 30	10-14 ans : La pratik' / couleur	JP	Musée des Beaux-Arts
30 – 14 h 30 et 16 h	6-12 ans : Le souterrain endiablé	JP	Ville d'art et d'histoire
30 – 15 h	Limoges à l'heure du crime	V	Ville d'art et d'histoire
30 – 20 h 30	Highlight Tribe	C	CCM John-Lennon
31 – 14 h et 15 h	Visite guidée de l'exposition Louttre. B	V	Musée des Beaux-Arts
En novembre			
1 ^{er} – 14 h 30 et 16 h	6-12 ans : Le souterrain endiablé	JP	Ville d'art et d'histoire
2 – 10 h	4-5 ans : Gargouillis	JP	Ville d'art et d'histoire
2 – 14 h 30 et 16 h	6-12 ans : Le souterrain endiablé	JP	Ville d'art et d'histoire
2 – 15 h	Le cimetière de Louyat	V	Ville d'art et d'histoire
3 – 11 h	4-5 ans : Portraits en miettes	JP	Musée des Beaux-Arts
3 – 14 h 30 et 16 h	6-12 ans : Le souterrain endiablé	JP	Ville d'art et d'histoire
3 – 14 h 30 et 16 h	Crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire
3 – 15 h	En famille : Folio 4 collections	JP	Musée des Beaux-Arts
4 – 10 h	6-12 ans : À la lueur de la lanterne	JP	Ville d'art et d'histoire
4 – 14 h	Visite-atelier de l'exposition « Familles dans la Grande Guerre »	JP	Musée de la Résistance
4 – 14 h et 15 h	Visite guidée de l'exposition Louttre. B	V	Musée des Beaux-Arts
4 – 14 h 30	Église Saint-Pierre-du-Queyroix	V	Ville d'art et d'histoire
5 – 10 h	6-12 ans : À la lueur de la lanterne	JP	Ville d'art et d'histoire

SAINT-JUST-LE-MARTEL

SALON INTERNATIONAL

DE LA CARICATURE, DU DESSIN DE PRESSE ET D'HUMOUR



DU 25 SEPTEMBRE
AU 3 OCTOBRE 2021

PRAGUE



ESPACE VITRÉ

FRÉDÉRIC FRANÇOIS

DIMANCHE 17 OCTOBRE 2021 - OPÉRA

PATRICK FIORI *Live*

MARDI 19 OCTOBRE 2021 - OPÉRA

CHRISTOPHE MAE *Live*

VENREDI 29 OCTOBRE 2021 - ZÉNITH

LA BAJON *Live*

VENREDI 12 NOVEMBRE 2021 - ZÉNITH

LE PLUS GRAND CABARET DU MONDE

DIMANCHE 5 DÉCEMBRE 2021 - ZÉNITH

ANNE ROUMANOFF

MERCREDI 8 DÉCEMBRE 2021 - OPÉRA

JE VAIS T'AIMER

SAMEDI 22 JANVIER 2022 - ZÉNITH

INES REG *Live*

DIMANCHE 23 JANVIER 2022 - ZÉNITH

PAT'PATROUILLE

SAMEDI 12 FÉVRIER 2022 - ZÉNITH

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

MARDI 15 FÉVRIER 2022 - ZÉNITH

HOLIDAY ON ICE

22-23 FÉVRIER 2022 - ZÉNITH

KENDJI GIRAC *Live*

DIMANCHE 20 MARS 2022 - ZÉNITH

Back to
live

5€ de remise sur votre
spectacle préféré !