

THÉÂTRE | CONCERTS | DANSE | OPÉRA | EXPOSITIONS | VISITES
AGENDA CULTUREL DE LA VILLE DE LIMOGES
LECTURE | CINÉMA | CONFÉRENCES | ATELIERS | MULTIMÉDIA

Nuit de la lecture

Bfm centre-ville - 18 janvier

2 mois à LIMOGES

N°19 - JANVIER / FÉVRIER 2020



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



ARTS DU FEU
ET INNOVATION
• DESIGNÉE VILLE CRÉATIVE
DE L'UNESCO DEPUIS 2017

TOUTE LA PROGRAMMATION, EN UN COUP D'ŒIL, À LA FIN DE L'AGENDA

SOMMAIRE

P03/11

- Le zoom du mois

P12/17

- Ville d'art & d'histoire

P18/25

- Bfm

P26/31

- Musée des Beaux-Arts

P32/35

- Musée de la Résistance

P36/39

- Centres culturels municipaux

P40/41

- Conservatoire de Limoges

P42/45

- Opéra de Limoges

P46/47

- Archives

P48/55

- Ailleurs dans Limoges
- Carnet d'adresses sur la toile
- Rendez-vous
- Pavillon du Verdurier
- La galerie

P56/63

- Coup d'œil

📅 Réservation

📄 Inscription

TP : Tarif plein

TR : Tarif réduit

TU : Tarif unique

limoges.fr

TOUTE L'ACTUALITÉ
DE VOTRE VILLE



/villedelimoges



/@VilleLimoges87



/ville_de_limoges



villedelimoges

Le mot de PPD

Philippe Pauliat-Defaye,
adjoint au maire en charge de la culture



Nous commencerons cette nouvelle année avec un événement national que les limougeaudois se sont appropriés au fur et à mesure des éditions *La nuit de la lecture*. Samedi 18 janvier, la Bfm centre-ville sera ouverte exceptionnellement de 18 h à minuit et se transformera en clairière le temps d'une nuit. Les plus audacieux pourront dormir sur place et vivre une expérience unique entourés de leurs livres préférés.

En janvier toujours, nous partirons avec un guide conférencier Ville d'art et d'histoire à la découverte des Halles centrales qui viennent d'être rénovées et vous saurez tout sur les secrets de ce bâtiment unique qui a fêté ses 130 ans en 2019.

Nous poursuivrons avec des conférences et des visites commentées de la superbe exposition au musée des Beaux-Arts, *Chefs d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges*, dans les collections de la BnF, sans oublier celle présentée au musée de la Résistance *Héros oubliés, les animaux dans la Grande Guerre*, une collection de photographies uniques sur les millions d'animaux qui ont accompagné, entre 1914 et 1918, les soldats et les civils, pour le meilleur et pour le pire.

Nous enchaînerons avec un festival des orchestres en hommage à Michel Legrand au Conservatoire, une fantaisie lyrique *l'Enfant et les sortilèges* de Maurice Ravel à l'Opéra et de la danse avec les centres culturels municipaux en prélude du 20^e festival Danse Émoi. Les Archives municipales ne seront pas en reste avec l'accès à la consultation, pour les internautes, de plus de 12 000 documents iconographiques numérisés.

Je vous souhaite une excellente année 2020 riche de découvertes et de surprises culturelles.

Si vous souhaitez votre pub dans 2 mois à Limoges
au format A5 soit 14,8 X 21 cm

écrivez-nous à publiciteval@ville-limoges.fr

Ce bimestriel est distribué dans toutes les boîtes aux lettres de la ville.

Pour annoncer vos événements, vos rendez-vous, merci de nous contacter par le biais de cette adresse email :

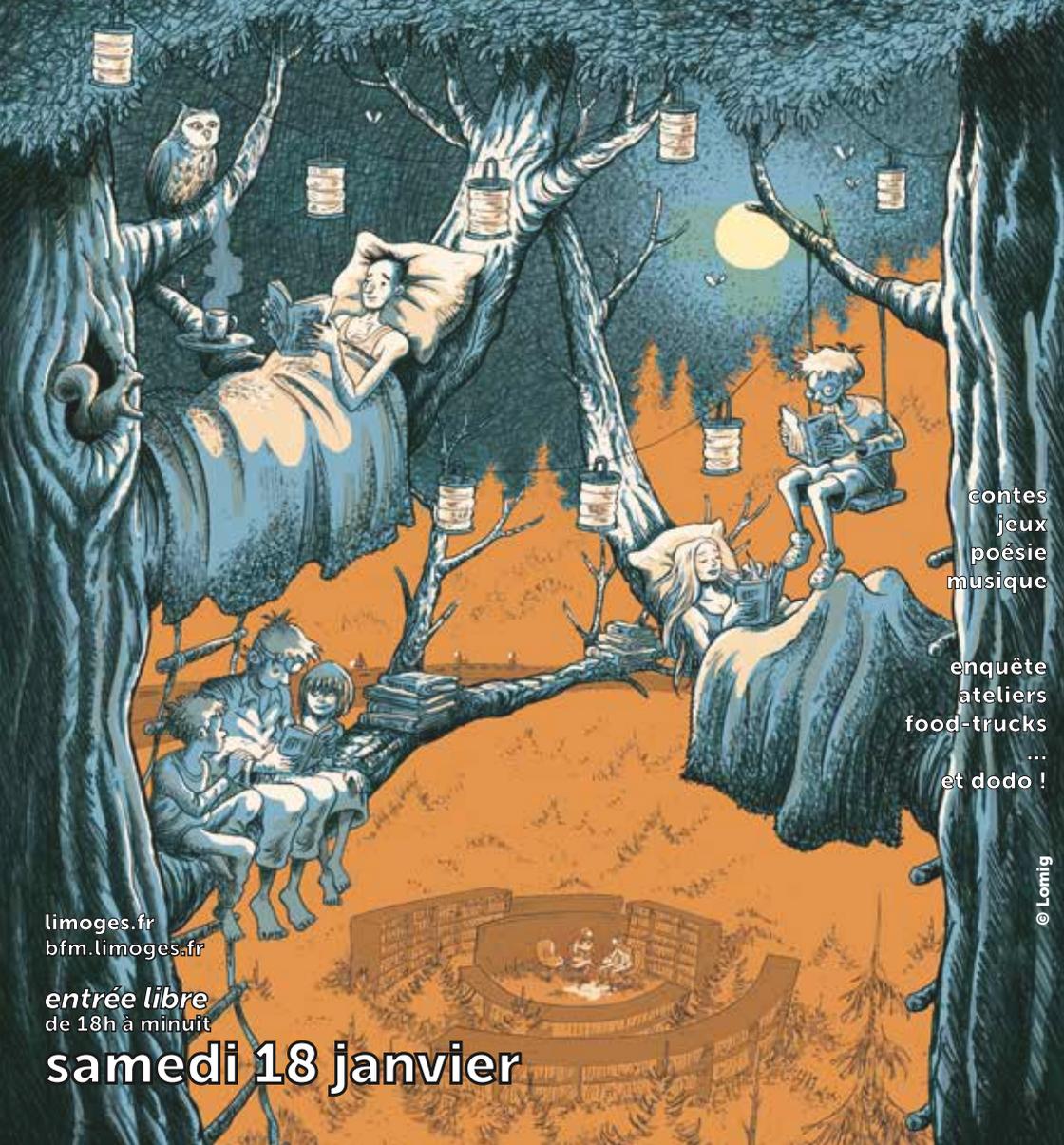
agenda_culturel@ville-limoges.fr et déposer vos textes et visuels avant le 5 février 2020. Le prochain numéro 2 mois à Limoges n°20 mars avril 2020, paraîtra le 02/03/2020.

CRÉDITS - Directeur de la publication : Philippe Pauliat-Defaye - Maquette : Direction de la communication - Rédaction : Carine Rocca, Natacha de Brauwer, Claire Soubranne - Mise en page : François Duprat.

Tirage 90 000 exemplaires / Dépôt légal 1^{er} trimestre 2020

Impression : Ateliers d'édition - Direction de la communication - Ville de Limoges

Une nuit à la Bfm...



contes
jeux
poésie
musique

enquête
ateliers
food-trucks
...
et dodo !

limoges.fr
bfm.limoges.fr

entrée libre
de 18h à minuit

samedi 18 janvier



Nuit
de la lecture



ET VOUS, VOUS DORMEZ OÙ CE SOIR ?

Réservez votre soirée pour passer une nuit inoubliable à la Bfm centre-ville, à l'occasion de la 4^e édition de la Nuit de la lecture, qui aura lieu partout en France ce soir-là. Pour fêter l'événement, la Bfm restera ouverte en continu jusqu'à minuit. Et après les douze coups, quelques privilégiés pourront rester dormir sur place* !

Mais avant de se glisser dans son sac de couchage pour passer une nuit insolite et s'endormir entouré de ses livres préférés, la bibliothèque proposera aux noctambules tout au long de la soirée des animations variées, pour satisfaire les petits et les grands.

Venez vivre une immersion nocturne dans la forêt Bfm, à la découverte de clairières insolites...



© Thierry Laporre

UNE PERFORMANCE DESSINÉE

• La clairière qui croque

Invité d'honneur de la soirée, l'auteur de bande-dessinée **Lomig** vous plonge *Dans la forêt*, titre de son dernier album. Assistez à 1 h de performance dessinée sur des lectures littéraires qui bruissent, vivent et bondissent et participez à la réalisation d'un immense cadavre exquis dessiné, en compagnie de l'artiste. Petits et grands, imaginez, croquez et mettez en couleurs !

Tout public à partir de 8 ans.

• La clairière pérégrine

Tout au long de la soirée et à chaque début d'heure, les conteurs Ali Merghache et Tierno Diallo vous offrent à tour de rôle 30 à 40 minutes d'histoires d'ailleurs, de contes merveilleux d'hier et d'aujourd'hui, poétiques, drôles, sages, cruels ou absurdes, traditionnels, modernes ou complètement barrés. Entre chacun de ces mini-spectacles, assistez à des lectures pour croiser vers les îles du monde !

• La clairière coquine : avec Sandrine Gniady

Dans le registre des contes, il y en a pour tous les âges et pour tous les goûts... Et même des contes coquins, réservés aux plus de 18 ans !

DES CONTES

• La clairière des enfants et la grotte des enfants :

avec **Joëlle Pascal** et **Angélique Pennetier**

Un voyage au cœur de la forêt des contes pour les plus jeunes, deux clairières pour se promener d'une histoire à l'autre, d'un univers à l'autre... Mais attention au loup !

• La clairière limousine : avec **Monique Sarrazy** et **Jean-François Vignaud**

Contes limousins en français et en occitan et souvenirs d'autrefois

ET AUSSI...

• La clairière qui pépie

Arrêtez-vous dans la clairière qui pépie : la LPO (Ligue de protection des oiseaux) vous invite à découvrir les espèces d'oiseaux qui peuplent les forêts : stand, expo photos, silhouettes, lectures pour les enfants, application pour s'initier aux chants d'oiseaux...

• La clairière des Trésors :

Présentation de livres patrimoniaux en alternance : manuscrit, incunable, livre d'artiste, livre rare.

Toute la soirée : Exposition de gravures de Jean-Marc Siméonin
Dessinateur et graveur, homme de fantaisie et d'angoisse, Jean-Marc Siméonin crée une œuvre pleine d'inventions drôlatiques et cauchemardesques, qui a la saveur de la langue occitane dont il joue habilement.

DES ATELIERS

- **La clairière à poèmes**

Lecture et écriture de haïkus, étonnants petits poèmes japonais, avec La mijoterie des mots et Princesse Verdine.

- **La caverne des sciences : avec Récréas-ciences**

Chercheurs et animateurs scientifiques se relaient toute la soirée pour faire découvrir au grand public leurs recherches et quelques curiosités scientifiques...

DE LA MUSIQUE

- **La clairière qui chante**

Retrouvez les notes intimistes de Lise Dellac et de son guitariste au fil de la soirée, à travers quatre mini-concerts « au coin du feu ». Auteure-compositrice-interprète, elle puise son style dans le répertoire des *folks/blues singers* américains (Bob Dylan, Al Stewart...) ainsi que dans celui des chansons traditionnelles irlandaises. Passion et modernité caractérisent sa performance acoustique.

- **La clairière musicale**

Faites une pause en musique en vous lovant dans un des hamacs du jardin d'hiver, dont la végétation vous susurrera quelques airs et bruitages aussi surprenants que relaxants...

DES JEUX

- **La clairière des jeux : avec La Cité des jeux**

La ludothèque La Cité des jeux s'installe dans cette clairière ludique, où les jeux de société autour des contes et légendes permettront à tous de s'amuser, découvrir et jouer ensemble.

- **La clairière mystérieuse (jeu d'enquête policière)**

Des livres profanés, des indices disséminés dans toute la bibliothèque... Une enquête à résoudre en famille ou entre amis !

- **La cyber-clairière**

Le petit peuple de la clairière vous lance un défi : devenez son héros/héroïne en participant aux différentes épreuves sur nos consoles de jeux vidéo rétrogaming !

INFOS PRATIQUES

Entrée libre.

Food trucks & restauration sur place.

* À partir de minuit, vous avez la possibilité de dormir, seul(e), en famille ou entre amis au cœur des espaces de la Bfm ! Prévoyez oreiller et duvet, le couchage et le petit-déjeuner vous seront offerts.

Gratuit, sur inscription dès le 2 janvier

(retrait des bulletins dans les bibliothèques du réseau). Renseignements 05 55 45 96 00 ou bfm@ville-limoges.fr



MARDI 11 ET MERCREDI 12 FÉVRIER

OPÉRA

Coronis, de Sebastián Durón (1660-1716)

Zarzuela en deux journées, sur un livret d'un poète anonyme, par Le Poème Harmonique – Vincent Dumestre

- 20 h - Durée 2 h - Tarif A de 18 € à 55 €
Chanté en espagnol surtitré en français



La zarzuela

La zarzuela apparaît dans les années 1650 comme spectacle de cour. Généralement jouée par une des troupes de comédiens madrilènes, elle compte des acteurs des deux sexes, des actrices-chanteuses et des chanteuses. Elle est généralement mi-chantée mi-parlée, a presque toujours pour thème un sujet à la fois mythologique et pastoral, où des passages burlesques se mêlent aux passages tragiques, dans un désir d'imiter la nature.

Elle est souvent en deux *jornadas* ou journées (et non en actes).

Coronis est une zarzuela entièrement chantée et ne dépend pas d'une pièce de théâtre. Il s'agit en quelque sorte d'un opéra, non pas à l'italienne, mais suivant les conventions de la zarzuela ordinaire.

Sebastián Durón

Compositeur et organiste espagnol, Sebastián Durón est baptisé en 1660, à Brihuega dans la province de Castille-Manche. Élève de l'organiste Andrés de Sola, il aurait également travaillé avec

Alonso Xuárez, maître de chapelle de la cathédrale de Séville.

En 1696, il s'illustre comme compositeur pour le théâtre et les divertissements royaux, avec sa première zarzuela : *Salir el amor del mundo*. S'il se cache un temps pour avoir célébré une victoire des Habsbourg contre les Bourbon, ses zarzuelas continuent à être jouées dans les théâtres publics de Madrid.

Attribuée par Mary Neal Hamilton en 1937 à Antonio Literes sur un regrettable malentendu, *Coronis* a été réattribué à Sebastián Durón en 2009, décision qui fait depuis 2013 l'unanimité (même chez des musicologues espagnols rivaux !).



Le Poème Harmonique

Depuis 1998, Le Poème Harmonique fédère autour de son fondateur Vincent Dumestre des musiciens passionnés et dévoués à l'interprétation des musiques des XVII^e et XVIII^e siècles. Rayonnant sur la scène française comme internationale, l'ensemble témoigne, par ses programmes inventifs et exigeants, d'une démarche éclairée au cœur des répertoires et d'un travail approfondi sur les textures vocales et instrumentales. Son champ d'action ? Les pages connues ou méconnues rythmant vie quotidienne et cérémonies à Versailles (Lalande, Lully, Couperin, Clérambault, Charpentier...), l'Italie baroque, de Monteverdi à Pergolèse, ou encore l'Angleterre de Purcell et Clarke.

Le Livret

Le livret syncrétise différentes fables tirées de la mythologie (principalement le livre II des *Métamorphoses* d'Ovide, vers 542-632), notamment celles de deux différentes Coronis. L'une était amante d'Apollon qui la transperça d'une flèche lorsqu'il découvrit son adultère, l'autre était aimée malgré elle de Neptune et finit par lui échapper grâce à Diane qui la métamorphosa en corneille.

Nous avons affaire à un livret atypique, avec un monstre marin dans le rôle du galant, une héroïne inconstante, des prétendants nobles peu affectueux, colériques et même sadiques...

L'histoire

Ce spectacle musical raconte l'histoire de la nymphe Coronis, chaste prêtresse de Diane accablée par une terrible prophétie lui annonçant sa noyade dans les eaux de la mer Égée. Aimée d'un monstre marin aussi galant que colérique, elle échappe à deux reprises à ses tentatives d'enlèvement. Croyant trouver son salut en implorant le secours d'Apollon, Coronis déclenche plutôt une guerre céleste qui met la Thrace à feu et à sang.

Heureusement, les interventions comiques de deux *graciosos*, typiques de la scène espagnole, viennent détendre l'atmosphère à plus d'une occasion !

« Enveloppé par une mise en scène qui place les protagonistes dans une caverne de Platon que les tonnerres d'Apollon viennent éclairer, le public se laisse porter et emporter par le rythme et les voix. Le choix du voluptueux et du clair-obscur par le metteur en scène d'origine colombienne Omar Porras (directeur du TKM Théâtre Kléber-Méleau), la très élégante scénographie baroque et géologique de Amélie Kiritzé-Topor et la lumière enveloppante de Mathias Roche sont autant d'éléments qui conviennent à un festin des sens et à une traversée des mondes, des imaginaires et des temps.

Un spectacle abouti, qui consacre la renaissance d'une œuvre rare. »

Toutelaculture.com, à propos de la présentation de *Coronis* au Théâtre de Caen en novembre 2019.





LE ZOOM DU MOIS - LE ZOOM DU MOIS - LE ZOOM DU MOIS

DU 28 FÉVRIER AU 1^{ER} MARS 2020

CONCOURS FRANÇAIS DE LA HARPE

11^E ÉDITION

ENTRÉE LIBRE

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

EXPOSITION
de 10h à 18h.
Les facteurs de harpes
Salvi, Lyon-Healy,
Camac
exposent leurs
instruments.

CONSERVATOIRE DE LIMOGES

établissement à rayonnement régional

9 rue Fitz-James - 87000 Limoges

Tél. : 05 55 45 95 50 - Fax : 05 55 45 95 60

limoges.fr



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



LIMOGES

ARTS DU FEU
ET INNOVATION
DESIGNÉE VILLE CRÉATIVE
DE L'UNESCO DEPUIS 2013

28 FÉVRIER / 1^{ER} MARS**11^e CONCOURS
FRANÇAIS DE LA HARPE**

Organisé par l'association « Concours Français de la Harpe » et le Conservatoire à rayonnement régional de Limoges.

Ce concours offre la chance aux candidats de prouver leurs talents à tous niveaux, du plus jeune au plus confirmé et pour toutes harpes (petites celtiques, grandes harpes de concert).

Créé en 2010, le succès de ce concours a été immédiat (113 candidats la première année) et ne se dément pas. Pour cette 11^e édition, une centaine de harpistes venant du monde entier est attendue.

AU PROGRAMME

Retrouvez les détails précis du programme (en cours de finalisation à l'heure où nous publions) sur la page Facebook du conservatoire.

À l'auditorium du conservatoire (sauf le concert de Mélanie Laurent)

VENDREDI 28 FÉVRIER

Épreuves des 1^{er} et 2^e cycles toutes harpes

**VENDREDI 28 FÉVRIER / 20 h
CONCERT**

Récital de harpe de Mélanie Laurent
Hôtel de ville - Salle Louis-Longueue

Réservations obligatoires :
crr_reservations@ville-limoges.fr

Née en 1996, Mélanie Laurent a grandi dans une famille de musiciens professionnels. Elle a remporté le premier prix du 11^e concours international de harpe de Bloomington (USA) 2019, l'un des deux plus importants concours de harpe dans le monde.

VENDREDI 28 FÉVRIER / 21 h

Remise des prix

SAMEDI 29 FÉVRIER

Épreuves des 2^e et 3^e cycles grande harpe
Éliminatoire du niveau Excellence
Remise des prix

DIMANCHE 1^{ER} MARS

Épreuves du 3^e cycle grande harpe niveau
Honneur - Finale du niveau Excellence
Remise des prix



© Laurent Lagarde

+ D'INFOS

Date limite d'inscription : 31 janvier.
Le concours est ouvert aux harpistes de toutes nationalités, sans limite d'âge.
Les épreuves sont ouvertes au public.
Toutes les pièces du concours sont exécutées de mémoire.
Plus de détails sur le site du Concours français de la harpe.

<https://sites.google.com/site/concoursfrancaisdelaharpe>

VISITE

LES HALLES CENTRALES

SAMEDIS 25 JANVIER,
22 ET 29 FÉVRIER, 7 MARS





Pour fêter en visite les 130 ans d'existence des halles centrales de Limoges et leur réouverture après un an et demi de restauration, laissez-vous tenter par une visite découverte !

Construites sur les plans des architectes Pesce et Levesque, élèves des techniques de Gustave Eiffel, elles ont été inaugurées en 1889, la même année que la célèbre tour parisienne. Édifice classé monument historique, elles sont un exemple remarquable de l'architecture commerciale de la fin du XIX^e siècle, avec l'utilisation novatrice d'une charpente métallique associée à des murs de briques et de verre, sans aucun pilier intérieur.

Imprégnez-vous de l'histoire des lieux avec un guide-conférencier Ville d'art et d'histoire, découvrez ses nouveaux commerces et une organisation intérieure complètement renouvelée.

- 14 h
- Durée 1 h
- Tarifs 6 € / 4 €

JANVIER

1^{ER} / 5 JANVIER

VISITE INCONTOURNABLE

Souterrain aux chandelles

- 14 h 30, 15 h 45 et 17 h
- Durée 45 min
- Tarif 4 €
- De caves voûtées en galeries, d'aqueducs en silo...
- Pendant les vacances, la visite se fait aux chandelles autour des contes de Noël.

JEUDI 2

ATELIER 4-5 ans

Monstres en vrac

- 10 h
- Durée 1 h 30
- Tarif 5 €
- Après avoir observé dragons, chimères, griffons et gargouilles, viens créer le corps d'un monstre sorti tout droit de ton imagination.

DÉCOUVRIR LES QUARTIERS

Limoges à l'heure du crime

- 15 h
- Durée 1 h 30
- Tarifs 6 € / 4 €
- Revivez les grandes affaires criminelles au travers des lieux emblématiques de la justice à Limoges.

VENDREDI 3

VISITE INCONTOURNABLE

Gare Limoges-Bénédictins

- 14 h 30
- Durée 1 h 30
- Tarifs 6 € / 4 €
- Voyagez à travers cette architecture d'exception qui s'est imposée comme un emblème de la ville et a su inspirer la publicité du luxe, et découvrez le génie de sa structure et la richesse de ses décors.

SAMEDI 11 VISITE FLASH

La maison du Peuple

- 14 h 30
- Durée 30 min
- Tarif 4 €
- Symbole de l'histoire sociale de Limoges, venez découvrir la Maison du Peuple, labellisée patrimoine du XX^e siècle, exemple de l'architecture de l'entre-deux-guerres et du courant Art Déco.

VISITE MONUMENTS & SITES

Église

Saint-Pierre-du-Queyroix

- 15 h 30
- Durée 1 h
- Tarifs 6 € / 4 €
- Remontant au XII^e siècle, venez découvrir cette église méconnue, avec ses vitraux remarquables dont celui récemment restauré de la Dormition de la Vierge et son curieux ossuaire.

INFOS PRATIQUES

Nombre de places limité par visite. Si un nombre minimum de participants n'est pas atteint, le service Ville d'art et d'histoire se réserve le droit d'annuler une visite.

Réservation et règlement obligatoires avant les visites. Pas de vente en ligne.

Billet remboursable uniquement en cas d'annulation de la visite et échangeable une seule fois au minimum 48 heures à l'avance.

Office de tourisme intercommunal
12 boulevard de Fleurus
Tél. : 05 55 34 46 87
info@limoges-tourisme.com
www.limoges-tourisme.com

Conditions du tarif

réduit (TR) : demandeurs d'emploi, étudiants, enfants jusqu'à 18 ans, personnes en situation de handicap - sur présentation d'un justificatif.



© Alcatel

Alcatel

JANVIER

SAMEDI 18

VISITE INCONTOURNABLE

Souterrain de la Règle

• 14 h 30 et 15 h 30

Durée 30 min

Tarif 4 €

À quoi servaient ces innombrables souterrains creusés au fil des siècles sous la ville ? Descendez à la rencontre d'un riche passé qui mêle histoire, géologie et légendes.

SAMEDI 25

VISITE MONUMENTS & SITES

Halles centrales

• 14 h

Voir page 12.

VISITE INCONTOURNABLE

Gare Limoges-Bénédictins

• 16 h

Voir vendredi 3 janvier.

FÉVRIER

SAMEDI 1^{ER}

VISITE INCONTOURNABLE

Souterrain de la Règle

• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 18 janvier.

SAMEDI 8

VISITE FLASH NOUVEAUTÉ

Église

Sainte-Marie-des-Jacobins

• 14 h 30

Durée 30 min

Tarif 4 €

Église de l'ancien couvent médiéval des Jacobins et tombeau supposé du célèbre inquisiteur Bernard Gui, elle cache bien des trésors, dont un retable avec une magnifique présentation de la Vierge au temple signée Jean Restout.

DÉCOUVRIR LES QUARTIERS

**La rue Jean-Jaurès :
art déco & co**

• 15 h 30

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

À l'aube du XX^e siècle est entrepris un grand réaménagement du centre-ville. C'est le temps des lignes pures, du béton et des élégants décors géométriques. Du pavillon du Verdurier à la Maison du peuple, savourez le patrimoine du XX^e siècle.

SAMEDI 15

VISITE INCONTOURNABLE

Souterrain de la Règle

• 14 h 30

Voir samedi 18 janvier.

VISITE INCONTOURNABLE

Limoges en 90 minutes

• 15 h 30

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Rapide et efficace, c'est la visite incontournable pour découvrir les deux cœurs historiques de la ville depuis l'époque gallo-romaine jusqu'à nos jours.

SAMEDI 22

**VISITE
MONUMENTS & SITES**

Halles centrales

- 14 h
- Voir page 12.

**VISITE
MONUMENTS & SITES**

Gare Limoges-Bénédictins

- 16 h
- Voir vendredi 3 janvier.

LUNDI 24

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain de la Règle

- 14 h 30 et 15 h 30
- Voir samedi 18 janvier.

MARDI 25

ATELIER 4-5 ans

Gargouillis

- 10 h
- Durée 1 h 30
- Tarif 5 €
- Comme les grands, observe ces monstres qui veillent sur la cathédrale puis lors d'un

atelier, viens fabriquer une gargouille en argile.

**DÉCOUVRIR
LES QUARTIERS**

Limoges à l'heure du crime

- 14 h 30
- Voir jeudi 2 janvier.

MERCREDI 26

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain de la Règle

- 14 h 30
- Voir samedi 18 janvier.

**VISITE
MONUMENTS & SITES**

Hôtel de ville

- 15 h 30
- Durée 1 h 30
- Tarifs 6 € / 4 €
- Inauguré en 1883, l'hôtel de ville présente une somptueuse façade dont la restauration vient de s'achever. Laissez-vous conter l'histoire de cet édifice, ses salles prestigieuses et sa place

éminente dans la vie de la cité, d'hier et aujourd'hui.

JEUDI 27

ATELIER 8-12 ANS

La mosaïque c'est chic !

- 10 h
- Durée 2 h
- Tarif 5 €
- Après avoir découvert dans la Bfm centre-ville une grande mosaïque de l'époque gallo-romaine, initie-toi lors d'un atelier à l'art des tesselles et repars avec ta création.

VISITE FLASH

Le jubé de la cathédrale

- 14 h 30
- Durée 30 min
- Tarif 4 €
- Une belle copie est exposée à Paris, à la Cité de l'Architecture, mais préférez l'original : il se trouve dans la cathédrale de Limoges. C'est un remarquable jubé Renaissance à (re)découvrir sans attendre.



Le jubé de la cathédrale © Ville de Limoges

FÉVRIER

VENDREDI 28

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain de la Règle

• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 18 janvier.

SAMEDI 29

**VISITE
MONUMENTS & SITES**

Halles centrales

• 14 h

Voir page 13.

**VISITE
INCONTOURNABLE**

**Autour du quartier
de la Boucherie**

• 15 h 30

Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Venez découvrir ce quartier et ses nombreuses maisons à pans de bois, marqué depuis le Moyen Âge par la vie sociale et professionnelle des bouchers de Limoges.

MARS

LUNDI 2

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain de la Règle

• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 18 janvier.

MARDI 3

ATELIER 4-5 ans

Monstres en vrac

• 10 h

Voir jeudi 2 janvier.

**DÉCOUVRIR
LES QUARTIERS**

Limoges à l'heure du crime

• 14 h 30

Voir jeudi 2 janvier.

MERCREDI 4

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain de la Règle

• 14 h 30

Voir samedi 18 janvier.

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Limoges en 90 minutes

• 15 h 30

Voir samedi 15 février.

JEUDI 5

ATELIER 6-12 ans

À vos blasons !

• 10 h

Durée 2 h

Tarif 5 €

Au Moyen Âge, telle une carte de visite, ils servent à se faire reconnaître et à montrer le prestige de sa famille. Observe-les et viens fabriquer ton propre blason.

VENDREDI 6

**VISITE
INCONTOURNABLE**

Souterrain de la Règle

• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 18 janvier.

SAMEDI 7

**VISITE
MONUMENTS & SITES**

Halles centrales

• 14 h

Voir page 12.

**VISITE
MONUMENTS & SITES**

La Bfm et son quartier

• 15 h 30

Durée 1 h

Tarifs 6 € / 4 €

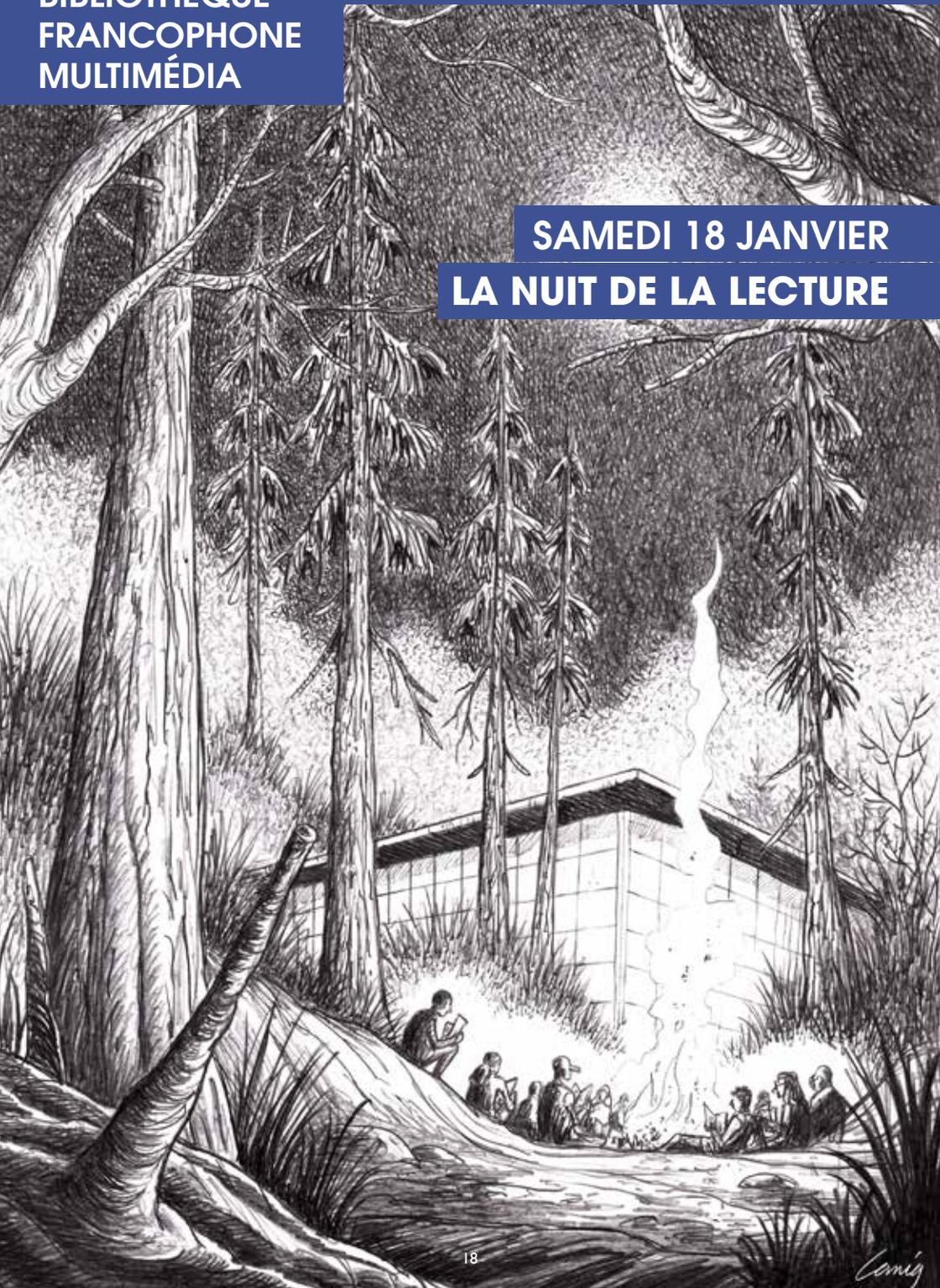
De Postumus à Aimé Césaire, du forum d'Augustoritum à l'ancien hôpital général, découvrez l'histoire du site et l'architecture de la médiathèque signée Pierre Riboulet.





**BIBLIOTHÈQUE
FRANCOPHONE
MULTIMÉDIA**

**SAMEDI 18 JANVIER
LA NUIT DE LA LECTURE**





Une nuit à la Bfm : laissez-vous embarquer !

À l'occasion de la 4^e édition de la Nuit de la lecture, la Bfm du centre-ville restera ouverte en continu de 18 h à minuit.

En plus de ses services habituels, la bibliothèque proposera au fil de la soirée animations et réjouissances variées, pour satisfaire petits et grands. Quittez pour quelques heures l'agitation du monde et rejoignez les claières enchantées de la Bfm...

Tout au long de la soirée

De 18 h à minuit

Food trucks & restauration sur place.

Dormir à la bibliothèque

À partir de minuit, vous avez la possibilité de dormir, seul(e), en famille ou entre amis au cœur des espaces de la Bfm ! Prévoyez oreiller et duvet, le couchage et le petit-déjeuner vous seront offerts.

Gratuit sur inscription dès le 2 janvier (retrait des bulletins dans les bibliothèques du réseau).
Rens. : 05 55 45 96 00.

JUSQU'AU 8 MARS EXPOSITION

La vache orange

Bfm centre-ville
(espace jeunesse)
Une exposition virtuelle autour de l'album emblématique du Père Castor, *La vache orange*, réalisée par la Médiathèque Intercommunale du Père Castor de Meuzac avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

JANVIER

JEUDI 2

PROJECTION (9 ans et +)

Diffusion d'un film.

• 15 h
Bfm Beaubreuil

VENDREDI 3

ATELIER (6 ans et +)

Jeux de société

• 14 h - 17 h
Bfm Beaubreuil
Viens découvrir notre sélection de jeux de société disponibles à la bibliothèque durant les vacances (en partenariat avec la ludothèque Arc-en-ciel).

ATELIER (5 ans et +)

Je joue à la bibli

• 15 h
Bfm La Bastide
Un rendez-vous à partager pour (re)découvrir le plaisir de jouer ensemble.

JUSQU'AU 8 MARS EXPOSITION

Le Père Castor fait sa pub !



© Féodor Rojankovsky - Michka

Bfm centre-ville (hall)
Marques-pages, catalogues, affiches et autres documents publicitaires des années 1930 à 1960 s'exposent et permettent de découvrir la collection du Père Castor autrement, tout en mettant en lumière le travail éditorial de Paul Faucher.



© Pierre Belvès - Roule galette



INFOS PRATIQUES

① animations sur inscription

Animations / fonctionnement, plus de détails : bfm.limoges.fr

HORAIRES

Bfm centre-ville 05 55 45 96 00
du lundi au samedi 10 h - 18 h

Bfm Aurence 05 55 05 02 85

et Beaubreuil 05 55 35 00 60

mardi, jeudi et vendredi 13 h - 18 h

mercredi et samedi 10 h - 18 h

Bfm La Bastide 05 55 37 44 45,

Landouge 05 55 05 29 81,

et Vigenal 05 55 45 85 15

du mardi au vendredi 14 h - 18 h,
samedi 10 h - 13 h

Nos animations sont gratuites.

Sauf mention contraire, l'entrée est libre, dans la limite des places disponibles.

LE TEMPS DES ENFANTS

L'HEURE DU CONTE ①

(3 ans - 6 ans)

- **Bfm centre-ville :** (espace Jeunesse) : samedis 01/02, spéciale « Père Castor » - 11 h, 29/02 - 11 h
- **Bfm Aurence :** samedis 11/01, 08/02 - 16 h

LES BÉBÉS LECTEURS ①

(6 mois - 3 ans)

Un rendez-vous autour du livre pour les tout-petits et leurs parents. Petites histoires, comptines et jeux de doigts, raconte tapis, pour développer l'imaginaire et partager de bons moments.

- **Bfm Aurence :** samedi 11/01, 08/02 (0-3 ans) - 10 h
- **Bfm centre-ville :** (espace Jeunesse) : samedis 04/01, 22/02 - 10 h 30
- **Bfm Landouge :** samedi 22/02, 10 h 30
- **Bfm Vigenal :** samedi 08/02, 10 h 30

NOS PETITS RENDEZ-VOUS DU MERCREDI APRÈS-MIDI ①

Tous les mercredis à 15 h.

- **Bfm Beaubreuil :** 08/01 : Les déserts à travers le monde (4 ans et +).
15/01 : Histoires d'animaux (3 ans et +).
22/01 : « Un animal comme moi », rencontre avec Dominic Hofbauer (5 ans et +).
29/01 : Diffusion d'un film sur la thématique des animaux (6 ans et +).
05/02 : Spectacle : Anne-lise Vouaux Massel (3 ans et +).
12/02 : Confection de *paper toys* (4 ans et +).
19/02 : Jeux de société (4 ans et +).

- **Bfm centre-ville** (espace Jeunesse) : 08/01 : Atelier enluminures (6 ans et +).
15/01 : Peins avec tes doigts à la manière de Lucie Albon (3-6 ans).
22/01 : Atelier BD : création d'un scénario de BD (8-12 ans).
29/01 : Atelier Père Castor : les ribambelles (8-12 ans).
05/02 : Rencontre avec un instrument : le hautbois (7-10 ans).
12/02 : Les coulisses de la Bfm : atelier découverte de l'équipement des livres, suivi d'un goûter (7-9 ans).
19/02 : Découverte du court-métrage (4-6 ans).
26/02 : Atelier Père Castor : les papiers pliés (7-9 ans).
- **Bfm La Bastide :** 15/01 : Premiers pas vers la Nuit de la lecture : Promenons-nous dans la forêt aux histoires (4 ans et +).
12/02 : Atelier BD : Toi aussi, dessine ! 2020 année de la bande dessinée. (10 ans et +).
- **Bfm Le Vigenal :** 22/01 : « 22 V'là le Père Castor » (4 ans et +).

ATELIERS INFORMATIQUES ①

Sur inscription (dès le premier mardi du mois pour les ateliers du mois suivant), sur place et sur présentation de la carte de bibliothèque à jour. À partir de 16 ans. Pause pendant les vacances scolaires.

PREMIERS PAS SUR ORDINATEURS

Découverte de l'ordinateur, d'Internet et du mail (5 séances de 2 h).

- **En janvier :** Bfm Aurence, Bfm Beaubreuil et Bfm centre-ville

- **En février :** Bfm Aurence, Bfm centre-ville et Bfm La Bastide

ATELIERS THÉMATIQUES

- **Bfm centre-ville :** **Janvier :** photo numérique / Messagerie en ligne
Février : démarches en ligne / Initiation au tableur LibreOffice Calc.
- **Bfm La Bastide :** **Janvier :** Facebook / Vérifier une info sur le web
- **Bfm Beaubreuil :** **Février :** Messagerie en ligne / Photo numérique

NUMÉRIQUE : ENTRAIDE PARTY

Vous avez besoin de conseils dans l'utilisation de vos appareils numériques (ordinateurs, tablettes, liseuses, smartphones...) ? Vous avez des questions sur l'informatique (trouver le bon logiciel, gestion de vos photos...) ou Internet (trouver une info, démarches en ligne, réseaux sociaux, mail, vidéo, sécurité...) ? Nos animateurs sont là pour vous répondre, venez échanger avec eux !

- **Bfm Aurence :** mercredis 22/01 et 19/02 - 10 h
- **Bfm Beaubreuil :** samedis 11/01 et 08/02 - 10 h 30
- **Bfm centre-ville** (espace multimédia / le GITE) : samedis 04/01 et 01/02 - 14 h 30

CLUBS LECTURES

- **Bfm Aurence :** jeudi 13/02 - 18 h 15 (Polardisons)
- **Bfm Beaubreuil :** samedis 11/01 et 08/02 - 10 h (P'tit déj en pages)
- **Bfm centre-ville** (petit auditorium) : samedi 25 janvier / 11 h (en espagnol !), samedi 28 janvier / 18 h 30 (À la page)
- **Bfm Le Vigenal :** samedi 15 février : 10 h



© Denis Bauduin

JANVIER

7 JANVIER / 7 MARS EXPOSITION

Le Père Castor se la joue classique

- Bfm Le Vignéal
Retrouvez *Michka, Roule Galette, Marlaguette et la Vache Orange* !

JEUDI 9 CONFÉRENCE

Un pays de moyenne montagne entre tradition et modernité : enjeux paysagers, humains et économiques de la vallée du Mars, au cœur du Parc des Volcans d'Auvergne, par Michèle Peylet

- 18 h
Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
En partenariat avec l'ARAL.

SAMEDI 11 PETITE BRADERIE

- 10 h - 13 h
Bfm centre-ville
(espace de convivialité)
Munissez-vous d'un sac solide et venez dénicher ouvrages et disques (vinyes, CD) retirés des fonds pour renouveler l'offre au public.

FESTIVAL DU FILM ITALIEN

Quatre projections et autant de regards sur la famille italienne.

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
En partenariat avec l'association Dante Alighieri.

VENDREDI 10

- 18 h : ouverture
- 18 h 30 : *La Famille*, d'Ettore Scola (1987, 2 h 07)

SAMEDI 11

- 15 h : *Opopomoz* d'Enzo d'Alo (2003, 1 h 30). Film d'animation pour les 3 ans et +.

MARDI 14

- 18 h : *Souviens-toi de moi* de Gabriele Muccino (2003, 1 h 58)

VENDREDI 16

- 18 h : *La prima cosa bella*, de Paolo Virsi (2011, 1 h 51)

LES ANIMAUX à la Bfm Beaubreuil

SAMEDI 11 JANVIER

P'tit Déj en Pages : La figure animale, quand la littérature donne la parole aux animaux
• 10 h

14 JANVIER / 22 FÉVRIER EXPOSITION

Un animal des animaux : une exposition pédagogique qui propose un tour d'horizon de nos connaissances sur les animaux, sur leurs émotions et leur sensibilité. En partenariat avec 30 Millions d'Amis.

EXPOSITION

Denis Bauduin artiste peintre : un travail autour des paysages et du règne animal.

MERCREDI 22 JANVIER RENCONTRE (5 ans et +) avec Dominic Hofbauer

- 15 h
Un animal comme moi :
Comme moi, un animal ressent. Comme moi, un animal a une vie mentale et émotionnelle. Comme moi, un animal a des besoins

(nourriture, eau, air, santé, activités, bien-être, hygiène, relations sociales...).

SAMEDI 25 JANVIER CLUB ADO/JEUNES ADULTES (12 ans et +)

Spécial Hayao Miyazaki
• 11 h

Venez parcourir la filmographie du réalisateur et découvrir en quoi elle se positionne fortement en faveur de la préservation de la nature et de la protection des animaux.

SAMEDI 15 FÉVRIER CLUB ADO/JEUNES ADULTES (12 ans et +)

Les animaux investissent les bulles

- 11 h
Une sélection de bandes dessinées mettant en scène les animaux et leurs défenseurs.

SAMEDI 22 FÉVRIER ATELIER

Avec Denis Bauduin
• 10 h
Démonstration artistique à la gouache et à l'aquarelle.

MARDI 25 ET VENDREDI 28 FÉVRIER ATELIER (7 ans et +)

- 14 h
Viens t'initier à la réalisation d'œuvre en perles à repasser (pixel art) !



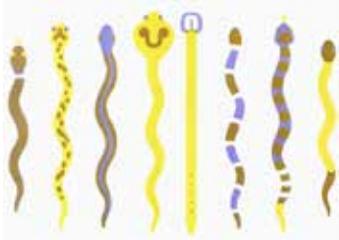
© Denis Bauduin

JANVIER

14 JANVIER /
15 FÉVRIER

EXPOSITION

Les Intrus,
de Bastien Contraire



Bfm Landouge
À partir de 3 ans.

Illustrateur pour la jeunesse, le travail de Bastien Contraire mêle narration absurde et réflexion sur la matière-même de la page. Ceci l'amène à expérimenter des dispositifs à découper, des pliages, des dessins et pochoirs dans une forme de bricolage créatif.

CYCLE DE CONFÉRENCES

Autour de l'exposition
Chefs d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges
proposée au Musée des Beaux-Arts

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)

MERCREDI 15 / 19 H

La musique médiévale à l'abbaye Saint-Martial de Limoges, par Anne Josien (pianiste)

MERCREDI 22 / 19 H

Splendeur de l'enluminure romane. Chefs-d'œuvre de l'ancienne abbaye Saint-Martial de Limoges, par Sabine Maffre (conservatrice)

VENDREDI 24 / 19 H

Nouvel éclairage sur les découvertes archéologiques

anciennes réalisées autour de Saint-Martial, par Xavier Lhermitte et Aurélien Sarthou (archéologues, Société Èveha)

Et pour les 8-12 ans
accompagnés de leurs parents :
SAMEDI 18

• 15 h

La fabrication du manuscrit médiéval : dans les coulisses du scriptorium de l'abbaye Saint-Martial de Limoges, par Mathilde Barbedette (chargée de projets Éducation Artistique et Culturelle BnF).

MERCREDI 15

ATELIER (5 ans et +) ①

Tous à vos pochoirs !
avec Bastien Contraire

• 16 h

Bfm Landouge

SAMEDI 18

ATELIER

Club d'échecs

• 15 h

Bfm Beaubreuil

Avec le LEC Échiquier
Limousin.

MARDI 21

CONFÉRENCE

Le polar aujourd'hui

• 18 h 15

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)

Natacha Levet (Université de Limoges) introduit le cycle de 4 conférences sur le polar et propose un panorama du polar européen et de la recherche.

MERCREDI 22

HEURE DU CONTE ①
(4 ans et plus)

22 V'là le Père Castor

• 15 h

Bfm Vigenal

Venez passer une après-midi dans le monde du Père Castor. Au programme : histoires, visite d'exposition

et dégustation de galettes faites par l'atelier cuisine du Vigenal.

VENDREDI 24

RÉALITÉ VIRTUELLE ①
(10 ans et +)

Entrer dans la réalité virtuelle avec le casque PlayStation VR !

• 16 h

Bfm Aurence

SAMEDI 25

CLUB LECTURE

En espagnol !

• 11 h

Bfm Centre-ville
(petit auditorium)

Autour du roman policier espagnol et en particulier de *Ritos de muerte* d'Alicia Giménez Bartlett et de *El lejano país de los estanques*, de Lorenzo Silva.

Que vous soyez bilingue ou simplement motivé pour parler littérature et améliorer votre espagnol, rejoignez-nous !

SAMEDI 25

CONCERT

Les imprromptus du Conservatoire

Avec les élèves de la classe musique de chambre

• 15 h

Bfm centre-ville

(espace convivialité)

ATELIER

Club d'échecs

• 15 h

Bfm Aurence

Avec le LEC Échiquier
Limousin.

MINICONCERT

Guyom Touseul

• 15 h

Bfm Beaubreuil

Guyom Touseul c'est Guyom, tout seul avec sa guitare, ses chansons et ses combats,

avec ce qu'il faut d'humour et de franchise !

ATELIER (4-6 ans) ①

Livre ta science :

Les parfums

Animé par l'association Récréasciences

• 16 h

Bfm centre-ville
(espace Jeunesse)

Les enfants vont presser, écraser, filtrer pour fabriquer tous ensemble un parfum !

27 JANVIER /

15 FÉVRIER

EXPOSITION

Le processus de création de Coronis en images : des maquettes au plateau

Bfm centre-ville
(passerelle art)

Une exposition proposée par l'Opéra de Limoges, expliquant le processus de création de l'opéra baroque espagnol *Coronis*, jamais rejoué depuis 1705 ; une mise en scène fantaisiste et flamboyante, haute en couleurs !

MARDI 28

CLUB LECTURE

À la page :

la rentrée littéraire

• 18 h 30

Bfm centre-ville
(petit auditorium)

La rentrée littéraire de janvier proposée et présentée par Aurélie de la librairie Page et plume.

MERCREDI 29

MATHS POUR TOUS !

Avec l'IREM de Limoges et Le Tournoi Mathématique du Limousin

Bfm centre-ville

ATELIERS

• 14 h – 17 h

Jeux logiques, géométriques, casse-têtes, puzzles, pages...

Espace convivialité

CONFÉRENCE - PERFORMANCE

From so simple a beginning,

par Stéphane Vinatier et

Olivier Prot (IREM de

Limoges), Reg Alcorn

(peinture) et Grand Ciel
(musique)

• 18 h 15

(auditorium Clancier)

Découvrez comment les motifs les plus simples engendrent les structures (mathématiques) et les œuvres (peinture et musique) les plus belles et plus sophistiquées : des rythmes et mélodies qui bouclent et se mélangent...

VENDREDI 31

RÉALITÉ VIRTUELLE ①

(10 ans et +)

Entrer dans la réalité virtuelle avec le casque Playstation VR !

• 15 h

Bfm Beaubreuil

FÉVRIER

4 / 22 FÉVRIER

EXPOSITION

Feux

Bfm centre-ville
(jardin d'hiver)

À l'occasion de son 26^e congrès national à Limoges, la Protection Civile propose une exposition avec Guillaume Couffignal (artiste fondeur) et Akira Inumaru (plasticien) pour qui le feu devient une source d'inspiration artistique

MERCREDI 5 ①

SPECTACLE

(3 ans et +)

Mmmh, c'est bon !,

par Anne-lise Vouaux Massel

• 15 h

Bfm Beaubreuil

JEUDI 6

PROJECTION-DÉBAT

On nous appelait les beurrettes de Bouchera Azzouz (2018, 52 min)

• 18 h 30

Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)

Projection suivie d'un débat en présence de la réalisatrice. En partenariat avec l'association Mosaïc.

SAMEDI 8

CLUB-LECTURE

P'tit Déj en Pages :

la rentrée littéraire de janvier, avec la librairie Page et Plume

• 10 h

Bfm Beaubreuil

PETITE BRADERIE

• 10 h - 13 h

Bfm centre-ville

(espace de convivialité)

Voir samedi 11 janvier.



© Julien Dodinet

FÉVRIER

SAMEDI 8

CONFÉRENCE

Les Trésors de la Bfm :
Livres de fête



• 10 h

Bfm Centre-ville
(petit auditorium)

Les livres de fête, publications précieuses richement illustrées, connaissent leur apogée au 17^e et 18^e siècle avec l'essor des cérémonies fastueuses organisées par les rois et la Cour.

CONFÉRENCES

Le Père Castor fait sa pub !

• 14 h - 17 h

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)

Plusieurs conférences autour de l'exposition : « trésors publicitaires du Père Castor et construction d'une image de marque » par Béatrice Michaelsen, « Paul Faucher, le Père Castor » par Anne-Catherine Faucher ainsi qu'un éclairage sur la littérature jeunesse par Catherine Formet-Jourde et une visite commentée de l'exposition. Informations et inscriptions sur le site internet de la Bfm..

ATELIER

Club d'échecs

• 15 h

Bfm Aurence
Avec le LEC Échiquier
Limousin.

JEUDI 13

CLUB-LECTURE

Polardisons, le club des
amateurs de polar

• 18 h 15

Bfm Aurence

VENDREDI 14

LITTÉRATURE

L'amour en toutes lettres

• 16 h

Bfm centre-ville
(espace littérature)

À l'occasion de la Saint-Valentin, Claire, Brigitte et Charles, membres des ateliers d'écriture Princesse Verdine, vous proposent la lecture de quelques lettres d'amour (et de rupture !) rédigées par les plus grandes plumes. Et pourquoi pas la vôtre ? Venez déposer vos déclarations enflammées à la

Bfm dès le 14 janvier à l'accueil du pôle littératures, le cachet de l'amour faisant foi !

SAMEDI 15

CLUB LECTURE

• 10 h

Bfm Le Vigenal
Ouvert à tous. Au programme : échanges, lectures, débats. Chacun est invité à préparer ses interventions en fonction des livres et thèmes retenus ou à venir écouter et partager.

MARDI 18

CONFÉRENCE

L'Algérie dans le roman
noir

• 18 h 15

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)

Deuxième volet du cycle de conférences sur le polar : Comment le polar parle-t-il de l'histoire algérienne ? Quels auteurs (français et algériens) s'en emparent ? Par Anissa Belhadjin (Université de Cergy) et Natacha Levet (Université de Limoges).





FANFARE DES GUEULES SÈCHES — LIMOGES

(Photo Blanchon)

JEUDI 20 PROJECTION - CONFÉRENCE

Les rendez-vous de la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine : En avant la musique ! Histoire des Gueules sèches

• 18 h 30

Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)

Depuis leur naissance en

1922, retour en images et

en musique sur l'histoire

des « Gueules sèches de

Limoges ». Une quinzaine

de séquences filmées illus-

treront les grandes lignes

de leur histoire. Avec la

participation en direct des

« Gueules sèches » et de

leur historien, l'écrivain

Franck Linol.

VENDREDI 21 RÉALITÉ VIRTUELLE ① (10 ans et +)

Entrer dans la réalité virtuelle avec le casque Plays-

tation VR !

• 15 h

Bfm La Bastide

SAMEDI 22 JE JOUE A LA BIBLI (4 ans et +)

22 V'là le Père Castor

• 11 h

Bfm Le Vignal

Une matinée pour jouer

avec les personnages du

Père Castor.

MARDI 25 ATELIER ① (8-13 ans)

Initiation à la programmation avec Scratch

• 14 h

Bfm centre-ville

(espace Multimédia / Le

GITE)

MERCREDI 26 PROJECTION (9 ans et +)

Diffusion d'un film

• 15 h

Bfm Beaubreuil

MERCREDI 26 / JEUDI 27 ATELIER (8 ans et +) ①

Découverte du robot

Thymio. Viens découvrir

l'univers de la robotique et

apprendre le langage des

robots.

• 26/02 - 15 h

Bfm La Bastide

• 27/02 - 14 h

Bfm Aurence

VENDREDI 28 RÉALITÉ VIRTUELLE ① (10 ans et +)

Entrer dans la réalité virtuelle avec le casque PlayStation VR !

• 16 h

Bfm Aurence

SAMEDI 29 ATELIER

Club d'échecs

• 15 h

Bfm Beaubreuil. Avec le LEC Échiquier Limousin.

EXPOSITION

DANS LES COLLECTIONS DE LA BNF :
CHEFS-D'ŒUVRE ROMANS
DE SAINT-MARTIAL DE LIMOGES

JUSQU'AU 24 FÉVRIER 2020





Dans les collections de la BnF : chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges

L'exposition retrace l'âge d'or de Saint-Martial, foyer religieux, intellectuel et artistique important de l'époque romane (X^e – XII^e siècles). L'exposition évoque également les fouilles entreprises à la demande de la Ville, entre 2014 et 2016, place de la République, qui ont révélé aux Limougeauds un passé enfoui et pour beaucoup insoupçonné.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

**JEUDI 2, VENDREDI 3
ET SAMEDI 4 JANVIER /
14 H 30**

**DIMANCHES 12, 19
ET 26 JANVIER / 15 H**

**DIMANCHES 9, 16
ET 23 FÉVRIER / 15 H**

VISITE COMMENTÉE

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

15 / 24 JANVIER / 19 H

CONFÉRENCES

À LA BFM

Organisation d'un cycle de conférences en partenariat avec la Bfm centre-ville, pour

explorer l'univers médiéval en lien avec l'abbaye St-Martial. (voir détails page 22)

**SAMEDI 25 JANVIER /
15 H**

VISITE 7-12 ANS

À chacun son vernissage :
Saint-Martial, top secret

•Durée 1 h 15

Tarif 1 € enfant + droit
d'entrée adulte

Les enfants sont conviés à fêter l'exposition lors de vernissages spécialement organisés pour eux : un voyage dans le temps, à la découverte des secrets d'une abbaye qui fut un lieu d'intense création artistique, et qui s'achève par un goûter à partager ensemble. Sur inscription.

JUSQU'AU 10 FÉVRIER HOMMAGE À RENOIR

En 2019, Limoges, ville de naissance d'Auguste Renoir (1841-1919), célèbre le centenaire de la disparition de l'artiste.

À cette occasion, le musée des Beaux-Arts expose deux nouvelles acquisitions : une sculpture en bronze réalisée par Renoir en duo avec Richard Guino, et un portrait gravé de Renoir par le même Guino. Installée dans le cabinet d'arts graphiques du musée, cette double acquisition sera mise en regard avec des œuvres issues des collections ou empruntées au FRAC-Artothèque.



Richard Guino, Lithographie de Renoir © Adagp, Paris 2019

INFOS PRATIQUES

Musée des Beaux-Arts de
Limoges - Palais de l'Évêché

1 place de l'Évêché

Tél. : 05 55 45 98 10

musee-bal@ville-limoges.fr

www.museeabal.fr

Horaires :

9h30 - 12h et 14h - 17h

Fermeture le mardi et le
dimanche matin

Tarifs :

TP 5 € / TR 3 € / Gratuit

Entrée gratuite le premier
dimanche de chaque mois

JANVIER

JEUDI 2

ACTIVITÉ FAMILLE

Les pieds dans le plat

• 15 h 30

Durée 1 h

Tarif 1 € + entrée adulte

À partir de 6 ans. Dans la collection des émaux, petits et grands sont invités à jouer deux par deux, pour revisiter le jeu de contorsions

Twister® : sur une bâche disposée au sol, décorée de différents visuels d'œuvres, chaque joueur place ses

mains et ses pieds à l'endroit désigné par le médiateur, et doit arriver à tenir sa position sans tomber... Ensuite, avec l'aide du médiateur, tous les participants observent attentivement les visuels de la bâche afin de découvrir quelles sont les œuvres prêtées au musée, avant que le guide n'emène tout le monde à la découverte de ces précieuses invitées... N'oubliez-pas : venez par deux, avec 4 chaussettes et des vêtements adaptés aux contorsions.

JANVIER

VENDREDI 3

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Tribus collector

• 15 h 30

Durée 1 h

Tarif 1 € + entrée adulte

Pour les 6-12 ans et leurs parents

Une visite-jeu interactive et ludique avec médiateur, favorisant l'échange entre petits et grands : testez Tribus collector, un jeu des 7 familles étonnant et fait maison.

DIMANCHE 5

VISITE TOUT PUBLIC

Balade découverte

• 14 h 30

Durée 1 h 30

Tarif 1 € + droit d'entrée

Une déambulation dans tout le palais accompagnée d'un médiateur pour découvrir la richesse de l'ensemble des collections du musée.

ACTIVITÉ 4-5 ANS

Dominos Beaux-Arts

• 16 h

Durée 45 min

Tarif 1 € + entrée adulte

Un jeu de dominos dans les collections Beaux-Arts.

SAMEDI 25

CONCERT

Un regard, une écoute

• 11 h

Durée 30 min

Tarif 1 € + droit d'entrée

Intervention musicale d'esthétique contemporaine en regard avec l'exposition « Dans les collections de la BnF : Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges » par trois élèves clarinettes du Conservatoire de Limoges.

FÉVRIER

SAMEDI 1^{ER}

ATELIER 10 ans et +

Sculpture, avec Émilien

Rizza, sculpteur sur pierre

• 10 h

Durée 2 h

Tarif 9 €

En écho à l'héritage historique de l'abbaye Saint-Martial. Sur inscription.

DIMANCHE 2

VISITE TOUT PUBLIC

Balade découverte

• 14 h 30

Tarif 1 € + droit d'entrée

Voir dimanche 5 janvier.

ACTIVITÉ 2-3 ANS

Mémo Antik'

• 16 h

Durée 45 min

Tarif 1 € + entrée adulte

Un jeu de mémoire dans les collections d'antiquités égyptiennes et sur l'histoire de Limoges.

SAMEDI 8

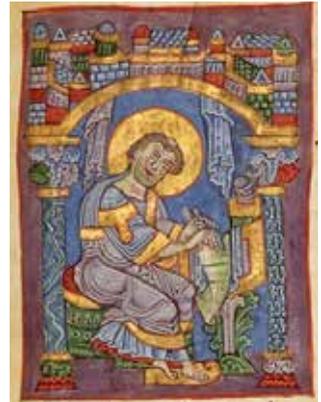
ATELIER 10 ans et +

Enluminure, avec Denis

Girard, artisan d'art

graveur-enlumineur

• 10 h



Voie de Saint-Martial, BnF latin 5296A, f. 35r. (cl. BnF)

Durée 2 h

Tarif 9 €

En écho à l'héritage historique de l'abbaye Saint-Martial.

Sur inscription.

RENCONTRE

Autour de l'enluminure, avec Denis Girard

• 15 h

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

Sur inscription.

SAMEDI 15

ATELIER 12 ans et +

Émail, avec Paul Bufforn, maître émailleur d'art

• 10 h

Durée 2 h

Tarif 9 €

En écho à l'héritage historique de l'abbaye Saint-Martial.

Sur inscription.

RENCONTRE

Autour de l'émail, avec Paul Bufforn

• 15 h

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

Sur inscription.

SAMEDI 22

ATELIER

L'esquisse du samedi

• 15 h



© Musée des Beaux-Arts de Limoges – Palais de l'Évêché

Durée 1 h 30

Tarif 1 € + droit d'entrée
Accompagnés par l'animatrice du musée, osez l'expérience du dessin qui prend vie en quelques esquisses légères. Conservez ces tâtonnements, comme autant d'approches sensibles, riches d'expression et de plaisir partagé. Dans l'exposition « Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges », observez les motifs des chapiteaux et réalisez des croquis d'ombre et de lumière pour des minicartes tout en couleur de pierre. Tout public à partir de 8 ans. Sur inscription.

LUNDI 24

ACTIVITÉ 2-3 ANS

Mémo Antik'

• 11 h

Voir dimanche 2 février.

VISITE THÉMATIQUE

Égypte

• 14 h 30

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée
Une visite commentée pour approfondir votre connaissance des collections égyptiennes du musée.

MERCREDI 26

VISITE THÉMATIQUE

Super-héros

• 14 h 30

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée
Une visite commentée pour une découverte originale des collections autour du thème des « super-héros ».

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Folio 4 collections

• 15 h 30

Durée 1 h

Tarif 1 € + entrée adulte
Pour les 6-12 ans et leurs parents.

Une visite-jeu interactive et ludique avec médiateur, favorisant l'échange entre petits et grands : testez le livre d'images et de défis intitulé Folio 4 collections.

JEUDI 27

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Tribus collector

• 15 h 30

Voir vendredi 3 janvier.

VENDREDI 28

ACTIVITÉ 4-5 ANS

Dominos émaux

• 11 h

Durée 45 min

Tarif 1 € + droit d'entrée

Un jeu de mémoire dans les collections d'antiquités égyptiennes et sur l'histoire de Limoges.

VISITE THÉMATIQUE

Histoire de Limoges

• 14 h 30

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

Une visite commentée qui retrace l'histoire de Limoges depuis sa fondation à l'époque gallo-romaine jusqu'en 1914, grâce à des maquettes, du mobilier archéologique, des peintures, sculptures etc.

SAMEDI 29

VISITE MYSTÈRE

• 14 h 30

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

Une visite commentée autour d'une thématique surprise...

ACTIVITÉ FAMILLE

Les pieds dans le plat

• 15 h 30

Voir jeudi 2 janvier.

MARS

LUNDI 2

ACTIVITÉ 2-3 ANS

Mémo émaux

• 16 h

Durée 45 min

Tarif 1 €

Un jeu de dominos dans les collections émaux.

VISITE THÉMATIQUE

Beaux-Arts

• 14 h 30

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

Pour découvrir ou redécouvrir la collection de peintures et sculptures du musée.

MERCREDI 4

VISITE THÉMATIQUE

Super-héros

• 14 h 30

Voir mercredi 26 février.

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Folio 4 collections

• 15 h 30

Voir mercredi 26 février.



© Ange-reliquaire (cl. C. Abad)

ET TOUTE L'ANNÉE

de nombreuses formules
pour découvrir
les œuvres du musée,
avec ou sans guide

**AVEC UN GUIDE
VISITES ET ACTIVITÉS
SUR RÉSERVATION
AU MOINS 15 JOURS
AVANT LA DATE
SOUHAITÉE**

* Groupes d'adultes

Une visite générale du musée ou de ses quatre collections au choix (Histoire de Limoges, Égypte, Beaux-Arts, Émaux).

Durée 1 h

Tarif : droit d'entrée + 1€.

* Groupes d'enfants

(hors scolaires)

Le musée propose pour les enfants en groupes constitués (centres de loisirs, maisons de quartiers, associations...) des outils pédagogiques en prêt gratuit (mallettes, supports de visite...) et des visites accompagnées permettant une découverte ludique des collections du musée.

Tarif 1 € / enfant, gratuit pour l'accompagnateur.

> OLÉ PANTOMIME !

Un jeu de mime pour les 4-6 ans. Après un jeu de piste dans les collections, les enfants donnent vie aux œuvres observées en participant à des scènes de mime. Une activité pour aiguïser le regard et la mémoire, jouer avec son corps dans l'espace, favoriser la parole pour les petits et la construction du récit pour les plus grands.

> GALERIE DE PORTRAITS

Un atelier de croquis pour les 6-8 ans. Les enfants créent leur propre galerie de portraits en s'inspirant de tableaux. Sur une reproduction dont les personnages ont été retirés, les enfants réalisent de nouvelles têtes au feutre-pinceau en portant une attention particulière aux expressions. Bienvenue à la différence... : grosse tête, petite tête, mauvaise tête, tête d'ail... ! L'atelier permet d'aborder les notions de différences et de beauté.

> LE JEU DE L'OUSHEBTI

Un jeu de l'oie pour les 6-8 ans. Un jeu de l'oie créé sur mesure pour découvrir la collection d'antiquités égyptienne du musée. Les enfants tenteront de répondre aux questions lors de leur progression sur le plateau de jeu, en s'aidant des œuvres présentées dans l'ambiance mystérieuse de la galerie égyptienne.

> LES PETITS TABLEAUX, pour les 2-5 ans.

Dans la collection de Beaux-Arts du musée, à l'aide de petites reproductions d'œuvres du musée (peintures, dessins, sculptures...) piochées au hasard, les enfants partent à la recherche des originaux, grandeur nature. Une découverte ludique où chacun peut laisser s'exprimer sa surprise et ses sensations.

> SAFARI GENTIL, pour les 3-6 ans.

Mallette pour découvrir les collections d'antiquités égyptiennes et Beaux-Arts autour de la thématique de l'animal familier. Munis d'une vignette illustrée d'un animal tout droit sorti des œuvres exposées, les enfants partent à la recherche de chiens, chouettes, chevaux...

> TRIBUS COLLECTOR, UN JEU DES 7 FAMILLES, pour les 6-12 ans.

Un jeu des 7 familles, créé sur mesure dans trois collections du musée (Égypte, Beaux-Arts et Émaux). Les enfants tenteront de constituer une famille ou « tribu » complète puis découvriront de plus près les œuvres utilisées pour illustrer les cartes du jeu.

* Fêter son anniversaire au musée !

> Pour les curieux de 6 à 12 ans : un choix d'activités pour ceux qui souhaitent un anniversaire mémorable... et la tranquillité de leurs parents ! Tarif 9 € par enfant.

> pour les 20 / 40 ans et plus : une activité accompagnée d'un

médiateur pendant une petite heure pour découvrir une collection au choix, suivie d'un café-thé glouton à déguster entre amis dans un cadre magique.

Détail des activités et modalités d'organisation et télécharger sur www.museebal.fr (onglet « activités et visites ») ou à demander au musée.

* Accueil des visiteurs handicapés

Le musée propose également des activités adaptées aux visiteurs handicapés.

Tarif 1 € / personne, gratuit pour l'accompagnateur.

Tous les espaces du musée et toutes les visites sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

> Une visite guidée en Langue des Signes française est proposée aux visiteurs pour découvrir les collections permanentes du musée.

> Des visites sensorielles guidées sont proposées pour découvrir le musée à l'aide de reproductions tactiles, d'échantillons de matériaux etc.

> Des visites-jeux, « le sac à surprises » et « les petits tableaux », invitent les personnes présentant un handicap mental à découvrir la collection de Beaux-Arts du musée, à partir d'objets piochés dans un « sac à surprises » qu'il faut ensuite identifier dans les peintures, ou à partir de petites reproductions d'œuvres du musée qu'il faut retrouver dans les salles.

EN AUTONOMIE SUPPORTS DE VISITES ET ACTIVITÉS

Des supports de visites

et des jeux pour profiter d'une visite à votre rythme dans les salles du musée.

* Tout Public

> L'HUMEUR DU BALADIN

Une série de parcours inattendus mettant en lumière une sélection d'œuvres choisies au gré des humeurs ou d'une thématique spécifique.

Feuillet à retirer gratuitement à l'accueil du musée ou à télécharger sur www.museebal.fr.

* Jeune public

> PARCOURS-JEU « LE BAL DES BB », à partir de 2 ans.

Un feuillet pour partir à la recherche des jeux en salles réalisés à partir des œuvres du musée : tableaux magnétiques avec détails d'œuvres à agencer, et puzzles, niveaux facile à difficile. Au revers du feuillet, des coloriages à rapporter à la maison. De quoi occuper les bambins pendant que les grands déchiffrent scrupuleusement les cartels ou rêvassent devant les œuvres. Vive la parentalité positive au musée !
En accès libre dans les salles.

> PUZZLES, à partir de 3 ans.

Tout au long du parcours de visite dans le musée, des puzzles sont placés en vis-à-vis ou non loin d'œuvres qu'ils reproduisent. Trois degrés de difficultés.

En accès libre dans les salles.

> TABLEAUX MAGNÉTIQUES, pour les 3-6 ans.

Les enfants sont invités à dis-

poser des détails d'œuvres aimantés sur des tableaux magnétiques implantés dans les collections. Par le biais du jeu, ils observent, manipulent et se familiarisent avec l'univers et les caractéristiques de chacune d'entre elles tout en laissant libre cours à leur imagination.

En accès libre dans les salles.

> CARNET DE BAL, pour les 6-12 ans.

Des jeux, des illustrations et des informations détaillées pour une découverte autonome, astucieuse et amusante, déclinés en cinq carnets : Beaux-arts (nouveau) musée, égypte, histoire de Limoges ou Égypte.

En vente à l'accueil du musée : 1,60 € le carnet.

* Groupes d'enfants (hors scolaires)

Gratuit sur réservation
au 05 55 45 98 10.

> JEU EN SALLE « DOS DE POULES & NIDS D'ÂNES » à partir de 2 ans.

Un jeu de cache-cache animalier. Voici une façon ludique de regarder de plus près les décors émaillés souvent riquiqui... Choisissez une « sucette-animal » et partez à la recherche de lion, faucon, mouton, taureau, salamandre et autre pieuvre émaillée... Vous découvrirez une véritable ménagerie à l'intérieur du palais !
En accès libre.

MUSÉE
DE LA
RÉSISTANCE

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE - MR - MUSÉE DE LA RÉSISTANCE



EXPOSITION

22 FÉVRIER / 18 MAI

TRAITS RÉSISTANTS

LA RÉSISTANCE
DANS LA BANDE DESSINÉE
DE 1944 À NOS JOURS

EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE NATIONALE

 CENTRE D'HISTOIRE
DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

Traits résistants.

La Résistance dans la bande dessinée de 1944 à nos jours

Dès la Libération, lorsque les résistants sortent de la clandestinité, la diffusion d'affiches et d'imprimés, de photographies sur les maquis et la période insurrectionnelle cristallise pour des décennies l'archétype du résistant. Dans les illustrés pour la jeunesse, comme pour la société de l'époque, un trait particulier permet alors de définir son image : celle du maquisard, jeune, fier et courageux, surgissant de l'ombre.

Fruit du travail commun du Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation (CHRD) et du Musée de la Résistance nationale, « Traits résistants » propose d'interroger la construction et la constance de cette image au gré du temps et des infléchissements de l'historiographie de la Résistance. S'attachant aux grands classiques de la bande dessinée, issus des périodiques comme Coq Hardi, Vaillant, Tarzan, etc., l'exposition aborde également la présence du thème dans la bande dessinée contemporaine.

JUSQU'AU 31 JANVIER (PROLONGATION) EXPOSITION Héros oubliés, les animaux dans la Grande Guerre



Destinée avant tout au jeune public, l'exposition montre comment, entre 1914 et 1918, des millions d'animaux ont accompagné les hommes, soldats et civils, pour le meilleur et pour le pire. Chevaux, chiens, pigeons voyageurs furent en effet utilisés pour communiquer, monter le guet, transporter les troupes et les canons, sauver les blessés...

JANVIER

JEUDI 2 ATELIER 9 ANS ET + Visite de l'exposition « Héros oubliés, les animaux dans la Grande Guerre », et atelier dessin

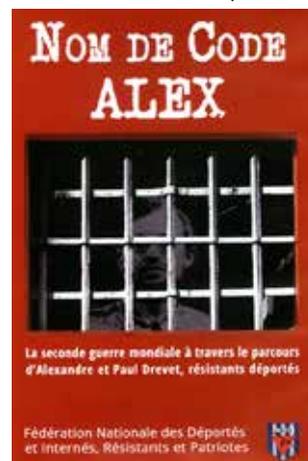
• 14 h
Tarif 1 € par enfant
Sur inscription.

VENDREDI 3 ATELIER 9 ANS ET + Visite de l'exposition per- manente et atelier badge

• 14 h
Tarif 1 € par enfant
Sur inscription.

LUNDI 27 PROJECTION Nom de code Alex, d'Alexandre Rollet (2015, 1 h 10)

• 18 h
Espace Simone-Veil
Le documentaire retrace la vie d'une famille de résistants durant la Seconde Guerre mondiale. Paul, 51 ans, et son fils Alexandre, 20 ans, sont arrêtés en 1940. Ils subiront les camps d'internement de Nexon, Mauzac et Saint-Paul-d'Eyjeaux avant de partir dans les montagnes de Haute-Loire. De nouveau arrêtés, ils sont transportés dans l'une des prisons de Lyon avant d'être déportés à Dachau. Ils reviennent en mai 1945, meurtris à jamais.



INFOS PRATIQUES

Musée de la Résistance
7 rue Neuve-Saint-Étienne
Tél. : 05 55 45 84 44
musee_resistance@ville-limoges.fr

Horaires :

Tous les jours 9h30 - 17h
Fermeture le dimanche matin
et le mardi

Tarifs : TP 4 € / TR 2 €



FÉVRIER

JEUDI 13

SPECTACLE

Elles se maquillent en résistance, par la Cie La Tête dans les nuages

• 20 h

Espace Simone-Veil

Le spectacle rend hommage à toutes ces femmes de l'ombre sans qui la victoire n'aurait pu être menée.

Les comédiennes donnent une vision moderne de ces jeunes femmes avec des musiques et des chorégraphies contemporaines faisant écho à ce que représente aujourd'hui pour elles un engagement résistant.

22 FÉVRIER / 31 AOÛT

EXPOSITION

Cicatrices de guerre(s)

Cicatrices de guerre(s), ce sont quatorze histoires ayant un thème commun, la Grande Guerre, qui touche de manière différente et

pour différentes raisons les auteurs de ce collectif. Chacun d'entre eux nous livre, avec sa sensibilité et son style graphique, sa représentation de cette période sombre. Pour allier art et histoire, chacun de ces récits est enrichi par des documents (souvent inédits) extraits du fonds documentaire de l'Historial de Péronne.

MERCREDI 26

ATELIER 9 ANS ET +

Visite de l'exposition « Traits résistants », et atelier BD

• 14 h

Tarif 1 € par enfant
Sur inscription.

JEUDI 27

ATELIER (9 ANS ET +)

Atelier BD autour de l'exposition Traits résistants proposé par Éric Albert, dessinateur, auteur de bandes dessinées et

membre de l'association l'École du crayon de bois à Limoges.

• 14 h

Tarif 1 € par enfant
Sur inscription.

26 et 27 février : stages obligatoire sur les deux jours

MARS

DIMANCHE 1^{ER}

VISITE GUIDÉE

& ATELIER BD

(16 ANS ET +)

Visite guidée de l'exposition Traits résistants suivie d'un atelier BD proposé par Eric Albert, dessinateur, auteur de bandes dessinées et membre de l'association l'École du crayon de bois à Limoges.

• 14 h

Durée 3 h

Tarif : Droit d'entrée + 1 €
Sur réservation au 05 55 45 84 43.

CICATRICES DE GUERRE(S)

DU 22 FÉVRIER AU 31 AOÛT 2020
MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
7 RUE NEUVE-SAINT-ÉTIENNE
LIMOGES



LIMOGES
ARTS DU FEU
MUSÉE DE LA RÉSISTANCE

MUSÉE
DE LA RÉSISTANCE
LIMOGES

**CENTRES
CULTURELS
MUNICIPAUX**

DANSE

EN PRÉLUDE AU 20^E FESTIVAL DANSE ÉMOI

24 MARS / 9 AVRIL 2020





MERCREDI 15 JANVIER / 20 H

Robot, l'amour éternel,
de Kaori Ito

Durée 55 min
CCM Jean-Gagnant
Tarif B de 8 € à 23 €

Après avoir dansé avec son père puis avec son compagnon, et donné naissance à un petit garçon, Kaori Ito se retrouve face à elle-même confrontée à sa vie d'artiste en perpétuel mouvement. Elle se retrouve avec cette sensation très contemporaine que le temps s'accélère. Se mettre dans la peau d'un robot qui a tout à apprendre des comportements humains pour s'animer lui permet de prendre du recul sur l'humanité, de vivre enfin le moment présent, d'être vraiment vivante sur scène.

JEUDI 13 FÉVRIER / 20 H

Janet on the roof,
par Pierre Pontvianne

Durée 50 min
CCM Jean-Moulin
Tarif de 8 € à 12 €

Janet on the roof est une chute, un mouvement inéluctable. À l'instant où l'on voit la feuille se détacher de l'arbre, on a compris qu'elle allait se poser au sol. Ce que l'on regarde, c'est tout le chemin qu'elle fait pour tomber, qui repose toujours sur le même principe, mais qui se trouve être toujours singulier. Le mouvement de l'interprète, sur 50 minutes, suit un principe analogue, celui du thème et de la variation, qui agit à la fois à l'endroit de la surprise et du connu.

**LUNDI 20
CONCERT**

Guillaume Nouaux trio

•20 h
Durée 1 h 30
CCM Jean-Gagnant
Tarif A de 8 € à 27 €
Avec le Hot Club de Limoges.

**MERCREDI 22
THÉÂTRE**

La nuit où le jour s'est levé,
par le Théâtre du Phare



© Christophe RAYNAUD DE LAGE

INFOS PRATIQUES

www.centres-culturels-limoges.fr

CCM Jean-Gagnant
05 55 45 94 00
7 avenue Jean-Gagnant

CCM Jean-Moulin
05 55 35 04 10
Beaubreuil
76 rue des Sagnes

CCM Jean-Le-Bail
05 55 45 61 68
9 rue Jean-Le-Bail
Val de l'Aurence

CCM Jean-Macé
05 55 45 61 67
rue de New-York

CCM John-Lennon
05 55 06 24 83
05 55 45 61 69
41ter rue de Feytiat

JANVIER

**MERCREDI 15 JANVIER
DANSE**

Robot, l'amour éternel,
de Kaori Ito

•20 h
Voir ci-dessus.



© Gregory Batardon

•20 h
Durée 1 h
CCM Jean-Moulin
Tarif de 8 € à 12 €
Tout public à partir de 10 ans.

**DIMANCHE 26
HUMOUR**

La lesbienne invisible,
par Marine Baousson

•17 h
Durée 1 h 30
CCM Jean-Gagnant
Tarif B de 8 € à 23 €
Pour cette nouvelle version, Océan (ex-Océanerosemarie) passe le flambeau à la comédienne et humoriste Marine Baousson, qui incarne avec brio cette jeune femme faussement naïve qui va découvrir son homosexualité... et le fait que personne n'y croit !



FÉVRIER

DIMANCHE 2
CONCERTTribute to Lucienne Boyer,
par le Grand Orchestre Du
Tricot

© DR

•17 h

Durée 1 h 30

CCM Jean-Moulin

Tarif B de 8 € à 23 €

Le Grand Orchestre du Tricot redonne un coup de fouet, un coup de jeune, dépoussière presque le répertoire finalement intemporel de l'interprète de « Parlez- moi d'amour ». Entre jazz, rock, cabaret et guinguette ça swingue, ça balance, ça pétarade !

MERCREDI 5
THÉÂTRE MUSICAL
JEUNE PUBLICLemuel.Voyages minuscules,
par la Cie Les Nuages noirs

•15 h

Durée 1 h 10

CCM Jean-Gagnant

Tarif de 4 € à 7 €

Tout public à partir de 10 ans.
D'après Les Voyages de Gulliver de J. Swift. Un musicien et trois comédiens pour nous faire rêver, en jonglant entre le degré contemporain du récit et le degré décalé des voyages.

MARDI 4
ET VENDREDI 7 / 20 h
MERCREDI 5
ET JEUDI 6 / 19 h
DANSEIcare, par Claude
Brumachon et Benjamin
Lamarche – Cie Sous la
peau

Durée 50 min

Théâtre Expression 7

Tarif de 8 € à 13 €

Avec le Théâtre Expression 7.

VENDREDI 7
CONCERTImmersion,
par Youn Sun Nah

•20 h

Durée 1 h 30

CCM Jean-Moulin

Tarif A de 8 € à 27 €

Youn Sun Nah fait son retour sur scène dans une

nouvelle formation. Cette artiste coréenne, dotée d'une fabuleuse technique vocale, transporte son public dans l'univers du jazz vocal contemporain.

MERCREDI 12
HUMOURMr. Fraize, par Marc Fraize
•20 h

© 2017 Christine Coquilleau Photographe

Durée 1 h 30

CCM Jean-Gagnant

Tarif B de 8 € à 23 €

Marc Fraize interprète avec une économie de mots désopilante et une gestuelle





clownesque un personnage tour à tour grotesque et touchant, burlesque et déroutant, capable de faire exploser de rire la salle à la simple lecture de catalogues de promotions.

JEUDI 13

DANSE

Janet on the roof,
par Pierre Pontvianne

•20 h

Voir ci-dessus.

DIMANCHE 16

CONCERT

Govrache

•17 h

Durée 1 h 30

CCM Jean-Gagnant

Tarif B de 8 € à 23 €

Attention, voilà un concert qui pourrait bien vous tirer quelques larmes... de trop rire ou trop encaisser, c'est selon...

MARDI 18/MERCREDI 19

THÉÂTRE

Noire, par le Collectif 71

•20 h

CCM Jean-Moulin

Durée 1 h 20

Tarif 8 € à 12 €

Tania de Montaigne, par une adresse directe, nous invite à faire l'expérience de l'altérité, à entrer littéralement dans la peau de Claudette Colvin, une lycéenne noire dans l'Amérique ségrégationniste à Montgomery, Alabama, en 1955.

JEUDI 20

CONCERT

Bert Begar, par Albert Marcœur et Éric Thomas

•20 h

Durée 1 h 20

CCM Jean-Gagnant

Tarif de 8 € à 12 €

D'un côté, Albert Marcœur, conteur en gants de cuisine battant mesure et démesure sur une table, de l'autre, Éric Thomas, guitariste électrique fredonneur jouant de son instrument préparé (pincés à linge, ressorts, senza).



Noire © Hélène Harder

CONCERTS AU CCM JOHN-LENNON

JEUDI 16 JANVIER

Ultra vomit (hip hop)

•21 h - Tarif de 20€ 23€

Avec Executio Management.

SAMEDI 18 JANVIER

Wisthing beez + Desert

Dew + Prain + Jimm

(Rock)

•Tarif : un vêtement neuf (sous-vêtements, chaussettes, gants, bonnet...) + 1 € ou 10 € (5 € pour les demandeurs d'emploi et étudiants)

Avec La Croix Rouge.

SAMEDI 25 JANVIER

Les Inouïs du Printemps

de Bourges

•21 h

Tarifs non communiqués

Avec l'association 6Team

Prod.

JEUDI 6 FÉVRIER

MPL (Ma pauvre Lucette)

•20 h - Tarif 14 €

Avec Limouz'Art

VENDREDI 7 FÉVRIER

Kevin Morby (Folk)

•21 h - Tarif de 12€ à

18€

Avec Hiero Limoges

SAMEDI 15 FÉVRIER

Ange (Pop Rock)

•21 h

Tarifs 26 €

Avec l'Association Horizons Croisés.



31 JANVIER / 1^{ER} FÉVRIER

FESTIVAL DES ORCHESTRES

HOMMAGE À MICHEL LEGRAND

Une série de rendez-vous orchestraux avec les diverses formations du Conservatoire. L'occasion pour les élèves et leurs enseignants de rendre hommage à leur manière à un grand monsieur de la musique orchestrale : Michel Legrand, décédé il y a peu et qui laisse pour les générations futures un répertoire exceptionnel. Les musiciens du Conservatoire présenteront un florilège de pages orchestrales de ce compositeur français ainsi qu'un parcours musical reflétant chez lui ses propres influences et sources d'inspiration.

Détail de la programmation sur le Facebook du Conservatoire.

JANVIER

DIMANCHE 12 CONCERT

Rencontre autour du
basson

•14 h

Auditorium

Avec les élèves bassonistes des conservatoires de Limoges, Châteauroux, Brive, Poitiers, Montluçon, Bourges, Saint-Jean-de-la-Ruelle, Romorantin.

INFOS PRATIQUES

Conservatoire
à rayonnement régional
9 rue Fitz-James

Tél. : 05 55 45 95 50

Tél. scolarité :

05 55 45 95 62 / 05 55 45 95 78

Du lundi au vendredi
8h30 - 12h30 et 13h30 - 17 h

® réservation
crr_reservations@limoges.fr

VENDREDI 17 CONFÉRENCE

Collectages en Limousin,
par Françoise Etay

•20 h

Auditorium

Dans le cadre de la semaine aquitaine organisée par le département de musiques traditionnelles.

VENDREDIS 17 et 24 AUDITION- DECOUVERTE

Nos artistes en herbe :
découverte instrumentale
avec les élèves de 1^{er} cycle
et 2nd cycle

•18 h 45

Salle des pratiques
collectives

VENDREDI 24 CONCERT

Scène ouverte aux grands
élèves

•18 h 30

Auditorium

En prélude au concert de
l'Orchestre de Limoges à
l'Opéra.

31 JANVIER / 1^{er} FÉVRIER FESTIVAL DES ORCHESTRES

Voir ci-contre

FÉVRIER

VENDREDIS 7, 14 ET 21 AUDITION- DECOUVERTE

Nos artistes en herbe :
découverte instrumentale
avec les élèves de 1^{er} cycle
et 2nd cycle

•18 h 45

Salle des pratiques
collectives

JEUDI 13 AUDITION

Département des instru-
ments polyphoniques

•18 h 30

Auditorium

SAMEDI 15 AUDITION- DECOUVERTE

Goûter de Sabine : décou-
verte instrumentale avec les
élèves de 1^{er} et 2nd cycle

•15 h

Auditorium

LUNDI 17 CONCERT

Scène ouverte aux grands
élèves

•18 h 30

Auditorium

28 FÉVRIER / 1^{er} MARS ÉVÈNEMENT

Concours français
de la harpe

Voir p. 11



OPÉRA

L'ENFANT ET LES SORTILÈGES

JEUDI 23 JANVIER / 14 H 30 (SCOLAIRE)

VENDREDI 24 JANVIER / 20 H

DIMANCHE 26 JANVIER / 15 H





OPÉRA
DE LIMOGES

L'Enfant et les sortilèges,
de Maurice Ravel

Tarif A, de 18 € à 55 €

Précédé des *Gymnopédies*
1 et 3 d'Éric Satie.

Fantaisie lyrique en deux
parties composée entre 1919
et 1925, en collaboration avec
Colette qui en a écrit le livret.

Mise en scène : James Bonas

La fantaisie du livret de Colette conjuguée à la richesse complexe de la partition de Ravel ont donné naissance à l'une des œuvres majeures du répertoire. L'humour et la théâtralité qui traversent cet opéra offrent plusieurs niveaux de lecture réjouissants. Colette crée une succession de tableaux irrésistibles... Séduit par tant d'inventivité, Ravel a encouragé avec un véritable génie orchestral les idées fantasques de l'auteure. Du jazz au baroque, de la polka à la valse en passant par un duo miaulé, sa partition entremêle une multitude de genres musicaux. Pour traduire les onomatopées qui ponctuent le livret, le compositeur a même fait appel à des instruments peu usuels comme la râpe à fromage, le wood-block, le fouet ou la crécelle à manivelle. *L'Enfant et les Sortilèges* traduit avec brio son goût pour la féerie.

JANVIER

MARDI 7
CONCERT
Ravel, croisière intime



• 20 h

Durée 1 h

Tarif C de 10 € à 28 €

Depuis le XVII^e siècle, la figure du compositeur fascine, interroge et fait débat. L'écoute de la musique nous donne le sentiment de « connaître » l'esprit qui l'a engendrée. Qui était Ravel ? Virtuose horloger, enfant terrible, dandy coquet ou homme rongé par la nostalgie et la solitude ? Œuvres parmi les plus emblématiques et personnelles de Ravel, la Sonate (1922) pour violon et violoncelle, et le Trio (1914) nous offrent une peinture variée et complexe de leur auteur. La lecture d'extraits de l'ouvrage que Jean Echenoz consacre à Ravel viendra compléter ce que l'écoute des deux chefs-d'œuvre nous permet d'appréhender de l'intimité de ce passionnant musicien.

DIMANCHE 19

VISITE

Carte blanche à Philippe Forget, chef d'orchestre
• 15 h

Musée Adrien-Dubouché

En écho à *L'Enfant et les sortilèges*, visite à deux voix au sein des collections du musée avec Philippe Forget et un conférencier du musée.

MERCREDI 22

**DÉCOUVERTE
DES DÉCORS**

Visite tactile

• 18 h

Durée 1 h

Découvrez les décors de *L'Enfant et les sortilèges*, avec les yeux... et aussi avec les mains !

Sur réservation.

VENDREDI 24 / 20 h

DIMANCHE 26 / 15 h

OPÉRA

L'Enfant et les sortilèges,
de Maurice Ravel
Voir ci-contre.

INFOS PRATIQUES

Opéra de Limoges
48 rue Jean-Jaurès

Ouverture du mardi au samedi

Billetterie sur place :
de 12 h 30 à 18 h 30
par téléphone : 05 55 45 95 95
ou sur www.operalimoges.fr

FÉVRIER

29 JANVIER / 9 FÉVRIER
OPÉRA HORS LES MURS

Le Démon,
d'Anton Rubinstein,
avec le Chœur de l'Opéra
de Limoges

Opéra national de Bordeaux

Transport au départ de
Limoges + spectacle à
Bordeaux : 130 €

Créé en 1875, *Le Démon*
est l'un des opéras les
plus joués en Russie à la
fin du XIX^e siècle.

Composé par Anton
Rubinstein et inspiré
d'un conte oriental
de Lermontov, l'opéra
déploie une somptuosité
musicale hors du
commun.

Ce grand ouvrage choral
sera donné pour la
première fois à Bordeaux
dans une production
spectaculaire avec les
chœurs de l'Opéra
National de Bordeaux
et de l'Opéra de
Limoges, une distribution
internationale et
l'ONBA sous la baguette
incandescente de Paul
Daniel.

LUNDI 3
LUNDI 10

VISITE THÉMATIQUE

Les mythes et leur
représentation

• 14 h 30

Musée Adrien-Dubouché
Tarif à partir de 5,50 €
En miroir de Coronis, une
visite thématique parmi
les collections du musée
autour des mythes et leur
représentation.

Réservation :
www.cultival.fr

DIMANCHE 9
VISITE CONTÉE

Dieux et mythologie

• 15 h

Musée Adrien-Dubouché

Tarif 4 € (goûter offert)

Réservation :

www.cultival.fr

MARDI 11
MERCREDI 12
OPÉRA / ZARZUELA

Coronis

• 20 h

Voir page 6

SAMEDI 15
CONCERT / THÉÂTRE

Il faut donc que vous
fassiez un rêve, avec Denis
Lavant et Mara Dobresco
Mise en scène : Volodia
Serre

• 20 h

Durée 1 h 30

Tarif C de 10 € à 28 €
Théâtre pour une voix,
piano et percussions
Sur le plateau, un lit à
barreaux. Sous le drap,
une forme humaine qui
se débat pour trouver
le sommeil. « Il faut que
vous fassiez un rêve »,
s'est-il laissé souffler. Le
rêve des rêves, celui qui
explique tout...
Les trois musiciennes
(membres du Quatuor
Face à Face) avec leurs
instruments, se tiennent
autour de l'homme,
tantôt agissant comme
le prolongement de
sa conscience, tantôt
s'imposant comme une
réalité extérieure à la
sienne, ou plutôt un autre
lui-même.



IL FAUT DONC QUE VOUS FASSIEZ UN RÊVE © D.KRUGER

VENDREDI 21**CONFÉRENCE****Manon : La tragédie de la moralité, par Alain Voirpy**

• 18 h

Foyer du public

DIMANCHE 23**OPÉRA EN CONCERT****Le Portrait de Manon, de Massenet****Le Villi, de Puccini**

• 15 h

Durée 2 h 15

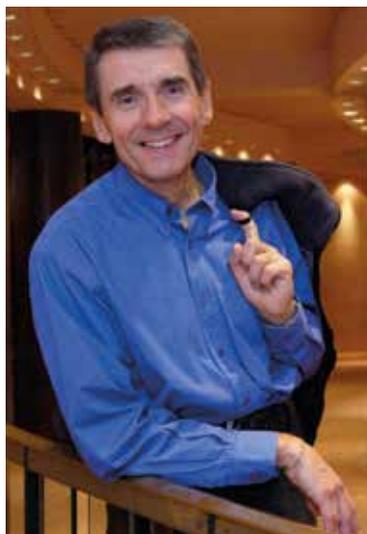
Tarif B de 15 € à 35 €

Orchestre et chœurs de l'Opéra de Limoges

Le Portrait de Manon, opéra-comique en 1 acte (1894) de Jules Massenet sur un livret de Georges Boyer, en écho à *Manon* (1884), du même compositeur d'après le roman de l'Abbé Prévost, *L'Histoire du Chevalier Des Grieux* et de *Manon Lescaut*.

Le Villi, opéra ballet en deux actes (1884) de Giacomo Puccini sur

un livret de Ferdinando Fontana, d'après la nouvelle *Les Willis* de Jean-Baptiste Alphonse Karr. C'est un parfum de charme, de sensualité et d'amour que distille cette matinée. Suite-pastiche du célèbre opéra *Manon*, *Le Portrait de Manon* (1894) – seul opéra-comique de Massenet – transporte les spectateurs auprès d'un homme, Des Grieux, vieillissant, nostalgique et méfiant de l'amour au point de refuser à son jeune protégé d'épouser une certaine Aurore à la filiation peu claire. La partition simple, pleine de grâce et de tendres émotions répond à celle imaginée par Puccini dans son premier opéra composé en 1884, *Le Villi*, créature fantastique, vengeant impitoyablement l'amour bafoué. Formes poétiques et formes musicales font corps, mélodies et



harmonies développent une rare puissance évocatrice, renforcée par des orchestrations élégantes. Tout concourt à l'expression de l'amour. Sentiment célébré par une distribution de luxe, placée sous la baguette de Guy Condette, ancien directeur de l'Orchestre et de l'Opéra de Limoges.

LES SPECTACLES ACCUEILLIS À L'OPÉRA**MARDI 28 JANVIER****CONCERT****Maxime Le Forestier**

• 20 h 30

Tarifs 41 € à 49 €

MERCREDI 29**JANVIER****HUMOUR****Jarry**

• 20 h 30

Tarifs 36 €

VENDREDI 31 JANVIER**CONCERT****Michel Jonasz**

• 20 h 30

Tarifs 49 € à 62 €

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER**JANVIER****CONCERT****Tri Yann**

• 20 h

Tarifs 39 € à 56 €

MARDI 4 FÉVRIER**CONCERT****Stéphane Eicher**

• 20 h 30

Tarifs 35 € à 45 €

MERCREDI 5 FÉVRIER**JANVIER****HUMOUR****Jeanfi Janssens**

• 20 h 30

Tarifs 21 € à 25 €



UN IMPORTANT FONDS PATRIMONIAL NUMÉRISÉ

Rendez-vous sur archives.limoges.fr



PROJET
DE
TRANSFORMATION
DU
CHAMP DE JUILLET



2019 a été l'occasion pour les Archives municipales de mettre en ligne la base de données documentaire de plus de 100 000 notices descriptives et de proposer aux internautes l'accès et la consultation de plus de 12 000 documents iconographiques numérisés.

Ces fonds, issus de la production communale, de dons privés ou d'acquisitions, permettent notamment de valoriser en images le patrimoine architectural et historique de la ville au fil de ses évolutions et transformations.

Afin de les enrichir, les Archives municipales poursuivent leur campagne de numérisation pour permettre à chacun de s'approprier l'histoire et la transformation de la ville, de ses lieux de vie, de travail et de divertissement au fil d'étonnantes collections patrimoniales aujourd'hui accessibles.

Nous vous souhaitons une bonne navigation à la découverte de :

- plans anciens du centre-ville, du cadastre, de l'aménagement urbain, de l'alimentation en eau, des rues et chemins, places et espaces verts, reconstruction de quartiers, parcs municipaux du 18^e au 20^e siècle : 1 Fi*
- plans d'architecture aquarellés des édifices publics em-

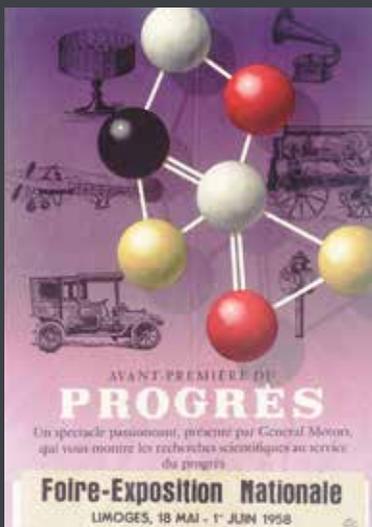
INFOS PRATIQUES

Archives municipales
1 place des Jacobins
Tél. : 05 55 45 84 70
archives@ville-limoges.fr

Ouverture : du lundi au vendredi
8h30-12h et 13h30-17h
Accès wifi en salle de lecture

 /Archives municipales de Limoges

blématiques : la gare, l'hôtel de ville, le Grand Théâtre, la Maison du Peuple mais aussi des écoles, collèges, musées, halles, abattoirs, églises, casernes, poste, cimetières, jardins : 2 Fi*



- affiches de manifestations locales, nationales et internationales (foires expositions à Limoges, les expositions internationales à Paris ou bien les campagnes d'emprunt et de soutien aux poilus durant la Grande Guerre) : 4 Fi*
- tirages réalisés par la ville autour des différentes restructurations de Limoges entre 1950 et 2000 : quartiers et places durant les travaux, construction d'équipements (CHU, aé-

report...), aménagement de sites, zones industrielles et grands ensembles, fouilles archéologiques en centre-ville ainsi que des vues aériennes : 6 Fi*

- photographies lors de la venue de personnalités politiques (de Gaulle en 1962, Mitterrand en 1982...) ou qui relatent d'autres événements (incendie des Nouvelles Galeries, inauguration d'équipements culturels...) : 8 Fi*
- 1200 cartes postales issues de la photothèque de Paul Colmar qui retracent la vie à Limoges au 19^e siècle, ainsi que les documents faisant mémoire du Limoges disparu : 20 Fi*
- œuvres graphiques et artistiques constituées de lithographies, estampes, gravures, croquis et chromolithographies : 26 Fi, 34 et 38 Fi*
- photographies sur plaques de verre retraçant la vie au front durant le conflit de 1914-1918 : 35 et 37 Fi*.

(*) Fi - correspondant à un plan de classement des archives





CURIEUSES KAOLINES

UN BLOG 100% LIMOGES

Valérie, Marie-Dominique et Séverine, ... cela ressemble presque à un titre de film ... même s'il n'en est rien. Curieuses Kaolines est née de la rencontre entre trois amies passionnées par la mode, la beauté, la décoration, la gastronomie et surtout le Limousin. Cette belle association de personnes propose de partir à la découverte de notre territoire à travers leurs coups de cœurs portés par des rencontres et des escapades au gré de leurs pérégrinations.

« Ce blog c'est un peu comme un sac de femmes, » explique Marie-Dominique Verniolle, la principale rédactrice de Curieuses Kaolines. « C'est un échange d'idées, de bonnes affaires à Limoges, on parle de ce que l'on aime en Limousin et en Nouvelle-Aquitaine. C'est également l'occasion de valoriser notre ville et mettre en lumière ses savoir-faire ancestraux. »

De cette curiosité à découvrir et proposer des choses inédites est né un beau projet d'affiche sur la Ville de Limoges auquel la rédaction de votre agenda culturel a été sensibilisée dès sa réception et sa lecture. C'est au hasard des visites de nos drôles de dames sur Internet que l'affiche a vu le jour.



« Il y a quelques mois, j'avais découvert les créations de May Lopez et son atelier intitulé Les mots à l'affiche, » poursuit Marie-Dominique. « J'avais fait l'acquisition personnelle de quelques-unes de ses créations, touchée par la justesse et le charme de ses mots mis en évidence sur des affiches. Je me suis lancée et lui ai proposé d'en créer une pour Limoges. »

Après d'intenses cogitations sur ce qui caractérise le mieux la Ville de Limoges, l'affiche *Limoges made in Curieuses Kaolines* s'est offerte aux yeux de la fine équipe. Elle nous la propose aujourd'hui délicatement emballée dans un papier de soie noir, en format 40X60 sur un papier blanc de beau grammage.

L'affiche est disponible à la Boutique Ferdinand rue Saint-Aurélien et à l'Office de tourisme de Limoges, boulevard de Fleurus.

D'autres lieux de vente sont pressentis, à suivre de près donc !

Curieuses Kaolines
<https://curieuseskaolines.com>

LIMOGES AIMER SES COULEURS
SON ARCHITECTURE
ET SA DOUCEUR DE VIVRE

CHABATZ D'ENTRAR

BOIRE UNE BIÈRE SAINT MARTIAL

PRENDRE LE TRAIN À LA GARE DES BÉNÉDICTINS

OBSERVER LE COUCHER DE SOLEIL SUR LES GARGOUILLES DE LA CATHÉDRALE

ADMIRER LA RIVIÈRE ANGLAISE DU PARC VICTOR THUILLAT

PARTIR EN WEEK-END À VASSIVIÈRE

ALLER À L'OPÉRA. GOÛTER UN CLAFOUTIS À LA FRAIRIE DES PETITS VENTRES

ALLER AU MARCHÉ LE DIMANCHE AUX HALLES

ALLER DANSER À LA FÊTE DES PONTS

DÉGUSTER UN CAFÉ PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

FLÂNER DANS SON CENTRE-VILLE

LIRE DANS LES JARDINS INTÉRIEURS DE LA BFM

APPLAUDIR LE CARNAVAL EN MAI

ÊTRE FASCINÉ PAR SON HISTOIRE

EXPLORER LE SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

**& SA FINE
PORCELAINES**

PIQUE-NIQUER SUR LES BORDS DE VIENNE

SE BALADER MAIN DANS LA MAIN AU JARDIN DE L'ÉVÊCHÉ

ALLER VOIR L'OCÉAN SUR UN COUP DE TÊTE

REVENIR À LIMOGES SUR UN COUP DE CŒUR



AILLEURS DANS LIMOGES

AILLEURS DANS LIMOGES - AILLEURS DANS LIMOGES

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 9 JANVIER

Stefan Eichhorn : La tête dans les étoiles, les pieds dans la crasse

Galerie I.-F.

JUSQU'AU 25 JANVIER

**Actions, séries et multiples
Autres multiples**

Galerie La Vitrine

Entrée libre du mercredi au samedi de 14 h 30 à 18 h 30.

SAMEDI 25 JANVIER / 14h30 :

« coudre dans la main d'un autre », performance participative de Laëtitia Bourget.

JUSQU'AU 10 FÉVRIER 2020

Formes vivantes

Musée Adrien-Dubouché

Tarifs 2 € à 5 €

Des décors naturalistes de Bernard Palissy aux céramiques biomédicales imprimées en 3D, en passant par les formes végétales de l'Art nouveau, l'existence d'un lien spécifique entre la céramique – en tant que matière et technique – et le monde du vivant sera mise en exergue par des œuvres issues de collections patrimoniales, des créations contemporaines et des objets scientifiques.

VISITE GUIDÉE

de l'exposition : 5, 15, 25 janvier ; 2 février / 14 h 30

Tarifs 4 € à 8,5 €

JUSQU'AU 7 MARS

**Joyeux A.,
par Coline Gaulot**

Musée du Four des Casseaux
Du lundi au samedi de 10 h à



À part les arbres © Laurent Lagarde

12 h 30 et de 14 h à 17 h 30

Tarifs 2,50 € à 4,50 €

JUSQU'AU 14 MARS

Sanfourche 10 ans déjà !

Galerie Vincent Pécaud

Entrée libre du mardi au samedi de 10 h 30 à 12 h 15 et de 14 h 30 à 19 h.

JUSQU'AU 28 MARS 2020

Céramiques gourmandes

Fondation Bernardaud

Une exposition imaginée par la Fondation Bernardaud avec 14 artistes internationaux qui raffolent de la céramique : la crème de la crème !



Chris Antemann - The Dining in the Orangery (détail)
Photo © Kendrick Moholt

JUSQU'AU 30 JUIN 2020

**Aubrac fragments d'été
Par Max Eyrolle**

et Catherine Rolland

Expression 7

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE

**À part les arbres,
par le post-diplôme Kaolin
de l'ENSA Limoges
(promotion 2018-2019)**

Parc Victor-Thuillat

JANVIER

JEUDI 9 CONCERT

Le bœuf du jeudi

19 h

La Ruchidée

SAMEDI 11 THÉÂTRE

**L'Eubage,
d'après Blaise Cendrars
Avec Marc-Henri Lamande
(voix) et Michel Thouseau
(multi-instrumentiste)**

20 h

Durée 1 h 10

Expression 7

Tarifs 6 € à 10 €

CONCERT

La voix de Johnny

20 h 30

Zénith

Tarif 39 €

**SAMEDI 11
THÉÂTRE**

Les Têtes à claques
20 h 30
Espace Noriac
Tarifs 5 € à 8 €

CONCERT
100 % Hardcore party #7
23 h
Espace El Doggo
Avec l'association Dark
Wiz'Hard.

**MARDI 14
CAFÉ PHILO**
La liberté est-elle une
conquête ?
19 h
Café Le Vizir
Avec l'association Aldéran.

**MARDI 14
ET MERCREDI 15
CONCERT**
On a un truc à vous dire,
par Swing melodies
20 h 30
Espace Noriac
Tarifs 5 € à 10 €

**14 / 16 JANVIER
THÉÂTRE**
Entreprise,
d'Anne-Laure Liégeois



19 h
Durée 3 h
Théâtre de l'Union
Tarifs 10 € à 22 €
Déclinaison autour de trois
pièces en entreprise: Le
Marché de Jacques Jouet,
L'Intérimaire de Rémi De Vos
et L'Augmentation de Georges
Perec.

**MERCREDI 15
CONFÉRENCE**
Capi l'insoumis :
Corrèze, Californie et
retour
18 h 30 - CIRA Limousin
64 avenue de la Révolution

**SAMEDI 18
DANSE**
Dingues de claquettes,
par Shuffle Vibrations



20 h 30
Espace Noriac
Tarif 8 €

**SAMEDI 18 / 20 h
DIMANCHE 19 / 18 h
CONCERT**
Duo Nebraska
(guitare/voix/harmonica)
Théâtre de La Passerelle
Tarifs 10 € à 13 €

**MARDI 21
PROJECTION**
L'âtre parfum des immor-
telles, de Jean-Pierre Thorn
(2019, 1 h 19)
20 h 30
Cinéma Le Lido
Dans le cadre de l'événement
Quand l'Histoire s'invite au
théâtre et au cinéma.

**MERCREDI 22
CONFÉRENCE**
Les mercredis de l'Aulepe :
les espèces exotiques en-

vahissantes et leurs impacts
sur l'environnement et la
santé, par Christel Goutieras
18 h
Faculté de sciences

CONFÉRENCE
Le Greco.
Une audace de style
et de couleurs,



par Jérémie Koering
19 h
Faculté des lettres
et sciences humaines
Tarifs 2 € à 10 €
Avec les Amis du musée des
Beaux-Arts.

**JEUDI 23 / 19 h
VENDREDI 24
ET SAMEDI 25 / 20 h
THÉÂTRE**
Gènes 01
Durée 1 h 30
Expression 7
Tarifs 8 € à 13 €
Dans une ville en état de
siège tenue par des milliers
de carabiniers, trois cent mille
personnes défilent dans la rue
contre la politique menée par
ces pays du G8...

**VENDREDI 24
THÉÂTRE**
Le syndrome de la carte
blanche, par Jean-Manu
20 h 30
Chapelle de la Visitation
Tarifs 5 € à 8 €

JANVIER

**VENDREDI 24
ET SAMEDI 25
CONCERT**

Bourbon Street
20 h 30
Espace Noriac
Tarif 12 €

MARDI 28

CAFÉ PHILO

L'animal est-il intelligent ?
19 h
Café Le Vizir
Avec l'association Aldéran.

**CONFÉRENCE
THÉÂTRALE**

L'ABC d'un poète révolté
ou le petit Brecht de
poche, par la Cie La Prési-
dente a eu 19



20 h
Durée 40 min
Expression 7
Tarif 6 €

**MERCREDI 29
ATELIER**

En famille : Rustiques
figulines - dans l'atelier de
Palissy
15 h
Tarif 8 €
Musée Adrien-Dubouché

**DU 30 JANVIER AU 1^{er}
FÉVRIER / 20 h
DIMANCHE 2 / 18 h
THÉÂTRE**

Fricassée de berniques
sur lit de Prévert, de et
avec Pierre Bertrand, Anne
Danais, Anaïs Renaudie et

Léo Danais

Durée 1 h
Théâtre de La Passerelle
Tarifs 10 € à 17 €

**VENDREDI 31 JANVIER
SAMEDI 1^{er} FÉVRIER
THÉÂTRE**

Qui m'aime me swingue
20 h 30
Espace Noriac
Tarifs 12 € à 18 €

**5, 12, 19, 26 JANVIER
2, 9, 16, 23 FÉVRIER
ATELIER**

Un dimanche à l'atelier :
arts plastiques, initiation à
l'histoire de l'art, analyse
d'œuvres, avec Élisabeth
Thomas.
TU 60 € la journée
(matériel et repas compris)
elisabeth.thomas66@sfr.fr
06 30 88 29 73

FÉVRIER

SAMEDI 1^{er}

RENCONTRE

Café platussant,
avec Monica Sarasin
15 h
Librairie occitane

CONCERT

Veronic Dicaire : Showgirl
20 h
Zénith
Tarifs 49 € à 62 €

**DIMANCHE 2
ATELIER ENFANTS**

Masques, avec Peanuts
10 h
Musée Adrien-Dubouché
Tarif 10 €

**4 / 8 FÉVRIER
THÉÂTRE**

Contes à dormir debout
20 h 30
Espace Noriac
Tarifs 6 € à 8 €

**MERCREDI 5
ATELIER**

En famille : Rustiques
figulines - dans l'atelier de
Palissy
15 h
Tarif 8 €
Musée Adrien-Dubouché

CONFÉRENCE

Hans Hartung.
La fabrique du geste,
par Odile Burluroux
19 h
Espace Simone-Veil
Taris 2 € à 10 €
Avec les Amis du musée des
Beaux-Arts.

**CONCERT
Angèle**



© Charlotte Abramow

20 h
Zénith
Tarifs 39 € à 49 €

**MERCREDI 5 / 20 h
JEUDI 6 / 19 h
THÉÂTRE**

Kal (Je t'aimerai jusqu'à la
fin des temps),
de Paul Francesconi
Durée 1 h 15
Théâtre de l'Union
Tarifs 10 € à 22 €
Paul Francesconi, jeune
auteur et metteur en scène
réunionnais, présente son
troisième spectacle au
Théâtre de l'Union autour du
personnage de Ram et de ses
aventures vagabondes.

**JEUDI 6
CONCERT**

Ninho
20 h
Zénith
Tarifs 36 € à 47 €

**VENDREDI 7 ET SAMEDI 8
CONCERT**

**Guy Thomas à l'ombre de
Jean Ferrat, par Jacky Feydi**
20 h
Théâtre de La Passerelle

**SAMEDI 8
VISITE CONTÉE**

**Dans l'intimité du bestiaire,
avec Jérôme Douplat**
11 h : tout public à partir de
10 ans
15 h : familial à partir de 6 ans
Tarif 4 €
Musée Adrien-Dubouché

**DIMANCHE 9
CONCERT**

One night of Queen
17 h
Zénith
Tarifs 37 € à 55 €

**MARDI 11
CAFÉ PHILO**

**Notre corps nous
appartient-il ?**
19 h
Café Le Vizir
Avec l'association Aldéran.

**MERCREDI 12 / 20 h
JEUDI 13 / 19 h
THÉÂTRE**

**Nos Solitudes,
de Delphine Hecquet**
Durée 2 h
Théâtre de l'Union
Tarifs 10 € à 22 €
Conjuguant une écriture
dramatique forte et un
travail au plateau porté
par des interprètes dirigés
avec précision, ce nouvel
opus de la Cie Magique-
Circonstancielle porte à
nouveau ces questionnements
avec exigence.

**JEUDI 13
APÉRO-CONCERT**

TH da Freak
19 h
Le Phare
TU 5 €
Avec Hiero Limoges.

**CONFÉRENCE
Les mathématiques
égyptiennes, par Marianne
Michelar**

19 h 30
Salle Jean-Pierre-Timbaud
Tarifs 8 € à 10 €
(Gratuit étudiants)
Avec France Égypte Limousin.

VENDREDI 14

**HUMOUR
Muriel Robin**

20 h
Zénith
Tarifs 36 € à 76 €

**THÉÂTRE
Lecture de Dog,
de Lionel Bussière,
par Jean-Paul Daniel**

18 h 30
Suivi de
**Les 7 vies de Julie Lalande,
de Max Eyrolle**
Avec Julie Lalande
20 h
Expression 7

**MARDI 18
ET MERCREDI 19 / 20 h
JEUDI 20 / 19 h
THÉÂTRE**

Candide, de Voltaire
Durée 2 h
Théâtre de l'Union
Tarifs 10 € à 22 €
Arnaud Meunier rêvait depuis
longtemps de porter à la
scène ce texte de Voltaire.
Cette comédie acide sur
les puissants, les religions, la
bêtise humaine et l'égoïsme
de tout un chacun, trouve son
écho aujourd'hui, à l'heure
où le vivre-ensemble apparaît
parfois comme une injonction
des élites vers les déclassés.

**MERCREDI 19
CONFÉRENCE**

Les mercredis de l'Aulepe :
**le suivi dendrométrique
effectué au sein de la
réserve de la tourbière des
Dauges, par Anaïs Lebrun**
18 h
Faculté de sciences

**MARDI 25
CAFÉ PHILO**

**Pourquoi le travail manuel
est-il souvent dévalorisé ?**
19 h
Café Le Vizir
Avec l'association Aldéran.

**JEUDI 27
APÉRO-CONCERT**

Alaska Gold Rush
19 h
Le Phare
TU 5 €
Avec Hiero Limoges.



Candide © Sonia_Barcet

OPÉRA

- **En mars** - *Cendrillon*, un opéra de Jules Massenet créé entre 1894 et 1895 repris aujourd'hui par le chorégraphe actuel Ambra Senatore
- **En avril** - *L'Amour vainqueur* d'Olivier PY, une opérette jeune public, créée au Festival d'Avignon

LES ARCHIVES MUNICIPALES

- **En mars-avril** - Exposition autour d'un herbier de la fin du 18^e et de son auteur Jacques Joseph Juge de Saint Martin (1743-1824), botaniste, propriétaire cultivateur, météorologue, philosophe et homme des lumières, auteur du *Traité du Chêne*, et acteur de transformations à Limoges sous la Révolution.

CONSERVATOIRE

- **En mars** - Du 12 au 14 mars, le conservatoire ouvre ses portes au public. Au programme de ces trois jours ; un bal traditionnel, des concerts, l'ouverture des classes pour essayer les instruments, une présentation de la danse, ...

CCM

- **En mars-avril** - Biennale Danse émoi du 24 mars au 9 avril
Des spectacles, des rencontres avec les chorégraphes, un bal, des conférences, des projections, ...

VAH

- **En mars-avril** - 100 ans de Limoges Habitat, découverte du patrimoine social de la Ville.

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE

- **En mars** - Visite guidée de l'exposition *Traits résistants* suivie d'un atelier BD proposé par Éric Albert, dessinateur, auteur de bandes dessinées et membre de l'association l'École du crayon de bois à Limoges.

MUSÉE DES BEAUX ARTS

- **En mars** - Spéciale dédicace Opéra, visite inédite du musée en écho à la programmation de l'Opéra *Cendrillon* de Jules Massenet
- **En avril** - Spéciale dédicace Opéra, visite-atelier inédite dans les collections en compagnie de Nelli Vermel, costumière en chef à l'Opéra de Limoges

BFM

- **En mars** - *Limoges, ça a bien changé !* Une exposition de photographies et gravures des collections de la Bfm mettant en regard documents anciens et vues contemporaines, un parcours dans les collections de photos et d'estampes sur Limoges, mais aussi guides de voyage sur la ville (dès le 18^e siècle), en regard de ceux d'aujourd'hui.

www.musee-adriendubouche.fr

FRAC
Artothèque du Limousin
www.fracartothequelimousin.fr

Galerie La Vitrine
lavitrine-lacs.org

www.bernardaud.com

www.lephare-limoges.com

Musée du four des Casseaux
museedescasseaux.com

Galerie I.-F. -
Irrésistible Fraternité
www.facebook.com/IrresistibleFraternite

www.theatre-union.fr

www.theatreexpression7.fr

www.theatredelapasserelle.fr

Espace Noriac
Chapelle de la Visitation
haute-vienneenscenes.fr

Café philo Karl Popper
www.alderan-philos.org

aquariumdulimousin.com

Dante Alighieri
dante-limoges.fr

www.espace-eldoggo.com

festival1001notes.com

www.photolim87.com

École nationale
supérieure d'art

Café-bureau La Giraffe
www.lagiraffe.fr

www.zenithlimoges.com

francegypte87.canalblog.com

www.fdse.unilim.fr

www.facebook.com/LaRuchidee

Fédération Hiero
hiero.lamanet.fr

www.horizonscroises.fr

Itinéraires photographiques
en Limousin
www.ipel.org

PAVILLON DU VERDURIER

Établissement
municipal
Place Saint-Pierre

9/13 JANVIER

20^e salon des collections parfumées de Limoges avec l'association Les enfants du parfum



17/29 JANVIER

Exposition annuelle de l'association Arts Sciences et Lettres du Limousin

23 FÉVRIER / 1^{ER} MARS

Exposition de peintures Salon d'hiver de l'association des Peintres du Pays de Brive
De 10 h à 19 h

LA GALERIE EXPOSITIONS

Établissement municipal
5 boulevard Louis-Blanc

3 / 9 FÉVRIER

EXPOSITION PHOTOS
avec l'association
Habitat et humanisme

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

Jusqu'au...	Nom	Genre	Lieu	Page
Jusqu'au 9 janvier	Stefan Eichhorn	E	Galerie I.-F.	50
Jusqu'au 25 janvier	Actions, séries et multiples	E	La Vitrine	50
Jusqu'au 31 janvier	Héros oubliés, les animaux dans la Grande Guerre	E	Musée de la Résistance	33
Jusqu'au 10 février	Formes vivantes	E	Musée A.-Dubouché	50
Jusqu'au 10 février	Hommage à Renoir	E	Musée des Beaux-Arts	27
Jusqu'au 24 février	Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	E	Musée des Beaux-Arts	27
Jusqu'au 7 mars	Joyeux A., par Coline Gaulot	E	Musée du Four des Casseaux	50
Jusqu'au 8 mars	Le Père Castor fait sa pub !	E	Bfm centre-ville	19
Jusqu'au 8 mars	La Vache orange	E	Bfm centre-ville	19
Jusqu'au 14 mars	Sanfourche : 10 ans déjà !	E	Galerie Vincent Pécaud	50
Jusqu'au 27 mars	Limougeauds croqués (1932-1947), par J.Violle	E	Archives municipales	47
Jusqu'au 28 mars	Céramiques gourmandes	E	Fondation Bernardaud	50
Jusqu'au 30 juin	Aubrac fragments d'été	E	Expression 7	50
Jusqu'au 30 sept.	À part les arbres	E	Parc Victor-Thuillat	50

En janvier

1 ^{er} / 5 - 14 h 30, 15 h 45, 17 h	Le souterrain de la Règle aux chandelles	V	Ville d'art et d'histoire	13
2 – 10 h	4-5 ans : Monstres en vrac	JP	Ville d'art et d'histoire	13
2 – 14 h	Visite de l'exposition et atelier dessin	JP	Musée de la Résistance	33
2 – 15 h	Limoges à l'heure du crime	V	Ville d'art et d'histoire	13
2 – 15 h	9 ans et + : Diffusion d'un film	Ci	Bfm Beaubreuil	19
2 – 15 h 30	En famille : les pieds dans le plat	JP	Musée des Beaux-Arts	27
3 – 14 h	Visite de l'exposition permanente et atelier badge	JP	Musée de la Résistance	33
3 – 14 h à 17 h	Jeux de société	JP	Bfm Beaubreuil	19
3 – 14 h 30	La gare Limoges-Bénédictins	V	Ville d'art et d'histoire	13
3 – 14 h 30	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	27
3 – 15 h	Je joue à la bibli	JP	Bfm La Bastide	19
3 – 15 h 30	En famille : Tribus collector	JP	Musée des Beaux-Arts	28
4 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm centre-ville	20
4 – 14 h 30	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	27
4 – 14 h 30	Entraide party	M	Bfm centre-ville	20
5 – 14 h 30	Balade découverte	V	Musée des Beaux-Arts	28
5 – 16 h	4-5 ans : Dominos Beaux-Arts	JP	Musée des Beaux-Arts	28
5 janvier / 23 février	Un dimanche à l'atelier	A	Limoges	52
6 – 18 h 30	Rencontre avec Ali al-Muqri	L	Bfm centre-ville	21
7 – 20 h	Ravel, croisière intime	C	Opéra	43
7 janvier / 7 mars	Le Père Castor se la joue classique	E	Bfm Le Vigenal	21
8 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Les déserts à travers le monde (4 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	20
8 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Atelier enluminures (6 ans et +)	JP	Bfm centre-ville	20

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

En janvier	Nom	Genre	Lieu	Page
9 – 18 h	Enjeux paysagers, humains et économiques de la vallée du Mars	Cf	Bfm centre-ville	21
9 – 19 h	Le bœuf du jeudi	C	La Ruchidée	50
10 – 18 h 30	La Famille, d'Ettore Scola	Ci	Bfm centre-ville	21
11 – 10 h	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Aurence	20
11 – 10 h	P'tit Déj en Pages : La figure animale	L	Bfm Beaubreuil	21
11 – 10 h 30	Entraide party	M	Bfm Beaubreuil	20
11 – 10 h à 13 h	Petite braderie	L	Bfm centre-ville	21
11 – 14 h 30	La maison du Peuple	V	Ville d'art et d'histoire	13
11 – 15 h 30	3 ans et + : Opopomoz d'Enzo d'Alò	Ci	Bfm centre-ville	21
11 – 15 h 30	Église Saint-Pierre-du-Queyroix	V	Ville d'art et d'histoire	13
11 – 16 h	L'heure du conte	JP	Bfm Aurence	20
11 – 20 h	L'Eubage	T	Expression 7	50
11 – 20 h 30	La voix de Johnny	C	Zénith	50
11 – 20 h 30	Les Têtes à claques	T	Espace Noriac	51
11 – 23 h	100 % hardcore party #7	C	Espace El Doggo	51
12 – 14 h	Rencontre autour du basson	C	Conservatoire	41
12 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	27
14 – 18 h 30	Souviens-toi de moi de Gabriele Muccino	Ci	Bfm centre-ville	21
14 – 19 h	Café philo : La liberté est-elle une conquête ?	A	Café Le Vizir	51
14 – 19 h	Entreprise, d'Anne-Laure Liégeois	T	Théâtre de l'Union	51
14 – 20 h 30	On a un truc à vous dire, par Swing melodies	C	Espace Noriac	51
14 / 15 février	Les Intrus, de Bastien Contraire	E	Bfm Landouge	22
14 janv. / 22 février	Un animal des animaux	E	Bfm Beaubreuil	21
14 janv. / 22 février	Denis Bauduin artiste peintre	E	Bfm Beaubreuil	21
15 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Histoires d'animaux (3 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	20
15 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Peins avec tes doigts (3-6 ans)	JP	Bfm centre-ville	20
15 – 15 h	Nos petits rendez-vous : dans la forêt aux histoires (4 ans et +)	JP	Bfm La Bastide	20
15 – 16 h	Atelier Tous à vos pochoirs !, avec Bastien Contraire	JP	Bfm Landouge	22
15 – 18 h 30	Capi l'insoumis : Corrèze, Californie et retour	Cf	CIRA Limousin	51
15 – 19 h	Le Greco. Une audace de style et de couleurs	Cf	Faculté des lettres	51
15 – 19 h	La musique médiévale à l'abbaye Saint-Martial de Limoges	Cf	Bfm centre-ville	22
15 – 19 h	Entreprise, d'Anne-Laure Liégeois	T	Théâtre de l'Union	51
15 – 20 h	Robot, l'amour éternel, de Kaori Ito	D	CCM Jean-Gagnant	37
15 – 20 h 30	On a un truc à vous dire, par Swing melodies	C	Espace Noriac	51
16 – 18 h 30	La prima cosa bella, de Paolo Virsi	Ci	Bfm centre-ville	21
16 – 19 h	Entreprise, d'Anne-Laure Liégeois	T	Théâtre de l'Union	51
16 – 21 h	Ultra vomit	C	CCM John-Lennon	39
17 – 18 h 45	Nos artistes en herbe	C	Conservatoire	41
17 – 20 h	Collectages en Limousin, par Françoise Etay	Cf	Conservatoire	41
18 – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	14

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

En janvier	Nom	Genre	Lieu	Page
18 – 15 h	Dans les coulisses du scriptorium de l'abbaye Saint-Martial de limoges	JP	Bfm centre-ville	22
18 – 15 h	Club d'échecs	A	Bfm Beaubreuil	22
18 – 15 h	La fabrication d'un manuscrit médiéval	JP	Musée des Beaux-Arts	28
18 – 18 h à minuit	La Nuit de la lecture	A	Bfm centre-ville	2
18 – 20 h	Duo Nebraska	C	Théâtre de la Passerelle	51
18 – 20 h 30	Dingues de claquettes, par Shuffle Vibrations	T	Espace Noriac	51
18 – 21 h	Wisthling beez + Desert Dew + Prain + Jimm	C	CCM John-Lennon	39
19 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	27
19 – 15 h	Visite : Carte blanche à Philippe Forget	V	Musée A.-Dubouché	43
19 – 18 h	Duo Nebraska	C	Théâtre de la Passerelle	51
20 – 20 h	Guillaume Nouaux trio	C	CCM Jean-Gagnant	37
21 – 18 h 15	Le polar aujourd'hui	Cf	Bfm centre-ville	22
21 – 20 h 30	L'âtre parfum des immortelles, de J-P Thorn	Ci	Le Lido	51
22 – 10 h	Entraide party	M	Bfm Aurence	20
22 – 15 h	Nos petits rendez-vous : « Un animal comme moi » (5 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	21
22 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Atelier BD (8-12 ans)	JP	Bfm centre-ville	20
22 – 15 h	Nos petits rendez-vous : « 22 V'là le Père Castor » (4 ans et +)	JP	Bfm Le Vigenal	22
22 – 18 h	Les espèces exotiques envahissantes et leurs impacts sur l'environnement et la santé	Cf	Faculté des sciences	51
22 – 18 h	Splendeur de l'enluminure romane	Cf	Musée des Beaux-Arts	28
22 – 18 h	Découverte des décors de L'Enfant et les sortilèges	V	Opéra	43
22 – 19 h	Chefs-d'œuvre de l'ancienne abbaye Saint-Martial de Limoges	Cf	Bfm centre-ville	22
22 – 20 h	La nuit où le jour s'est levé, par le Théâtre du Phare	T	CCM Jean-Moulin	37
23 – 19 h	Gènes 01	T	Expression 7	51
24 – 16 h	Entrez dans la réalité virtuelle avec le casque Playstation VR !	M	Bfm Aurence	22
24 – 18 h 30	Scène ouverte autour du répertoire de Ravel	C	Conservatoire	41
24 – 18 h 45	Nos artistes en herbe	C	Conservatoire	41
24 – 19 h	Les découvertes archéologiques anciennes réalisées autour de Saint-Martial	Cf	Bfm centre-ville	22
24 – 20 h	Gènes 01	T	Expression 7	51
24 – 20 h	L'Enfant et les sortilèges, de Maurice Ravel	O	Opéra	43
24 – 20 h 30	Le syndrome de la carte blanche, par Jean-Manu	T	Chapelle de la visitation	51
24 – 20 h 30	Bourbon Street	C	Espace Noriac	52
25 – 10 h 30	12 ans et + : club spécial Hayao Miyazaki	Ci	Bfm Beaubreuil	21
25 – 11 h	Un regard, une écoute	C	Musée des Beaux-Arts	28
25 – 11 h	Club lecture en espagnol	L	Bfm centre-ville	22
25 – 14 h	Les halles centrales	V	Ville d'art et d'histoire	13
25 – 15 h	7-12 ans : Saint-Martial, top secret	JP	Musée des Beaux-Arts	27
25 – 15 h	Les impromptus du Conservatoire	C	Bfm centre-ville	22
25 – 15 h	Club d'échecs	A	Bfm Aurence	22
25 – 15 h	Miniconcert : Guyom Touseul	C	Bfm Beaubreuil	22

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

En janvier	Nom	Genre	Lieu	Page
25 – 16 h	4-6 ans : Livre ta science : Les parfums	JP	Bfm centre-ville	23
25 – 16 h	La gare Limoges-Bénédictins	V	Ville d'art et d'histoire	14
25 – 20 h	Gènes 01	T	Expression 7	51
25 – 20 h 30	Bourbon Street	C	Espace Noriac	52
25 – 21 h	Les Inouïs du Printemps de Bourges	C	CCM John-Lennon	39
26 – 15 h	L'Enfant et les sortilèges, de Maurice Ravel	O	Opéra	43
26 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	27
26 – 17 h	La lesbienne invisible, par Marine Baousson	T	CCM Jean-Gagnant	37
27 – 18 h	Nom de code Alex, d'Alexandre Rollet	Cl	Espace Simone-Veil	33
27 janvier / 15 février	Le processus de création de Coronis en images : des maquettes au plateau	E	Bfm centre-ville	23
28 – 18 h 30	Club lecture : À la page	L	Bfm centre-ville	23
28 – 19 h	Café philo : L'animal est-il intelligent ?	A	Café Le Vizir	52
28 – 20 h	L'ABC d'un poète révolté ou le petit Brecht de poche	T	Expression 7	52
28 – 20 h 30	Maxime Le Forestier	C	Opéra	45
29 – 14 h à 17 h	Maths pour tous !	A	Bfm centre-ville	23
29 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Diffusion d'un film (6 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	20
29 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Atelier Père Castor (8-12 ans)	JP	Bfm centre-ville	20
29 – 15 h	En famille : Rustiques figulines - dans l'atelier de Palissy	A	Musée A.-Dubouché	52
29 – 18 h 15	From so simple a beginning, maths, peinture et musique	Cf	Bfm centre-ville	23
29 – 20 h 30	Jarry	T	Opéra	45
30 – 20 h	Fricassée de berniques sur lit de Prévert	T	Théâtre de la Passerelle	52
31 – 15 h	Entrez dans la réalité virtuelle avec le casque Playstation VR !	M	Bfm Beaubreuil	23
31 – 20 h	Fricassée de berniques sur lit de Prévert	T	Théâtre de la Passerelle	52
31 – 20 h 30	Michel Jonasz	C	Opéra	45
31 – 20 h 30	Qui m'aime me swingue	T	Espace Noriac	52
31 janvier / 2 février	Festival des orchestres : Hommage à M. Legrand	C	Conservatoire	41

En février

1 ^{er} – 10 h	10 ans et + : atelier sculpture	JP	Musée des Beaux-Arts	28
1 ^{er} – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm centre-ville	20
1 ^{er} – 14 h 30	Entraide party	M	Bfm centre-ville	20
1 ^{er} – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	14
1 ^{er} – 15 h	Café platussant, avec Monica Sarasin	A	Librairie occitane	52
1 ^{er} – 20 h	Veronic Dicaire : Showgirl	T	Zénith	52
1 ^{er} – 20 h	Tri Yann	C	Opéra	45
1 ^{er} – 20 h	Fricassée de berniques sur lit de Prévert	T	Théâtre de la Passerelle	52
1 ^{er} – 20 h 30	Qui m'aime me swingue	T	Espace Noriac	52
2 – 10 h	Atelier masques, avec Peanuts	JP	Musée A.-Dubouché	52
2 – 14 h 30	Balade découverte	V	Musée des Beaux-Arts	28
2 – 16 h	2-3 ans : Mémo Antik	JP	Musée des Beaux-Arts	28

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

En février	Nom	Genre	Lieu	Page
2 – 17 h	Tribute to Lucienne Boyer, par le Grand Orchestre Du Tricot	C	CCM Jean-Moulin	38
2 – 18 h	Fricassée de berniques sur lit de Prévert	T	Théâtre de la Passerelle	52
3 – 14 h 30	Visite thématique : Les mythes et leur représentation	V	Musée A.-Dubouché	44
4 – 20 h	Icare - Claude Brumachon et Benjamin Lamarche	T	Expression 7	38
4 – 20 h 30	Stéphane Eicher	C	Opéra	45
4 – 20 h 30	Contes à dormir debout	T	Espace Noriac	52
4 / 22 février	Feux	E	Bfm centre-ville	23
5 – 15 h	Spectacle : Anne-lise Vouaux Massel	JP	Bfm Beaubreuil	23
5 – 15 h	En famille : Rustiques figulines - dans l'atelier de Palissy	A	Musée A.-Dubouché	52
5 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Rencontre avec le hautbois (7-10 ans)	JP	Bfm centre-ville	20
5 – 15 h	Lemuel.Voyages minuscules - Cie Les Nuages noirs	JP	CCM Jean-Gagnant	38
5 – 19 h	Icare - Claude Brumachon et Benjamin Lamarche	T	Expression 7	38
5 – 19 h	Hans Hartung. La fabrique du geste	Cf	Espace Simone-Veil	52
5 – 20 h	Angèle	C	Zénith	52
5 – 20 h	Kal (Je t'aimerai jusqu'à la fin des temps)	T	Théâtre de l'Union	52
5 – 20 h 30	Jeanfi Janssens	T	Opéra	45
5 – 20 h 30	Contes à dormir debout	T	Espace Noriac	52
6 – 18 h 30	On nous appelait les beurettes, de Bouchera Azzouz	Ci	Bfm centre-ville	23
6 – 19 h	Icare - Claude Brumachon et Benjamin Lamarche	T	Expression 7	38
6 – 19 h	Kal (Je t'aimerai jusqu'à la fin des temps)	T	Théâtre de l'Union	52
6 – 20 h	MPL (Ma Pauvre Lucette)	C	CCM John-Lennon	39
6 – 20 h	Ninho	C	Zénith	53
6 – 20 h 30	Contes à dormir debout	T	Espace Noriac	52
7 – 18 h 45	Nos artistes en herbe	C	Conservatoire	41
7 – 20 h	Icare - Claude Brumachon et Benjamin Lamarche	T	Expression 7	38
7 – 20 h	Immersion, par Youn Sun Nah	C	CCM Jean-Moulin	38
7 – 20 h	Guy Thomas à l'ombre de Jean Ferrat	C	Théâtre de la Passerelle	53
7 – 20 h 30	Contes à dormir debout	T	Espace Noriac	52
7 – 21 h	Kevin Morby	C	CCM John-Lennon	39
8 – 10 h	10 ans et + : atelier enluminure	JP	Musée des Beaux-Arts	28
8 – 10 h	P'tit Déj en Pages : la rentrée littéraire	L	Bfm Beaubreuil	23
8 – 10 h	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Aurence	20
8 – 10 h	Les Trésors de la Bfm : Livres de fête	Cf	Bfm centre-ville	24
8 – 10 h à 13 h	Petite braderie	L	Bfm centre-ville	23
8 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Le Vigenal	20
8 – 10 h 30	Entraide party	M	Bfm Beaubreuil	20
8 – 11 h	Visite contée : dans l'intimité du bestiaire	V	Musée A.-Dubouché	53
8 – 14 h à 17 h	Le Père Castor fait sa pub !	Cf	Bfm centre-ville	24
8 – 14 h 30	Église Sainte-Marie-des-Jacobins	V	Ville d'art et d'histoire	14

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

En février	Nom	Genre	Lieu	Page
8 – 15 h	Visite contée : dans l'intimité du bestiaire	JP	Musée A.-Dubouché	53
8 – 15 h	Club échecs	A	Bfm Aurence	24
8 – 15 h	Rencontre autour de l'enluminure, avec Denis Girard	A	Musée des Beaux-Arts	28
8 – 15 h 30	La rue Jean Jaurès : art déco & co	V	Ville d'art et d'histoire	14
8 – 16 h	L'heure du conte	JP	Bfm Aurence	20
8 – 20 h	Guy Thomas à l'ombre de Jean Ferrat	C	Théâtre de la Passerelle	53
8 – 20 h 30	Contes à dormir debout	T	Espace Noriac	52
9 – 10 h	Entraide party	M	Bfm Aurence	20
9 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	27
9 – 15 h	Visite contée : Dieux et mythologie	JP	Musée A.-Dubouché	44
9 – 17 h	One night of Queen	C	Zénith	53
10 – 14 h 30	Visite thématique : Les mythes et leur représentation	V	Musée A.-Dubouché	44
11 – 19 h	Café philo : Notre corps nous appartient-il ?	A	Café Le Vizir	53
11 – 20 h	Coronis	O	Opéra	6
12 – 15 h	Nos petits rendez-vous : paper toys (4 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	20
12 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Les coulisses de la bibliothèque (7-9 ans)	JP	Bfm centre-ville	20
12 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Atelier BD (10 ans et +)	JP	Bfm La Bastide	20
12 – 20 h	Coronis	O	Opéra	6
12 – 20 h	Mr. Fraize, par Marc Fraize	T	CCM Jean-Gagnant	38
12 – 20 h	Nos Solitudes, de Delphine Hecquet	T	Théâtre de l'Union	53
13 – 18 h 15	Polardisons	L	Bfm Aurence	24
13 – 18 h 30	Audition : Département des instruments polyphoniques	C	Conservatoire	41
13 – 19 h	Nos Solitudes, de Delphine Hecquet	T	Théâtre de l'Union	53
13 – 19 h	Apéro-concert : TH da Freak	C	Le Phare	53
13 – 19 h	Belle de Moscou, par la Cie Max Eyrolle	T	Expression 7	38
13 – 19 h 30	Les mathématiques égyptiennes	Cf	Salle J.-Pierre Timbaud	53
13 – 20 h	Janet on the roof, par Pierre Pontvianne	T	CCM Jean-Moulin	37
13 – 20 h	Elles se maquillent en résistance - Cie La Tête dans les nuages	T	Espace Simone-Veil	34
14 – 16 h	L'amour en toutes lettres	L	Bfm centre-ville	24
14 – 18 h 30	Lecture de Dog, de Lionel Bussière	L	Expression 7	53
14 – 18 h 45	Nos artistes en herbe	C	Conservatoire	41
14 – 20 h	Belle de Moscou, par la Cie Max Eyrolle	T	Expression 7	
14 – 20 h	Les 7 vies de Julie Lalande, de Max Eyrolle	T	Expression 7	53
14 – 20 h	Muriel Robin	T	Zénith	53
15 – 10 h	12 ans et + : atelier email	JP	Musée des Beaux-Arts	28
15 – 10 h	Club lecture	L	Bfm Le Vigenal	24
15 – 10 h 30	12 ans et + : Les animaux investissent les bulles	L	Bfm Beaubreuil	21
15 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	14
15 – 15 h	Rencontre autour de l'email, avec Paul Bufforn	A	Musée des Beaux-Arts	28
15 – 15 h	Goûter de Sabine : découverte instrumentale	C	Conservatoire	41
15 – 15 h 30	Limoges en 90 minutes	V	Ville d'art et d'histoire	14

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

En février	Nom	Genre	Lieu	Page
15 – 20 h	Il faut donc que vous fassiez un rêve	T	Opéra	44
15 – 20 h	Belle de Moscou, par la Cie Max Eyrolle	T	Expression 7	
15 – 21 h	Ange	C	CCM John-Lennon	39
16 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	27
16 – 17 h	Romache	C	CCM Jean-Gagnant	39
16 – 17 h	Belle de Moscou, par la Cie Max Eyrolle	T	Expression 7	
17 – 18 h 30	Scène ouverte aux grands élèves	C	Conservatoire	41
18 – 18 h 15	L'Algérie dans le roman noir	Cf	Bfm centre-ville	24
18 – 20 h	Noire, par le Collectif 71	T	CCM Jean-Moulin	39
18 – 20 h	Candide, de Voltaire	T	Théâtre de l'Union	53
19 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Jeux de société (4 ans et +)	JP	Bfm Beaubreuil	20
19 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Découverte du cinéma (4-6 ans)	JP	Bfm centre-ville	20
19 – 18 h	Le suivi dendrométrique de la réserve de la tourbière des Dauges	Cf	Faculté des sciences	53
19 – 20 h	Noire, par le Collectif 71	T	CCM Jean-Moulin	39
19 – 20 h	Candide, de Voltaire	T	Théâtre de l'Union	53
20 – 18 h 30	En avant la musique ! Histoire des Gueules sèches	Ci	Bfm centre-ville	25
20 – 19 h	Candide, de Voltaire	T	Théâtre de l'Union	53
20 – 20 h	Bert Begar, par Albert Marcœur et Éric Thomas	C	CCM Jean-Gagnant	39
21 – 15 h	Entrez dans la réalité virtuelle avec le casque Playstation VR !	M	Bfm La Bastide	25
21 – 18 h	Manon : La tragédie de la moralité, par A. Voirpy	Cf	Opéra	45
21 – 18 h 45	Nos artistes en herbe	C	Conservatoire	41
22 – 10 h	Atelier – démonstration à la gouache et à l'aquarelle	A	Bfm Beaubreuil	21
22 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm centre-ville	20
22 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Landouge	20
22 – 11 h	Je joue à la bibli	JP	Bfm Le Vigenal	25
22 – 14 h	Les halles centrales	V	Ville d'art et d'histoire	13
22 – 15 h	L'esquisse du samedi	A	Musée des Beaux-Arts	28
22 – 16 h	La gare Limoges-Bénédictins	V	Ville d'art et d'histoire	15
22 février / 18 mai	Traits résistants	E	Musée de la Résistance	33
22 février / 31 août	Cicatrices de guerre(s)	E	Musée de la Résistance	34
23 – 15 h	Massenet / Puccini : maître et génie	C	Opéra	45
23 – 15 h	Visite guidée de l'exposition Chefs-d'œuvre romans de Saint-Martial de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	27
24 – 11 h	2-3 ans : Mémo Antik	JP	Musée des Beaux-Arts	29
24 – 14 h 30	Visite thématique : Égypte	V	Musée des Beaux-Arts	29
24 – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	15
25 – 10 h	4-5 ans : Gargouillis	JP	Ville d'art et d'histoire	15
25 – 14 h	Initiation à la programmation avec Scratch	JP	Bfm centre-ville	25
25 – 14 h	Viens t'initier à la réalisation d'œuvre en perles à repasser !	JP	Bfm Beaubreuil	21
25 – 14 h 30	Limoges à l'heure du crime	V	Ville d'art et d'histoire	15

JP Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

En février	Nom	Genre	Lieu	Page
25 – 19 h	Café philo : Pourquoi le travail manuel est-il souvent dévalorisé ?	A	Café Le Vizir	53
26 – 14 h	Visite de l'exposition et atelier BD	JP	Musée de la Résistance	34
26 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	15
26 – 14 h 30	Visite thématique : Super-héros	JP	Musée des Beaux-Arts	29
26 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Atelier Père Castor, les papiers pliés (7-9 ans)	JP	Bfm centre-ville	20
26 – 15 h	Découverte du robot Thymio	M	Bfm La Bastide	25
26 – 15 h	9 ans et + : diffusion d'un film	Ci	Bfm Beaubreuil	25
26 – 15 h 30	Hôtel de ville	V	Ville d'art et d'histoire	15
26 – 15 h 30	En famille : Folio 4 collections	JP	Musée des Beaux-Arts	29
27 – 10 h	8-12 ans : La mosaïque c'est chic !	JP	Ville d'art et d'histoire	15
27 – 14 h	Visite de l'exposition permanente et atelier	JP	Musée de la Résistance	34
27 – 14 h	Découverte du robot Thymio	M	Bfm Aurence	25
27 – 14 h 30	Le jubé de la cathédrale	V	Ville d'art et d'histoire	15
27 – 15 h 30	En famille : Tribus Collector	JP	Musée des Beaux-Arts	29
27 – 19 h	Apéro-concert : Alaska Gold Rush	C	Le Phare	53
28 – 11 h	4-5 ans : Dominos émaux	JP	Musée des Beaux-Arts	29
28 – 14 h	Viens t'initier à la réalisation d'œuvre en perles à repasser !	JP	Bfm Beaubreuil	21
28 – 14 h 30	Visite thématique : Histoire de Limoges	V	Musée des Beaux-Arts	29
28 – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	16
28 – 16 h	Entrez dans la réalité virtuelle avec le casque Playstation VR !	M	Bfm Aurence	25
28 / 29 février	Concours français de la harpe	C	Conservatoire	10
29 – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm centre-ville	20
29 – 14 h	Les halles centrales	V	Ville d'art et d'histoire	13
29 – 14 h 30	Visite mystère	V	Musée des Beaux-Arts	29
29 – 15 h	Club échecs	A	Bfm Beaubreuil	25
29 – 15 h 30	En famille : Les pieds dans le plat	JP	Musée des Beaux-Arts	29
29 – 15 h 30	Autour du quartier de la Boucherie	V	Ville d'art et d'histoire	16

En mars

2 – 14 h 30	Visite thématiques : Beaux-Arts	V	Musée des Beaux-Arts	29
2 – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	16
2 – 16 h	2-3 ans : Mémo émaux	JP	Musée des Beaux-Arts	29
3 – 10 h	4-5 ans : Monstres en vrac	JP	Ville d'art et d'histoire	16
3 – 14 h 30	Limoges à l'heure du crime	V	Ville d'art et d'histoire	16
4 – 14 h 30	Visite thématique : Super-héros	JP	Musée des Beaux-Arts	29
4 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	16
4 – 15 h 30	Limoges en 90 minutes	V	Ville d'art et d'histoire	16
4 – 15 h 30	En famille : Folio 4 collections	JP	Musée des Beaux-Arts	29
5 – 10 h	6-12 ans : À vos blasons !	JP	Ville d'art et d'histoire	16
6 – 14 h 30 et 15 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	16
7 – 15 h 30	La Bfm et son quartier	V	Ville d'art et d'histoire	16

Dans les collections de la BnF

MUSÉE des | 23 nov. 19
BEAUX-ARTS | 24 fév. 20

Chefs-
d'œuvre
romans de

aint-

Martial
de Limoges

#SaintMartialLimoges

Exposition organisée par la Bibliothèque nationale de France et la Ville de Limoges - musée des Beaux-Arts

limoges.fr



(BnF

Bibliothèque
nationale de France

