

THÉÂTRE | CONCERTS | DANSE | OPÉRA | EXPOSITIONS | VISITES
AGENDA CULTUREL DE LA VILLE DE LIMOGES
LECTURE | CINÉMA | CONFÉRENCES | ATELIERS | MULTIMÉDIA

Madame Favart

Opéra de Limoges

3, 5, 7 novembre 2019

2 mois à
LIMOGES

Madame Favart © S. Britton

N° 18 - NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2019



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



LIMOGES

ARTS DU FEU
ET INNOVATION

DESIGNÉE VILLE CRÉATIVE
DE L'UNESCO DEPUIS 2017

TOUTE LA PROGRAMMATION, EN UN COUP D'ŒIL, À LA FIN DE L'AGENDA

SOMMAIRE

P03/07

- Le zoom du mois

P08/13

- Ville d'art & d'histoire

P14/21

- Bfm

P22/27

- Musée des Beaux-Arts

P28/30

- Musée de la Résistance

P32/35

- Centres culturels municipaux

P36/37

- Conservatoire de Limoges

P38/42

- Opéra de Limoges

P44/45

- Archives

P46/55

- Ailleurs dans Limoges
- Carnet d'adresses sur la toile
- Pavillon du Verdurier
- La galerie

P56/63

- Coup d'œil

Ⓜ Réservation

① Inscription

TP : Tarif plein

TR : Tarif réduit

TU : Tarif unique

limoges.fr

TOUTE L'ACTUALITÉ
DE VOTRE VILLE



/villedelimoges



/@VilleLimoges87



/ville_de_limoges



villedelimoges

Le mot de PPD

Philippe Pauliat-Defaye,
adjoint au maire en charge de la culture



Nous commencerons avec les Archives municipales qui proposent depuis le 15 octobre à la consultation, plus de 100 000 notices d'état-civil numérisées à partir de leurs fonds, dont par exemple, la totalité du catalogue des fonds d'archives publiques et privées du 14^e siècle à nos jours.

Nous poursuivrons avec légèreté par une comédie d'Offenbach *Madame Favart* qui se tiendra début novembre à l'Opéra et dont les décors ont entièrement été réalisés dans les ateliers de l'établissement. Nous enchaînerons avec le festival Éclats d'email Jazz édition pour une quinzaine musicale vivante et jazzy.

Toujours en novembre, je vous invite à découvrir au musée des Beaux-Arts, *Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges*. Cette exposition propose une sélection de quatorze manuscrits médiévaux provenant de l'ancienne abbaye Saint-Martial de Limoges prêtés exceptionnellement par la Bibliothèque nationale de France.

En décembre, vous pourrez replonger en enfance à la Bfm en découvrant des affiches, des catalogues et autres documents publicitaires des années 1930 à 1960 issus des collections du Père Castor et terminer l'année par la visite du souterrain de la Règle à la lumière des chandelles et au rythme des contes de Noël.

Bonne découverte de votre agenda culturel.

Si vous souhaitez votre pub dans 2 mois à Limoges
au format A5 soit 14,8 X 21 cm

écrivez-nous à publiciteval@ville-limoges.fr

Ce bimestriel est distribué dans toutes les boîtes aux lettres de la ville.

Pour annoncer vos événements, vos rendez-vous, merci de nous contacter par le biais de cette adresse email :

agenda_culturel@ville-limoges.fr et déposer vos textes et visuels avant le 9 décembre 2019. Le prochain numéro 2 mois à Limoges n°19 janvier février 2020, paraîtra le 06/01/2020.

CRÉDITS - Directeur de la publication : Philippe Pauliat-Defaye - Maquette : Direction de la communication - Rédaction : Carine Rocca, Natacha de Brauwere, Claire Soubranne - Mise en page : François Duprat.

Tirage 90 000 exemplaires / Dépôt légal 3^e trimestre 2019

Impression : Ateliers d'édition - Direction de la communication - Ville de Limoges

Dans les collections de la BnF

MUSÉE des | 23 nov. 19
BEAUX-ARTS | 24 fév. 20

Chefs-
d'œuvre
romans de

aint-

Martial
de Limoges

#SaintMartialLimoges

Exposition organisée par la Bibliothèque nationale de France et la Ville de Limoges - musée des Beaux-Arts

limoges.fr



{ BnF

Bibliothèque
nationale de France



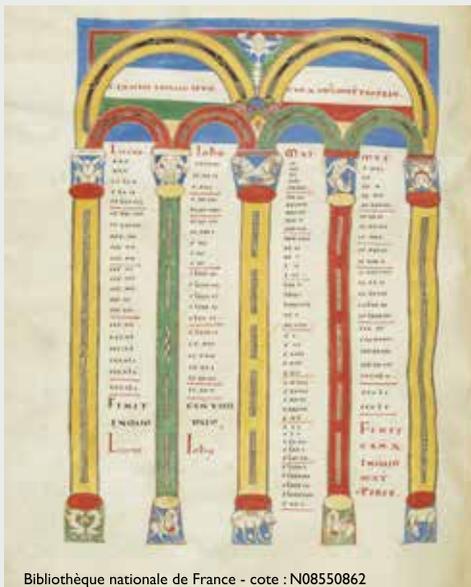
LIMOGES
ARTS DU FEU
ET DES MÉTIERS

{ BnF Dans le cadre du cycle de présentations d'œuvres hors-les-murs intitulé « Dans les collections de la BnF », la Bibliothèque nationale de France (BnF) a exceptionnellement accordé le prêt d'une sélection de quatorze manuscrits médiévaux (IX^e-XII^e siècles) provenant de l'ancienne abbaye

Saint-Martial de Limoges.

Conservées pour la plupart depuis 1730 dans les collections de la Bibliothèque royale, ces pièces de choix illustrent l'histoire de son scriptorium (atelier du monastère dans lequel étaient réalisés leurs livres sur parchemin) à l'époque romane.

L'abbaye de Saint-Martial, histoire d'un lieu de culte prédominant au rayonnement européen



Bibliothèque nationale de France - cote : N08550862

L'exposition présente, à la lumière des recherches les plus récentes sur le sujet, l'une des périodes les plus florissantes de l'abbaye Saint-Martial qui a été, du X^e au XII^e siècle, l'un des foyers religieux, intellectuels et artistiques majeurs de l'Europe. En effet, la position stratégique de l'abbaye au centre de la France, sur l'une des voies menant à Saint-Jacques-de-Compostelle, et la réputation de son premier évêque, Saint-Martial, dont elle conservait les reliques et qui venait d'être promu au rang d'apôtre, ont contribué à son développement. La destruction totale de la basilique du Sauveur et de ses bâtiments conventuels entre la Révolution et l'Empire rend délicate toute tentative d'évaluation précise de la puissance et du rayonnement de Saint-Martial durant une grande partie du Moyen Âge. Toutefois, la quarantaine de chapiteaux mis au jour lors de divers chantiers de fouilles, entre le milieu du XIX^e siècle et la fin des

années 1990, et les quelques 200 manuscrits subsistants offrent de tangibles et éclatants vestiges de la vitalité créatrice de l'abbaye, qu'il s'agisse de l'architecture, de la sculpture, de la production intellectuelle, de la peinture ou de la musique.

La célébration d'un millénaire

À présent que l'abbaye vient de célébrer son millénaire (1018-2018) et que des vestiges archéologiques ont resurgi sur la place de la République, confirmant le caractère exceptionnel de ce monument, le musée des Beaux-Arts a souhaité rassembler différents témoignages artistiques de l'abbaye au temps de sa prospérité.

Une sélection de manuscrits est ainsi mise en regard avec des chapiteaux et divers objets dont des émaux champlevés, soit au total une quarantaine de pièces.



Chapiteau à décor de crosses, Limoges, 2^e tiers du XI^e siècle.
Musée des Beaux-Arts de Limoges, inv.Arc. L. 211 (c) Cl.J.-F.Amelot

Le parcours s'organise en trois séquences – histoire de Saint-Martial : un essor exceptionnel (XI^e-XII^e siècles), liturgie et musique, monde de la couleur – et sera complété par des ateliers consacrés à l'enluminure, la sculpture et l'émail, par un documentaire présentant les dernières fouilles archéologiques menées sur le site de l'abbaye et par une évocation des techniques de l'enluminure, du sculpteur et de l'émailleur.

Un catalogue édité à cette occasion

Un catalogue accueillant des contributions thématiques de spécialistes adressées à un large public complète l'exposition. Tous deux offrent une synthèse renouvelée sur la richesse de la production artistique de Saint-Martial, de l'architecture à la musique, en passant par la sculpture, l'enluminure et les émaux.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Réservations au 05 55 45 98 10.

VISITE GUIDÉE

24 novembre,
8, 15, 22 et 29 décembre / 15 h
21, 23, 27, 30 décembre,
3 et 4 janvier / 14 h 30

Durée 1 h

Tarif : Droit d'entrée + 1 €

Une visite de l'exposition accompagnée d'un guide-conférencier, pour découvrir ou redécouvrir l'histoire de cette abbaye célèbre du Moyen Âge, haut-lieu de création artistique.

CONCERT

Dimanche 1^{er} décembre / 15 h
Ensemble Cum Jubilo :
École de Saint-Martial - chants et tropes
Église Saint-Michel-des-Lions
Voir p. 22

VISITE 7-12 ANS

Samedis 30 novembre et 28 décembre / 15 h
À chacun son vernissage : Saint-Martial, top secret

Durée 1 h 15

Tarif : Droit d'entrée adulte + 1 € enfant

Les enfants sont conviés à fêter l'exposition lors de vernissages spécialement organisés pour eux : un voyage dans le temps, à la découverte des secrets d'une abbaye qui fut un lieu d'intense création artistique, et qui s'achève par un goûter à partager ensemble. Sur réservation.

VISITE INÉDITE

Samedi 7 décembre / 15 h

Durée 1 h

Tarif : Droit d'entrée + 1 €

Une visite inédite de l'exposition accompagnée d'Alain-Charles Dionnet, co-commissaire scientifique de l'exposition. Sur réservation.

VISITE EN LANGUE DES SIGNES

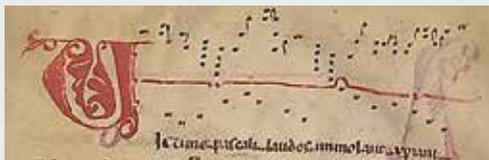
Samedi 14 décembre / 15 h

Durée 1 h

Tarif : Droit d'entrée + 1 €

Une visite de l'exposition accompagnée d'un guide-conférencier et d'un interprète en LSF (Langue des Signes Française), pour découvrir ou redécouvrir l'histoire de cette abbaye célèbre du Moyen Âge, haut-lieu de création artistique.

Sur réservation.



Manuscrit de Saint-Martial - détail - Latin 3549 © BNF

ET AUSSI...

ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes aveugles et malvoyantes, les textes des panneaux accompagnant l'exposition ont été traduits en braille et imprimés en gros caractères.

Une vidéo de présentation de l'exposition en langue des signes sera mise en ligne sur le site du musée dès le mois de décembre.

JEUNE PUBLIC

Livret-jeu pour les 6-10 ans et leurs parents : support de visite en prêt gratuit à l'accueil le temps de la visite. Les enfants trouveront dans ces feuillets illustrés les informations essentielles sur l'exposition, accompagnées de défis de toutes sortes (énigmes, charades, intrus, détails perdus, etc.). Une découverte interactive et ludique favorisant l'échange entre petits et grands.



LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION

archIVES
MUNICIPALES
de Limoges

Accueil Actualités Expositions Contactez nous Salle de lecture Confiez-nous vos archives Limoges

BIENVENUE SUR LA BASE D

Les fonds d'archives

- Plan de classement des fonds
- Accès général aux Fonds
- Inventaires des fonds téléchargeables
- Documents d'archives
- Registres numérisés
- Photographies, cartes et plans
- Titres des délibérations

Bibliothèque

- Bibliothèque

Recherche globale

- Sur tous les documents
- Sur les index



RECHERCHE GLOBALE

Mise en ligne des inventaires et des fonds iconographiques numérisés des Archives municipales

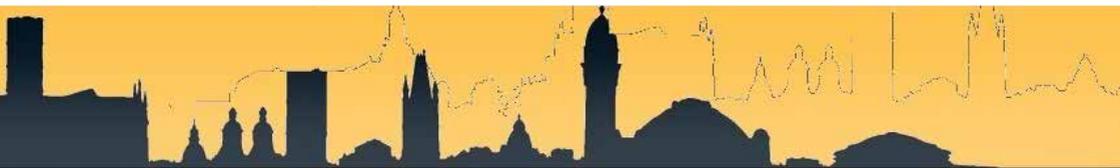
Afin de faciliter les recherches des internautes, la base de données des archives municipales de la Ville de Limoges - soit 100 000 notices descriptives - est désormais consultable en ligne, sur le site limoges.fr.

Pour y accéder directement, rendez-vous sur la page d'accueil et descendez jusqu'à la rubrique **Sur le web / Archives Municipales**.

Vous pouvez aussi passer par la rubrique Dynamique/ Culture et Patrimoine/Les archives municipales : <https://www.limoges.fr/fr/dynamique/les-archives-municipales>. En cliquant sur « Consulter les archives

en ligne » le grand public, les étudiants, chercheurs et les généalogistes peuvent trouver :

- La totalité du catalogue des fonds d'archives publiques et privées du XXIV^e siècle à nos jours, aux fonds iconographiques soit 12 500 documents inventoriés et numérisés (plans de bâtiments, photos, affiches, cartes postales anciennes,
- Aux registres numérisés : d'état civil de naissances de 1792 à 1918 (59 100 vues), les tables décennales de naissances, mariages et décès de 1792 à 1922 (9 963 vues), le recensement de la population de 1841 à 1936 (16 610 vues),



.fr Nous suivre sur Facebook Accès réservé

DES DONNÉES EN LIGNE DES ARCHIVES MUNICIPALES DE LIMOGES



PHOTOGRAPHIES



REGISTRES NUMÉRISÉS

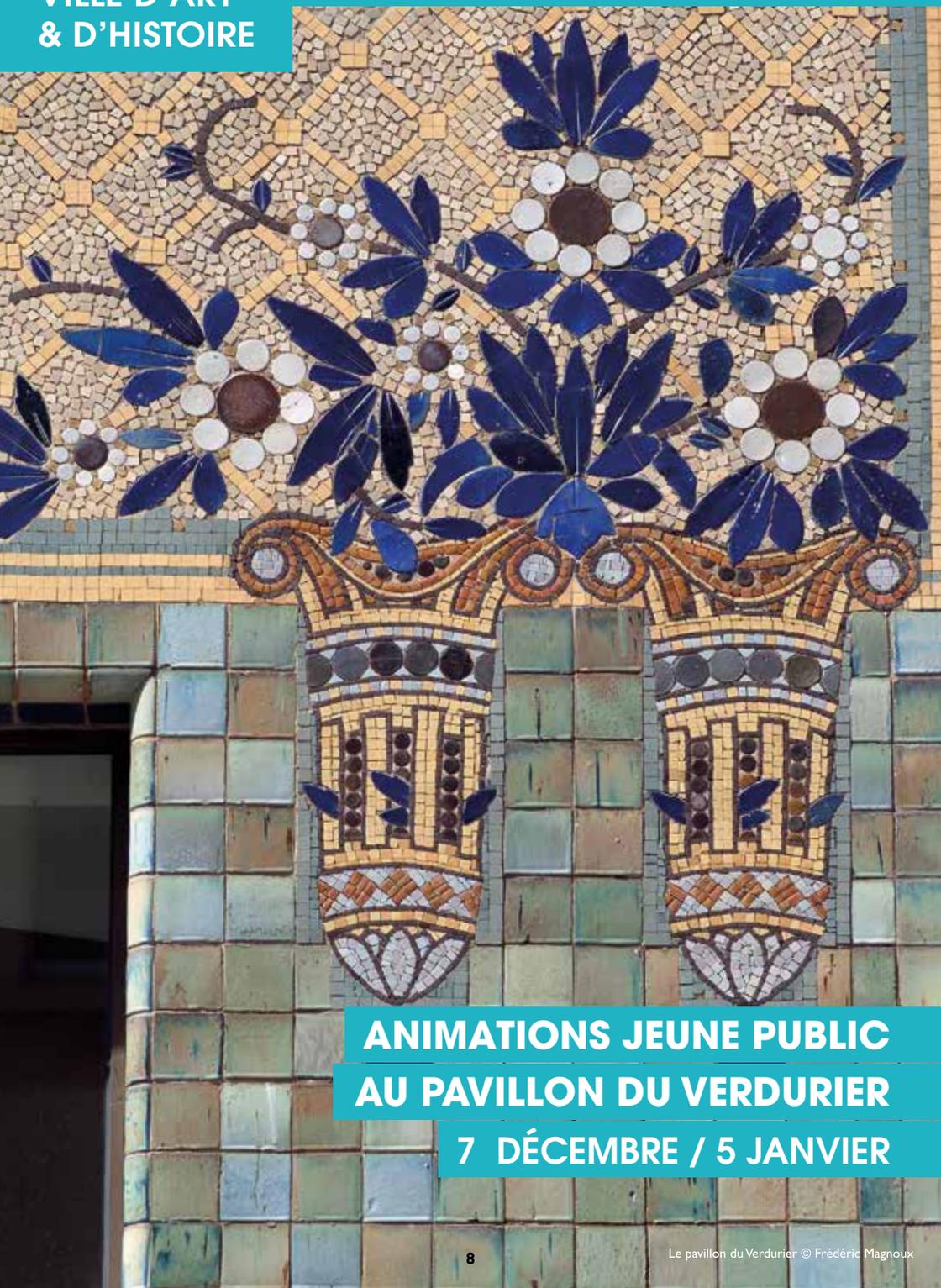
- le catalogue de la bibliothèque patrimoniale et historique spécialisée, (1 540 ouvrages)
- L'actualité du service, les expositions en cours, passées et itinérantes, et bien d'autres choses encore à découvrir/

Dès 2020, le public aura accès à la numérisation de l'état-civil en ligne (mariages et décès de 1792 à 1918).



CONFIEZ-NOUS VOS ARCHIVES CAR VOS ARCHIVES NOUS INTÉRESSENT

Vous aussi vous pouvez enrichir le fonds des Archives avec tous types de documents. Une fois accepté, le don qui fait l'objet d'une procédure particulière actée ensuite par la prise d'une délibération en Conseil municipal. Cette dernière confirme la cession des archives à la ville de Limoges et l'inscription à l'inventaire des archives communales dans la rubrique « Fonds privés ».



**ANIMATIONS JEUNE PUBLIC
AU PAVILLON DU VERDURIER**

7 DÉCEMBRE / 5 JANVIER



Dès l'installation du marché de Noël, Limoges Ville d'art et d'histoire prend ses quartiers d'hiver au pavillon du Verdurier. Contes jeune public et visites-ateliers autour de la céramique et de l'univers de Noël vous attendent !

INFOS PRATIQUES

Nombre de places limité par visite. Si un nombre minimum de participants n'est pas atteint, le service Ville d'art et d'histoire se réserve le droit d'annuler une visite.

Réservation et règlement obligatoires avant les visites.
Pas de vente en ligne.

Billet remboursable uniquement en cas d'annulation de la visite et échangeable une seule fois au minimum 48 heures à l'avance.

Office de tourisme intercommunal
12 boulevard de Fleurus
Tél. : 05 55 34 46 87
info@limoges-tourisme.com
www.limoges-tourisme.com

Conditions du tarif

réduit (TR) : demandeurs d'emploi, étudiants, enfants jusqu'à 18 ans, personnes en situation de handicap - sur présentation d'un justificatif.

RENDEZ-VOUS CONTÉS 7-10 ANS

**Les samedis du mois
de décembre**

Le Verdurier

• 15 h et 16 h
Durée 30 min. - Gratuit
On fait une petite pause, on prend un coussin et on s'installe pour écouter de jolies histoires en lien avec le quartier.
Nombre de places limitées.

ATELIERS JEUNE PUBLIC

• 10 h
Durée 2 h
Tarif 5 €

Samedi 7 et mardi 24 : Couronne de porcelaine (8-14 ans)

Avec l'association Peanuts, viens créer ta couronne de Noël sur une petite assiette en porcelaine pour la suspendre au-dessus du sapin, de la cheminée ou sur une porte et faire rentrer l'esprit de Noël dans ta maison.

Samedis 14 et 28 : Pavillon illuminé (8-14 ans)

Avec l'association Peanuts, reconstruis le pavillon du Verdurier en papier, inspire-toi de ses couleurs camaïeu et décore-le avec des fleurs stylisées. Cette maquette de cartons colorés s'illuminera en photophore pour décorer ta table de Noël !

Samedi 21 : Lampion conté (6-12 ans)

Après avoir écouté des contes, les enfants pourront leur donner vie sur un lampion de papier en découpant des silhouettes dans des papiers colorés et superposés.

Samedi 26 : Pavillon à croquer (6-12 ans)

Mosaïque, grès, cuivre :
comme il est bien habillé ce

pavillon du Verdurier ! Ouvre l'œil, touche, polis, cadre puis repars avec un pavillon en miniature.

**L'esprit de Noël
s'exporte aussi dans
les souterrains, qui se
visitent aux chandelles
et au rythme des contes
de Noël durant les
vacances !**

21 DÉCEMBRE / 5 JANVIER VISITE

Le souterrain de la Règle aux chandelles

• 14 h 30, 15 h 45 et 17 h
(Les 24 et 31/12 : 14 h 30 et 15 h 45)
Durée 45 min
Tarif 4 €
Depuis plus de deux mille ans, les habitants de Limoges ont creusé le sol pour y aménager caves voûtées, galeries, aqueducs et silos...



NOVEMBRE

VENDREDI 1^{ER}

ATELIER 6-12 ANS

À la lueur de la lanterne

- 10 h
- Durée 2 h
- Tarif 5 €
- Une lanterne ou un sort ? Avec l'association Peanuts, viens créer ta lanterne d'Halloween avant d'aller déambuler dans les souterrains de Limoges.

VENDREDI 1^{ER}

SAMEDI 2

ATELIER 6-12 ANS

Le souterrain endiable

- 14 h, 15 h et 16 h
- Durée 45 min
- Tarif 5 €
- Pour Halloween, viens trembler dans les souterrains de Limoges !

SAMEDI 2

VISITE MONUMENTS & SITES

Église Saint-Pierre-du-Queyroix

- 15 h 30
- Durée 1 h
- Tarifs 6 € / 4 €
- Remontant au XII^e siècle, venez découvrir cette église méconnue, avec ses vitraux remarquables dont celui de la Dormition de la Vierge et son curieux ossuaire.

DIMANCHE 3

VISITE MONUMENTS & SITES

Le cimetière de Louyat

- 15 h 30
- Durée 2 h
- Tarifs 6 € / 4 €
- Porté à l'écran par Patrice Chéreau, le vaste cimetière de Louyat recèle une belle originalité : l'usage de la porcelaine pour les objets funéraires. Ce matériau raffiné

garde l'empreinte de la vie éphémère. Une promenade sensible et insolite.

VENDREDI 8

VISITE APÉRITIVE

Place des Bancs

- 18 h
- Durée 1 h 30
- Tarifs 10 € / 8 €
- Laissez-vous conter l'histoire de la place des Bancs, cœur marchand de la ville d'hier et aujourd'hui.
- Avec la complicité du café-épicerie La Locale.*

SAMEDI 9

LUNDI 11

VISITE MONUMENTS & SITES

Ici reposent les soldats de la Grande Guerre

- 14 h 30
- Durée 2 h
- Tarifs 6 € / 4 €
- À l'occasion de la commémoration de l'Armistice de 1918, laissez-vous guider dans les allées du cimetière de Louyat et venez découvrir les carrés militaires français et allemands de la Grande Guerre, ainsi que les tombes de soldats morts au combat.

SAMEDI 16

VISITE INCONTOURNABLE

Souterrain de la Règle

- 14 h 30 et 15 h 30
- Durée 30 min.
- Tarif 4 €
- À quoi servaient ces innombrables souterrains creusés au fil des siècles ? Descendez à la rencontre d'un riche passé qui mêle histoire, géologie et légendes.

SAMEDI 23

VISITE FLASH

L'Hôtel de Lostende

- 14 h 30
- Durée 30 min
- Tarif 4 €
- Au cœur de la ville haute et à deux pas de la Cour du Temple, vous avez le privilège de pousser la porte privée d'un bel hôtel particulier du XVIII^e siècle.

VISITE MONUMENTS & SITES

Église Saint-Michel-des-Lions

- 15 h 30
- Durée 1 h
- Tarifs 6 € / 4 €
- Au pied du clocher élancé, franchissez le portail gardé par deux lions. Vous décou-



Le cimetière de Louyat © Thierry Laporte



Église Saint-Michel-des-Lions

© Thierry Laporte

vrez une église construite entre le XIV^e et le XVI^e siècle. Son mobilier vous conte l'histoire des Ostensions limousines.

SAMEDI 30

VISITE INCONTOURNABLE

Souterrain de la Règle

• 14 h 30

Voir samedi 16 novembre.

VISITE INCONTOURNABLE

Le quartier de la cathédrale

• 15 h 30

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Découvrez le quartier historique de la Cité surplombant la Vienne : la cathédrale Saint-Étienne, les rues tortueuses aux maisons à pans de bois et le jardin de l'Évêché.

DÉCEMBRE

SAMEDI 7

ATELIER 8-14 ANS

Couronne de porcelaine



• 10 h - Voir p. 9

VISITE INCONTOURNABLE

Gare Limoges-Bénédictins

• 14 h 30

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Voyagez à travers cette architecture d'exception qui s'est imposée comme un emblème de la ville et a su inspirer la publicité du luxe, et découvrez le génie de sa structure et la richesse de ses décors. Attention : le

campanile n'est pas accessible durant la visite.

RENDEZ-VOUS CONTÉS 7-10 ANS

Le Verdurier

• 15 h et 16 h

Voir p. 9

SAMEDI 14

ATELIER 8-14 ANS

Pavillon illuminé

• 10 h - Voir p. 11.

VISITE INCONTOURNABLE

Autour du quartier de la Boucherie

• 14 h 30

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Venez découvrir ce quartier et ses nombreuses maisons à pans de bois, marqué depuis le Moyen Âge par la vie sociale et professionnelle des bouchers de Limoges.



© Altelia

DÉCEMBRE

SAMEDI 7

**RENDEZ-VOUS CONTÉS
7-10 ANS**

Le verdurier

• 15 h et 16 h

Voir p. 9

SAMEDI 21

ATELIER 6-12 ANS

Lampions contés

• 10 h

Voir p. 9

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain aux chandelles

• 14 h 30, 15 h 45 et 17 h

Voir p. 9

**RENDEZ-VOUS CONTÉS
7-10 ANS**

Le Verdurier

• 15 h et 16 h

Voir p. 9

DIMANCHE 22

LUNDI 23

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain aux chandelles

• 14 h 30, 15 h 45 et 17 h

Voir p. 9

LUNDI 23

**VISITE
MONUMENTS & SITES**

Cathédrale Saint-Étienne

• 14 h 30

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

C'est à partir du XIII^e siècle qu'apparaît sa silhouette de granit dominant la Vienne. Passez le magnifique portail Saint-Jean, et déchiffrez la grande aventure de sa construction avant d'entrer pour apprécier un remarquable jubé Renaissance et une vierge en émail contemporain.

MARDI 24

ATELIER 8-14 ANS

Couronne de porcelaine

• 10 h

Voir p. 9

MARDI 24

MERCREDI 25

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain aux chandelles

• 14 h 30, 15 h 45 et 17 h

Voir p. 9

JEUDI 26

ATELIER 6-12 ANS

Pavillon à croquer

• 10 h

Voir p. 9

**DÉCOUVRIR
LES QUARTIERS**

Limoges à l'heure du crime

• 15 h

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Revivez les grandes affaires criminelles au travers des lieux emblématiques de la justice à Limoges.

JEUDI 26
VENDREDI 27

VISITE
INCONTOURNABLE

Souterrain aux chandelles

• 14 h 30, 15 h 45 et 17 h
Voir p. 9

VENDREDI 27

DÉCOUVRIR
LES QUARTIERS

Parcours lumière :
côté ville

• 18 h
Durée 1 h 30
Tarifs 6 € / 4 €
Dès la nuit tombée, en compagnie d'un guide, vous découvrirez Limoges en habits de lumière. Monuments, maisons, campaniles, clochetons illuminés vous apparaissent transfigurés.

SAMEDI 28

ATELIER 8-14 ANS

Pavillon illuminé

• 10 h
Voir p. 9

RENDEZ-VOUS CONTÉS
7-10 ANS

Le Verdurier

• 15 h et 16 h
Voir p. 9

SAMEDI 28
DIMANCHE 29

LUNDI 30

VISITE
INCONTOURNABLE

Souterrain aux chandelles

• 14 h 30, 15 h 45 et 17 h
Voir p. 9

LUNDI 30

VISITE
INCONTOURNABLE

Limoges en 90 minutes

• 14 h 30

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Rapide et efficace, c'est la visite incontournable entre les deux cœurs historiques pour découvrir la ville depuis l'époque gallo-romaine jusqu'à nos jours.

MARDI 31

ATELIER 6-12 ANS

Gare aux gargouilles

• 10 h

Durée 2 h

Tarif 5 €

Viens faire connaissance avec ces monstres aux gueules terrifiantes qui protègent les églises. À ton tour de fabriquer une gargouille pour l'emporter chez toi.

VISITE
INCONTOURNABLE

Souterrain aux chandelles

• 14 h 30, 15 h 45

Voir p. 9

JANVIER

1^{ER} / 5 JANVIER

VISITE
INCONTOURNABLE

Souterrain aux chandelles

• 14 h 30, 15 h 45 et 17 h

Voir p. 9

JEUDI 2

ATELIER 4-5 ANS

Monstres en vrac

• 10 h

Durée 1 h 30

Tarif 5 €

Après avoir observé dragons, chimères, griffons et gargouilles, viens créer le corps d'un monstre sorti tout droit de ton imagination.

DÉCOUVRIR LES
QUARTIERS

Limoges à l'heure du crime

• 15 h

Voir jeudi 26 décembre.

VENDREDI 3

VISITE
INCONTOURNABLE

Gare Limoges-Bénédictins

• 14 h 30

Voir samedi 7 décembre.

Attention : le campanile n'est pas accessible durant la visite.



© Marjolaine Baderot

exposition

13 décembre 2019 - 8 mars 2020



Dessin Pierre Balvès © Archives Médiathèque Intercommunale du Père Castor

Bfm centre-ville - Limoges

Coproduction Ville de Limoges-Bfm / Médiathèque intercommunale du Père Castor, Meuzac



Replongez en enfance en découvrant des marques pages, catalogues, affiches et autres documents publicitaires des années 1930 à 1960, issues des collections du Père Castor, inscrites au registre « Mémoire du monde » de l'UNESCO depuis 2017.

Une mise en lumière du travail éditorial de Paul Faucher présenté à la Bfm centre-ville, en partenariat avec la Communauté de Communes Briance Sud Haute-Vienne, pour faire connaître au grand public les archives du Père Castor conservées à la médiathèque intercommunale du Père Castor de Meuzac.

EXPOSITION

La vache orange

En complément de l'exposition « Le Père Castor fait sa pub », petits et grands découvriront une exposition virtuelle autour de l'album emblématique du Père Castor, *La vache orange*.

Le Père Castor sera présent toute l'année 2020 sur l'ensemble du réseau Bfm, avec d'autres expositions à venir !

NOVEMBRE

5 AU 30 NOVEMBRE

EXPOSITION

Jazz En Main

Bfm Beaubreuil

Une exposition dans le cadre du festival de Jazz Éclats d'Email du photographe amateur Didier Radiguet.



JUSQU'AU 27

EXPOSITION du 30^e anniversaire de la mort de Simenon

Loustal illustre Simenon

Bfm centre-ville (hall)

Dessins originaux de Loustal, dessinateur de bandes dessinées, peintre et illustrateur français, à l'occasion de la mort de Georges Simenon et des 90 ans de son célèbre commissaire Maigret.

SAMEDI 2

ATELIER (4 ans et +)

Je joue à la bibli

• 10 h 30

Bfm Le Vigenal

Un rendez-vous à partager pour (re)découvrir le plaisir de jouer ensemble. ①

ATELIER (8 ans et +)

Échecs

• 15 h (initiés) /

16 h (débutants)

Bfm Aurence

5 NOVEMBRE /

7 DÉCEMBRE

EXPOSITION

Louise Petibouchon (BD)

Bfm centre-ville

(jardin d'hiver)

Créée par Éric Albert et Jean Depelley, cette série, hommage aux classiques de la bande dessinée policière comme Gil Jourdan, narre les aventures de la jeune inspectrice Louise Petibouchon dans le Limoges des années 1950.

MERCREDI 5 / 18 h :

Inauguration.

SAMEDI 30 / 15 h : ①

Atelier création d'une BD avec Éric Albert, le dessinateur de la série. 10 ans et +



INFOS PRATIQUES

① animations sur inscription

Animations / fonctionnement, plus de détails : bfm.limoges.fr

HORAIRES

Bfm centre-ville 05 55 45 96 00

du lundi au samedi 10 h - 18 h

Bfm Aurence 05 55 05 02 85

et Beaubreuil 05 55 35 00 60

mardi, jeudi et vendredi 13 h - 18 h

mercredi et samedi 10 h - 18 h

Bfm La Bastide 05 55 37 44 45,

Landouge 05 55 05 29 81,

et Vigenal 05 55 45 85 15

du mardi au vendredi 14 h - 18 h,

Nos animations sont gratuites.

Sauf mention contraire, l'entrée est libre, dans la limite des places disponibles.

LE TEMPS DES ENFANTS

L'HEURE DU CONTE ①

(3 ans - 6 ans)

- **Bfm centre-ville :** (espace Jeunesse) : samedis 16/11, 28/12 (spéciale « Père Castor ») - 11 h
- **Bfm Aurence :** samedis 16/11, 14/12 - 16 h
- **Bfm Landouge :** samedi 28/12 - 11 h
- **Bfm Le Vigenal** samedi 21/12 - 11 h (6 ans et +)

LES BÉBÉS LECTEURS ①

(6 mois - 3 ans)

Un rendez-vous autour du livre pour les tout-petits et leurs parents. Petites histoires, comptines et jeux de doigts, raconte tapis, pour développer l'imaginaire et partager de bons moments.

- **Bfm Aurence :** samedi 16/11, 14/12 (0-3 ans) - 10 h
- **Bfm centre-ville :** (espace Jeunesse) : samedi 30/11 - 10 h 30
- **Bfm Le Vigenal** samedi 16/11, 10 h 30

NOS PETITS RENDEZ-VOUS DU MERCREDI APRÈS-MIDI ①

Tous les mercredis à 15 h.

- **Bfm centre-ville** (espace Jeunesse) : 06/11 : Découverte du braille pour tous (7 ans et +). 13/11 : Comment lit-on quand on ne voit pas ? (5-7 ans) 20/11 : Rencontre un instrument : la clarinette (7-10 ans). 27/11 : Atelier BD : création d'un décor de BD (8-12 ans). 04/12 : Découverte de la

clarinette (5-8 ans).

11/12 : Peins avec tes doigts à la manière de Lucie Albon (3-6 ans).

18/12 : Les coulisses de la bibliothèque : atelier découverte de l'équipement des livres, suivi d'un goûter (7-9 ans).

• **Bfm Beaubreuil :**

06/11 : Détente musicale en partenariat avec l'association Respira'Son (7 ans et +).

13/11 : Contes en randonnée (4 ans et +).

20/11 : Pixel art : le Petit Prince revisité (6 ans et +).

27/11 : Les histoires dessinées et filmées de Mario Ramos (4 ans et +).

04/12 : Un bonhomme dans la neige : diffusion et lectures (4 ans et +).

11/12 : Petite séance autour du numérique (6 ans et +).

18/12 : Spectacle : « Le Vêto Libraire » par la Cie Les Barbus » (voir p. 23).

• **Bfm La Bastide :**

13/11 : Sensibilisation aux gestes de tri.

18/12 : Découverte de l'alphabet arabe (8 ans et +).

ATELIERS INFORMATIQUES ①

Sur inscription (dès le premier mardi du mois pour les ateliers du mois suivant), sur place et sur présentation de la carte de bibliothèque à jour. À partir de 16 ans. Pause pendant les vacances scolaires.

PREMIERS PAS SUR ORDINATEURS

Découverte de l'ordinateur, d'Internet et du mail (6 séances de 2 h).

- **En novembre :** Bfm centre-ville, Bfm Aurence et Bfm Beaubreuil.

- **En décembre :** Bfm centre-ville, Bfm La Bastide.

ATELIERS THÉMATIQUES

- **En novembre :** Découverte du traitement de texte / Acheter en ligne / Sites web pratiques : Do it yourself (DIY) / Découvrir Le Bon coin / Sites web pratiques : devenir écocitoyen.
- **En décembre :** Traitement de texte avancé / Écouter de la musique en ligne / Acheter en ligne / Créer un calendrier annuel avec photos.

NUMÉRIQUE : ENTRAIDE PARTY

Vous avez besoin de conseils dans l'utilisation de vos appareils numériques (ordinateurs, tablettes, liseuses, smartphones...) ? Vous avez des questions sur l'informatique (trouver le bon logiciel, gestion de vos photos...) ou Internet (trouver une info, démarches en ligne, réseaux sociaux, mail, vidéo, sécurité...)?

Nos animateurs sont là pour vous répondre, venez échanger avec eux !

- **Bfm centre-ville :** (espace multimédia) : samedis 02/11 et 07/12 - 14 h 30
- **Bfm Aurence :** mercredis 27/11 et 18/12 - 10 h

CLUBS LECTURE

- **Mardi 12/11 - 16 h 30 :** Les coups de cœur de la rentrée littéraire (Bfm Landouge)
- **Samedi 16/11 - 10 h :** P'tit Déj en Pages, la rentrée littéraire (Bfm Beaubreuil)
- **Samedi 07/12 - 10 h :** P'tit Déj en Pages (Bfm Le Vigenal)
- **Jedi 12/12 - 18 h 15 :** Polardisons (Bfm Aurence)
- **Samedi 14/12 - 10 h :** P'tit Déj en pages (Bfm Beaubreuil)

NOVEMBRE

MERCREDI 6 SOIRÉE LITTÉRAIRE

Rencontre avec
Ali al-Muqri



© Bu.3azzam Photography 2010

• 18 h 30

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)

En partenariat avec les associations Lettres du Monde et Cultures Maghreb Limousin. Auteur et journaliste yéménite, Ali al-Muqri est menacé par des fondamentalistes dans son pays et aujourd'hui réfugié à Limoges. Écrivain de la tolérance, du droit des femmes et du dialogue inter-religieux, il a publié un essai remarqué sur l'alcool et l'islam ainsi que deux romans traduits en français *Le Beau Juif* (2011), et *Femme interdite* (2015), parus aux éditions Liana Levi.

VENDREDI 8 ATELIER (10 ans et +) Nintendo Labo

• 16 h 30

Bfm Aurence

Quand les loisirs créatifs rejoignent les jeux vidéo... Grâce aux kits Nintendo Labo, construisez des créations Toy-Con en carton en suivant les instructions interactives. Insérez la console et les Joy-Con et amusez-vous avec le logiciel inclus. Sur inscription.

MARDI 12 CLUB-LECTURE

Coups de cœurs
de la rentrée littéraire

• 16 h 30

Bfm Landouge

Venez découvrir la rentrée littéraire sur les conseils du libraire Sébastien Lavy (Page et Plume) et de vos bibliothécaires.

VENDREDI 15

ATELIER (10 ans et +)

Nintendo Labo

• 16 h 30

Bfm Aurence

Voir vendredi 8 novembre.

MINI-CONCERT GRI-GRI BOX

• 17 h

Bfm Aurence

On pourrait croire GRI-GRI BOX issu du French Quarter de La Nouvelle Orléans, des faubourgs de Memphis ou des bayous louisianais, or c'est bien en Limousin que s'élabore son répertoire...

PROJECTION-DÉBAT

Tinghir Jérusalem :

Les échos du Mellah,

de Kamal Hachkar

(2013, 1 h 26)

• 18 h 30

Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)

Projection documentaire en partenariat avec Cultures Maghreb Limousin.

SAMEDI 16

CONFÉRENCE

Les Trésors de la Bfm :

Tous en cuisine !

• 10 h

On découvrirra par exemple, la préparation de la baleine, le régime spécifique prodigué aux gens de lettres, tout l'art du cannaméliste (confiseur) au 18^e siècle ou une recette de liqueur surprenante à la bouse de vache... Bfm centre-ville (petit auditorium)



© Louis Crespin

NOVEMBRE

SAMEDI 16

CLUB-LECTURE

P'tit Déj en Pages :
la rentrée littéraire,
avec la librairie Page et
Plume

•10 h

Bfm Beaubreuil

MINI-CONCERT

Riverside's Groove



•15 h

Bfm Beaubreuil

Ce groupe musical a pris
ses racines au contact des
rivières au sens large. Le
souvenir des émotions vé-
cues se retrouve dans les
compositions.

MARDI 19

RENCONTRE ①

Les huiles essentielles de
l'hiver, avec Yohan Desbordes,
pharmacien herboriste

•16 h

Bfm Landouge

PROJECTION-DÉBAT

Faut-il arrêter de manger
des animaux ?

de Benoît Bringer
(2018, 1 h 10)

•18 h 30

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)

Soirée organisée par la Mai-
son des Droits de l'Homme
de Limoges dans le cadre du
festival Alimententerre.

FORMATION

Les rendez-vous
de la Cité des métiers

MARDI 19 NOVEMBRE /
16 h :

Comment mieux travailler
avec son handicap ?

MARDI 10 DÉCEMBRE /
16 h :

Les métiers du transport
et de la logistique, des
professions variées et qui
recrutent ! Formations,
débouchés...

Bfm centre-ville
(salle du pôle Limousin)
Inscriptions au 05 55 45 96
55 ou sur place auprès du
pôle actualité et savoirs.

18 NOVEMBRE /
10 DÉCEMBRE

EXPOSITION de la Cité
des métiers consacrée aux
professions du transport et
de la logistique.

MERCREDI 20
ÉVÈNEMENT

30^e anniversaire de la
Convention internatio-
nale des droits de l'enfant
(CIDE)

•15 h

Bfm centre-ville
Avec le Comité UNICEF
Limousin, la participation des
enfants du Conseil municipal
des enfants, d'OpéraKids
(Opéra de Limoges) et des
accueils de loisirs municipaux :
témoignages sur les
droits de l'enfant, flash mob
et concert de musique vo-
cale. Si le temps le permet,
l'Entente colombophile
limousine organisera un
lâcher de pigeons voyageurs.

VENDREDI 22

ATELIER (10 ans et +)
Nintendo Labo

•16 h 30

Bfm Aurence

Voir vendredi 8 novembre.

PROJECTION-DÉBAT

Maurice Audin,
mathématicien

•18 h 30

Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)

Diffusion de deux documen-
taires de François Demer-
liac : *Maurice Audin, une his-
toire de mathématiciens* (2018,
14 min) et *Maurice Audin, la
disparition* (2010, 1 h 15).

En partenariat avec l'asso-
ciation Cultures Maghreb
Limousin.

SAMEDI 23

CONCERT

Festival éclats d'émail jazz
édition : Duo Abozekry



© HebaKhalifa

•15 h

Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)

Les frères Abozekry, deux
jeunes prodiges, qui se sont
fait connaître pour des com-
positions parfois aux confins
du jazz et des musiques im-
provisées, font un retour à la
tradition avec un hommage
au riche patrimoine musical
d'Égypte.

ATELIER

Démonstration par les
participants aux ateliers de
création Nintendo Labo

•15 h

Bfm Aurence

ATELIER ①

Philo z'enfants,
avec Natacha Margotteau

• 15 h
Bfm Aurence

De 7 à 11 ans en présence des parents. Les ateliers Philo'Z'enfants invitent petits et grands à jouer avec les idées et les si...

ATELIER**Échecs**

• 15 h
Bfm Beaubreuil

Venez-vous initier aux échecs et progresser en présence de deux animateurs du LEC Échiquier Limousin.

LUNDI 25**CONFÉRENCE**

Quel avenir pour la cuisine Limousine ?,

par Fabrice Varieras
• 18 h

Bfm centre-ville
auditorium Clancier).
En partenariat avec l'ARAL.

MERCREDI 27**CONFÉRENCES**

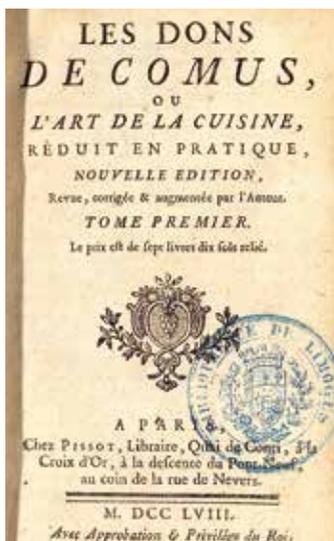
La Finlande, pays président le Conseil de l'Union européenne

• 16 h 30 :

La Finlande et l'Union européenne, par Guy Royer

• 18 h 30 : **La musique classique finlandaise – de ses racines médiévales à aujourd'hui,** par Edward Ananian-Cooper, chef de chœur à l'Opéra de Limoges, diplômé de l'Académie Sibelius de Finlande où il a vécu 10 ans.

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
En partenariat avec la Maison de l'Europe en Limousin et l'association Merlin and Cie.

**MOIS DU DOCUMENTAIRE****VENDREDI 29****PROJECTION SUIVIE D'UN BAL**

Le Grand Bal,
de Lætitia Carton
(2018, 1 h 39)

• 18 h 30 - Tout public
Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Avec la participation des classes de musique traditionnelle du Conservatoire. C'est l'histoire d'un bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça chante. Et la vie pulse.
Bal animé par les élèves du département de musique traditionnelle du Conservatoire. En présence de la réalisatrice

GRATUIT**VENDREDI 29****MULTIMÉDIA (10 ans et +)**

Entrez dans la réalité virtuelle avec le casque PlayStation VR !

• 16 h
Bfm Aurence

SAMEDI 30**ATELIER**

Je joue à la bibli "Jeux de mots"

• 10 h 30
Bfm Landouge

Voir samedi 2 novembre.

CLUB-LECTURE**En espagnol !**

• 11 h
Bfm centre-ville
(petit auditorium)

Après une présentation du fonds de littérature en langue espagnole de la Bfm et de ce nouveau rendez-vous, séance d'échanges autour du roman de Cristina Campos, *Pan de limón* con semillas de amapola. Que vous soyez bilingue ou simplement motivé pour améliorer votre espagnol, rejoignez-nous !

DÉCEMBRE**JEUDI 5****PROJECTION CONFÉRENCE**

Les rendez-vous de la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine : le film amateur, source de l'esthétique du cinéma

• 18 h 30
Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Le film amateur connaît un regain d'intérêt auprès de la télévision, avide d'archives inédites. La recherche, à partir de corpus tels qu'issus des collectes de l'association Trafic image, permet de réévaluer son apport à l'esthétique cinématographique.



DÉCEMBRE

VENDREDI 6 CONCERT DESSINÉ SongBook,

par la compagnie F71
• 18 h 15

Bfm Aurence

C'est une dizaine de morceaux de musique qui offrent une réponse aux multiples formes que prend la discrimination : racisme, homophobie, misogynie, haine des jeunes, peur de l'autre, de la différence... Dans une grande liberté d'improvisation, chaque morceau est adapté et interprété vocalement par Sophie Richelieu. Simultanément, une dessinatrice fait apparaître un dessin élaboré sous l'œil de la caméra et projeté en direct autour de Sophie.

SAMEDI 7

CLUB-LECTURE

P'tit Déj en Pages

• 10 h
Bfm Le Vignal

RENCONTRE

Gemmothérapie et bien-être, avec Audrey Benavent (Méliolotus)

• 11 h
Bfm Landouge
Audrey Benavent installée en Corrèze, crée avec son mari des produits de gemmothérapie, cultive des plantes aromatiques et médicinales.

LUNDI 9 EXPOSITION Photolim

Bfm centre-ville
(jardin d'hiver)

MARDI 10 MERCREDI 11 RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Territoires(s) d'images

• 10 h - 18 h
Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
La Peña est l'organisatrice ces deux journées de rencontres professionnelles en Nouvelle-Aquitaine dédiées au dialogue des membres de la filière audiovisuelle et cinéma autour de la décentralisation de la production. Au programme : tables rondes, études de cas, projections et moments de networking.

MARDI 10 SOIRÉE LITTÉRAIRE

La littérature roumaine

• 18 h 30
Bfm centre-ville
(petit auditorium)
En partenariat avec Marsa publications. Petit panorama de la littérature roumaine suivi d'un entretien avec la poétesse roumaine Cristiana Eso, et de lectures bilingues. Cristiana Eso, chanteuse lyrique à l'Opéra de Limoges et auteure du recueil de poésie *Les Artisans de l'invisible*, a obtenu plusieurs prix de poésie en Roumanie.

MERCREDI 11 ATELIER (6-8 ans)

Livre ta science :
Chimie amusante,
avec Récréasciences

• 15 h
Bfm Aurence

JEUDI 12 CLUB-LECTURE

Polardisons, le club des amateurs de polar

• 18 h 15
Bfm Aurence

13 DÉCEMBRE / 8 MARS EXPOSITION

Le Père Castor fait sa pub !

Bfm centre-ville (hall)

Voir p. 16.

SAMEDI 14

ATELIER (6-8 ans)

Livre ta science :
les volcans avec Les Petits
Débrouillards



© brgfx - fr.freepik.com

Pourquoi dit-on que certains volcans sont endormis? Pour répondre à toutes ces questions et tout comprendre, venez fabriquer des mini-volcans à partir d'objets du quotidien.

• 16 h

Bfm centre-ville
(espace jeunesse)

MINICONCERT

Ménage à Trois

• 15 h

Bfm centre-ville
(petit auditorium)

Le Ménage à Trois dépoussière les standards de la bossa, balaye quelques chansons à textes en français, et cuisine des classiques à la sauce bossa.

CLUB-LECTURE

P'tit Déj en Pages :

Coups de cœur de Noël

• 10 h

Entrée libre

Bfm Beaubreuil

MERCREDI 18

SPECTACLE (7 ans et +)

Le VéToLiBRaiRe.

par la Cie Les Barbus

• 15 h

Bfm Beaubreuil

Depuis que les bibliothèques sont informatisées, de mystérieux virus circulent dans les rayonnages et contaminent les livres : les mots disparaissent, les personnages s'égarant, les pages se tachent et les couvertures en cuir ont des maladies de peau. L'ampleur de la contamination est telle que les consignes de quarantaine sont implacables : il faut abattre tous les livres et les brûler pour éradiquer le mal... à moins de faire appel au seul spécialiste capable de soigner la terrible maladie : le VéToLiBRaiRe.

VENDREDI 20

MULTIMÉDIA (10 ans et +)

Entrez dans la réalité virtuelle avec le casque PlayStation VR !

• 15 h

Bfm La Bastide

SAMEDI 21

ATELIER

Échecs

• 15 h

Bfm Beaubreuil

Venez-vous initier aux échecs et progresser en présence de deux animateurs du LEC Échiquier Limousin

MARDIS 24 ET 31

VENDREDIS 27

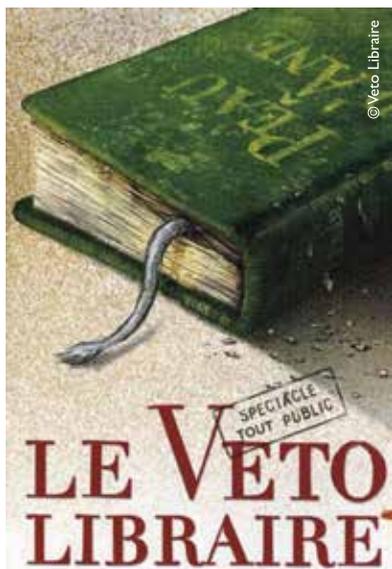
DÉCEMBRE

ET 3 JANVIER

ATELIER (6 ans et +)

Viens découvrir notre sélection de jeux de société disponibles à la bibliothèque durant les vacances

• 14 h-17 h



© Vercé Librairie

Bfm Beaubreuil
En partenariat avec
la ludothèque Arc-en-ciel.

VENDREDI 27

ATELIER (9 ans et +)

Découverte du système solaire avec Stellarium

• 10 h

Bfm Beaubreuil

Observe Jupiter, Neptune, Mars et les autres planètes de notre système solaire grâce au planétarium virtuel Stellarium.

© Ville de Limoges



**MUSÉE
DES BEAUX-ARTS
DE LIMOGES**

BAL - MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LIMOGES - BAL

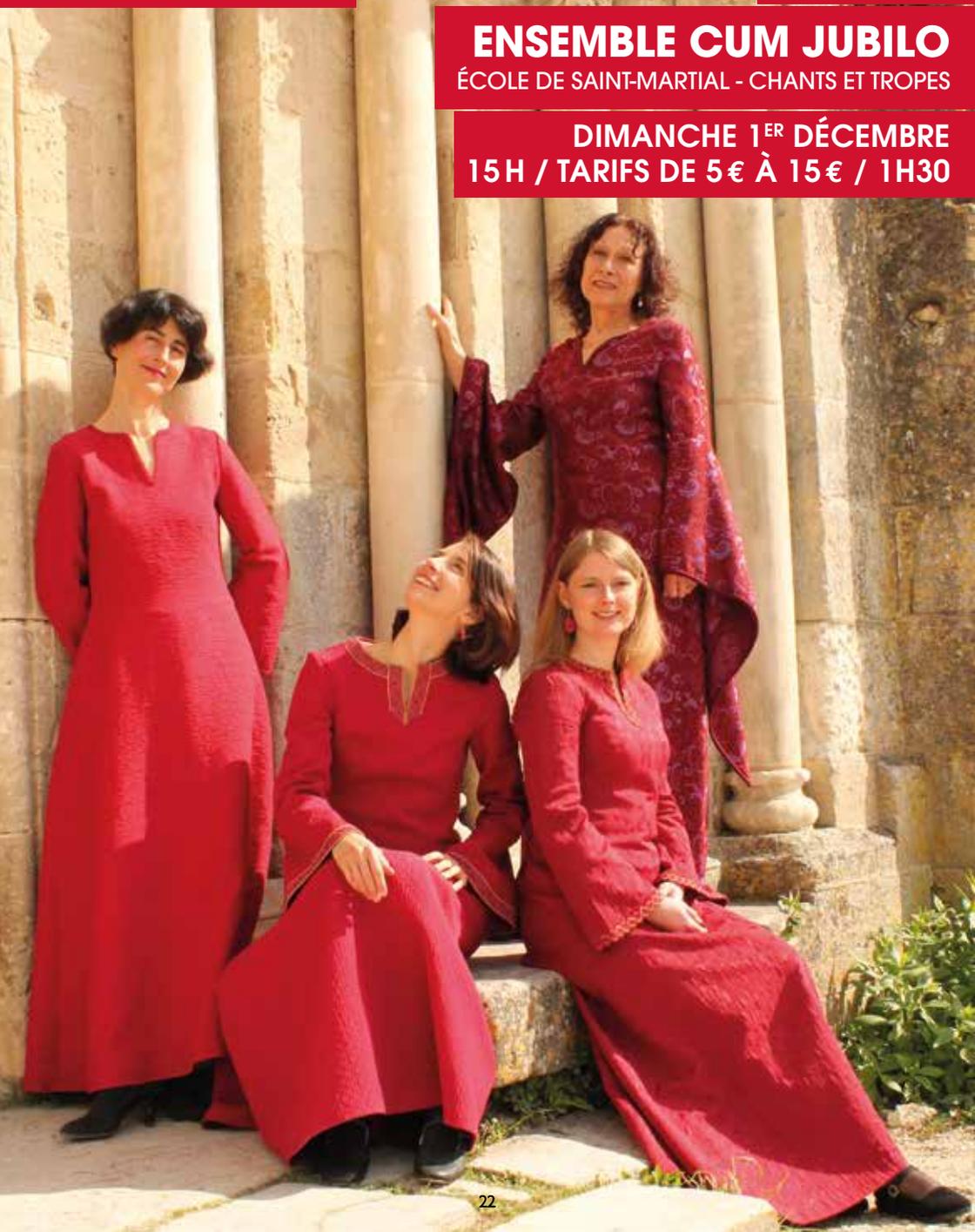
CONCERT

ENSEMBLE CUM JUBILO

ÉCOLE DE SAINT-MARTIAL - CHANTS ET TROPES

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE

15H / TARIFS DE 5€ À 15€ / 1H30





L'Ensemble Cum Jubilo, composé de 4 à 5 chanteuses, s'attache à faire partager au public l'intense jubilation qui émane des musiques les plus anciennes du répertoire occidental, présentes dans les manuscrits médiévaux. Toutes les interprétations de Cum Jubilo sont basées sur l'étude et les transcriptions des manuscrits.

Renseignements :

Tarif : 15 € tarif de base, 10 € tarif réduit pour les Amis des musées de Limoges et du FRAC, 5 € en tarif spécial pour les 25 ans et moins, étudiants, demandeurs d'emplois ou bénéficiaires de minima sociaux, personnes en situation de handicap (titulaires de la carte invalidité), et les élèves du Conservatoire de Limoges.

Tout public. Renseignements et réservations au 05 55 45 98 10

INFOS PRATIQUES

Musée des Beaux-Arts de Limoges - Palais de l'Évêché
1 place de l'Évêché
Tél. : 05 55 45 98 10
musee-bal@ville-limoges.fr
www.museebal.fr

Horaires :

9h30-12h et 14h-17h
Fermeture le mardi et le dimanche matin

Tarifs :

TP 5 € / TR 3 € / Gratuit
Entrée gratuite le premier dimanche de chaque mois

En écho à l'exposition **Dans les collections de la BnF : Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges** qui se tient au musée du 23 novembre 2019 au 24 février 2020, l'ensemble Cum Jubilo présentera, à l'invitation du musée, une sélection de pièces musicales autour de l'École de Saint-Martial.

L'abbaye de Saint-Martial fut dès le X^e siècle un grand centre de création musicale en Aquitaine. De nombreux manuscrits notés sont parvenus jusqu'à nous, témoignant de l'importante activité créatrice de cette école : création de très nombreux tropes, de proses ou séquences, développement de la polyphonie, en particulier le déchant et l'organum et les premiers drames liturgiques : le *Quem queritis* de Noël ou de Pâques, le *Sponsus* – *Vierges sages, vierges folles*. L'influence de l'école de

Saint-Martial s'est répandue dans toute l'Aquitaine, mais elle a largement dépassé cette région puisqu'on retrouve ce style aussi bien dans des manuscrits comme le *Codex Calixtinus* de St-Jacques-de-Compostelle (XII^e siècle) ou même le *Graduel de Fontevrault* (XIII^e siècle). L'École de Notre-Dame en est le prolongement.

Pour ce concert, Cum Jubilo présentera un choix de tropes, de proses, des drames liturgiques et des polyphonies, issus de différents tropaires et prosaires de St-Martial (BNF latin 1139 – latin 1118 – latin 1119 – latin 1121 – latin 903 – latin 1086 – latin 3549 – latin 3719), du *Bréviaire de Saintes* (latin 16309), du *Graduel de Fontevrault* (BM de Limoges ms 2) et du *Codex Calixtinus*.

NOVEMBRE

SAMEDI 2

VISITE THEMATIQUE SURPRISE

L'inconnue

• 14 h 30

Durée 1 h

TU 1 € + droit d'entrée

Une visite thématique surprise pour approfondir votre connaissance des collections du musée « à l'insu de votre plein gré ». Laissez-vous guider à travers les salles et découvrez, au fur et à mesure de votre avancée, le fil conducteur de la visite.

Une expérience pour les amateurs de flou artistique et les aventuriers de l'art... Un

indice : à l'origine du monde et de l'art.

ACTIVITÉ EN FAMILLE

À bouche que veux-tu

• 15 h 30

Durée 1 h

TU 1 € + entrée adulte

À partir de 5 ans. Une visite entre désir et partage, pour découvrir les collections du musée de bouche en bouche... Régalez-vous abondamment d'art en piochant chacun « une bouche » appartenant à un visage des collections et en essayant de deviner grâce aux descriptions de vos compagnons de jeu, à qui elle appartient.



NOVEMBRE

DIMANCHE 3 VISITE TOUT PUBLIC

Balade découverte

• 14 h 30

Durée 1 h 30

TU 1 €

Une déambulation dans tout le palais accompagnée d'un médiateur pour découvrir la richesse de l'ensemble des collections du musée.

ACTIVITÉ 2-3 ANS

Mémo émaux

• 16 h

Durée 45 min

TU 1 €

Un jeu de dominos dans les collections Beaux-Arts.

23 NOVEMBRE / 24 FÉVRIER

EXPOSITION

Dans les collections de la BnF : Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges

Retrouvez le détail des animations relatives à l'exposition en page 3.

DÉCEMBRE

DIMANCHE 1^{ER}

VISITE TOUT PUBLIC

Balade découverte

• 14 h 30

Voir dimanche 3 novembre.

ACTIVITÉ 4-5 ANS

Dominos émaux

• 16 h

Durée 45 min

TU 1 € + droit d'entrée

Un jeu de mémoire dans les collections d'antiquités égyptiennes et sur l'histoire de Limoges.

LUNDI 23

ACTIVITÉ 2-3 ANS

Mémo Antik'

• 11 h

Durée 45 min

TU 1 € + droit d'entrée

Un jeu de mémoire dans les collections d'antiquités égyptiennes et sur l'histoire de Limoges.

JEUDI 26

ACTIVITÉ FAMILLE

Les pieds dans le plat

• 15 h 30

Durée 1 h

TU 1 € + entrée adulte

À partir de 6 ans.

Dans la collection des émaux, petits et grands sont invités à jouer deux par deux, pour revisiter le jeu de contorsions Twister® : sur une bâche disposée au sol, décorée de différents visuels d'œuvres, chaque joueur place ses mains et ses pieds à l'endroit désigné par le médiateur, et doit arriver à tenir sa position sans tomber... Ensuite, avec l'aide du médiateur, tous les participants observent attentivement les visuels de la bâche afin de découvrir quelles sont les œuvres prêtées au musée, avant que le guide n'emmène tout le monde à la découverte de ces précieuses invitées... N'oubliez-pas : venez par deux, avec 4 chaussettes et des vêtements adaptés aux contorsions.

VENDREDI 27

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Tribus collector

• 15 h 30

Durée 1 h

TU 1 € + entrée adulte

Pour les 6-12 ans et leurs parents

Une visite-jeu interactive et ludique avec médiateur, favorisant l'échange entre petits et grands : testez Tribus collector, un jeu des 7 familles étonnant et fait maison.

Une visite-jeu interactive et ludique avec médiateur, favorisant l'échange entre petits et grands : testez Tribus collector, un jeu des 7 familles étonnant et fait maison.

LUNDI 30

ACTIVITÉ 4-5 ANS

Dominos Beaux-Arts

• 11 h

Durée 45 min

TU 1 €

Un jeu de dominos dans les collections Beaux-Arts.

JANVIER

JEUDI 2

ACTIVITÉ FAMILLE

Les pieds dans le plat

• 15 h 30

Voir jeudi 26 décembre.

VENDREDI 3

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Tribus collector

• 15 h 30

Voir vendredi 27 décembre.

DIMANCHE 5

VISITE TOUT PUBLIC

Balade découverte

• 14 h 30

Voir dimanche 3 novembre.

ACTIVITÉ 4-5 ANS

Dominos Beaux-Arts

• 16 h

Voir lundi 30 décembre.



ET TOUTE L'ANNÉE

de nombreuses formules
pour découvrir
les œuvres du musée,
avec ou sans guide

**AVEC UN GUIDE
VISITES ET ACTIVITÉS
SUR RÉSERVATION
AU MOINS 15 JOURS
AVANT LA DATE
SOUHAITÉE**

* Groupes d'adultes

Une visite générale du musée ou de ses quatre collections au choix (Histoire de Limoges, Égypte, Beaux-Arts, Émaux).

Durée 1 h

Tarif : droit d'entrée + 1€.

* Groupes d'enfants

(hors scolaires)

Le musée propose pour les enfants en groupes constitués (centres de loisirs, maisons de quartiers, associations...) des outils pédagogiques en prêt gratuit (mallettes, supports de visite...) et des visites accompagnées permettant une découverte ludique des collections du musée.

Tarif 1 € / enfant, gratuit pour l'accompagnateur.

> OLÉ PANTOMIME !

Un jeu de mime pour les 4-6 ans. Après un jeu de piste dans les collections, les enfants donnent vie aux œuvres observées en participant à des scènes de mime. Une activité pour aiguïser le regard et la mémoire, jouer avec son corps dans l'espace, favoriser la parole pour les petits et la construction du récit pour les plus grands.

> GALERIE DE PORTRAITS

Un atelier de croquis pour les 6-8 ans. Les enfants créent leur propre galerie de portraits en s'inspirant de tableaux. Sur une reproduction dont les personnages ont été retirés, les enfants réalisent de nouvelles têtes au feutre-pinceau en portant une attention particulière aux expressions. Bienvenue à la différence... : grosse tête, petite tête, mauvaise tête, tête d'ail... ! L'atelier permet d'aborder les notions de différences et de beauté.

> LE JEU DE L'OUSHEBTI

Un jeu de l'oïe pour les 6-8 ans. Un jeu de l'oïe créé sur mesure pour découvrir la collection d'antiquités égyptienne du musée. Les enfants tenteront de répondre aux questions lors de leur progression sur le plateau de jeu, en s'aidant des œuvres présentées dans l'ambiance mystérieuse de la galerie égyptienne.

> LES PETITS TABLEAUX, pour les 2-5 ans.

Dans la collection de Beaux-Arts du musée, à l'aide de petites reproductions d'œuvres du musée (peintures, dessins, sculptures...) piochées au hasard, les enfants partent à la recherche des originaux, grandeur nature. Une découverte ludique où chacun peut laisser s'exprimer sa surprise et ses sensations.

> SAFARI GENTIL, pour les 3-6 ans.

Mallette pour découvrir les collections d'antiquités égyptiennes et Beaux-Arts autour de la thématique de l'animal familier. Munis d'une vignette illustrée d'un animal tout droit sorti des œuvres exposées, les enfants partent à la recherche de chiens, chouettes, chevaux...

> TRIBUS COLLECTOR, UN JEU DES 7 FAMILLES, pour les 6-12 ans.

Un jeu des 7 familles, créé sur mesure dans trois collections du musée (Égypte, Beaux-Arts et Émaux). Les enfants tenteront de constituer une famille ou « tribu » complète puis découvriront de plus près les œuvres utilisées pour illustrer les cartes du jeu.

* Fêter son anniversaire au musée !

> Pour les curieux de 6 à 12 ans : un choix d'activités pour ceux qui souhaitent un anniversaire mémorable... et la tranquillité de leurs parents ! Tarif 9 € par enfant.

> pour les 20 / 40 ans et plus : une activité accompagnée d'un

médiateur pendant une petite heure pour découvrir une collection au choix, suivie d'un café-thé glouton à déguster entre amis dans un cadre magique.

Détail des activités et modalités d'organisation et télécharger sur www.museebal.fr (onglet « activités et visites ») ou à demander au musée.

* Accueil des visiteurs handicapés

Le musée propose également des activités adaptées aux visiteurs handicapés.

Tarif 1 € / personne, gratuit pour l'accompagnateur.

Tous les espaces du musée et toutes les visites sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

> Une visite guidée en Langue des Signes française est proposée aux visiteurs pour découvrir les collections permanentes du musée.

> Des visites sensorielles guidées sont proposées pour découvrir le musée à l'aide de reproductions tactiles, d'échantillons de matériaux etc.

> Des visites-jeux, « le sac à surprises » et « les petits tableaux », invitent les personnes présentant un handicap mental à découvrir la collection de Beaux-Arts du musée, à partir d'objets piochés dans un « sac à surprises » qu'il faut ensuite identifier dans les peintures, ou à partir de petites reproductions d'œuvres du musée qu'il faut retrouver dans les salles.

EN AUTONOMIE SUPPORTS DE VISITES ET ACTIVITÉS

Des supports de visites

et des jeux pour profiter d'une visite à votre rythme dans les salles du musée.

* Tout Public

> L'HUMEUR DU BALADIN

Une série de parcours inattendus mettant en lumière une sélection d'œuvres choisies au gré des humeurs ou d'une thématique spécifique.

Feuillet à retirer gratuitement à l'accueil du musée ou à télécharger sur www.museebal.fr.

* Jeune public

> PARCOURS-JEU « LE BAL DES BB », à partir de 2 ans.

Un feuillet pour partir à la recherche des jeux en salles réalisés à partir des œuvres du musée : tableaux magnétiques avec détails d'œuvres à agencer, et puzzles, niveaux facile à difficile. Au revers du feuillet, des coloriages à rapporter à la maison. De quoi occuper les bambins pendant que les grands déchiffrent scrupuleusement les cartels ou rêvassent devant les œuvres. Vive la parentalité positive au musée ! En accès libre dans les salles.

> PUZZLES, à partir de 3 ans.

Tout au long du parcours de visite dans le musée, des puzzles sont placés en vis-à-vis ou non loin d'œuvres qu'ils reproduisent. Trois degrés de difficultés.

En accès libre dans les salles.

> TABLEAUX MAGNÉTIQUES, pour les 3-6 ans.

Les enfants sont invités à dis-

poser des détails d'œuvres aimantés sur des tableaux magnétiques implantés dans les collections. Par le biais du jeu, ils observent, manipulent et se familiarisent avec l'univers et les caractéristiques de chacune d'entre elles tout en laissant libre cours à leur imagination.

En accès libre dans les salles.

> CARNET DE BAL, pour les 6-12 ans.

Des jeux, des illustrations et des informations détaillées pour une découverte autonome, astucieuse et amusante, déclinés en cinq carnets : Beaux-arts (nouveau) musée, émail, histoire de Limoges ou Égypte.

En vente à l'accueil du musée : 1,60 € le carnet.

* Groupes d'enfants (hors scolaires)

Gratuit sur réservation
au 05 55 45 98 10.

> JEU EN SALLE « DOS DE POULES & NIDS D'ÂNES » à partir de 2 ans.

NOUVEAUTÉ

Un jeu de cache-cache animalier. Voici une façon ludique de regarder de plus près les décors émaillés souvent riquiqui... Choisissez une « sucette-animal » et partez à la recherche de lion, faucon, mouton, taureau, salamandre et autre pieuvre émaillée... Vous découvrirez une véritable ménagerie à l'intérieur du palais ! En accès libre.

“ levés avant
le jour ”



les Brigades
Internationales,
de l'Espagne
à la Résistance



Exposition du 25 octobre au 31 décembre 2019

Musée de la Résistance 7 rue Neuve Saint-Etienne 87000 Limoges

05 55 45 84 44 - Ouvert tous les jours sauf le mardi de 09h30 à 17h, le dimanche de 13h30 à 17h



MUSÉE
DE LA
RÉSISTANCE
ET DE LA
DÉPORTATION
DE
LIMOGES



*Levés avant le jour :
les Brigades internationales,
de l'Espagne à la Résistance*

L'existence et le combat des Brigades Internationales rappellent qu'avant la Seconde Guerre mondiale, des hommes et des femmes de tous les pays ont tenté de s'opposer à la progression du fascisme.

Quel fut le rôle de ces volontaires de toutes les nationalités venus combattre en Espagne pour défendre la République contre la rébellion des généraux, dans la lutte contre le fascisme à la fin des années 1930 ? L'exposition fait le lien entre leur engagement en Espagne pour la défense d'idéaux et de valeurs républicaines et la lutte des volontaires qui, après l'Espagne, rejoignent la France et les maquis de la Résistance. Grâce au prêt du musée du Président Jacques Chirac à Sarraïen, les reproductions sur papier des études préliminaires de Pablo Picasso complètent cette exposition. Œuvre de dénonciation et de protestation contre le fascisme, Guernica est une lutte révolutionnaire par la peinture, un manifeste politique et l'emblème de la participation du peintre aux drames de son temps : la violence, la barbarie et la guerre.

Exposition réalisée par l'Office national des Anciens combattants et victimes de guerre avec l'aide de son comité scientifique. Avec les membres de l'association des Amis des Combattants en Espagne républicaine (ACER).



JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE EXPOSITION

Héros oubliés, les animaux dans la Grande Guerre

Destinée avant tout au jeune public, l'exposition montre comment, entre 1914 et 1918, des millions d'animaux ont accompagné les hommes, soldats et civils, pour le meilleur et pour le pire. Chevaux, chiens, pigeons voyageurs furent en effet utilisés pour communiquer, monter le guet, transporter les troupes et les canons, sauver les blessés. Les conditions de guerre ont été terribles pour eux également ! Il est temps de leur rendre honneur... L'exposition, réalisée par les Éditions Pierre de Taillac, se

présente sous forme de panneaux thématiques, enrichis de nombreuses illustrations et complétés par des objets et des documents des réserves du musée ainsi que par des prêts de l'Historial de la Grande Guerre de Péronne.

INFOS PRATIQUES

Musée de la Résistance
7 rue Neuve-Saint-Étienne
Tél. : 05 55 45 84 44
musee_resistance@ville-limoges.fr

Horaires :

Tous les jours 9h30 - 17h
Fermeture le dimanche matin
et le mardi

Tarifs : TP 4 € / TR 2 €

NOVEMBRE

SAMEDI 9 PROJECTION-DÉBAT

Le Sentier des âmes,
de Sylvain Trousselle

•18 h

Espace Simone-Veil

Dans le cadre des commémorations du 11 novembre : ce film éclaire les traces et effacements de la Grande Guerre dans un village corrézien.

JEUDI 21

Récits d'Oradour,

de Jérôme Amimer

•18 h

Espace Simone-Veil

Le film restitue les récits d'héritiers de la douleur des victimes à laquelle fait écho celle du réalisateur dont la grand-mère vit son village de Russie brûlé par les troupes allemandes. Oradour au-delà de sa propre tragédie y incarne quelque chose de plus universel, un miroir emblématique où se reflètent d'autres désastres de l'humanité, passés et présents.

JEUDI 28

CONFÉRENCE

La conservation des ruines d'Oradour

•18 h

Espace Simone-Veil

Par Héloïse Belloir,

coordinatrice de

la plateforme pour

la formation à l'art

dramatique dédiée aux

Outre-mer à l'Académie

de l'Union.

La conservation des ruines

d'Oradour-sur-Glane est un

sujet très souvent évoqué

mais paradoxalement très

peu traité : hormis quelques

articles scientifiques, aucun

ouvrage n'est exclusivement

consacré à la préservation du village martyr. Cette conférence sera l'occasion de mieux appréhender les enjeux liés à la conservation des ruines du village martyr : comment « conserver la destruction » ? Quelles ont été les politiques de conservation depuis 1944 ? Quelles sont les problématiques inhérentes à la préservation de ce site ?

DÉCEMBRE

MARDI 10 CONFÉRENCE

Brigadistes, volontaires mandatés : les Limousins au secours de l'Espagne républicaine

•18 h

Espace Simone-Veil

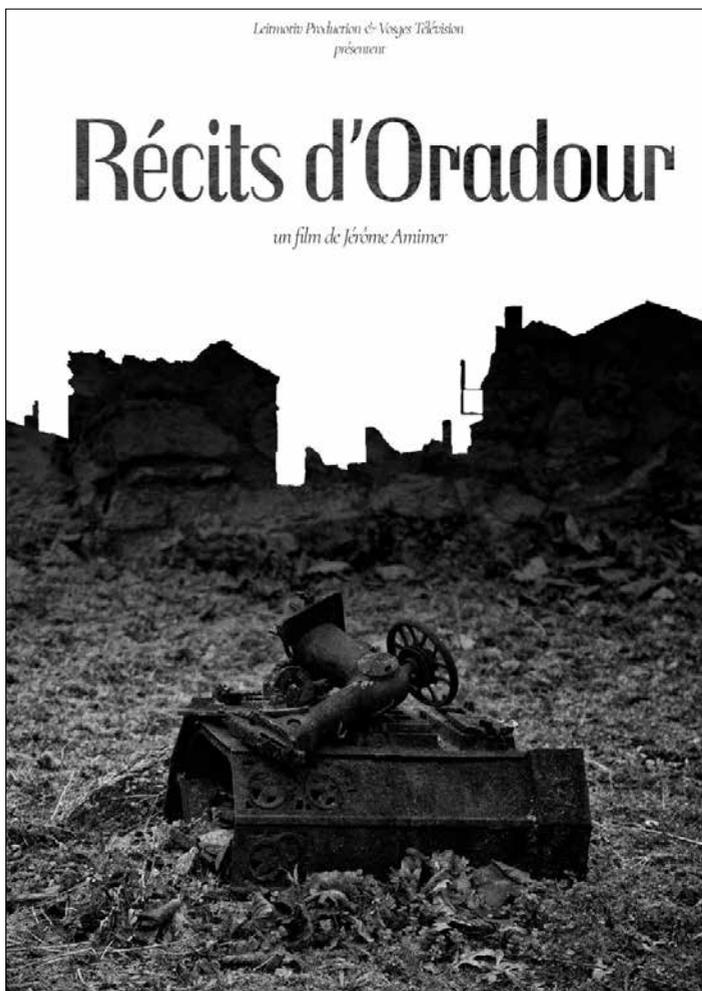
Par Tiphaine Catalan,

doctorante en études

hispaniques.

Dans le cadre de l'exposition

Levés avant le jour.



LES ANIMÉS
VIVANTS

MUSÉE NATIONAL
ADRIEN DUBOUCHE
LIMOGES

EXPOSITION
DU
9 OCTOBRE
2019
AU
10 FÉVRIER
2020

**CENTRES
CULTURELS
MUNICIPAUX**

SPECTACLE

JEUDI 7, VENDREDI 8 NOVEMBRE À 20 H

DIMANCHE 18 NOVEMBRE À 17 H

PARKING DES CASSEAUX





Oraison,
par la Cie Rasposo
Parking des Casseaux
(chapiteau)

Tarifs B de 8 € à 23 €

Avec Le Sirque de Nexon.

Poursuivant son travail de recherche sur la féminité, la fil-de-fériste Marie Molliens aborde ici le rapport au père. Elle utilise le langage charnel et viscéral pour dessiner les contours d'un désordre affectif et faire apparaître l'ampleur du manque, celle de l'absence. Dans un format intimiste et avec l'onde nerveuse que provoque le geste circassien, son acte artistique a pour ambition d'être vécu physiquement par le spectateur.

INFOS PRATIQUES

www.centres-culturels-limoges.fr

CCM Jean-Gagnant

05 55 45 94 00

7 avenue Jean-Gagnant

CCM Jean-Moulin

05 55 35 04 10

Beaubreuil

76 rue des Sagnes

CCM Jean-Le-Bail

05 55 45 61 68

9 rue Jean-Le-Bail

Val de l'Aurence

CCM Jean-Macé

05 55 45 61 67

rue de New-York

CCM John-Lennon

05 55 06 24 83

05 55 45 61 69

41ter rue de Feytiat

NOVEMBRE

MARDI 5

DANSE

Anachronos, par Claude Brumachon et Benjamin Lamarque / Cie Sous la peau, et L'Ensemble Beatus – Jean-Paul Rigaud



© Jean Jacques Brumachon

•20 h

Durée 1 h

CCM Jean-Moulin

Tarifs B de 8 € à 23 €

Pièce chorégraphique pour quatre danseuses et quatre chanteurs.

Cette création nous invite à redécouvrir la naissance du temps, ses racines.

Anachronos, c'est partir d'une forme libre, sans pulsation pour expérimenter l'idée de temps rythmé, d'une musique et d'une danse qui finissent par suivre une mesure, un tempo, très peu de choses : une longue, une brève. Le temps n'en est qu'à ses prémices, en pleine métamorphose comme sortant du chaos des éléments.

MERCREDI 13

CONCERT & DANSE

6 ans et +

Miniatures et Moulinettes,
par le Maxiphone

•15 h

Durée 50 min

CCM Jean-Gagnant

Tarifs JP de 4 € à 7 €
Deux musiciens et un chorégraphe/danseur pour un répertoire dédié aux « machines à moulinettes artisanales ».

VENDREDI 15

CONCERT

Les Wriggles :
complètement red

•20 h

Durée 1 h 40

CCM Jean-Moulin

Tarifs A de 8 € à 27 €

Avec Kanopé Productions.

Les Wriggles reviennent après 10 ans d'absence

pour livrer le secret de

ce qui les tient debout, qui peut sauver des jeunes et qui fait vivre des générations entières.



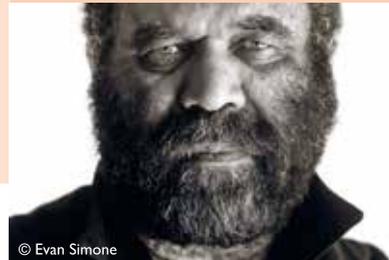
FESTIVAL ÉCLAT
D'EMAIL ÉDITION 2019
CONCERTS

Tarifs B de 8 € à 23 €

DIMANCHE 17 / 17 h

Otis Taylor

CCM John-Lennon



© Evan Simone

LUNDI 18 / 20 h

Gaël Rouilhac :Waterworks

CCM Jean-Gagnant

www.eclatsdemail.com



Chambre noire © üdit Stas Levshin

NOVEMBRE

MERCREDI 27 THÉÂTRE / MARIONNETTES

Chambre noire,
par la Cie Plexus Polaire

•20 h

Durée 1 h 20

CCM Jean-Moulin

Tarifs B de 8 € à 23 €

Tout public à partir de
16 ans.

Une hallucination sauvage
autour du lit de mort
de Valérie Jean Solanas,
l'écrivaine, radicalement
féministe, qui a tiré sur Andy
Warhol en 1968 sans réussir
à le tuer...

VENDEDI 29 CONCERT

Elina Duni : Partir

•20 h

Durée 1 h 20

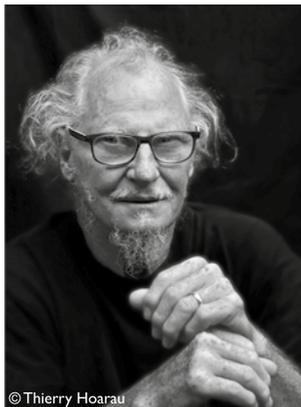
CCM Jean-Gagnant

Tarifs B de 8 € à 23 €

Des airs traditionnels
d'Albanie, du Kosovo,
d'Arménie, de Macédoine, de
Suisse ou issues de l'héritage
arabo-andalou, comme
Je ne sais pas de Jacques
Brel, Meu Amor d'Alain
Oulman, Amara Terra Mia de
Domenico Modugno...

DÉCEMBRE

LUNDI 2 CONCERT Daniel Waro + Ann O'Aro



© Thierry Hoarau

•20 h

Durée 2 h 15

CCM Jean-Gagnant

Tarifs B de 8 € à 23 €

Avec Megablast

Productions.

Danyel Waro est l'un des
principaux acteurs de la
renaissance du maloya, le
blues de l'île de la Réunion.
Par sa musique, il a su faire
prendre conscience à de
nombreux réunionnais
de l'importance de leur
patrimoine culturel.

JEUDI 5

CONCERT SPECTACLE

Claire Diterzi :
Je garde le chien

•20 h

CCM Jean-Gagnant

Tarifs B de 8 € à 23 €

Fertilisé par de l'intime et
de l'universel, du spontané
et du réfléchi, du grave et
du déconnant, Je garde le
chien défend l'idée d'une «
chanson contemporaine »,
au sens où il existe déjà une
danse et un théâtre affublés
de la même épithète.

LUNDI 9

CONCERT

Buck Clayton Legacy Band

•20 h

Durée 1 h 30

Tarifs A+ de 8 € à 30 €

Avec le Hot Club de
Limoges.

Le grand trompettiste
Buck Clayton fut un des
principaux solistes du
légendaire orchestre de
Count Basie avant de
devenir lui-même chef
d'orchestre, compositeur
et arrangeur. Grand ami du
Hot Club de Limoges dont
il fut président d'honneur,
il composa un morceau
qu'il intitula « Mes amis de
Limoges ».



MERCREDI 11
JEUDI 12

DANSE

Dans ce monde,
de Thomas Lebrun

Mercredi / 10 h :

Le Petit voyage

2 ans et + - Durée 30 min
TP 7 € / TR 4 €, 5 €

Mercredi / 15 h :

Le plus long voyage

6 ans et + - Durée 40 min
Tarifs JP de 4 € à 7 €

Jeudi / 20 h :

Le Tour du monde

Tout public familial -
Durée 60 min
TU 12 €

MARDI 17

CONCERT

Yom : Éternelle odysée

•20 h

Durée 1 h 15

CCM Jean-Gagnant

Tarifs B de 8 € à 23 €

Après dix ans intenses
emplis de nombreuses
créations en tout genre
(du klezmer traditionnel à

l'électro-rock, en passant
par les rencontres les plus
inattendues), Yom se lance
dans l'aventure du trio !

MERCREDI 18

DANSE

3 ans et +

I.GLU, par le Collectif
A.A.O

•15 h

Dès 3 ans

Durée 40 min.

CCM Jean-Moulin

Tarifs JP de 4 € à 7 €

JEUDI 19

HUMOUR

Virginie Fortin :

du bruit dans le cosmos

•20 h

Durée 1 h

CCM Jean-Gagnant

Tarifs B de 8 € à 23 €

Tout public à partir de
12 ans.



Yom © Sylvain GRIPPOIX www.grippoix.com

CONCERTS AU CCM JOHN-LENNON

JEUDI 7 NOVEMBRE

Lorenzo (hip hop)

•19 h - TU 24 €

Avec Hiero Limoges.

VENDREDI 15 NOV.

Elmer Food Beat + 3° Div.

•19 h - TU 24 €

Avec Kanopé Production.

SAMEDI 16 NOVEMBRE

Üpper Klub #9 (techno)

•22 h

Avec Hiero Limoges.

SAMEDI 22 NOVEMBRE

Rendez-vous + No Drum

No Moog + La Veuve

electro

•20 h - TP 12 € / TR 10 €

Avec C'est arrivé près de
chez nous.

DIMANCHE 24 NOV.

Sacred Reich (métal)

•18 h 30 - TU 18 h

Avec Executio
Management

VENDREDI

13 DÉCEMBRE

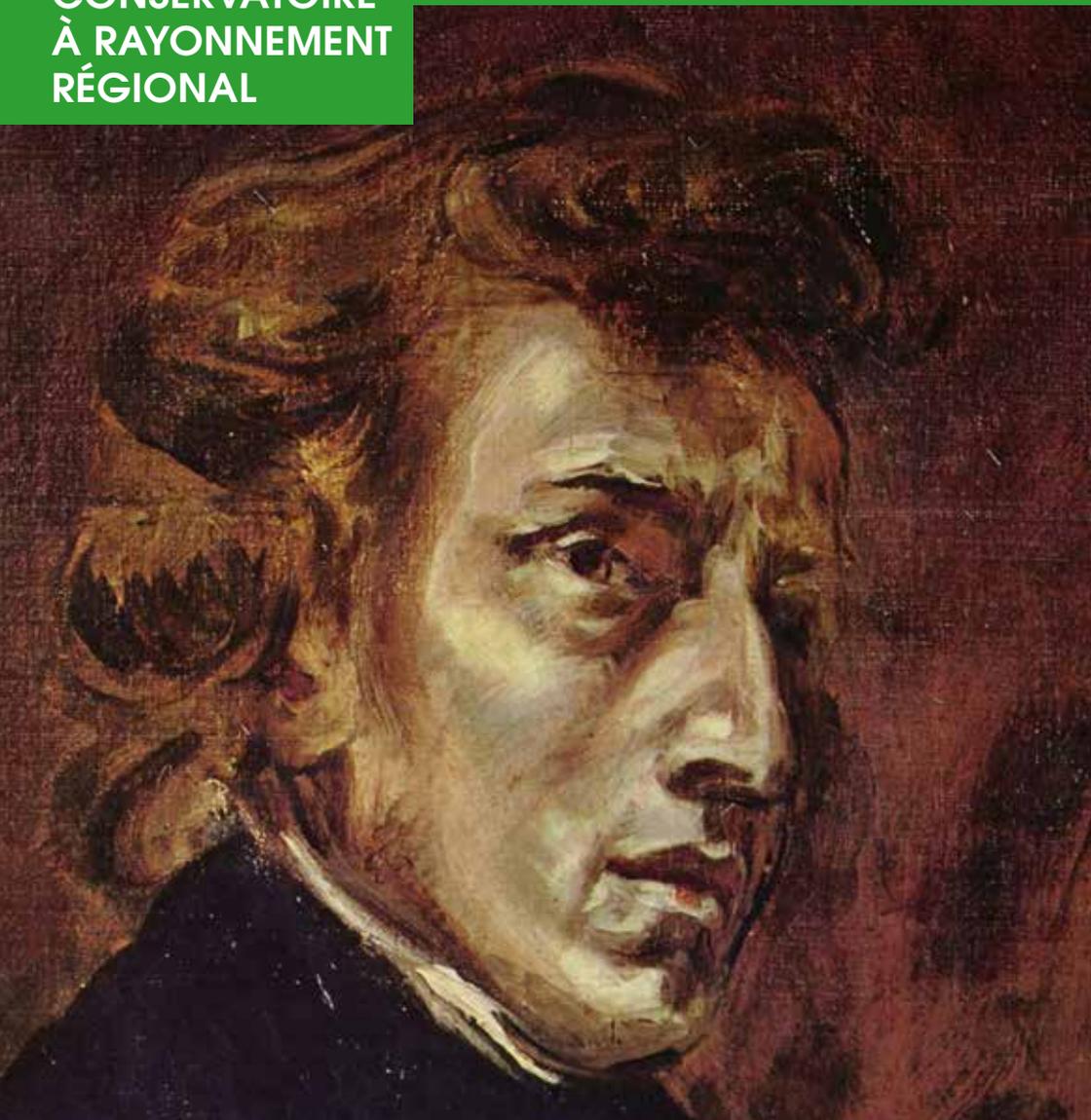
Frustration + HININ

(post-punk)

•20 h 30

Tarifs 13 € à 18 €

Avec Hiero Limoges et
Megablaster.



RENCONTRES AUTOUR D'UN COMPOSITEUR INCONTOURNABLE

DE LA LITTÉRATURE PIANISTIQUE : FRÉDÉRIC CHOPIN

En partenariat avec le pôle supérieur Aliénor de Poitiers et le festival de Nohant (36) Hors les murs.

Au programme : une conférence ainsi qu'une master class publiques animées par Jean-Jacques Eigeldinger, professeur émérite de l'université de Genève, auteur de nombreux ouvrages sur Chopin et reconnu mondialement comme un des meilleurs connaisseurs de ce compositeur de génie.

Sur réservation : crr.reservations@ville-limoges.fr

**VENDREDI 15
CONFÉRENCE**
Les mazurkas

de Frédéric Chopin
• 18 h 30 - Auditorium

**SAMEDI 16 NOVEMBRE
MASTER CLASS
ET CONCERTS**

• 10 h - 12 h 30
et 14 h - 16 h 30
Auditorium

NOVEMBRE

**LUNDI 4
MASTER CLASS**

de chant lyrique animée
par Franck Leguérinel

• 18 h - 21 h - Auditorium
Franck Leguérinel est chanteur dans l'opéra comique *Madame Favart*, programmé à l'Opéra.

**LUNDI 18
AUDITION**

Département des instruments
polyphoniques
• 18 h 30 - Auditorium

**JEUDI 21
CONFÉRENCE**

L'histoire de la batterie,
par Jean-Pierre Joffres
• 18 h 30 - Auditorium

**VENDREDIS 22 & 29
AUDITION-
DECOUVERTE**

Nos artistes en herbe :
découverte instrumentale
avec les élèves de 1^{er} cycle
et 2nd cycle
• 18 h 45 - Salle des pra-
tiques collectives

**LUNDI 25
CONFÉRENCE**

L'histoire de la danse
contemporaine
• 18 h 30 - Auditorium
En partenariat avec La Ma-
nufacture – Centre de Déve-
loppement Chorégraphique
National de Bordeaux.

**MARDI 26
AUDITION**

Département des bois
• 18 h 30 - Auditorium

**JEUDI 28
SCÈNE OUVERTE**

Autour des répertoires de
D. Milhaud et W.A. Mozart,
en prélude au concert de
l'orchestre de Limoges à
l'Opéra
• 18 h 30 - Auditorium

**SAMEDI 30
AUDITION-
DECOUVERTE**

Goûter de Sabine : décou-
verte instrumentale avec
les élèves de 1^{er} et 2nd cycle
• 15 h - Auditorium

DÉCEMBRE

**VENDREDIS 6 & 20
AUDITION-
DECOUVERTE**

Nos artistes en herbe :

découverte instrumentale
avec les élèves de 1^{er} et 2nd
cycle
• 18 h 45 - Salle des pra-
tiques collectives

**SAMEDI 7
AUDITION**

Département des cordes
• 11 h - Auditorium

**LUNDI 9
AUDITION**

Département des cuivres
• 18 h 30 - Auditorium

**DU 10 AU 13 DÉCEMBRE
CONCERTS DE NOËL**
Chœurs et orchestres
Église Saint-Michel-des-Lions
et Conservatoire

Détail de la programmation sur
le Facebook du conservatoire.



**LUNDI 16
SCÈNE OUVERTE**

aux grands élèves
• 18 h 30 - Auditorium

**MARDI 17
AUDITION**

Département de musique
ancienne
• 18 h 30 - Auditorium

INFOS PRATIQUES

Conservatoire
à rayonnement régional
9 rue Fitz-James

Tél. : 05 55 45 95 50

Tél. scolarité :
05 55 45 95 62 / 05 55 45 95 78

Du lundi au vendredi
8h30 - 12h30 et 13h30 - 17 h

® réservation
crr_reservations@ville-limoges.fr

OPÉRA-COMIQUE

MADAME FAVART

DIMANCHE 3 NOVEMBRE / 15 H

MARDI 5, JEUDI 7 NOVEMBRE / 20 H





Madame Favart,
de Jacques Offenbach

Tarif A+, de 20 € à 60 €
Durée 2 h 30
entracte compris

Le Maréchal de Saxe veut séparer Charles-Simon et Justine Favart afin de faire de l'actrice sa maîtresse. Les voilà forcés de vivre séparés et cachés. Leur génie de l'intrigue sauvera-t-il leur couple ?

Presque oubliée après des décennies de succès, cette grande comédie d'Offenbach renaît pour le bicentenaire du compositeur. Après la création à l'Opéra-comique en juin 2019 avec l'Orchestre de Chambre de Paris et le Chœur de l'Opéra de Limoges, l'opéra sera ensuite repris au Théâtre de Caen en décembre 2019 avec l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Limoges. À noter la participation d'un enfant d'OperaKids !

INFOS PRATIQUES

Opéra de Limoges
48 rue Jean-Jaurès

Ouverture du mardi au samedi

Billetterie sur place :
de 12h30 à 18h30

par téléphone : 05 55 45 95 95
ou sur www.operalimoges.fr

NOVEMBRE

MARDI 5 CONFÉRENCE

Le XVIII^e siècle repensé
dans *Madame Favart*
d'Offenbach,
par Didier Roumillhac
• 18h30
Foyer du public



SAMEDI 9 ÉVÈNEMENT Berlin Électrochoc 9 novembre 1989 - 9 novembre 2019 : 30 ans pour changer le monde

TU 10 €
Cette journée évoquera la chute du Mur de Berlin ou « Mur de la honte ». Un programme pour revivre ce grand moment d'histoire qui mettra fin à la bipolarisation du monde.

• 17 h : **PROJECTION**
La Vie des autres,
de Florian Henckel von
Donnersmarck (2007)
Durée 2h15

• 20 h :
THÉÂTRE MUSICAL
Mur-mur
Durée 1h10
Berlin. Automne 88. Les hirondelles ne migrent plus. De chaque côté de la

ville, deux couples mènent leur vie en parallèle à la recherche d'un vis-à-vis, le vrai, celui qui permet de se voir en face...

• 21 h 30 : **CONCERT** **PIANO-ELECTRO**

Niklas Paschburg
Durée 1h
Foyer du public
Le piano est le centre de gravité de son projet où s'y adjoignent une basse, ou même un accordéon, le tout retraité électroniquement pour révéler des textures sonores rappelant le souffle, l'écho des vagues, le sifflement du vent...

• 22 h 30 :
AFTER ELECTRO
En partenariat avec la
Fédération Hiero et
BeaubFM.



NOVEMBRE
**FESTIVAL
ÉCLATS D'EMAIL
ÉDITION 2019
DU 14 AU 24 NOVEMBRE
CONCERTS**

DU 14 AU 24 NOVEMBRE - LIMOGES

 ECLATS d'EMAIL
JAZZ ÉDITION 2019


Six temps forts pour une magnifique 14^e édition du festival.

Tarif J Festival : de 24€ à 28€ (sauf Brad Mehldau de 30€ à 35€) - Placement libre
www.eclatsdemail.com

JEUDI 14 / 20 h
Sly Johnson
VENDREDI 15 / 20 h
Wallace Roney
SAMEDI 16 / 20 h
Uriel Herman Quartet
VENDREDI 22 / 20 h
Brad Mehldau

L'art de Mehldau est bien à part, et déboussole lorsque ce pianiste exceptionnel se confronte avec Cole Porter, Monk, Lennon ou Nirvana, dans une quête permanente de nouveaux standards. Pianiste hors normes, son piano s'inscrit dans une tradition qu'il interprète à sa façon, intelligemment, intensément, et avec une sensualité rare.

SAMEDI 23 / 20 h
Dhafer Youssef
DIMANCHE 24 / 17 h
Como mamas
SAMEDI 16
CONFÉRENCE
Les rendez-vous d'Aliénor :
Le Livret, par Alain Voirpy (compositeur) et Karl Frédéric (metteur en scène)

• 15 h

Durée 1 h 15

Foyer du public

SAMEDI 16
Auditorium d'Uzerche
LUNDI 18
Scène Nationale d'Aubusson
MARDI 19
Scène Nationale d'Angoulême
**CONCERT LYRIQUE
HORS LES MURS**
**L'opéra sur ses grands airs
Mozart/Rossini/Donizetti/
Bizet...**

Ce concert est bâti autour d'airs emblématiques du répertoire lyrique. Il emmène le public aux confins de la grande période de l'opéra romantique en Italie avec Puccini, Verdi, Catalani et Bellini, en France avec Bizet, avec une incursion du côté du bel canto brillantissime avec Rossini et de l'Opéra bouffe avec Donizetti.

Trois jeunes chanteurs lyriques, seuls, en duo en trio, seront ces héros qui dévoilent leur âme et rejouent pour nous les amants éternels de ces pages sublimes.

MERCREDI 20
DANSE
Solstice, de Blanca Li

• 20 h

Durée 1 h 40

Tarifs B de 15 € à 35 €

En partenariat avec les Centres culturels municipaux.

L'air, l'eau, la terre, le feu : pour dire les menaces qui pèsent sur notre planète, la chorégraphe espagnole survoltée, Blanca Li, convoque les quatre

éléments. Sur un plateau immaculé, elle met en jeu les relations complexes que nous entretenons avec notre environnement. Au milieu de cette nature recréée à vue, quinze interprètes rompus à tous les styles incarnent notre humanité. Leur danse exalte la beauté, mais aussi la fragilité d'un écosystème en danger dont nous ne sommes que l'une des composantes. Une fresque en mouvement qui exprime l'énergie et la beauté du monde.

JEUDI 28
CONCERT
Au cœur de l'Orchestre,

Par l'Orchestre de l'Opéra de Limoges dirigé par Robert Tuohy

• 20 h

Durée 1 h 30

Tarifs C 10 € à 28 €

Dans le cadre du Festival Orchestres en Fête !

Au programme : *Le Bœuf sur le toit*, de Darius Milhaud (1920) et la *Symphonie n° 41* de W.A. Mozart (1788)

Des spectateurs en salle et des spectateurs sur le plateau au cœur de l'orchestre... Un programme brillant avec deux œuvres majeures de l'histoire de la musique classique pour une soirée placée sous le signe du plaisir et de la (re) découverte de la richesse de la musique symphonique !

Les spectateurs placés au cœur de l'Orchestre seront tirés au sort.

DÉCEMBRE
SAMEDI 7
CONFÉRENCE

La place du ballet au 21^e siècle, par Bruno Bouché

• 18 h 30

Foyer du public



DÉCEMBRE

SAMEDI 7 / 20 H
DIMANCHE 8 / 15 H
DANSE

Le Lac des cygnes

•Durée 1 h 30

Tarif B de 15 € à 35 €

Création de Radhouane El Meddeb avec le Ballet de l'Opéra national du Rhin
 Musique enregistrée de Piotr Ilitch Tchaïkovski.

Ce *Lac des cygnes*, inspiré de la version de Rudolf Noureev de 1984, n'en est pas moins une relecture de Radhouane El Meddeb. On sent la fascination du chorégraphe contemporain pour les pointes, les sauts, les tours. Le chorégraphe, qui vient du théâtre, restitue la quintessence du récit des amours contrariés d'Odette et de Siegfried. Plus de découpages en actes ni de tableaux séparés par des entrées et sorties de

scène : les danseurs sont présents en permanence sur le plateau. Toutes et tous sont impliqués dans l'action, font l'expérience d'un état, dans un grand mouvement d'ensemble qui se déploie. La magie du *Lac des cygnes* est bien au rendez-vous.

SAMEDI 21 / 20 H
DIMANCHE 22 / 15 H
CONCERT

L'Oye et la rose de Noël

Par l'Orchestre et le Chœur de l'Opéra de Limoges et le Chœur d'enfants OperaKids

•Durée 1 h 30

Tarifs C de 10 € à 28 €

En 1911, Maurice Ravel réalise d'après les contes de Charles Perrault *Ma mère l'Oye*, cinq pièces enfantines, suite pour orchestre. Il utilise un orchestre symphonique réduit, créant une intimité favorable à l'atmosphère particulière et envoûtante de contes et d'enfance.

Avec *Hellébore*, « rose d'hiver » ou « rose des neiges », Philippe Forget, emmène notre imaginaire errer au pays des sycomores, dans le Palais des Mille Vents puis au pays des neiges. Chat mystérieux et doué de parole, souverains maléfiques... les enfants se frayent un passage vers un monde de liberté et de couleurs retrouvées. Un voyage vocal, orchestral et poétique pour toutes les oreilles et tous les publics.

LES SPECTACLES ACCUEILLIS À L'OPÉRA

MERCREDI 13 NOV / 20 H
HUMOUR : Haroun

Tarifs 36 € à 39 €

MERCREDI 4 DEC / 20 H
HYPNOSE :
Messmer hypersensoriel



Madame Pylinska et le secret de CHOPIN

SAMEDI 25 AVRIL - 20H / OPERA DE LIMOGES

De/avec
Eric-Emmanuel Schmitt

Une vision originale de la musique, mais aussi de notre rapport à la nature et à notre quotidien : observer, arrêter de courir, se poser et se focaliser sur de petites choses, susceptibles de nous apprendre beaucoup.

**THEATRE
MUSICAL**
Prix 39€/45€
Enfant 29€

**C'est plus
qu'un cours de piano,
c'est une leçon de vie,
donnée avec humour.**



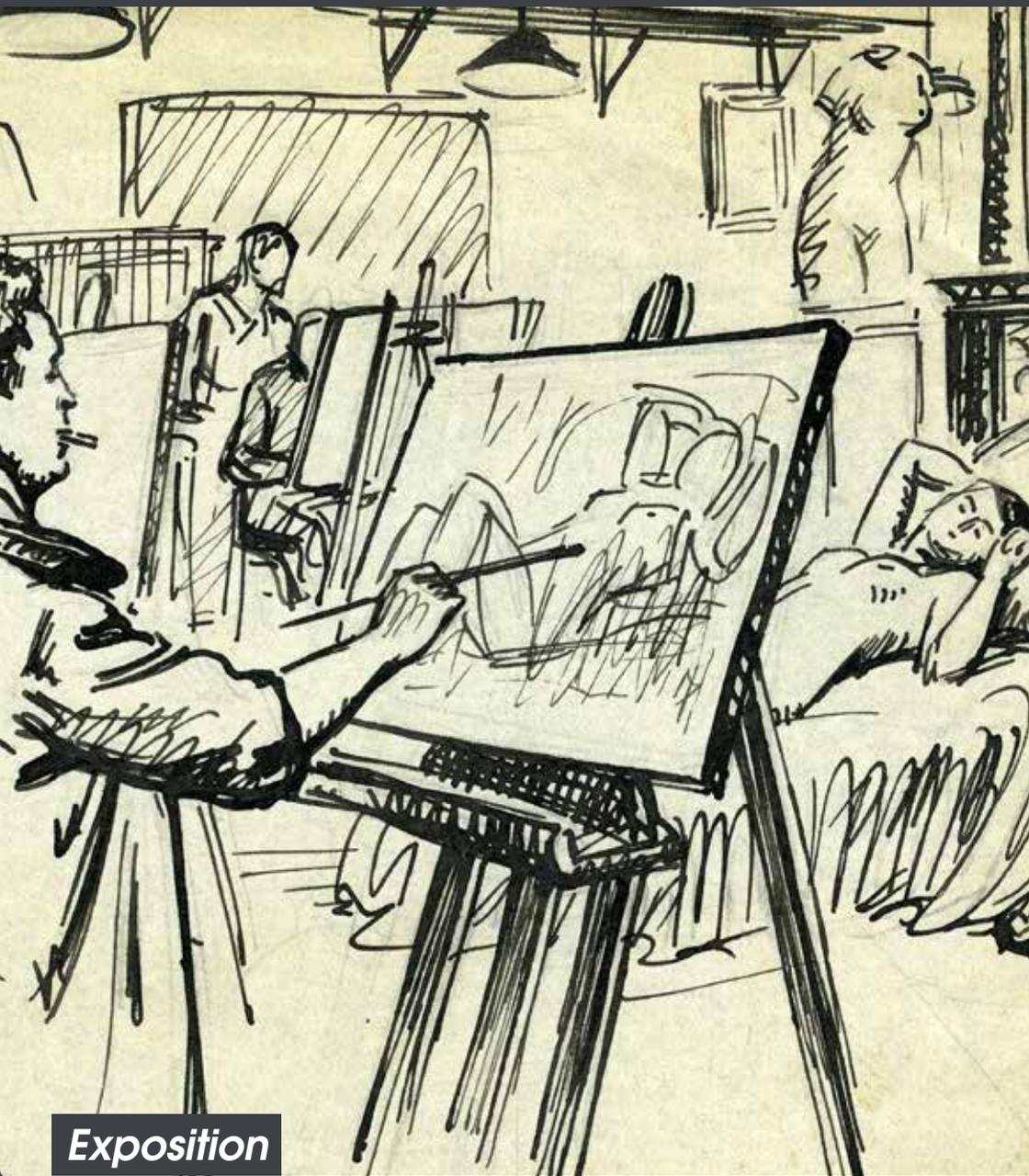
Madame Pylinska, aussi accueillante qu'un buisson de ronces, impose une méthode excentrique pour jouer du piano : se coucher sous l'instrument, faire des ronds dans l'eau, écouter le silence, faire lentement l'amour... Au fil de ses cours, de surprise en surprise, le jeune Éric apprend plus que la musique, il apprend la vie.

Une fable tendre et comique, garnie de chats snobs, d'araignées mélomanes, d'une tante adorée, et surtout de mélodies de Chopin. Les grands compositeurs ne sont pas que des compositeurs, mais des guides spirituels qui nous aident et nous apprennent à vivre...

Répertoire* joué (sous réserve de modification)

Chopin, Nocturne, opus 9, n° 1. - Chopin, Prélude opus 28, n° 1. - Chopin, Prélude opus 28, n° 7. - Chopin, Ballade n° 1, opus 23. - Chopin, Prélude opus 28, n° 20. En extraits : Chopin : Valse opus 69, n° 1. / Début du prélude 1. / Début du prélude 9. / Début du prélude 1. / Début du prélude 2. / Concerto n° 1, 2e mouvement, Romance. / Mazurka en la mineur op. 17 n° 4. / Berceuse, opus 57. / Sonate n° 3 in Si mineur, Op. 58, thème du mouvement lent, Largo. / Étude opus 10, numéro 3. / Concerto n° 2, opus 21, 2e mouvement, Larghetto. / Marche funèbre, Sonate n° 2, opus 35. / Barcarolle, opus 60. / Liszt, Rhapsodie n° 2.

Billet en vente dans les réseaux habituels — Tél : 02 23 30 13 76 (PMR)
Fnac, carrefour, E-Leclerc, box office



Exposition

LIMOUGEAUDS CROQUÉS (1932-1947), par Jean Virolle

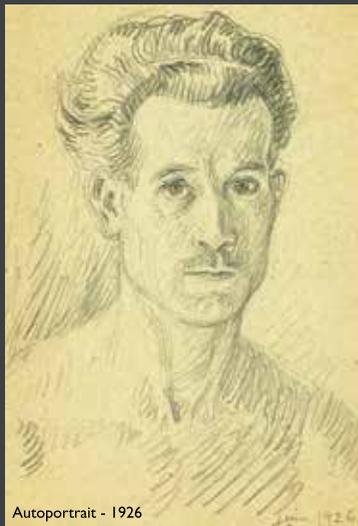
23 septembre 2019 / 27 mars 2020

INFOS PRATIQUES

Archives municipales
1 place des Jacobins
Tél. : 05 55 45 84 70
archives@ville-limoges.fr

Ouverture : du lundi au vendredi
8h30-12h et 13h30-17h
Accès wifi en salle de lecture

 /Archives municipales de Limoges



Autoportrait - 1926

Après avoir présenté les croquis et œuvres de Jean Virolle en lien avec la Grande Guerre, c'est un autre aspect de cet artiste aux multiples facettes que les Archives municipales ont souhaité mettre en valeur ici.

Né à Limoges, Jean Virolle (1890-1948), formé à l'École des Arts Décoratifs de Paris, est un ancien élève d'Auguste Aridas. De 1932 à 1937, il sera professeur de dessin aux Arts Décoratifs de Limoges. Ses réalisations et techniques artistiques sont particulièrement diverses : vitraux d'églises, émaux, peinture sur porcelaine, décors de théâtre, gravure, illustration...

À Limoges, Jean Virolle est un observateur de la vie quotidienne et des gens qui l'en-

tourent. L'exposition donne à voir une sélection de ses croquis sur la thématique de l'art et des divertissements à Limoges dans les années 1932 à 1947. C'est ainsi que l'on découvre, entre autres personnages croqués, Marcel Couraud, chef d'orchestre limougeaud qui dirigea le chœur de l'ORTF, Jean Rebier le poète occitan, le docteur Jouhaud, émailleur, Octave Bariant, ténor solo de la troupe « Les enfants de Limoges », ou encore l'accordéoniste limousin Jean Ségurel.

Une série remarquable d'autoportraits complète cette sélection issue des fonds patrimoniaux de la Bibliothèque francophone multimédia de Limoges, qui conserve plus de 700 croquis (en cours d'inventaire) de Jean Virolle, réalisés entre

1911 et 1947 à Paris ainsi qu'à Limoges.

Au regard de la qualité exceptionnelle de ces œuvres, jamais présentées au public et qu'elles ont à cœur de faire découvrir, les Archives municipales rendent hommage à cet artiste limougeaud trop peu connu, laissant ainsi apparaître une personnalité créative et ouverte sur le monde.

Seront également présentées des photographies d'événements festifs de Limoges issues des fonds des Archives municipales : elles installeront les croquis de Jean Virolle dans leur contexte.

Les archives municipales de Limoges sont en ligne, soit 100 000 documents numérisés. (voir article pages 6,7) limoges.fr





Depuis 2013, le Cabaret d'Hiver prend ses quartiers à Limoges pendant la période des fêtes et propose un spectacle éphémère pendant une trentaine de jours sur les bords de Vienne. Composé d'un collectif d'une quinzaine d'artistes originaires de Limoges mais pas que, certains viennent exprès de loin (l'Aveyron, l'Italie, et même d'Uruguay) pour faire partie de l'aventure, le cabaret d'hiver en tire sa richesse et son originalité. Pour monter le spectacle, le processus de création prend quelques mois.

« Nous fonctionnons en résidence pendant trois mois. Au début, notre petite troupe s'installe pendant un mois au Cirque de Nexon et construit les décors qui vont servir de support pour élaborer l'histoire. Ensuite, nous partons sur les bords de Vienne, dans des caravanes qui sont installées autour du chapiteau. » Explique Mickaël Wachnicki, comédien. « Nous vivons en communauté comme des saltimbanques. Cela crée de l'animation et de la vie sur place, c'est convivial et le public apprécie cette proximité. »

Le spectacle s'inspire de faits d'actualités qui servent de base à la création.

Cette année c'est le thème des faux-semblants et la face cachée des apparences qui donne le ton. La troupe s'appuie sur les

LE CABARET D'HIVER PRÉSENTE ROOM BAROUF UN SPECTACLE POUR LES ENFANTS MAIS LES PARENTS SONT LES BIENVENUS



différentes disciplines du divertissement, cirque, théâtre, musique, danse et acrobatie pour construire l'histoire, qui est évoluera tout au long des représentations.

Le « speech » : Room Barouf, c'est un hôtel à l'allure prestigieuse, un palace avec panache, un établissement luxueux au service vertueux, ... enfin presque ! Room Barouf c'est un décor en carton-pâte qui prend l'eau, un postiche de travers sur une calvitie, un maquillage qui s'effrite. Room Barouf c'est un dindon qui aimerait être un cygne, ... Mais après tout, c'est sympa un dindon, et puis qu'est-ce que c'est snob un cygne !

Divertissant, léger et impressionnant par ses prouesses circassiennes, Room Barouf ravira petits et grands dans une même communion de rires et d'émotions.

Durant les périodes scolaires, les artistes du Cabaret d'Hiver accueillent des groupes scolaires de Limoges et des alentours (écoles maternelles, primaires, collèges, lycées, IME, ...). Et durant les vacances scolaires ; il reçoit aussi dans son public, écoles de cirque, centres de loisirs, associations caritatives, ...

Le Cabaret d'Hiver
du 19 décembre 2019 au 11 janvier 2020
à 20 h 30

Bassin d'orage Les Casseaux
(même lieu que le cinéma de plein air)
à Limoges

Renseignements et réservation (très conseillée)
Facebook : le cabaret d'hiver



AILLEURS DANS LIMOGES

AILLEURS DANS LIMOGES - AILLEURS DANS LIMOGES

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 13 NOV.

Isabelle Braud : 22

Galerie I.-F.
Entrée libre du lundi au
vendredi de 14 h à 18 h.

JUSQU'AU 16 NOV.

**Roulie verre –
Julie Bertrand (vitraux)**

Galerie Le Bocal
Entrée libre du mardi au
samedi de 10 h à 13 h
et de 14 h à 19 h.

JUSQU'AU 29 NOV.

**Playtime : Guillermo Mora,
Hisae Ikenaga, Jean François
Leroy, Miguel Angel Molina**

Galerie La Vitrine
Entrée libre du mercredi au
samedi de 14 h 30 à 18 h 30.

JUSQU'AU 31 DÉC.

**Comme un poisson dans
l'eau, d'Anne Merlet**
Aquarium du Limousin

JUSQU'AU 10 FÉVRIER 2020

Formes vivantes

Musée Adrien-Dubouché
TP 5 € / TR 2 €
Des décors naturalistes
de Bernard Palissy aux
céramiques biomédicales im-
primées en 3D, en passant par
les formes végétales de l'Art
nouveau, l'existence d'un lien
spécifique entre la céramique
– en tant que matière et techni-
que – et le monde du vivant
sera mise en exergue par des
œuvres issues de collections



© RMN - Grand Palais - Adrien Didierjean

patrimoniales, des créations
contemporaines et des objets
scientifiques.

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION :

3, 6, 20, 23, 27 novembre,
1^{er}, 14 (à 10 h 30), 29 déc /
14 h 30

Tarifs 4 € à 8,5 €

JUSQU'AU 28 MARS 2020

**Céramiques gourmandes
Fondation Bernardaud**

Une exposition imaginée par
la Fondation Bernardaud avec
14 artistes internationaux qui
raffolent de la céramique : la
crème de la crème !

JUSQU'AU 30 JUIN 2020

**Aubrac fragments d'été
Par Max Eyrolle et Cather-
ine Rolland**
Expression 7

JUSQU'AU 30 SEPT. 2020

**À part les arbres,
par le post-diplôme Kaolin
de l'ENSA Limoges
(promotion 2018-2019)**
Parc Victor-Thuillat

2 NOVEMBRE / 3 DÉCEMBRE

**Isabelle Anger (peintures,
collages) et Jean Philippe
Lavergne (photos)**

Galerie Vincent-Pécaud
Entrée libre du mardi au
samedi de 10 h 30 à 12 h et
de 14 h 30 à 19 h

22 NOVEMBRE / 4 JANVIER

**Face cachée : Stéphane
Casier aka Yeaaah Studio,
Virginie Contier et Arthur
Plateau**

VERNISSAGE :

jeudi 21 novembre / 19 h
Le Phare
Entrée libre du mardi au
samedi de 14 h à 18 h.

14 DÉCEMBRE / 14 MARS

Sanfourche 10 ans déjà !



Galerie Vincent-Pécaud
Entrée libre du mardi au
samedi de 10 h 30 à 12 h 15
et de 14 h 30 à 19 h.

14 / 22 DÉCEMBRE

Big Noël #3

11 h - 19 h
Atelier Élise Lefebvre /
Association Peanuts
12 jours de boutique
éphémère : Céramique, illus-
tration, textile.

2 week-ends d'ateliers pour adultes et enfants pour des fêtes de fin d'année créatives. 1 braderie inouïe pour dénicher des pépites à prix doux.

NOVEMBRE

VENDREDI 1^{er}, SAMEDI 2 THÉÂTRE

Marianne l'a fait, par le Théâtre des gens de la lune

20 h 30

Espace Noriac
TP 7 € / TR 5 €

3, 10, 17, 24 NOVEMBRE 1^{er}, 7 et 15 DÉCEMBRE

ATELIER

Un dimanche à l'atelier : arts plastiques, initiation à l'histoire de l'art, analyse d'œuvres, avec Élisabeth Thomas.

TU 60 € la journée (matériel et repas compris)
elisabeth.thomas66@sfr.fr –
06 30 88 29 73

LUNDI 4 CONFÉRENCE

Les lundis du musée : les céramiques islamiques, un voyage entre Orient et Occident

14 h 30

Musée Adrien-Dubouché
Tarifs 5,5 € à 13,5 €

MERCREDI 6 CONFÉRENCE

Rembrandt - Velasquez : deux maîtres pour le Siècle d'or, par Fabrice Conan

19 h
Faculté des lettres et sciences humaines
Tarifs 2 € à 10 €
Avec les Amis du musée des Beaux-Arts.

VENDREDI 8 CONCERT Phaon



20 h 30
Espace Noriac
TU 5 €
Avec l'Antenne.

SAMEDI 9

RENCONTRE
Café platussant, avec Monica Sarasin
15 h
Librairie occitane

CONCERT

Bamboleo
21 h
CCM John-Lennon
TU 27 €
Avec l'association EnDanse.

LUNDI 11 FESTIVAL DU DISQUE ET DE LA BD

9 h-18 h
Parc des expositions
TU 2 € / gratuit - 16 ans

MARDI 12

CAFÉ PHILO
Peut-on vivre sans oublier ?
19 h
Café Le Vizir
Avec l'association Aldéran.

RENCONTRE
Autour de l'ouvrage collectif Gilets jaunes. Pour un nouvel horizon social,

avec Marion Messina, Serge Quadruppani et Mina Sif
20 h 30
Salle du temps libre
Avec le cercle Gramsci.

DU 12 AU 16 NOVEMBRE / 20 h DIMANCHE 17 / 18 h THÉÂTRE

Laïka, d'Ascanio Celestini
Mise en scène
Michel Bruzat
20 h
Théâtre de La Passerelle
TP 17 € / TR 10 €

MERCREDI 13 / 20 h JEUDI 14 / 19 h THÉÂTRE

Sandre, de Solenn Denis



© Marie-Elise Ho-Van-Ba

Mise en scène Collectif
Denisyak
Durée 1 h
Théâtre de l'Union
TP 22 € / TR 10 €

JEUDI 14 APÉRO-CONCERT

Deliluh (post-punk)
19 h
Le Phare
TU 5 €
Avec Hiero Limoges.

NOVEMBRE

**JEUDI 14
CONFÉRENCE**

Toutankhamon : Affaires, scandales et malédictions,
par Jean Pierre Loustaud
19 h 30
Salle Jean Pierre Timbaud
TP 10 € / TR 8 € /
Gratuit étudiants
Avec France Égypte Limousin.

**VENDREDI 15
SAMEDI 16
CONCERT**
The projet de meurtre



20 h
Espace Noriac
TP 15 € / TR 12 €

LECTURE-SPECTACLE
Le Voyage de Pierre Digan,
par la Cie Max Eyrolle



20 h
Durée 45
Expression 7
TU 6 €

**FESTIVAL ÉCLATS
D'EMAIL JAZZ ÉDITION
2019**

VENDREDI 15 / 22 h 30
Lisa Doby
L'Ambassade
SAMEDI 16 / 6 h 45
Mangane
I.-F.
SAMEDI 16 / 22 h 30
Nina Papa
L'Ambassade
LUNDI 18 / 14 h 30
Les nouveaux talents du jazz
de Nouvelle-Aquitaine
Hôtel de région
MARDI 19 / 20 h
Leïla Martial - Baa Box :
Warm Canto
Théâtre de l'Union
TU 22 €
MERCREDI 20 / 20 h
Shirley Davis & the
Silverbacks
Théâtre de l'Union
TU 22 €
JEUDI 21 / 20 h
Lorenzo Naccarato Trio :
Nova Rupta
Théâtre de l'Union
TU 22 €
JEUDI 21 / 22 h 30
Kicca
L'Ambassade
VENDREDI 22 / 22 h 30
Big man Clayton
L'Ambassade
SAMEDI 23 / 6 h 45
Steff Tej
I.-F.
SAMEDI 23 / 22 h 30
J-Silk
L'Ambassade

**LUNDI 18
CONFÉRENCE**
Les lundis du musée : les
céramiques islamiques, un
voyage entre Orient et
Occident
14 h 30
Musée Adrien-Dubouché
Tarifs 5,5 € à 13,5 €

**MERCREDI 20
CONFÉRENCE**

Les mercredis de l'Aulepe :
le sonneur à ventre jaune,
par Gaëlle Caublot du
GMHL
18 h
Faculté de sciences

CONFÉRENCE
Toulouse-Lautrec,
avec Anne Roquebert,
conservatrice au musée
d'Orsay
19 h
Espace Simone-Veil
Tarif 2 € à 10 €
Avec les Amis du musée des
Beaux-Arts.

**MERCREDIS 20 ET 27
ATELIER**
Stage d'enluminure : Je
crée ma lettrine enluminée
médiévale
15 h
Librairie occitane
TU 35 €

**20 / 23 NOVEMBRE
THÉÂTRE**
Comme si elle n'était pas
là, de Franck Villemaud



20 h 30
Espace Noriac
TP 8 € / TR 5 €

JEUDI 21

CONFÉRENCE

Les dernières découvertes de Saqqara, par Philippe Collombert

19 h 30

Salle Jean-Pierre-Timbaud
TP 10 € / TR 8 € / Gratuit étudiants

Avec France Égypte Limousin.

CONCERT

Born in 90

20 h

Zénith

Tarifs 39 € à 59 €

VENDREDI 22

CONCERT

Bernadette chante Barbara



20 h

Expression 7

Tarifs 8 € à 13 €

THÉÂTRE

Soirée cabaret avec le Théâtre de La Balise

20 h

Kenedy's Café

VENDREDI 22 ET

SAMEDI 23 / 20 h

DIMANCHE 24 / 18 h

CONCERT

Jean-Marc Dermesropian chante Louis Aragon

Théâtre de La Passerelle

TP 17 € / TR 10 €

SAMEDI 23

DANSE

Trad' à Landouge

14 h 30-18 h :

Stage de danses bretonnes

18 h 30 :

Auberge espagnole

21 h :

Fest Noz avec le groupe rennais Diskuizh, puis bal trad avec Roule... et ferme derrière

Maison du temps libre

Tarifs 6 € à 14 €

DIMANCHE 24

CONCERT

Patrick Bruel

18 h

Zénith

Tarifs 39 € à 69 €

MARDI 26

CAFÉ PHILO

L'euthanasie est-elle un droit ?

19 h

Café Le Vizir

Avec l'association Aldéran.

CINÉMA

68, mon père et les clous, de Samuel Bigiaoui

20 h

Chapelle de la Visitation

Projection-débat en présence du réalisateur accompagné par Jean Bigiaoui.

CINÉMA

Les Monstres, de Dino Risi

20 h 30

Espace Noriac

TP 5 € / TR 2 €

Avec l'association Dante

Alighieri.

CONCERT

Black Sea Dahu

21 h 30

Espace El Doggo

TU 6 €

Avec La Niche.

MARDI 26 ET

MERCREDI 27 / 20 h

JEUDI 28 / 19 h

THÉÂTRE

La Nuit des Rois, de W. Shakespeare



© Antonia Bozzi

Mise en scène

Clément Poirée

Durée 2 h 30

Théâtre de l'Union

TP 22 € / TR 10 €

JEUDI 28

CONFÉRENCE

1937-1947 :

la guerre-monde,

par Alya Aglan et Robert Frank

18 h

Espace Noriac

JEUDI 28

VENDREDI 29

THÉÂTRE / CHANSON

Cabaret amoureux des hivernales

20 h

Théâtre de La Passerelle

TU 20 €

Soirée de soutien organisée par Les Amis du Théâtre.

THÉÂTRE

Lo cammino in filia indiana, d'Ascanio Celestini

20 h 30

Espace Noriac

TP 5 € / TR 2 €

Avec l'association Dante

Alighieri. En italien surtitré.

NOVEMBRE

SAMEDI 30

ATELIER 6 ans et +
En famille : Cool, ta boule de Noël !

14 h
 Musée Adrien-Dubouché
 TU 8 €

CONCERT

M. Pokora
 20 h
 Zénith
 Tarifs 49 € à 69 €

THÉÂTRE

Match d'impro avec le Théâtre de la Balise et les Malades de l'Imaginaire
 20 h
 CCM Jean-Moulin

DÉCEMBRE

DIMANCHE 1^{er}

CONCERT
Star 80 - triomphe



17 h
 Zénith
 Tarifs 32 € à 62 €

LUNDI 2

CONFÉRENCE
Les lundis du musée : l'analyse à l'œuvre #5
 14 h 30
 Musée Adrien-Dubouché
 Tarifs 5,5 € à 13,5 €

CONCERT

Le chœur d'hommes Alexandre Nevsky de Saint-Petersbourg : Noël russe
 20 h
 Église Saint-Michel-des-lions
 TP 17 € / TR 12 €
 Avec La Toison d'Art.

MARDI 3 ET MERCREDI 4 / 20 h

JEUDI 5 / 19 h
THÉÂTRE
Vous n'aurez pas ma haine,



© Giovanni Citradini Cesi

d'Antoine Leiris
Mise en scène Benjamin Guillard
 Durée 1 h 25
 Théâtre de l'Union
 TP 22 € / TR 10 €
 Molière 2018 - Seul en scène.

3 / 5 DÉCEMBRE
THÉÂTRE

Histoires en cours de route, par le Théâtre du printemps
 20 h 30
 Espace Noriac
 TP 10 € / TR 8 €

MERCREDI 4

ATELIER 6 ans et +
En famille : Cool, ta boule de Noël !

14 h
 Musée Adrien-Dubouché
 TU 8 €

DANSE

Boléro – hommage à Ravel
 20 h
 Zénith
 Tarifs 39 € à 66 €

BAL FOLK

Avec Roule et ferme derrière, Le Plancher Tremble et Musiqu'à Deux
 20 h 30
 Salle du Vigenal
 Avec la maison des droits de l'homme

JEUDI 5
CONCERT

Soprano
 20 h
 Zénith
 Tarif 36 €

VENDEDI 6
THÉÂTRE

Cabaret d'impro avec le Théâtre de la Balise
 19 h
 Restaurant La Récré des Papilles

VENDEDI 6
SAMEDI 7
THÉÂTRE

Oradour, par le Théâtre du printemps
 20 h 30
 Espace Noriac
 TP 12 € / TR 8 €

SAMEDI 7
CONCERT

Trois Cafés Gourmands



20 h
 Zénith
 Tarifs 32 € à 62 €

**DIMANCHE 8
CONCERT**

Pascal Obispo
18 h
Zénith
Tarifs 42 € à 75 €

**LUNDI 9
CONFÉRENCE**

Les lundis du musée :
l'analyse à l'œuvre #5
14 h 30
Musée Adrien-Dubouché
Tarifs 5,5 € à 13,5 €

**MARDI 10
CAFÉ PHILO**

Façon Marc Sautet
19 h
Café Le Vizir
Avec l'association Aldéran.

**LA DIAGONALE
DES CLOWNS 2019
Boulazac-Nexon-
Limoges**

**MARDI 10, MERCREDI 11 /
20 h**
Chaos, courroux & cataclysme,
par Marie-Laure Baudain
Mise en scène Paola Rizza
Théâtre de l'Union

VENDREDI 13 / 19 h
THÉÂTRE
Clément ou le courage de
Peter Pan, par Compagnie de
L'Oiseau Mouche & Le Prato
Théâtre de l'Union

LUNDI 16 / 19 h
Clownfèrence ou nuancier
clown, par Ludor Citrik
Faculté des lettres et sciences
humaines

**MARDI 17, MERCREDI 18 /
20 h**
THÉÂTRE
Oùïe, le sens du son, de
Cédric Paga, Camille Perrin,
Paola Rizza
Par Ludor Citrik et Le Pollu
Théâtre de l'Union

**10/15 DÉCEMBRE
THÉÂTRE**

Salle d'attente,



© Bernard Lazeras

par la Cie Max Eyrolle
Expression 7
Tarifs 8 € à 13 €

MERCREDI 11

ATELIER
En famille : Empreintes
15 h
Musée Adrien-Dubouché
TU 8 €

CONFÉRENCE
Renoir sculpteur :
une histoire singulière,
par Emmanuelle Héran,
conservatrice en chef

19 h
Espace Simone-Veil
Tarifs 2 € à 10 €
Avec les Amis du musée des
Beaux-Arts. Conférence
suivie de deux films autour
de Renoir, en partenariat avec
la Cinémathèque Nouvelle
Aquitaine.

**DU 12 AU 14 / 20 h
DIMANCHE 15 / 18 h
CONCERT**

Invisible,
avec Gilles Favreau,
Adrien Ledoux et
Julien Bonnet
Théâtre de La Passerelle
TP 17 € / TR 10 €

**VENDREDI 13
THÉÂTRE**

Cabaret d'impro
avec le Théâtre de la Balise
20 h
Kennedy's Café

**VENDREDI 13
SAMEDI 14
DANSE**

Lumières dans l'ombre,
par Arabesque et Dévira-Té
20 h
Espace Noriac
TP 15 € / TR 10 €

LUNDI 16

APÉRO-CONCERT
Death and Vanilla (pop)
19 h
Le Phare
TU 5 €
Avec Hiero Limoges.

CONCERT
Les violons de France
20 h 30
Église Saint-Michel-des-lions
TP 25 € / TR 15 €

**MERCREDI 18
ATELIER**

En famille : Empreintes
15 h
Musée Adrien-Dubouché
TU 8 €

**MERCREDI 18
JEUDI 19**

THÉÂTRE
Noces d'enfants,



© Marlène Grimaud

par la Cie La Sauvage
19 h
Expression 7
Tarifs 8 € à 13 €



Les poussières de C.

DÉCEMBRE

**MERCREDI 18
JEUDI 19**

THÉÂTRE

Les poussières de C.

20 h

Espace Noriac

TP 10 € / TR 5 €

Avec le festival Champ libre.

**20 DÉCEMBRE /
5 JANVIER**

THÉÂTRE / CHANSON

**La Java des Gaspards :
quel chantier !**

Espace Noriac

TP 19 € / TR 13 €

SAMEDI 21

CONCERT

Chantal Goya :



le soulier qui vole

15 h

Zénith

Tarifs 39 € à 59 €

THÉÂTRE

**Les Naufragés
de l'Imaginaire,
par le Théâtre de la Balise**



Espace Simone-Veil

CONCERT

Les tambours du Bronx

20 h 30

CCM John-Lennon

TU 25 €

SAMEDI 28

VISITE CONTÉE

Le monde d'Andersen

15 h

Musée Adrien-Dubouché

TU 4 €

LUNDI 30

MARDI 31

THÉÂTRE

**Comment va le monde ?,
de Sol. Mise en scène**

Michel Bruzat

Théâtre de La Passerelle

TP 17 € / TR 10 €

0(TU 20 € le 31)

16 / 17 NOVEMBRE

**Salon minéraux, fossiles,
pierres fines
Salle Jean-Cocteau –
Panazol**



JUSQU'AU 26

NOVEMBRE

EXPOSITION

Géodes

SAMEDI 16 / 15 h

CONFÉRENCE :

Les Géodes

Médiathèque de Panazol

www.musee-adriendubouche.fr

FRAC
Artothèque du Limousin
www.fracartothequelimousin.fr

Galerie La Vitrine
lavitrine-lacs.org

www.bernardaud.com

www.lephare-limoges.com

Musée du four des Casseaux
museedescasseaux.com

Galerie I.-F. -
Irrésistible Fraternité
www.facebook.com/IrresistibleFraternite

www.theatre-union.fr

www.theatreexpression7.fr

www.theatredelapasserelle.fr

Espace Noriac
Chapelle de la Visitation
haute-vienneenscenes.fr

Café philo Karl Popper
www.alderan-philos.org

aquariumdulimousin.com

Dante Alighieri
dante-limoges.fr

www.espace-eldoggo.com

festival1001notes.com

www.photolim87.com

École nationale
supérieure d'art

Café-bureau La Giraffe
www.lagiraffe.fr

www.zenithlimoges.com

francegypte87.canalblog.com

www.fdse.unilim.fr

www.facebook.com/LaRuchidee

Fédération Hiero
hiero.lamanet.fr

www.horizonscroises.fr

Itinéraires photographiques
en Limousin
www.ipel.org

PAVILLON DU VERDURIER

Établissement
municipal
Place Saint-Pierre

JUSQU'AU 10 NOVEMBRE

Salon annuel d'automne du
Groupe artistique du Limousin

11/19 NOVEMBRE /

26^e salon régional de l'associa-
tion artistique de la Poste et de
France Telecom

20 NOVEMBRE / 8 JANVIER

L'A.R.T. rêve en bleu
Entrée libre tous les jours
de 10 h à 19 h

LA GALERIE EXPOSITIONS

Établissement municipal
5 boulevard Louis-Blanc

8 / 17 NOVEMBRE
EXPOSITION-VENTE
de peintures à l'huile
d'Anne Cibot

19 / 24 NOVEMBRE
EXPOSITION-VENTE
de tableaux naïfs haïtiens,
avec le Secours Populaire

26 NOVEMBRE /
9 DÉCEMBRE
EXPOSITION-VENTE
Annick Malinvaud :
émail sur cuivre, peintures
Daniel Rossander :
céramique, raku

11 / 24 DÉCEMBRE
Peintures d'Annick Redor

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

Jusqu'au...	Nom	Genre	Lieu	Page
Jusqu'au 13 nov	Isabelle Braud : 22	E	I.-F.	48
Jusqu'au 16 nov	Roulie verre – Julie Bertrand (vitreaux)	E	Galerie Le Bocal	48
Jusqu'au 27 nov	Loustal illustre Simenon	E	Bfm centre-ville	15
Jusqu'au 29 nov	Playtime	E	Galerie La Vitrine	48
Jusqu'au 31 déc	Comme un poisson dans l'eau, d'Anne Merlet	E	Aquarium du Limousin	48
Jusqu'au 31 déc	Levés avant le jour : les Brigades internationales	E	Musée de la Résistance	29
Jusqu'au 31 déc	Héros oubliés, les animaux dans la Gde Guerre	E	Musée de la Résistance	29
Jusqu'au 10 février	Formes vivantes	E	Musée Adrien-Dubouché	48
Jusqu'au 27 mars	Limougeauds croqués (1932-1947), par J Virolle	E	Archives municipales	44
Jusqu'au 28 mars	Céramiques gourmandes	E	Fondation Bernardaud	48
Jusqu'au 30 juin	Aubrac fragments d'été	E	Expression 7	48
Jusqu'au 30 sept	À part les arbres	E	Parc Victor-Thuillat	48
En novembre				
1 ^{er} – 10 h	6-12 ans : À la lueur de la lanterne	JP	Ville d'art et d'histoire	10
1 ^{er} – 14 h, 15 h et 16 h	6-12 ans : Le souterrain endiablé	JP	Ville d'art et d'histoire	10
1 ^{er} – 20 h 30	Marianne l'a fait, par le Théâtre des gens de la lune	T	Espace Noriac	49
2 – 10 h 30	Je joue à la bibli	JP	Bfm Le Vigenal	15
2 – 14 h, 15 h, 16 h	6-12 ans : Le souterrain endiablé	JP	Ville d'art et d'histoire	10
2 – 14 h 30	Entraide party	M	Bfm centre-ville	16
2 – 14 h 30	Visite thématique : L'inconnue	V	Musée des Beaux-Arts	23
2 – 15 h et 16 h	Échecs	A	Bfm Aurence	15
2 – 15 h 30	Église Saint-Pierre-du-Queyroix	V	Ville d'art et d'histoire	10
2 – 15 h 30	En famille : à bouche que veux-tu	JP	Musée des Beaux-Arts	23
2 – 20 h 30	Marianne l'a fait, par le Théâtre des gens de la lune	T	Espace Noriac	49
2 nov. / 3 déc.	Isabelle Anger et Jean Philippe Lavergne	E	Galerie Vincent Pécaud	48
3 – 14 h 30	Balade découverte	V	Musée des Beaux-Arts	24
3 – 15 h	Madame Favart, de Jacques Offenbach	O	Opéra	38
3 – 15 h 30	Le cimetière de Louyat	V	Ville d'art et d'histoire	10
3 – 16 h	2-3 ans : Mémo émaux	JP	Musée des Beaux-Arts	24
3 nov. / 15 déc.	Un dimanche à l'atelier	A	Limoges	49
4 – 14 h 30	Les céramiques islamiques,	Cf	Musée Adrien-Dubouché	49
4 – 18 h	Master class de chant lyrique avec F. Leguérinel	A	Conservatoire	37
5 – 18 h 30	Le XVIII ^e siècle repensé dans Madame Favart	Cf	Opéra	39
5 – 20 h	Madame Favart, de Jacques Offenbach	O	Opéra	38
5 – 20 h	Anachronos, Cie Sous la peau et Ensemble Beatus	D	CCM Jean-Moulin	33
5 / 30 novembre	Jazz en main	E	Bfm Beaubreuil	15
5 nov. / 7 déc.	Louise Petibouchon (BD)	E	Bfm centre-ville	15
6 – 15 h	Découverte du braille (7 ans et +)	JP	Bfm centre-ville	16
6 – 15 h	Détente musicale (7 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	16
6 – 18 h 30	Rencontre avec Ali al-Muqri	L	Bfm centre-ville	17
6 – 19 h	Rembrandt - Velasquez : 2 maîtres pour le Siècle d'or	Cf	Faculté des lettres	49
7 – 19 h	Lorenzo (hip hop)	C	CCM John-Lennon	35
7 – 20 h	Madame Favart, de Jacques Offenbach	O	Opéra	38
7 – 20 h	Oraison, par la Cie Rasposo	T	Parking des Casseaux	32
8 – 16 h 30	Nintendo Labo	M	Bfm Aurence	17
8 – 18 h	Visite apéritive : Place des Bancs	V	Ville d'art et d'histoire	10
8 – 20 h	Oraison, par la Cie Rasposo	T	Parking des Casseaux	32
8 – 20 h 30	Phaon	C	Espace Noriac	49
9 – 14 h 30	Ici reposent les soldats de la Grande Guerre	V	Ville d'art et d'histoire	10

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

En novembre	Nom	Genre	Lieu	Page
9 – 15 h	Café platussant, avec Monica Sarasin	A	Librairie occitane	49
9 – 17 h	La Vie des autres, de Florian Henckel von Donnersmarck	Ci	Opéra	39
9 – 18 h	Le Sentier des âmes, de Sylvain Trousselle	Ci	Espace Simone-Veil	30
9 – 20 h	Théâtre musical : Mur-mur	T	Opéra	39
9 – 21 h	Bamboleo	C	CCM John-Lennon	49
9 – 21 h 30	Niklas Paschburg piano-electro	C	Opéra	39
9 – 22 h 30	After électro	C	Opéra	39
10 – 17 h	Oraison, par la Cie Rasposo	T	Parking des Casseaux	32
11 – 9 h à 18 h	Festival du disque et de la BD	L	Parc des expositions	49
11 – 14 h 30	Ici reposent les soldats de la Grande Guerre	V	Ville d'art et d'histoire	10
12 – 16 h 30	Les coups de cœur de la rentrée littéraire	L	Bfm Landouge	17
12 – 19 h	Café philo : Peut-on vivre sans oublier ?	Af	Café Le Vizir	49
12 – 20 h 30	Gilets jaunes. Pour un nouvel horizon social	Cf	Salle du temps libre	49
12 / 17 novembre	Laïka, d'Ascanio Celestini	T	Théâtre de la Passerelle	49
13 – 15 h	Contes en randonnée (4 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	16
13 – 15 h	Miniatures et Moulinettes, par le Maxiphone	JP	CCM Jean-Gagnant	33
13 – 15 h	Comment lit-on quand on ne voit pas ? (5-7 ans)	JP	Bfm centre-ville	16
13 – 15 h	sensibilisation aux gestes du tri	JP	Bfm La Bastide	16
13 – 20 h	Haroun	T	Opéra	42
13 – 20 h	Sandre, de Solenn Denis	T	Théâtre de l'Union	49
14 – 19 h	Sandre, de Solenn Denis	T	Théâtre de l'Union	49
14 – 19 h	Apéro-concert : Deliluh	C	Le Phare	49
14 – 19 h 30	Toutankhamon : Affaires, scandales et malédictions	Cf	Salle J.-P.Timbaud	50
14 – 20 h	Jazz éclats d'email : Sly Johnson	C	Opéra	40
15 – 16 h 30	Nintendo Labo	M	Bfm Aurence	17
15 – 17 h	Miniconcert : GRI-GRI BOX	C	Bfm Aurence	17
15 – 18 h 30	Tinghir Jérusalem : Les échos du Mellah, de Kamal Hachkar	Ci	Bfm centre-ville	17
15 – 18 h 30	Les mazurkas de Frédéric Chopin	Cf	Conservatoire	37
15 – 19 h	Elmer Food Beat + 3e Div.	C	CCM John-Lennon	35
15 – 20 h	Jazz éclats d'email : Wallace Roney	C	Opéra	40
15 – 20 h	Les Wriggles : complètement red	C	CCM Jean-Moulin	33
15 – 20 h	The projet de meurtre	C	Espace Noriac	50
15 – 20 h	Le Voyage de Pierre Digan	T	Expression 7	50
15 – 22 h 30	Jazz éclats d'email : Lisa Doby	C	L'Ambassade	50
16 – 6 h 45	Jazz éclats d'email : Mangane	C	I.-F.	50
16 – 10 h	Les Trésors de la Bfm : Tous en cuisine !	Cf	Bfm centre-ville	17
16 – 10 h	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Aurence	16
16 – 10 h	P'tit Déj en Pages : la rentrée littéraire	L	Bfm Beaubreuil	18
16 – 10 h à 16 h 30	Master class et concert autour de Chopin	C	Conservatoire	37
16 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Le Vigenal	16
16 – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm centre-ville	16
16 – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	10
16 – 15 h	Les rendez-vous d'Aliénor : Le Livret	Cf	Opéra	40
16 – 15 h	Les géodes	Cf	Médiathèque de Panazol	54
16 – 15 h	Miniconcert : Riverside's groove	C	Bfm Beaubreuil	18
16 – 16 h	L'heure du conte	JP	Bfm Aurence	16
16 – 20 h	Jazz éclats d'email : Uriel Herman Quartet	C	Opéra	40
16 – 20 h	The projet de meurtre	C	Espace Noriac	50
16 – 20 h	Le Voyage de Pierre Digan	T	Expression 7	50
16 – 22 h	Üpper Klub #9 (techno)	C	CCM John-Lennon	35

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

En novembre	Nom	Genre	Lieu	Page
16 – 22 h 30	Jazz éclats d'email : Nina Papa	C	L'Ambassade	50
16 / 17 novembre	Salon minéraux, fossiles, pierres fines	E	Panzol	54
17 – 17 h	Jazz éclats d'email : Otis Taylor	C	CCM John-Lennon	33
18 – 14 h 30	Les nouveaux talents du jazz de N ^{elle} -Aquitaine	C	Hôtel de région	50
18 – 14 h 30	Les céramiques islamiques, un voyage entre Orient et Occident	Cf	Musée Adrien-Dubouché	50
18 – 20 h	Jazz éclats d'email : Gaël Rouilhac	C	CCM Jean-Gagnant	33
18 nov. / 10 déc.	Les professions du transport et de la logistique	E	Bfm centre-ville	18
19 – 16 h	Les huiles essentielles de l'hiver	A	Bfm Landouge	18
19 – 16 h	Comment mieux travailler avec son handicap ?	A	Bfm centre-ville	18
19 – 18 h 30	Faut-il arrêter de manger des animaux ?, de Benoît Bringer	Ci	Bfm centre-ville	18
19 – 20 h	Jazz éclats d'email : Leila Martial - Baa Box	C	Théâtre de l'Union	50
20 – 15 h	La clarinette (7-10 ans)	JP	Bfm centre-ville	16
20 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Pixel art (6 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	16
20 – 15 h	30 Conv internationale des droits de l'enfant	A	Bfm centre-ville	18
20 – 15 h	Stage d'enluminure	A	Librairie occitane	50
20 – 18 h	Les mercredis de l'Aulepe : le sonneur à ventre jaune	Cf	Faculté des sciences	50
20 – 19 h	Toulouse-Lautrec, avec Anne Roquebert	Cf	Espace Simone-Veil	50
20 – 20 h	Solstice, de Blanca Li	D	Opéra	40
20 – 20 h	Jazz éclats d'email : Shirley Davis & the Silverbacks	C	Théâtre de l'Union	50
20 / 23 novembre	Comme si elle n'était pas là, de F.Villemaud	T	Espace Noriac	50
21 – 18 h	Récits d'Oradour, de Jérôme Amimer	Ci	Espace Simone-Veil	30
21 – 18 h 30	L'histoire de la batterie, par Jean-Pierre Joffres	Cf	Conservatoire	37
21 – 19 h 30	Les dernière découvertes de Saqqara	Cf	Salle J-P.Timbaud	51
21 – 20 h	Jazz éclats d'email : Lorenzo Naccarato Trio	C	Théâtre de l'Union	50
21 – 20 h	Born in 90	C	Zénith	51
21 – 22 h 30	Jazz éclats d'email : Kicca	C	L'Ambassade	50
22 – 16 h 30	Nintendo Labo	M	Bfm Aurence	18
22 – 18 h 30	Maurice Audin, mathématicien	Ci	Bfm centre-ville	18
22 – 18 h 45	Découverte instrumentale avec les élèves de 1 ^{er} cycle et 2 nd cycle	C	Conservatoire	37
22 – 20 h	Rdv + No Drum No Moog + La Veuve electro	C	CCM John-Lennon	35
22 – 20 h	Jazz éclats d'email : Brad Mehldau	C	Opéra	40
22 – 20 h	Bernadette chante Barbara	C	Expression 7	51
22 – 20 h	Soirée cabaret avec le Théâtre de La Balise	T	Kennedy's Café	51
22 – 20 h	Jean-Marc Dermesproun chante Louis Aragon	C	Théâtre de la Passerelle	51
22 – 22 h 30	Jazz éclats d'email : Big man Clayton	C	L'Ambassade	50
22 nov. / 4 janvier	Face cachée	E	Le Phare	48
23 – 6 h 45	Jazz éclats d'email : Steff Tej	C	I.-F.	50
23 – 14 h 30	L'Hôtel de Lostende	V	Ville d'art et d'histoire	10
23 – 14 h 30 à minuit	Trad' à Landouge	D	Maison du Temps Libre	51
23 – 15 h	Jazz éclats d'email : Duo Abozekry	C	Bfm centre-ville	18
23 – 15 h	Démo Nintendo Labo	M	Bfm Aurence	18
23 – 15 h	Philo z'enfants	A	Bfm Aurence	19
23 – 15 h	Échecs	A	Bfm Beaubreuil	19
23 – 15 h 30	Église Saint-Michel-des-Lions	V	Ville d'art et d'histoire	10
23 – 20 h	Jean-Marc Dermesproun chante Louis Aragon	C	Théâtre de la Passerelle	51
23 – 20 h	Jazz éclats d'email : Dhafer Youssef	C	Opéra	40
23 – 22 h 30	Jazz éclats d'email : J-Silk	C	L'Ambassade	50

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

En novembre	Nom	Genre	Lieu	Page
23 nov. / 24 février	Dans les collections de la BnF : Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	E	Musée des Beaux-Arts	3
24 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
24 – 17 h	Jazz éclats d'émail : Como mamas	C	Opéra	40
24 – 18 h	Patrick Bruel	C	Zénith	51
24 – 18 h	Jean-Marc Dermesprian chante Louis Aragon	C	Théâtre de la Passerelle	51
24 – 18 h 30	Sacred Reich (métal)	C	CCM John-Lennon	35
25 – 18 h	Quel avenir pour la cuisine Limousine ?, par Fabrice Varieras	Cf	Bfm centre-ville	19
25 – 18 h 30	L'histoire de la danse contemporaine	Cf	Conservatoire	37
26 – 18 h 30	Audition : Département des bois	C	Conservatoire	37
26 – 19 h	Café philo : L'euthanasie est-elle un droit ?	A	Café Le Vizir	51
26 – 20 h	68, mon père et les clous, de Samuel Bigiaoui	Ci	Chapelle de la visitation	51
26 – 20 h	La Nuit des Rois	T	Théâtre de l'Union	51
26 – 20 h 30	Les Monstres, de Dino Risi	Ci	Espace Noriac	51
26 – 21 h 30	Black Sea Dahu	C	Espace El Doggo	51
27 – 10 h	Entraide party	M	Bfm Aurence	16
27 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Atelier BD (8-12 ans)	JP	Bfm centre-ville	16
27 – 15 h	Les histoires de Mario Ramos (4 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	16
27 – 15 h	Stage d'enluminure	A	Librairie occitane	50
27 – 16 h 30	La Finlande et l'Union européenne, par G. Royer	Cf	Bfm centre-ville	19
27 – 18 h 30	La musique classique finlandaise, par Edward Ananian-Cooper	Cf	Bfm centre-ville	19
27 – 20 h	Chambre noire, par la Cie Plexus Polaire	T	CCM Jean-Moulin	34
27 – 20 h	La Nuit des Rois	T	Théâtre de l'Union	51
28 – 18 h	La conservation des ruines d'Oradour	Cf	Espace Simone-Veil	30
28 – 18 h	1937-1947 : la guerre-monde	Cf	Espace Noriac	51
28 – 18 h 30	Scène ouverte autour des répertoires de Milhaud et Mozart	C	Conservatoire	37
28 – 19 h	La Nuit des Rois	T	Théâtre de l'Union	51
28 – 20 h	Au cœur de l'Orchestre	C	Opéra	40
28 – 20 h	Cabaret amoureux des hivernales	T	Théâtre de la Passerelle	51
28 – 20 h 30	Lo cammino in filia indiana, d'Ascanio Celestini	T	Espace Noriac	51
29 – 16 h	Entrez dans la réalité virtuelle avec le casque Playstation VR !	M	Bfm Aurence	19
29 – 18 h 30	Le Grand Bal, de Lætitia Carton	Ci	Bfm centre-ville	19
29 – 18 h 45	Découverte instrumentale avec les élèves de 1 ^{er} cycle et 2 nd cycle	C	Conservatoire	37
29 – 20 h	Elina Duni : Partir	C	CCM Jean-Gagnant	34
29 – 20 h	Cabaret amoureux des hivernales	T	Théâtre de la Passerelle	51
29 – 20 h 30	Lo cammino in filia indiana, d'Ascanio Celestini	T	Espace Noriac	51
30 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm centre-ville	16
30 – 10 h 30	Je joue à la bibli	JP	Bfm Le Vigenal	19
30 – 11 h	Club lecture en espagnol	L	Bfm centre-ville	19
30 – 14 h	En famille : Cool, ta boule de Noël !	JP	Musée Adrien-Dubouché	52
30 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	11
30 – 15 h	Découverte instrumentale avec les élèves de 1 ^{er} et 2 nd cycle	C	Conservatoire	37
30 – 15 h	7-12 ans : Saint-Martial, top secret	JP	Musée des Beaux-Arts	5
30 – 15 h 30	Le quartier de la cathédrale	V	Ville d'art et d'histoire	11
30 – 20 h	M. Pokora	C	Zénith	52
30 – 20 h	Match d'impro avec le Théâtre de la Balise	T	CCM Jean-Moulin	52

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

En décembre	Nom	Genre	Lieu	Page
1 ^{er} – 14 h 30	Balade découverte	V	Musée des Beaux-Arts	24
1 ^{er} – 15 h	Ensemble Cum Jubilo	C	Église St-Michel-des-Lions	22
1 ^{er} – 16 h	4-5 ans : Dominos émaux	JP	Musée des Beaux-Arts	24
1 ^{er} – 17 h	Star 80 – triomphe	C	Zénith	52
2 – 14 h 30	Les lundis du musée : l'analyse à l'œuvre #5	Cf	Musée Adrien-Dubouché	52
2 – 20 h	Daniel Waro + Ann O'Aro	C	CCM Jean-Gagnant	34
2 – 20 h	Le chœur d'hommes Alexandre Nevsky de Saint-Petersbourg	C	Église Saint-Michel-des-Lions	52
3 – 20 h	Vous n'aurez pas ma haine, d'Antoine Leiris	T	Théâtre de l'Union	52
3 / 5 décembre	Histoires en cours de route, par le Théâtre du printemps	T	Espace Noriac	52
4 – 14 h	En famille : Cool, ta boule de Noël !	JP	Musée Adrien-Dubouché	52
4 – 15 h	Rencontre un instrument (7-10 ans)	JP	Bfm centre-ville	16
4 – 15 h	Projection et lectures (4 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	16
4 – 20 h	Messmer hypersensoriel	T	Opéra	42
4 – 20 h	Vous n'aurez pas ma haine, d'Antoine Leiris	T	Théâtre de l'Union	52
4 – 20 h	Boléro – hommage à Ravel	D	Zénith	52
4 – 20 h 30	Bal folk	D	Salle du Vigenal	52
5 – 18 h 30	Les rendez-vous de la Cinémathèque	Ci	Bfm centre-ville	19
5 – 19 h	Vous n'aurez pas ma haine, d'Antoine Leiris	T	Théâtre de l'Union	52
5 – 20 h	Soprano	C	Zénith	52
5 – 20 h	Claire Diterzi : Je garde le chien	C	CCM Jean-Gagnant	34
6 – 18 h 15	Concert dessiné : SongBook	C	Bfm Aurence	20
6 – 18 h 45	Découverte instrumentale avec les élèves de 1 ^{er} cycle et 2 nd cycle	C	Conservatoire	37
6 – 19 h	Cabaret d'impro avec le Théâtre de la Balise	T	La Récréée des papilles	52
6 – 20 h 30	Oradour, par le Théâtre du printemps	T	Espace Noriac	52
7 – 10 h	8-14 ans : Couronne de porcelaine	JP	Ville d'art et d'histoire	9
7 – 10 h	P'tit Déj en Pages	L	Bfm Le Vigenal	20
7 – 11 h	Gemmothérapie et bien-être, avec Audrey Benavent	A	Bfm Landouge	20
7 – 11 h	Audition : Département des cordes	C	Conservatoire	37
7 – 14 h 30	La gare Limoges-Bénédictins	V	Ville d'art et d'histoire	11
7 – 14 h 30	Entraide party	M	Bfm centre-ville	16
7 – 15 h	Visite inédite de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
7 – 15 h et 16 h	7-10 ans : Rendez-vous contés	JP	Ville d'art et d'histoire	9
7 – 18 h 30	La place du ballet au 21 ^e siècle, par B. Bouché	Cf	Opéra	40
7 – 20 h	Le Lac des cygnes	D	Opéra	42
7 – 20 h	Trois Cafés Gourmands	C	Zénith	52
7 – 20 h 30	Oradour, par le Théâtre du printemps	T	Espace Noriac	52
8 – 15 h	Le Lac des cygnes	D	Opéra	42
8 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
8 – 18 h	Pascal Obispo	C	Zénith	53
9 – 14 h 30	Les lundis du musée : l'analyse à l'œuvre #5	Cf	Musée Adrien-Dubouché	53
9 – 18 h 30	Audition : Département des cuivres	C	Conservatoire	37
9 – 20 h	Buck Clayton Legacy Band	C	CCM Jean-Moulin	34
10 - 16 h	Les métiers du transport et de la logistique	A	Bfm centre-ville	18
10 – 18 h	Les Limousins au secours de l'Espagne républicaine	Cf	Espace Simone-Veil	30
10 – 18 h 30	La littérature roumaine	L	Bfm centre-ville	20
10 – 19 h	Café philo façon Marc Sautet	A	Café Le Vizir	53

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

En décembre	Nom	Genre	Lieu	Page
10 – 20 h	La Diagonale des clowns : Chaos, courroux & cataclysme	T	Théâtre de l'Union	53
10 / 11 décembre	Rencontres professionnelles : territoire(s) d'images	Cf	Bfm centre-ville	20
10 / 13 décembre	Concerts de Noël	C	Conservatoire	37
10 / 15 décembre	Salle d'attente, par la Cie Max Eyrolle	T	Expression 7	53
11 – 10 h	Dans ce monde, de Thomas Lebrun : Le petit voyage	JP	CCM Jean-Gagnant	35
11 – 15 h	Dans ce monde, de Thomas Lebrun : Le plus long voyage	JP	CCM Jean-Gagnant	35
11 – 15 h	Peins avec tes doigts (3-6 ans)	JP	Bfm centre-ville	16
11 – 15 h	En famille : Empreintes	JP	Musée Adrien-Dubouché	53
11 – 15 h	Autour du numérique (6 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	16
11 – 15 h	Livre ta science, avec Récréasciences	JP	Bfm Aurence	20
11 – 19 h	Renoir sculpteur : une histoire singulière	Cf	Espace Simone-Veil	53
11 – 20 h	La Diagonale des clowns : Chaos, courroux & cataclysme	T	Théâtre de l'Union	53
12 – 18 h 15	Polardisons	L	Bfm Aurence	20
12 – 20 h	Dans ce monde, de T Lebrun : Le tour du monde	D	CCM Jean-Gagnant	35
12 / 15 décembre	Invisible : Gilles Favreau, A Ledoux et J Bonnet	C	Théâtre de la Passerelle	53
13 – 19 h	La Diagonale des clowns : Clément ou le courage de Peter Pan	T	Théâtre de l'Union	53
13 – 20 h	Cabaret d'impro avec le Théâtre de la Balise	T	Kennedy's Café	53
13 – 20 h	Lumières dans l'ombre, par Arabesque et Dévira-Té	D	Espace Noriac	53
13 – 20 h 30	Frustration + HININ (post-punk)	C	CCM John-Lennon	35
13 déc. / 8 mars	Le Père Castor fait sa pub !	E	Bfm centre-ville	14
13 déc. / 8 mars	La vache orange	E	Bfm centre-ville	14
14 – 10 h	8-14 ans : Pavillon illuminé	JP	Ville d'art et d'histoire	9
14 – 10 h	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Aurence	16
14 – 10 h	P'tit Déj en Pages	L	Bfm Beaubreuil	21
14 – 14 h 30	Autour du quartier de la Boucherie	V	Ville d'art et d'histoire	11
14 – 15 h	Visite de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges en LSF	V	Musée des Beaux-Arts	5
14 – 15 h	Miniconcert : Ménage à trois	C	Bfm centre-ville	21
14 – 15 h et 16 h	7-10 ans : Rendez-vous contés	JP	Ville d'art et d'histoire	9
14 – 16 h	L'heure du conte	JP	Bfm Aurence	16
14 – 16 h	Livre ta science, avec Les Petits Débrouillards	JP	Bfm centre-ville	21
14 – 20 h	Lumières dans l'ombre, par Arabesque et Dévira-Té	D	Espace Noriac	53
14 / 22 décembre	Big Noël #3	E	Atelier Élise Lefebvre	48
14 déc. / 14 mars	Sanfourche 10 ans déjà !	E	Galerie Vincent Pécaud	48
15 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
16 – 18 h 30	Scène ouverte aux grands élèves	C	Conservatoire	37
16 – 19 h	La Diagonale des clowns : Clownférance ou nuancier clown	T	Faculté des lettres	53
16 – 19 h	Apéro-concert : Death and Vanilla	C	Le Phare	53
16 – 20 h 30	Les violons de France	C	Église St-Michel-des-Lions	53
17 – 18 h 30	Audition : Département de musique ancienne	C	Conservatoire	37
17 – 20 h	Yom : Éternelle odyssee	C	CCM Jean-Gagnant	35
17 – 20 h	La Diagonale des clowns : Ouïe, le sens du son	T	Théâtre de l'Union	53

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

En décembre	Nom	Genre	Lieu	Page
18 – 10 h	Entraide party	M	Bfm Aurence	16
18 – 15 h	I.GLU, par le Collectif A.A.O	JP	CCM Jean-Moulin	35
18 – 15 h	Les coulisses de la bibliothèque (7-9 ans)	JP	Bfm centre-ville	16
18 – 15 h	Découverte de l'alphabet arabe (8 ans et +)	JP	Bfm La Bastide	16
18 – 15 h	Le Vêto Libraire, par la Cie Les Barbus	JP	Bfm Beaubreuil	21
18 – 15 h	En famille : Empreintes	JP	Musée Adrien-Dubouché	53
18 – 19 h	Noces d'enfants, par la Cie La Sauvage	T	Expression 7	53
18 – 20 h	Les poussières de C.	T	Espace Noriac	54
18 – 20 h	La Diagonale des clowns : Ouïe, le sens du son	T	Théâtre de l'Union	53
19 – 19 h	Noces d'enfants, par la Cie La Sauvage	T	Expression 7	53
19 – 20 h	Les poussières de C.	T	Espace Noriac	54
19 – 20 h	Virginie Fortin : du bruit dans le cosmos	T	CCM Jean-Gagnant	35
20 – 16 h	Entrez dans la réalité virtuelle avec le casque Playstation VR !	M	Bfm La Bastide	21
20 – 18 h 45	Découverte instrumentale avec les élèves de 1 ^{er} cycle et 2 nd cycle	C	Conservatoire	37
20 déc. / 5 janvier	La Java des Gaspards : quel chantier !	T	Espace Noriac	54
21 – 10 h	6-12 ans : Lampion conté	JP	Ville d'art et d'histoire	9
21 – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm Le Vignal	16
21 – 14 h 30	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
21 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
21 – 15 h	Échecs	A	Bfm Beaubreuil	21
21 – 15 h	Chantal Goya : le soulier qui vole	C	Zénith	54
21 – 15 h et 16 h	7-10 ans : Rendez-vous contés	JP	Ville d'art et d'histoire	9
21 – 20 h	L'Oye et la rose de Noël	C	Opéra	42
21 – 20 h 30	Les tambours du Bronx	C	CCM John-Lennon	54
22 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
22 – 15 h	L'Oye et la rose de Noël	C	Opéra	42
22 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
23 -11 h	2-3 ans : Mémo Antik	JP	Musée des Beaux-Arts	24
23 – 14 h 30	La cathédrale Saint-Étienne	V	Ville d'art et d'histoire	12
23 – 14 h 30	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
23 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
24 – 10 h	8-14 ans : Couronne de porcelaine	JP	Ville d'art et d'histoire	9
24 – 14 h à 17 h	Jeux de société	JP	Bfm Beaubreuil	21
24 - 14 h 30, 15 h 45	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
24 – 14 h à 17 h	Jeux de société	JP	Bfm Beaubreuil	21
25 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
26 – 10 h	6-12 ans : Pavillon à croquer	JP	Ville d'art et d'histoire	9
26 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
26 – 15 h	Limoges à l'heure du crime	V	Ville d'art et d'histoire	12
26 – 15 h 30	En famille : les pieds dans le plat	JP	Musée des Beaux-Arts	24

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

En décembre	Nom	Genre	Lieu	Page
27 – 10 h	Découverte du système solaire avec Stellarium	JP	Bfm Beaubreuil	21
27 – 14 h à 17 h	Jeux de société	JP	Bfm Beaubreuil	21
27 – 14 h 30	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
27 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
27 – 15 h 30	En famille : Tribus collector	JP	Musée des Beaux-Arts	24
27 – 18 h	Parcours lumière : côté ville	V	Ville d'art et d'histoire	13
28 – 10 h	8-14 ans : Pavillon illuminé	JP	Ville d'art et d'histoire	9
28 – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm centre-ville	16
28 – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm Landouge	16
28 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
28 – 15 h	7-12 ans : Saint-Martial, top secret	JP	Musée des Beaux-Arts	5
28 – 15 h	Visite contée : Le monde d'Andersen	JP	Musée Adrien-Dubouché	54
28 – 15 h et 16 h	7-10 ans : Rendez-vous contés	JP	Ville d'art et d'histoire	9
29 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
29 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
30 – 11 h	4-5 ans : Dominos Beaux-Arts	JP	Musée des Beaux-Arts	24
30 – 14 h 30	Limoges en 90 minutes	V	Ville d'art et d'histoire	13
30 – 14 h 30	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
30 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
30 – 20 h	Comment va le monde ?, de Sol	T	Théâtre de la Passerelle	54
31 – 10 h	6-12 ans : Gare aux gargouilles	JP	Ville d'art et d'histoire	13
31 - 14 h 30, 15 h 45	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
31 – 20 h	Comment va le monde ?, de Sol	T	Théâtre de la Passerelle	54

En janvier 2020

1 ^{er} / 5 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	9
2 – 10 h	4-5 ans : Monstres en vrac	JP	Ville d'art et d'histoire	13
2 – 15 h	Limoges à l'heure du crime	V	Ville d'art et d'histoire	13
2 – 15 h 30	En famille : les pieds dans le plat	JP	Musée des Beaux-Arts	24
3 – 14 h à 17 h	Jeux de société	JP	Bfm Beaubreuil	21
3 – 14 h 30	La gare Limoges-Bénédictins	V	Ville d'art et d'histoire	13
3 – 14 h 30	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
3 – 15 h 30	En famille : Tribus collector	JP	Musée des Beaux-Arts	24
4 – 14 h 30	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	5
5 – 14 h 30	Balade découverte	V	Musée des Beaux-Arts	24
5 – 16 h	4-5 ans : Dominos Beaux-Arts	JP	Musée des Beaux-Arts	24

DU 14 AU 24 NOVEMBRE - LIMOGES

ECLATS d'EMAIL
JAZZ édition 2019



BILLETTERIE ET INFORMATIONS SUR ECLATSDEMAIL.COM



LIMOGES



Museo



Golewin Lifestyle

IM WESTON

SPERDAM

Agéal

SARZIN

CAF

Crédit Mutuel



Partenaire Officiel