

Découvrez vos musées de nuit,
samedi 23 mai



2 mois à
LIMOGES

N° 58 - MAI / JUIN 2026



LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION



unesco

Membre du
Réseau des Villes créatives

SOMMAIRE

P3-7

- Zoom du mois

P8-13

- Ville d'art & d'histoire

P14-15

- Musée de la Résistance

P16-19

- Musée des Beaux-Arts

P20-23

- Opéra

P24-29

- CCM

P30-37

- Bfm

P38-39

- Conservatoire de Limoges

P40-41

- Archives municipales

P42-47

- Ailleurs dans Limoges

P48-54

- Coup d'œil

P55

- Infos pratiques

.....
limoges.fr
.....

TOUTE L'ACTUALITÉ
DE VOTRE VILLE



/villedelimoges



/@VilleLimoges87



/ville_de_limoges



ville-de-limoges

Le mot de PPD

Philippe Pauliat-Defaye, adjoint au maire
en charge de la politique culturelle de la Ville



Cher(e)s toutes et tous,

À l'heure où les jours s'étirent et où le soleil reconquiert nos places et nos jardins, je me réjouis de voir la saison culturelle s'épanouir avec une générosité particulière. Mai et juin nous invitent à sortir, à prendre le chemin des salles, des musées, des bibliothèques et des rues, pour renouer avec ce qui nous relie : la curiosité, l'émotion, le partage.

Je me réjouis d'abord de la Nuit des musées,

ce rendez-vous national précieux où les œuvres se découvrent autrement. Le musée des Beaux-Arts comme le musée de la Résistance ouvriront leurs portes dans cette atmosphère singulière où la tombée du jour donne aux collections un éclat nouveau. Il y a, dans ces visites nocturnes, quelque chose d'un dialogue intime entre les lieux et le public.

D'ailleurs, au musée des Beaux-Arts, l'exposition " Lecture(s) " rappellera combien le livre, l'image et le regard dialoguent depuis toujours. Au musée de la Résistance, la nouvelle exposition consacrée aux prisonniers de guerre français nous conviera à un nécessaire travail de mémoire, pour comprendre, transmettre et rester vigilants.

La ville porcelainière vibrera également au rythme d'Urbaka, du 25 au 27 juin, lorsque le théâtre de rue viendra surprendre nos habitudes et métamorphoser l'espace public. J'aime cette idée d'un art qui surgit sans prévenir, rassemble et fait de chacun un spectateur inattendu.

À l'Opéra de Limoges, *Orphée et Eurydice* rappellera que les grands mythes ne cessent de parler à notre temps : l'amour, la perte, le courage face à l'irréparable.

Enfin, la Fête mondiale du jeu investira les bibliothèques du réseau Bfm. J'y vois une promesse simple et essentielle : se retrouver autour du plaisir de jouer, d'apprendre, d'inventer et de transmettre entre générations.

Cette saison nous tend les bras. Puisse chacun y trouver son élan, sa découverte et son émerveillement.

Pour annoncer vos événements, vos rendez-vous, merci de nous contacter par le biais de cette adresse email : communication.agenda.culturel@limoges.fr et déposer vos textes et visuels avant vendredi 5 juin.

Le prochain numéro de 2 mois à Limoges n° 59 - juillet / août 2026 paraîtra le lundi 29 juin.

CRÉDITS - Directeur de la publication : Philippe Pauliat-Defaye - Maquette : Direction de la communication - Rédaction : Clémentine Malzard - Claire Soubranne - Mise en page : François Duprat. Tirage : 90 000 exemplaires / Dépôt légal 3^e trimestre 2026
Impression : Direction de la communication - Ville de Limoges





Les musées de Limoges ouvrent leurs portes lors de la Nuit européenne des musées.

Un rendez-vous incontournable pour les amoureux d'art, d'histoire, de culture et de patrimoine mais également pour tous les curieux.



© Illustration - Hélène Blanc

Nuit européenne des musées

SAMEDI
23 MAI 2026

GRATUIT dans la majorité
des lieux participants.
www.nuitdesmusees.fr
[#nuitdesmusees](https://twitter.com/nuitdesmusees)

Sous le patronage de



En partenariat avec

AU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE

Entrée gratuite de 18 h à minuit.

Au programme de cette belle soirée : exposition, restitution de travaux d'élèves, visites interactives théâtralisées, spectacle...

EXPOSITION (8 ANS ET +)

Résister par l'art et la culture 1940-1945



Voir p. 14.

Pensée pour un large public, cette exposition s'adresse aussi aux plus jeunes. Un livret-jeu est disponible pour accompagner les visites en famille.

EXPOSITION

À la rencontre du passé - Des élèves de CM2 rendent l'histoire vivante Espace Simone-Veil (hall)



À Limoges, les élèves de CM2 de l'école Montmailler se sont transformés en apprentis historiens lors d'ateliers avec Amélia, médiatrice au musée de la Résistance. Ils ont mené une véritable enquête sur des soldats morts pour la France et enterrés au carré militaire du cimetière de Louyat. Un travail qui a associé mémoire, recherche historique et création artistique. Ils ont notamment transposé leurs travaux en textes, podcasts, affiches et autres créations artistiques : c'est cette démarche que vous découvrirez à travers l'exposition.

VISITES THÉÂTRALISÉES INTERACTIVES (7 ANS ET +)

Héroïnes de la Résistance, par Cyrielle Lagorse Olivier



• 19 h 30, 21 h et 22 h 30

Durée 45 min

Plongez au cœur de la Seconde Guerre mondiale et partez à la rencontre de trois figures féminines de la Résistance Limousine : Thérèse Menot, Violette Szabo et Germaine Ribière.

Au fil de cette visite théâtralisée, échangez avec ces femmes engagées et collectez des informations pour accomplir la mission qu'elles vous auront confiée.

Réservation conseillée au 05 55 45 84 42 ou alexandra.moreau@limoges.fr.

THÉÂTRE (10 ANS ET +)

À la guerre comme à la guerre, par le Théâtre de l'Écale



• 21 h - Durée 1 h 30

Espace Simone-Veil

Créé en 1937, l'hebdomadaire *Marie-Claire*, qui

s'adresse surtout aux femmes de la moyenne bourgeoisie, continue de paraître pendant les années de guerre. Prétendant plus divertir qu'informer, le journal évite soigneusement la polémique. Mode, cuisine, ménage, famille... ses rubriques distribuent pourtant conseils pratiques faussement neutres et injonctions pressantes, distillant aux lectrices l'essence même de l'idéologie pétainiste.

Le spectacle croise une sélection des articles les plus survélateurs, avec des témoignages sans filtre de survivants. Il dresse un portrait souvent drôle et grinçant de la France occupée, mais aussi de la société actuelle, donnant la mesure de tout ce qui a radicalement changé et de tout ce qui a malgré tout perduré.

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Entrée gratuite de 18 h 30 à minuit.

Au programme : exposition « Lecture(s) », visites, jeux, spectacles, slam, siestes

EXPOSITION

Lecture(s)

Voir p. 16.

Ouverture de la nouvelle exposition « Lecture(s) » : découvrez les œuvres d'artistes contemporains sur le thème du livre et de la lecture, exposées au cœur de la collection Beaux-Arts.

ACTIVITÉS EN AUTONOMIE

- Cadavres exquis collectifs

Le cadavre exquis est un jeu où les participants écrivent ensemble une phrase, en déterminant un seul élément la composant et sans connaître les mots des autres !

Résultat : une phrase drôle, poétique, absurde ou parfois catastrophique...

Post-it et crayons vous attendent !

- En famille : sucettes-détails dans tout le palais



Jeu d'exploration et de lecture ... d'images pour les tout-petits et leurs parents.

Dans tout le musée, partez à la recherche des œuvres correspondant au détail de votre sucette.

- En famille : jeu des « 7 erreurs », voir plus !



Venez traquer en famille les erreurs qui se sont glissées sur les reproductions des œuvres contemporaines accueillies au musée dans le cadre de l'exposition estivale « Lecture(s) ».

- « Lecture(s) » VS « Sieste(s) » au BAL

Avec l'exposition « Lecture(s) », l'opération

estivale « Sieste au musée » prend de l'avance. Poufs XXL et chaises longues vous attendent pour dévorer notre sélection d'ouvrages de grands textes littéraires mis en images.

VISITE

Conversation avec les commissaires d'expositions et les artistes

• 19 h 30 - Durée 45 min

Maribel Nadal Jové et Émilie Ruiz, les deux commissaires de cette exposition, en compagnie de plusieurs artistes vous entraîneront, à livre ouvert, dans les coulisses : comment cette exposition a vu le jour ? Que cherche-t-elle à révéler ?

Quels dialogues entre les œuvres contemporaines présentées et les œuvres plus classiques des collections ? Quel sens, quel message se dessinent dans les œuvres des artistes contemporains ?

Entre regards croisés et paroles partagées, à vous de lire entre les lignes et inventer votre propre lecture...

THÉÂTRE (12 ANS ET +)



Nos amis les livres, par la Cie du Dagor

• 20 h 30 - Durée 1 h 15

Vraie-fausse conférence, burlesque et décalée, sur la littérature et les lectures de notre enfance.

À l'aide de graphiques très scientifiques et de lectures d'extraits de livres très théâtrales, Sylvie et Jean-François partagent leur immense savoir littéraire. Mais attention, ils sont rigides, réactionnaires et de très mauvaise foi.

Vous allez adorer les détester et rire de leur absence de limites !

Tout en n'oubliant pas les textes fondateurs, c'est un appel plein d'humour à s'ouvrir aux écritures d'aujourd'hui et à garder un œil toujours attentif à tout ce qui pourrait nous racornir l'esprit.

SLAM

« Lecture(s) » prend la parole

• 22 h - Durée 30 min

Une performance inédite de slam donne voix aux œuvres exposées.

Une dizaine de slameurs de l'association Black-Out en scène, de Fabrice Garcia Carpintero, investissent l'espace pour proposer des créations originales. Chaque slameur s'est approprié une œuvre de l'exposition et l'a réinventée à travers ses mots : poésie, engagement, émotions... Cette nuit-là, ils déclameront leurs textes dont chaque mot fera raisonner l'art autrement au cœur du musée.

AU MUSÉE NATIONAL ADRIEN-DUBOUCHÉ

Entrée libre de 18 h à minuit

Visites gratuites dans la limite des places disponibles, réservations sur place le jour J.

Venez célébrer avec éclat la clôture de

l'exposition « Les énergies de la terre » ! Pour les adultes, les enfants à partir de 6 ans accompagnés.

STANDS D'EXPOSITIONS

* La céramique technique, quelle drôle d'idée !

La céramique, c'est bien plus que des assiettes ! L'Institut de Recherche sur les Céramiques (IRCER) est là pour partager avec le public ses innovations et montrer des expériences en direct. Parcourez leur stand et laissez vous surprendre !

* Céramiste, c'est quoi au juste ?

À Limoges, le Pôle Formation UIMM Limousin - École des Métiers d'Arts accompagne les céramistes de demain. Parcourez le musée à la rencontre de ses étudiants qui vous révéleront l'art du coulage, de la décalcomanie et du filet sur porcelaine. Vous découvrirez ainsi une partie des énergies réunies pour donner naissance à un objet !

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

« Les énergies de la terre »

• 18 h 30 et 20 h

Laissez-vous guider par les discours et par les approches scientifiques et culturelles de Jean-Charles Hameau, commissaire de l'exposition et directeur du musée : il vous dévoilera avec « énergie » les œuvres exposées et leurs histoires !

ATELIER

Décor sur porcelaine : amulette chargée en énergie

• 19 h à 22 h

Inspirez-vous de l'exposition, puis décorez en atelier pédagogique votre propre amulette en porcelaine. Entre énergie du corps et énergie émotionnelle, offrez à votre mini-objet une dimension protectrice, voire magique !

DANSE

La mémoire des énergies

• 21 h à 23 h - Durée 8 minutes.

Une performance poétique avec Charlotte Brandy, Sev et Léo Peyre dans laquelle leurs corps traduiront le mouvement de la Terre, le flux de l'énergie et la fragilité du vivant face à sa transformation. Quand l'art du feu rencontre l'art du mouvement.



25 / 27 JUIN

Jardins de l'Évêché et quartier de la cathédrale

Chaque année, lorsque les jours s'étirent, que l'on se plaît à rester dehors, à Limoges, c'est synonyme du retour d'Urbaka !

La 37^e édition du festival des arts de la rue vous accueille les bras grands ouverts pour trois jours de spectacles gratuits* pour tous les âges et tous les goûts ! Théâtre de rue, cirque, clown, danse, musique, venez faire le plein de poésie et de joie...

* Seuls les spectacles du festival off sont payants (prix libre).

Retrouvez toutes les infos sur le détails des spectacles les lieux et l'organisation sur le site www.urbaka.com !



JEUDI 25

- 17 h 50 : Flash mob des bénévoles
- 18 h : Batucada de Janeiro
- 18 h 45 : Scroll, par la Cie Les petites Secousses (12 ans et +)
- 19 h 45 : Cie A corps D' Résonances (off)
- 20 h 45 : Le Crew, par la Cie Révolution
- 21 h 45 : Jogging, par la Cie Qualité Street (12 ans et +)

VENDREDI 26

- 18 h : Charlie et Madame la Lune, par la Cie Déboite (off)
- 19 h : Hune, par la Cie Paon dans le ciment
- 20 h : Impro, par la Théâtre de la balise
- 20 h 15 : Fly me to the moon, par Léandre

Résonances © David TRIVES



Charlie et Madame la Lune,
cie Déboîte © Lucile Durand

- 21 h 45 : Josianes,
par la Cie Les Josianes
- 23 h : DJ Selecta

SAMEDI 27

- 10 h 30 : Atelier jeune public,
Le voyage et le cycle des plantes,
avec la Cie zézargo



Josianes ou l'art de la résistance,
cie Josianes spectacle © Alessandro Villa

- 11 h 45 : Les radis, ça compte pas pour
du beurre avec la Cie Du Zézargo
(6 ans et +)
- 13 h : danse,
avec le Conservatoire de Limoges
- 14 h : jeux participatifs
avec la Ludothèque
- 15 h : Yseult et Tristan,
par la Cie Punk à Mouton
- 16 h 15 : danse,
avec le Studio Art et Forme
- 17 h 30 : Hune,
par la Cie Paon dans le ciment
- 19 h : Vapeurs,
par le Collectif les femmes
de l'Ouest (14 ans et +)
- 19 h 15 : Éclats de vies,
par la Cie Circlips (off)



Éclats de vies,
cie Circlips
© Darío Prodan/Florian Bishop

- 20 h 45 : Fly me to the moon,
par Léandre
- 21 h 45 : Dark,
par Brutal Cie (10 ans et +)
- 23 h : DJ Mika



© Alexis Bernardet

Trois rendez-vous incontournables, trois façons différentes de plonger dans le patrimoine.

Ville d'art et d'histoire met à l'honneur trois manifestations qui, chaque année, permettent de satisfaire votre curiosité. Entre histoire, architecture et mémoire, il y en a pour tous les goûts !

Jour de l'orgue

Au cours de cette visite inédite, plongez au cœur de l'univers architectural et sonore de la basilique Saint-Michel-des-Lions. Découvrez les secrets de cet édifice et de son orgue majestueux.

Printemps des cimetières

À travers deux visites thématiques, les allées du cimetière de Louyat vous révèlent le parcours de femmes illustres de la Résistance et vous invitent à décrypter les symboles de l'art funéraire.

Journées européennes de l'archéologie

Partez pour la journée sur les traces d'Augustoritum ! Explorez la ville à la recherche des témoignages de la période antique. Puis prolongez l'aventure à la villa Brachaud où les vestiges de thermes gallo-romains offrent un surprenant contraste au cœur d'un environnement moderne.

MAI

JEUDI 7

**LIMOGES 1939-1945 :
QUARTIER DU CHAMP
DE FOIRE**

• 17 h 30 - Durée 1 h

Tarifs 6 € / 4 €

Depuis le monument aux morts de la Seconde Guerre mondiale, remontez le fil des événements dans un quartier témoin de la répression allemande, jusqu'au souffle de la Libération.

SAMEDI 9

**JOUR DE L'ORGUE :
AU CŒUR DE LA
BASILIQUE SAINT-
MICHEL-DES-LIONS**

• 10 h 30 - Durée 1 h

Visite gratuite dans la limite des places disponibles, sur inscription au 05 55 45 85 26.

Entre architecture et musique, l'orgue de la

basilique Saint-Michel-des-Lions se dévoile. Accompagnés d'organistes et d'un guide-conférencier, explorez l'histoire de l'édifice et profitez d'une découverte privilégiée de cet instrument remarquable.

**PRINTEMPS
DES CIMETIÈRES**

Durée 45 min

Visite gratuite dans la limite des places disponibles,

sur inscription au 05 55 45 85 26.

• 14 h 30 : les femmes

dans la Résistance

Participez à une visite en hommage à la vie des femmes héroïnes de la Résistance reposant dans les allées du cimetière de Louyat.

• 15 h 30 : les symboles dans l'art funéraire

La symbolique funéraire au sein du cimetière de Louyat se décrypte sous l'œil averti d'un guide-conférencier.

MERCREDI 13

**MIDI-VISITE :
LA MAISON DU PEUPLE**

• 12 h 30 - Durée 45 min

Tarif 4 €

Venez découvrir ce bâtiment emblématique de la période Art déco, œuvre de l'architecte Léon Faure.

SAMEDI 16

**GARE
LIMOGES-BÉNÉDICTINS**

• 11 h - Durée 1 h

Tarifs 6 € / 4 €

Voyagez à travers cette architecture d'exception qui s'est imposée comme un emblème de la ville et a su inspirer la publicité du luxe, et découvrez le génie de sa structure et la richesse de ses décors.

Attention : le campanile n'est pas accessible durant la visite.

**SOUTERRAIN
DE LA RÈGLE**

• 14 h 30 et 15 h 30

Durée 30 min

Tarif 4 €

À quoi servaient ces innombrables souterrains creusés au fil des siècles ? Descendez à la rencontre d'un riche passé qui mêle histoire, géologie et légendes.



©Laurent Lagarde



©Laurent Lagarde

MAI

SAMEDI 16

LIMOGES EN 87 MINUTES

• 16 h 30 - Durée 1 h 27
Tarifs 6 € / 4 €

Rapide et efficace, c'est la visite incontournable entre les deux cœurs historiques pour découvrir la ville depuis l'époque gallo-romaine jusqu'à nos jours.

SAMEDI 23

SUR LE CHEMIN DE SAINT-JACQUES-DE- COMPOSTELLE

• 10 h - Durée 2 h
Tarifs 6 € / 4 €

De la Vienne jusqu'au cœur des quartiers historiques de Limoges, empruntez le chemin de Saint-Jacques-

de-Compostelle jalonné de récits historiques ou légendaires.

RUE JEAN-JAURÈS : ART DÉCO & CO

• 14 h 30 - Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €

Une balade historique dans le quartier Jaurès pour savourer la période Art déco et apprécier ses lignes pures et ses élégants décors géométriques.

CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 16 h - Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €

La crypte Saint-Martial vous réserve un voyage passionnant à travers l'histoire de la ville, depuis l'époque gallo-romaine jusqu'aux heures de gloire

de l'imposante abbaye Saint-Martial, au temps d'Aliénor.

SAMEDI 30

LIMOGES À L'HEURE DU CRIME

• 14 h 30 - Durée 1 h 30
Tarifs 6 € / 4 €

Revivez les grandes affaires criminelles à travers les lieux emblématiques de la justice à Limoges.

SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 17 h

Voir samedi 16 mai.

JUIN

JEUDI 4

APÉRITIVE PLACE DES JACOBINS

• 18 h - Durée 1 h 30
Tarifs 11 € / 9 €

Depuis la place ombragée, écoutez la chronique bimillénaire d'un Limoges méconnu, et entrez dans l'église Sainte-Marie pour apprécier son riche mobilier. Le temps est alors venu de partager autour d'un verre la suite de l'histoire...

Avec la complicité du Marché des Jacobins.

VENREDI 5 / 17 H 30

SAMEDI 6 / 14 H 30 TOUS AU MANÈGE !

Durée 1 h
Tarifs 6 € / 4 €

De l'ancien séminaire au remarquable manège où se tiendra l'édition 2026 de Lire à Limoges, venez découvrir, à différentes allures, l'histoire militaire du quartier.

LIRE
à
LIMOGES

LIRE
à
LIMOGES

SAMEDI 6

**BALADE LITTÉRAIRE
EN BORDS DE VIENNE**

• 10 h 30 - Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Accompagnés d'un guide-conférencier, embarquez pour une balade littéraire le long des bords de Vienne et sur les terrasses de la Cité. Entre extraits choisis et éclairages contextuels, vivez une expérience sensible qui mêle découverte du patrimoine et plaisir des mots.

**L'HEURE INDUSTRIELLE :
LES BORDS DE VIENNE**

• 16 h 30 - Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

En écho à l'exposition « Mémoire sur le passé industriel des bords de Vienne » présentée à la Bfm, cette promenade vous plonge dans l'histoire économique et sociale de Limoges. Depuis le pont Saint-Étienne jusqu'au pont

**LIRE
LIMOGES**

Saint-Martial, retrouvez les traces des activités artisanales et industrielles.

DIMANCHE 7

**EN FAMILLE :
À LA DÉCOUVERTE
DU QUARTIER
DES JACOBINS
(8-12 ANS)**

• 10 h - Durée 1 h

Tarifs 6 € / 4 €

Accompagnés d'un guide-conférencier, explorez un quartier marqué par deux siècles d'histoire lors d'une balade ludique. Petits et grands, mettez le pied à l'étrier pour résoudre les énigmes qui mèneront au mot mystère !

LIRE À LIMOGES :

**ATELIER
JEUNESSE :
DESSINER EN PLEIN AIR !
(8-12 ANS)**

• 14 h 30 - Durée 1 h 30

Atelier gratuit dans la limite des places



disponibles,
sur inscription
au 05 55 45 61 60.

Lire à Limoges et Ville d'art et d'histoire t'ont concocté une visite, en compagnie d'un illustrateur et d'un guide-conférencier, où architecture et atelier créatif se rencontrent pour te faire découvrir le patrimoine en s'amusant !



© Thierry Laporte



© Alexis Bernardet

JUIN

SAMEDI 13

JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Une journée
à Augustoritum



© JC Golvin

Visites gratuites dans
la limite des places
disponibles,
sur inscription
au 05 55 45 85 26

• 10 h : sur les pas
de la ville antique
Durée 2 h

Depuis les gravures
de Jean-Claude Golvin
jusqu'aux maquettes du
musée des Beaux-Arts en
passant par la mosaïque
conservée à la Bfm, décelez
les traces de la présence
gallo-romaine à travers la
ville.

• 15 h : la villa Brachaud
Durée 1 h
Juste à côté se trouvent
un lac artificiel, une aire

de jeux, un hôtel et des
enseignes de grande
distribution. Dépaysement
express garanti en pleine
zone industrielle, autour
des vestiges de thermes
gallo-romains.

CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 17 h
Voir samedi 23 mai.

MERCREDI 17

MIDI-VISITE : LA MAISON DU PEUPLE

• 12 h 30
Voir mercredi 13 mai.

VENDREDI 19
CONFÉRENCE

La rue Jean-Jaurès à
Limoges, une aventure
architecturale : de l'art
déco au modernisme,
par Camille Conte,
docteur en histoire
de l'art contemporain

• 18 h 30
Espace Simone-Veil
Entrée libre dans
la limite des places
disponibles
Des premières
expropriations et
démolitions, en 1913,

aux premières expressions
du mouvement moderne
dans les années 1940,
la rue Jean-Jaurès et le
Verdurier se parent d'une
architecture Art déco
remarquable dont la
déclinaison du style donne
à cet ensemble urbain son
identité substantielle.

SAMEDI 20

BALADE ART DÉCO

• 10 h - Durée 1 h 30
Tarifs 6 € / 4 €

Aux côtés de Camille
Conte, docteur en
histoire de l'art
contemporain, et d'un
guide-conférencier, cette
balade en centre-ville
vous invite à découvrir le
patrimoine architectural de
la période Art déco.

PROMENADE AU JARDIN (6-12 ANS)

• 10 h - Durée 2 h
Tarif 5 €

Cultive ta curiosité en
découvrant le quartier de
la cathédrale et ses jardins
où nature et architecture
se côtoient. Après la



©Laurenti Lagarde



©VDL

balade, réalise la plus belle des fleurs en céramique avec Peanuts.

SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30

Voir samedi 16 mai.

LIMOGES ART DÉCO : QUARTIER DE LA GARE

• 14 h 30 - Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Du Champ de Juillet jusqu'à la gare, en passant par l'église Saint-Paul-Saint-Louis, les lignes Art déco se découvrent sur un parcours thématique très tendance entre mobilier, vitrail et architecture.

L'HEURE INDUSTRIELLE : LES BORDS DE VIENNE

• 16 h

Voir samedi 6 juin.

JEUDI 25

APÉRITIVE PLACE SAINT-ÉTIENNE

• 18 h - Durée 1 h 30

Tarifs 11 € / 9 €

D'un côté, une vaste esplanade au pied de la cathédrale, de l'autre, une place intime, tout droit venue du Moyen Âge. Avec la complicité du Parvis des Clarisses.

SAMEDI 27

LIMOGES EN 87 MINUTES

• 14 h 30

Voir samedi 16 mai.

CRYPTE SAINT-MARTIAL

• 16 h 30

Voir samedi 23 mai.

JUILLET

SAMEDI 4

SOUTERRAIN DE LA RÈGLE

• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 16 mai.



© Alexis Bernardet

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE

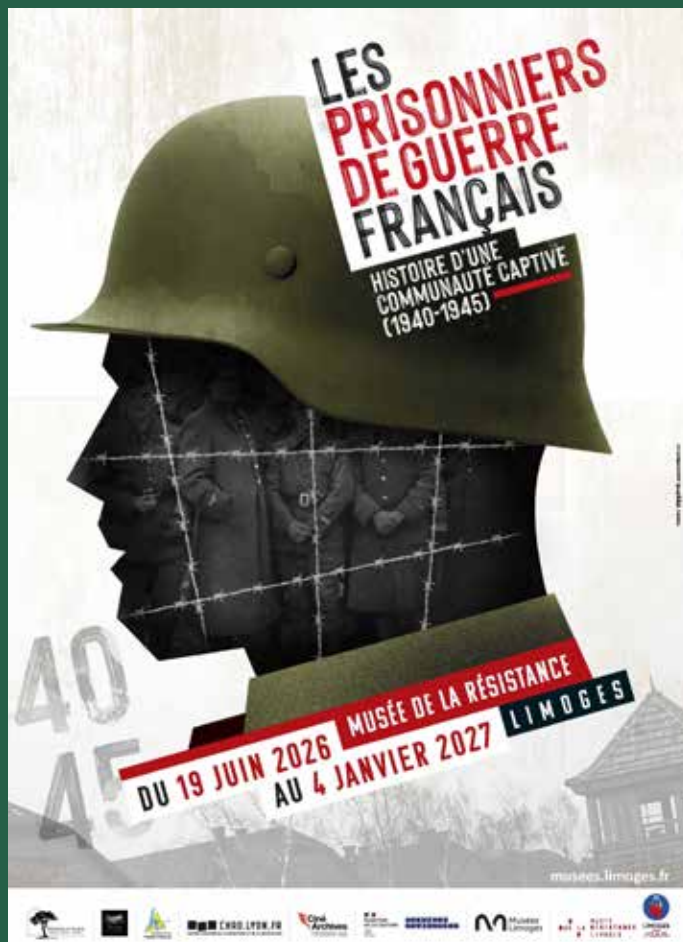
musees.limoges.fr

BILLET COUPLÉ

Musée des Beaux-Arts / Musée de la Résistance :
6 € valable 3 jours - tarif réduit : 4 € valable 3 jours



19 JUIN / 4 JANVIER 2027
EXPOSITION



À l'été 1940, plus de 1 600 000 hommes sur les 1 800 000 soldats français capturés sont emmenés en Allemagne. Ces prisonniers de guerre, âgés de 18 à 48 ans, de toutes catégories

socioprofessionnelles, de métropole, des territoires d'outre-mer et des anciennes colonies françaises, partagent jusqu'à l'été 1945 La dure expérience de la captivité : celle de la captivité, qui

les inscrit au sein d'une véritable communauté. Plus qu'un simple épisode de la Seconde Guerre mondiale, la captivité est un phénomène social sans précédent qui participe au traumatisme de la défaite. Presque toutes les familles sont touchées, directement ou indirectement. L'absence de cette force vive pèse lourdement sur la société et laisse des femmes et des enfants face aux difficultés du quotidien. Confinés dans un premier temps dans les Frontstalags en France, les prisonniers sont ensuite dispersés dans les Stalags et les Oflags d'Outre-Rhin, maillons d'un vaste système d'internement conçu par le III^e Reich sur l'ensemble des territoires qu'il contrôle : Pologne, Autriche, Tchécoslovaquie. Leur vie s'organise au gré des besoins de l'économie allemande qui, tour à tour, se félicite et se méfie de cette main-d'œuvre forcée. Le sort des prisonniers est un enjeu majeur pour le gouvernement de Vichy et tous les compromis sont tentés. Privés pendant cinq ans de liberté, exilés en terre étrangère et séparés de leur famille, les prisonniers doivent puiser en eux-mêmes les ressources suffisantes pour surmonter avec dignité cette épreuve.

**JUSQU'AU 18 MAI
EXPOSITION
(À PARTIR DE 7 ANS)**

La guerre à hauteur
d'enfant cachée.



Le cahier de Danièle Kahn

Cette exposition propose de suivre le parcours d'une enfant juive cachée pendant la Seconde Guerre mondiale, sujet du film de Didier Roten et Thomas Duranteau.

**JUSQU'AU 21 SEPT.
EXPOSITION
(TOUT PUBLIC
À PARTIR DE 8 ANS)**

Résister par l'art
et la culture, 1940-1945
Tout public
à partir de 8 ans.



Cette exposition réalisée par l'association des Amis du musée de la Résistance de Châteaubriant présente la façon dont les artistes et intellectuels ont résisté pendant l'Occupation, mais aussi la façon dont les Françaises et les Français l'ont fait clandestinement par la culture, au sens large du terme. Ainsi, chacun s'empare de la littérature, chante, dessine, écrit des poèmes pour combattre l'idéologie nazie, y compris en camps d'internement et de concentration. Cette exposition est l'occasion pour le musée de la Résistance de Limoges de présenter des objets et des documents conservés dans ses réserves.

MAI

**JEUDI 21 MAI
PROJECTIONS-DÉBATS**

Une soirée, deux films
de Jérôme Prieu

• 18 h et 20 h 30

Espace Simone-Veil

Entrée gratuite

En présence du réalisateur.

18 h : Les Sentinelles de l'oubli (2023, 1 h 24)

Les monuments aux morts de 1914-1918 nous sont devenus si familiers qu'on ne les voit plus. Et puis, un beau jour, une sculpture arrête notre regard.

Ici un soldat monte à l'assaut, ailleurs une jeune femme pleure dans un champ devant un casque abandonné...

20 h 30 :

Clandestins (2026, 2 h 15)

Ce film raconte, de l'intérieur, l'expérience de la Résistance et de la clandestinité. Comment des femmes et des hommes ordinaires sont passés de l'autre côté et se sont révélés exceptionnels, menacés autant par la Gestapo que par les polices de Vichy.

Entre 1960 et 2000, quelques-uns, inconnus ou célèbres, ont accepté de parler. Ils témoignent de ce qu'ils ont fait et nous montrent ce qu'ils ont vécu, comme si c'était hier.

Produit par Sophie Faudel / Mélisande films en coproduction avec Histoire TV et l'INA, avec la participation du CHRDLyon et en partenariat avec la cinémathèque du Limousin.

SAMEDI 23 MAI

La Nuit européenne
des musées

• 18 h 30 à minuit -

Gratuit

Voir programmation p. 4

JUIN

**JEUDI 18 JUIN
CONFÉRENCE**

L'image des prisonniers de
guerre de 1940 à nos jours,
par Évelyne Gayme



© Évelyne gayme

• 18 h 30

Espace Simone-Veil

Entrée gratuite

sur réservation

au 05 55 45 84 42

ou alexandra.moreau@limoges.fr

Comment les prisonniers se perçoivent-ils eux-mêmes ? Quelles représentations en donnent successivement le gouvernement de Pétain, les résistants puis le Gouvernement provisoire de la République française ? Et comment les perçoivent les Français pendant et après la guerre, leurs familles, puis leurs descendants ?

Évelyne Gayme est historienne spécialisée dans l'étude des prisonniers de guerre français. Elle a publié plusieurs ouvrages sur le sujet, dont *Prisonniers de guerre. Vivre la captivité de 1940 à nos jours* (Imago, 2019).

BILLET COUPLÉ

Musée des Beaux-Arts / Musée de la Résistance :
6 € valable 3 jours - tarif réduit : 4 € valable 3 jours

23 MAI / 8 NOVEMBRE - EXPOSITION



Françoise Pérovitch, Lecture, 2025 © A. Mole, Courtesy Semiose, Paris - ADAGP Paris, 2026

À l'occasion de sa saison estivale, le musée a choisi d'inviter la commissaire indépendante Maribel Nadal Jové pour une nouvelle collaboration autour de la lecture dans l'art.

À travers un dialogue entre œuvres historiques et créations contemporaines, ce parcours invite le public à redécouvrir la lecture comme thème intemporel de l'histoire de l'art. Disséminées au sein des collections permanentes, seize œuvres de douze artistes contemporains entrent en résonance avec les œuvres du musée.

Si la peinture figurative a un temps été délaissée en France au profit de l'abstraction, elle fait preuve depuis plusieurs années d'une vitalité certaine. « Lecture(s) » en témoigne, mettant

à l'honneur une nouvelle génération d'artistes dont les œuvres, à la fois techniques et audacieuses, réinterprètent le motif classique.

Thème récurrent dans l'art, la lecture traverse les époques et les styles. Point de départ de l'exposition, *La Chambre bleue* (1923) de Suzanne Valadon (1865-1938), présentée dans le parcours permanent, constitue une vision saisissante et moderne de la liseuse du début du XX^e siècle.

Célébrant la lecture et le livre sous toutes ses formes, l'exposition vous propose une expérience immersive, où chaque œuvre devient une invitation à la contemplation et à la réflexion.



AUTOUR DE L'EXPOSITION

MERCREDI 20 MAI

LECTURES/ PERFORMANCES

Plusieurs minutes de mots

• 20 h - Gratuit

Dans le cadre des Périphéries du Marché de la poésie de Paris.

En partenariat avec l'Ensad Limoges et les éditions Dernier Télégramme.

Soirée vivante et immersive autour des écritures contemporaines : lectures et performances s'enchaînent avec Yoann Sarrat, Romain Mercier (aka Boris Crack), Emma Ansemetti-Laffont et Lolaïe Massucco (étudiantes à l'Ensad) qui donnent voix et mouvement à leurs textes. Une expérience à vivre en

15 JUIN / 16 AOÛT

CONCOURS PHOTO

Qu'est-ce que la lecture pour vous en 2026 ?

Que vous soyez photographes amateurs ou professionnels, vous avez jusqu'au 16 août pour tenter votre chance ! Les lauréats choisis par le jury seront exposés au BAL pendant un mois à compter des Journées européennes du patrimoine.

Voir conditions et règlement sur le site

Internet du musée : <https://beauxarts.limoges.fr/>

23 MAI / 8 NOVEMBRE

ACTIVITÉS EN AUTONOMIE

Des activités ludiques, en libre accès dans toute l'exposition, sont proposées pour le plaisir des petits comme des grands.

ACTIVITÉ EN FAMILLE

Jeu des 7 erreurs, voir plus !



Venez traquer les erreurs qui se sont glissées sur les reproductions des œuvres contemporaines accueillies au musée dans le cadre de l'exposition « Lecture(s) ».

ACTIVITÉ TOUT PUBLIC

Lecture(s) VS Sieste(s) au BAL



Avec l'exposition « Lecture(s) », l'opération estivale « Sieste au musée » prend de l'avance. Poufs XXL et chaises longues vous attendent pour dévorer notre sélection d'ouvrages de grands textes littéraires mis en images.

ACTIVITÉS EN AUTONOMIE

ACTIVITÉ TOUT-PETITS

Sucettes-détails dans tout le palais



Jeu d'exploration et de lecture ... d'images pour les tout-petits et leurs parents.

Dans tout le musée, partez à la recherche des œuvres correspondant au détail de votre sucette.

ACTIVITÉ ADO & FAMILLE

Chasses aux trésors

• Durée 1 h 30 à 2 h

Découvrez Arte aventura musée et Arte aventura émaux.

Deux parcours pour explorer le musée en mode « chasse au trésor » : un périple artistique surprenant !

Avec votre smartphone, téléchargez les consignes sur le site du musée, puis suivez les indications de salles en salles en répondant aux questions, pour finalement débusquer la cachette où se trouvent les badges récompense.

MAI

SAMEDI 23

LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES



• 18 h 30 à minuit
Gratuit

Voir programmation p. 4.

JUIN

DIMANCHE 7 JUIN

LIRE à LIMOGES

Un dialogue unique entre art et littérature. Il y a des évidences et des partenariats qui s'imposent : l'exposition « Lecture(s) » proposée au musée des Beaux-Arts raisonne inévitablement avec Lire à Limoges. Et comme le premier dimanche du mois, le musée est gratuit, nous vous avons concocté un programme où les mots rencontrent les œuvres. L'art se lit, s'écrit et s'invente !

BALADE LITTÉRAIRE

Un auteur invité à Lire à Limoges vous emmène en balade littéraire à travers l'exposition « Lecture(s) ».

• 10 h 30 à 12 h

Sur inscription
auprès de Lire à Limoges
05 55 45 60 61

ATELIER BD (8 ANS ET +)



Participe à notre atelier BD : de la case à la planche et de bulle en bulle, explore toutes les étapes, du croquis aux couleurs. Un auteur invité à Lire à Limoges t'accompagne, pas à pas, dans la création du début de ta BD.

• 10 h 30 à 12 h

Sur inscription
auprès de Lire à Limoges
05 55 45 60 61

DIMANCHE 7 JUIN

ACTIVITÉ ADULTE

Museum murder party



• 10 h - Durée 1 h

Gratuit sur inscription au
05 55 45 98 10.

Un crime a été commis au palais dans la chambre de l'Évêque ! Venez mener l'enquête seul ou à plusieurs et résoudre ce mystère. Attention, vous serez livrés à vous-mêmes et seule votre sagacité fera la différence pour démasquer le coupable...

ACTIVITÉ 4-5 ANS

Domino Beaux-Arts



• 11 h - Tarif 1 €

Jeux de mémoire avec un médiateur dans les collections pour découvrir l'art en s'amusant.

ATELIER

Cadavres exquis dessinés

NOUVEAUTÉ

• 14 h à 16 h - Gratuit

Osez l'œuvre collective avec le cadavre exquis dessiné !

Isabelle vous guide dans cette expérience. Le principe est simple :



© BAL

une personne fait un dessin et le cache en laissant juste une partie visible. La personne suivante continue le croquis et ainsi de suite... À la fin, tout est dévoilé et nous découvrons votre histoire dessinée : drôle ? poétique ? artistique ? surréaliste ?

Petits et grands, seuls ou en famille, venez tenter l'expérience ! Un seul mot d'ordre : liberté !

VISITE THÉMATIQUE

Le vêtement et la coiffe à travers les siècles

• 14 h 30 - Tarif 1 €

Pour varier les plaisirs, notre guide-conférencier vous emmène découvrir la coiffe et les vêtements à travers les siècles à partir d'œuvres présentées dans les collections du musée.



ORPHÉE ET EURYDICE,
de Christoph Willibald Gluck

MARDI 5 MAI / 20 H
JEUDI 7 MAI / 20 H
DIMANCHE 10 MAI / 15 H



© D. Hays - Unsplash.com

OPÉRA

Mise en scène :

Pierre-André Weitz

Direction musicale :

Sammy El Ghadab

Nouvelle Production

créée à l'Opéra

de Limoges

Fabrication des décors
et des costumes :

**Ateliers de l'Opéra
de Limoges**

**Cyrille Dubois, Orphée
Chiara Skerath, Eurydice
Emmanuelle de Negri,
L'Amour**

**Avec le Chœur et
l'Orchestre Symphonique
de l'Opéra de Limoges
Nouvelle-Aquitaine**

Durée : 1 h 30

Grand-Théâtre

Tarifs 65 € à 10 €

Mardi et jeudi / 19 h 15,

dimanche / 14 h

15 : présentation du

spectacle par Alain

Voirpy (foyer du public).

Orphée et Eurydice,
le mythe.

Orphée, accablé par la
mort de sa jeune épouse
Eurydice, chante son infinie
tristesse.

Sa musique touche les
puissances infernales, qui
l'autorisent à ramener
Eurydice dans le monde
des vivants. Mais, presque

arrivé, il ne peut s'empêcher
de regarder derrière lui...

Cette nouvelle production
de l'Opéra de Limoges,
servie par des interprètes
de premier ordre, respecte
absolument l'œuvre
originelle, tout en nous
offrant le défilé des souvenirs
d'Orphée dans un contexte
plus contemporain, que
l'on découvre fort âgé pour
redevenir de plus en plus
jeune.

Une œuvre majeure qui nous
enseigne qu'il est préférable
d'aller de l'avant, "fort de
tout l'amour que l'on a reçu
et que l'on va redonner"
Pierre-André Weitz.

MAI

LUNDI 4

VISITE

Dans le décor !

• 18 h - Durée 1 h

Grand-Théâtre

Gratuit

(réservation conseillée)

Découverte des décors, des costumes et de l'univers sensoriel de la production *Orphée et Eurydice*, en compagnie de Pierre-André Weitz

SAMEDI 9

TOUS À L'OPÉRA

• de 9h45 à 18h

Grand-Théâtre

Visites, performances, ateliers, rencontre avec l'équipe de l'opéra *Orphée et Eurydice*, ...

MERCREDI 13

CONCERT

Là où nos regards se frôlent - Sahar

• 20 h - Durée 1 h 15

Grand-Théâtre

Tarifs 25 € à 10 €

Musiques de Poulenc, Ravel, Weil, Eisler, Monteverdi, Mendelssohn et de Sina Fallahzadeh.

Les chanteuses lyriques Karen Vourc'h et Dima Bawab se sont croisées il y a une quinzaine d'années sur la scène de l'Opéra-Comique pour ne plus se quitter.

Leur amitié se nourrit de



leurs trajectoires aussi riches que complexes, leurs voix ici portées par un souffle commun, dans un espace où les différences ne s'effacent pas mais se répondent... Les mélodies deviennent des passerelles et les langues hébreu, arabe, yiddish, français, allemand, italien murmurent une humanité partagée.

MARDI 19

DANSE

Our solo, d'Étienne Guilloteau et Claire Croizé

• 20 h - Durée 50 min

MAD – Jean-Moulin

Tarifs 25 € à 10 €

Un dialogue entre une danse épurée et le son d'un violon. Le jeu d'archet sur les cordes se remplit de gestes obsessionnels qui font écho aux mouvements de Claire. La musique d'Aisha, qui aborde le répertoire ancien du XVII^e siècle tout comme l'interprétation audacieuse de la musique contemporaine, devient véritable force physique qui affecte le corps de la danseuse, jusqu'à inviter aux chants. Pareille à une installation d'art contemporain, en résulte une performance captivante et émouvante.



Our Solo © koen Broos

MAI

**MERCREDI 20
CONCERT**

Le Midi, c'est symphonie

• 12 h 30 - Durée 1 h

Grand-Théâtre

Gratuit

Entrez dans l'intimité du travail de l'Orchestre à l'occasion d'une répétition, puis retrouvez les musiciens pour un moment de partage pendant votre pause déjeuner.

**VENDREDI 22 / 20 H
GRAND-THÉÂTRE****DIMANCHE 24 / 16 H
LA MÉGISSERIE
(SAINT-JUNIEN)****CONCERT**

Řezníček, Liszt, Dvořák, par l'Opéra de Limoges Nouvelle-Aquitaine

• 19 h 15 : présentation du programme par le chef d'orchestre Pavel Baleff (foyer du public)
Durée 1 h 30 avec entracte

Tarifs 35 € à 10 €

Si l'opéra *Donna Diana*,

adaptation d'une pièce comique espagnole est une rareté, son ouverture est régulièrement jouée. Řezníček, compositeur autrichien d'origine tchèque, célébré en son temps, fait preuve d'un talent empreint de verve, d'humour et de générosité.

Franz Liszt compose *Orpheus* comme un prologue à l'ouverture de l'opéra de Gluck, *Orphée et Eurydice*. L'orchestre, similaire à celui prévu au siècle des Lumières par Gluck, offre un premier rôle aux harpes.

La Symphonie n°9

« du Nouveau Monde » est constituée de thèmes inscrits dans la mémoire collective, tant le triomphe de l'œuvre est grand depuis sa création il y a plus de 130 ans ! Dvořák brosse le portrait de sa chère bohème natale, tout en s'inspirant de ses nouvelles expériences américaines...

JEUDI 28**DANSE**

Rapides - Water music, de Bruno Benne -

Cie Beaux Champs

• 20 h

Durée 1 h + Bal 45 min

Grand-Théâtre

Tarifs 35 € à 10 €

L'expert de la danse baroque Bruno Benne s'appuie sur deux notions caractéristiques de cette époque : symétrie parfaite et profusion. Il met en scène deux tableaux sur l'une des suites de la célèbre *Water Music* de Haendel, ainsi que sur des créations musicales originales de Youri Bessières.

Les spectateurs sont entraînés dans un torrent de gestes, un flux continu de sensations. Pour incarner cet élan, une génération de jeunes danseurs, dont l'énergie fait écho à la musique.

BAL

Baroc'bal : à l'issue du spectacle, retrouvons-nous au foyer du public pour un bal baroque !

VENDREDI 29**CONCERT**

Gloria & Magnificat, de Vivaldi, par Valentin Tournet - La Chapelle Harmonique

• 20 h - Durée 1 h 15

Grand-Théâtre

Tarifs 35 € à 10 €

Jubilatoire !

L'Ensemble La Chapelle Harmonique, dont le répertoire est

Cie Beaux-Champs © F. Stemmer



© F. Stemmer



principalement centré sur la musique baroque, réunit un chœur et un orchestre jouant sur instrument d'époque.

Gloria, l'une des œuvres les plus jouées de Vivaldi, va à l'encontre de la tradition du chant sacré a cappella et met en avant l'orchestre. L'œuvre éclate de vie avec « Gloria in excelsis Deo » !

Si le prêtre italien, musicien de génie, a rédigé plusieurs versions du *Magnificat*, prière très importante de la religion catholique, c'est bien cette version qui est la plus connue. Marie, enceinte de

Jésus, y adresse sa louange à Dieu pour exprimer sa puissance et sa grandeur.

JUIN

JEUDI 4 DANSE

Le Bal magnétique,
de Massimo Fusco

• 20 h - Durée 1 h 15

MAD – Jean-Moulin

Tarifs 20 € / 10 €

Ambiance festive et richesse des danses de couple ! Entre démonstration et transmission d'une « ballarella », couramment dansée dans les fêtes de village, Massimo Fusco déploie une

écriture chorégraphique contemporaine, sur une composition utilisant le chant et la musique électronique, et porte ainsi un regard actuel sur les danses de couple qui ont marqué son enfance.

MARDI 16 CONCERT / THÉÂTRE

Operakids :

la Cour des contes

Livret : Muriel Mingau

Musique de scène

et direction :

Jean-Christophe Gauthier

Préparation vocale :

Ève Christophe

Mise en espace

et mouvements :

Hélène Beilvaire

Lumières :

Ludovic Pannetier

Son : Alain Miraucourt

Lou Véniant, piano

Jérôme Souille, accordéon

Antoine Payen, violoncelle

Alain Pelletier, percussions

• 20 h - Durée 1 h 15

Grand-Théâtre

Tarifs 15 € à 10 €

Avec une centaine de participants enfants et adultes d'Operakids.

Nat est un garçon qui n'a pas les mêmes centres d'intérêt que les autres ados. Solitaire, il se réfugie dans le monde fabuleux des contes, dans lesquels il se plonge dès qu'il le peut : on rencontre Nora, jeune skateuse frondeuse, Rolf, garçon provocateur à l'opposé de Nat, un Chœur de Vieux Cons, le gang des Jeunes Loups, le gang des Louves, sans oublier le gang des Gentils P'tit Loups...



La Cour des contes © Unsplash.com

VENDREDI 5 JUIN CONCERT



Elysian Fields + Flora Hibberd (indie rock)

21 h (ouverture
des portes 20 h 30)

CCM John-Lennon
Tarifs de 18 € à 14 €

Avec la Fédération
Hiero
et Megablast.

Elysian Fields, fondé en 1995 par Jennifer Charles et Oren Bloedow, s'est imposé comme l'un des groupes les plus singuliers de la scène underground new-yorkaise. Leur musique, à la fois sensuelle, sombre et envoûtante, fusionne des influences orientales et occidentales pour créer un univers sonore profondément original. La voix hypnotique de Jennifer Charles, alliée aux harmonies complexes et au jeu de guitare raffiné d'Oren Bloedow, forme une signature musicale immédiatement

reconnaissable, qui traverse les thèmes de l'amour, du désir, de la mortalité et du mysticisme. Refusant toute concession commerciale, le duo a choisi l'indépendance dès ses débuts, développant au fil de leurs 13 albums un langage musical en constant renouvellement : ballades éthérées, explorations cinématographiques, romantisme spirituel, énergie dystopique ou méditations spectrales. Toujours actifs, admirés pour leur intégrité et leur inventivité sonore, ils célèbrent en 2025 leurs 30 ans de carrière, marqués par des rééditions vinyles et un documentaire qui mettra en lumière la richesse de leur œuvre musicale. Comme une artiste textile, Flora Hibberd tisse ses chansons par entremêlement de significations. Les onze titres de Swirl, le premier album studio de la musicienne britannique installée à Paris, forment un véritable cycle sur les codes et leur déchiffrement.

MAI

MARDI 5
CONCERT

Natacha Kudritskaya :
Couperin



• 20 h
CCM Jean-Gagnant
Tarifs de 54 à 15 €
Avec 1001 Notes
(billetterie en ligne).
La pianiste Natacha Kudritskaya nous invite dans un monde où Couperin rencontre théâtre d'ombres, vidéo et poésie visuelle a été formée à Kyiv puis au Conservatoire de Paris. Amoureuse de la musique française, elle enregistre un disque Rameau salué pour sa finesse et poursuit avec un nouvel album dédié à Couperin.
Le spectacle questionne migrations, racines et identité : pourquoi les oiseaux — et les humains — migrent-ils ? Peut-on fuir sans se perdre ? Portée par les vidéos de Laure Delle Piane et Jean-Marc Sainclair, cette création devient une expérience immersive, sensible et poétique, pour tous les âges.



MAI

MERCREDI 6
THÉÂTRE / HUMOUR

Sarah-Anna : Salé

• 20 h

CCM Jean-Gagnant

Tarifs 26 € / 20 €

Avec Cœur de Scène
(billetterie en ligne).

Ne vous fiez pas à l'air gentillet de Sarah-Anna, et embarquez dans un univers d'humour noir piquant ! Sarah-Anna a quitté son travail d'infirmière pour se

consacrer à la scène, après 7 ans au service cancérologie du CHU de Rennes, où le rire est une thérapie du quotidien, et même un exutoire.

Rapidement devenu l'un des visages du stand-up dans les comedy-clubs de Rennes, elle remporte en janvier 2023 le prix du jury au Festival Rire & Vilaine, et livre à présent la tournée de son premier spectacle *Salé*.

JEUDI 7

CONCERT / DANSE

(sortie de résidence)

Spectacle musical AZTA



• 18 h

CCM Jean-Gagnant –
petite salle

Tarifs 5 € / 3 €

Avec l'association
Apprentissage du
Ménéplet (billetterie
sur place).

Une création artistique originale et unique mêlant la narration, la musique, le chant et la danse. Les thèmes abordés dans ce spectacle sont philosophiques et profonds. Ils valorisent l'être humain et spécialement la femme. Ce projet réunit Mohamed Abaragh, comédien, compositeur, professeur de théâtre au conservatoire d'Agadir, Loubna Menane, auteure, écrivaine, comédienne et le groupe ANIEL (musique du monde/chanson/jazz). Ce projet met en valeur le métissage culturel franco-marocain en respectant les valeurs humaines et civilisationnelles, le multilinguisme arabe, amazighe et français et la diversité de l'expression artistique.

LUNDI 11

CONCERT

Ousanousava

• 20 h 30

CCM Jean-Gagnant

Tarif dès 17,20 €

(billetterie en ligne).

Une formation musicale incontournable de l'île de La Réunion à Limoges ! Le groupe a commencé à se faire connaître dans les années 1980.

Aujourd'hui, fort d'une

discographie de 15

albums, Ousanousava a

plus que jamais l'envie

de continuer à faire

vibrer l'âme musicale

réunionnaise.

Le groupe proposera un

spectacle entier qui fera

la part belle aux titres

les plus célèbres de son

répertoire, en visitant au

plus près les différents

albums... Les musiciens

auront à cœur de faire

voyager l'auditeur au son

du maloya, du séga et bien

d'autres rythmes.

La musique

d'Ousanousava est à

l'image de l'île de La

Réunion : métissée,

mélangée, généreuse,

emplie de poésie et de

variétés de couleurs !



MARDI 19

THÉÂTRE

Le Transformiste, ou le complexe de Camard,

par la Cie Une Heure

Avant

• 20 h

CCM Jean-Gagnant –

petite salle

Tarifs 14 € / 8 €

Avec la Cie

Une Heure Avant

(billetterie en ligne).

Tout public à partir de

12 ans.

Dans ce tête-à-

tête burlesque, un

transformiste se révèle.

Un homme aux multiples

visages, à la fois clown

mélancolique, Don

Quichotte du quotidien et

énigmatique patient. Peu à peu, le puzzle se construit, et l'histoire prend des allures de polar intérieur. Mais derrière tous ces visages... qui est vraiment Frédéric Camard ?

MERCREDI 20

THÉÂTRE (4 ANS ET +)

GZKid : Bonzaï Géant

• 18 h

CCM Jean-Gagnant –

petite salle

Tarifs 3 € à 16 €

Programmation du

Théâtre Expression 7

(billetterie en ligne).

Un voyage spatio-

temporel. Un univers

Théâtre cabaret et

Chanson aux accents hip-

hop, populaires et rétro.

Capitaine Booyo, sûr

de lui et toujours plein

d'entrain, accompagné

de Miss Freud, infirmière

timorée et sceptique

mais de bonne volonté,

partent dans leur vaisseau

spatial, en exploration

dans le temps et

l'espace, à la recherche

de peuples primitifs.

Avec eux, Jean-Pierre, le

pilote automatique du

vaisseau...





MAI

JEUDI 21

CONCERT

19A21 : Marta

• 19 h 30

CCM Jean-Gagnant –
petite salle

Tarifs 10 € / 6 €

Avec la Fédération Hiero
Limoges (billetterie en
ligne).

Marta est la fusion parfaite entre techno et instruments acoustiques, avec violon et drums. Mélangeant habilement techno et instrumentation acoustique, cette collection de morceaux électroniques dansants offre une expérience minimale et progressive. S'inspirant d'artistes comme Floating Points et Max Cooper, le duo continue d'explorer l'alliance unique du violon, de la batterie et d'effets sonores sophistiqués.

VENDREDI 22

LECTURE

Michaux mi-Char, deux poètes dans les preuves

• 20 h 30

CCM Jean-Gagnant

Tarifs 10 € / 5 €

Avec l'Université tous âges (billetterie sur place). Deux protagonistes racontent en simultané, dans un tac au tac rythmé, souvent loufoque, l'existence, des poètes Henri Michaux et René Char, du début à la fin de leur aventure terrestre, notamment lors de « L'étrange défaite » (juin 1940). Les mots de Michaux, de sa résidence surveillée, et de Char, depuis son maquis, forment l'indicible et sont pénétrants, inexorables, intemporels. Ils ne se sont jamais rencontrés, jusqu'à ce soir, par la magie du théâtre.

MERCREDI 27

CONCERT

Les Premières option musique

• 20 h - Gratuit

CCM Jean-Gagnant

Avec le lycée Léonard-Limosin

Les élèves accompagnés de leur professeur M. Marsick sont heureux de vous présenter un ensemble de chansons

de styles variés : du rock à la chanson française, en passant par la variété anglophone.

MERCREDI 27

CONCERT

100% Live

• 20 h (ouverture des portes 19 h 30)

CCM John-Lennon

Gratuit

Avec le Conservatoire de Panazol.

28 MAI / 19 JUIN

(CCM Jean-Gagnant)

10 / 26 JUIN

(CCM Jean-Le-Bail)

EXPOSITIONS

Un œil sur les stages & ateliers des CCM



Entrée libre du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h

Venez admirer les œuvres réalisées dans les différents ateliers des CCM au cours de cette saison. Une formidable occasion de découvrir l'étendue des pratiques artistiques pour enfants et adultes proposées dans les centres.



SAMEDI 30

CONCERT

Les Terminales
option musique

• 20 h 30 Gratuit
(Ouverture des portes
20 h)

CCM John-Lennon
Avec le Lycée Léonard-
Limosin

Les élèves de terminale du
Lycée Léonard-Limosin,
accompagnés de leurs
professeurs Vincent Marsick
et Fabien Ducret, sont
heureux de vous présenter
leur concert de fin de
cursus. Les styles seront
variés avec des reprises de
rock, de pop, de musique
traditionnelle ainsi que des
compositions.

Durée : 2 fois 45 min
(avec entracte-buffet)

Programmation
par Expression 7
(réservation en ligne)

Tout public
à partir de 15 ans.

Taphaleschas, c'est le
phare qui guide tous les
bateaux en papier de
l'enfance. C'est le pays
des engoulevants et des
barbarottes, des grandes
solitudes et des bruyères
en fleur. Les marionnettes
du temps y tirent leurs
fils cachés au cœur des
bois de sapins. C'est une
histoire dans laquelle
les pantalons sont trop
courts, les vestes un peu
larges et les cheveux trop
longs.

JUIN

VENDREDI 5

CONCERT

Elysian Fields
Voir p. 25.

VENDREDI 12

LECTURE

Taphaleschas,
par la Cie Max Eyrolle
• 20 h
CCM Jean-Gagnant –
petite salle
Tarif 10 €



Taphaleschas est le nouveau
roman de Max Eyrolle.

18 / 20 JUIN

CONCERTS

Festival Reggae Dub
Nation

• 20 h 30 (ouverture des
portes 19 h 30)

CCM John-Lennon

Tarifs 24,61 € à 69,55 €
(pass 3 soirs)

Avec 3AG Productions
(billetterie en ligne).

Pour sa 3^e édition, Reggae

Dub Nation confirme
son identité : un festival

dédié aux cultures

reggae, dub et sound

system, entre héritage

roots et vibrations

modernes. Pendant trois

jours, le CCM John-

Lennon accueillera des

artistes internationaux

majeurs, des légendes

vivantes et des figures

incontournables de la

scène actuelle, pour une

immersion totale dans

les basses, le message et

l'esprit sound system.

Au programme :

Jedi :

Julian Marley
+ Bouba K.

Vendredi :

The Twinkle Brothers
+ Channel One Sound

System + Mada Queen.

Samedi :

Jah Mason and Irie ites

+ Mad Professor & guest

+ Sika Rlion.



LA FÊTE MONDIALE DU JEU

En mai et juin,
les Bfm du réseau
célèbrent le jeu
sous toutes ses
formes : concours
de puzzles, jeux
de société, jeux
en extérieur,
numérique, entre
amis ou en famille,
venez jouer avec
nous !



MERCREDI 20 MAI

• 13 h 30 : bar à jeux
Bfm centre-ville (hall)
Info Jeunes vous attend
avec l'équipe de la
Bfm pour une après-
midi jeux de société et
animations sur le thème
du voyage et de l'évasion !
Connaissez-vous les
légendes, spécialités
et faits étonnants des
pays européens ? Au
programme : quiz de

culture générale, jeux de
société, puzzles et petites
surprises à gagner avec
une boisson soft offerte !

• 14 h :
découverte du casque
VR (10 ans et +)
Bfm Aurence
Sur inscription.

SAMEDI 23 MAI

• 10 h 30 :
jouons ensemble !
Bfm Vigenal

MERCREDI 27 MAI

• 15 h :
nos petits rendez-vous
du mercredi aprèm'
(4 ans et +)
Viens jouer aux jeux
de société !
Bfm Beaubreuil
Sur inscription.

MERCREDI 27 MAI

• 18 h et 19 h :
découvrez Tracks, un jeu
coopératif (10 ans et +)
Sur inscription à
l'accueil.
Bfm centre-ville (G.I.T.E.
- salle de formation)

VENDREDI 29 MAI

• 18 h :
ce soir on joue tous !
Bfm Landouge
Une soirée autour
des jeux de société en
présence d'animateurs.
Des jeux XXL,

collaboratifs et autres
nouveauautés vous seront
proposés lors de ce
moment festif. Petit, grand,
seul ou accompagné cette
soirée est pour vous.

SAMEDI 30 MAI

• 15 h :
concours de puzzle
(12 ans et +)
Bfm centre-ville
(hall - espace
convivialité)
Sur inscription à l'accueil
ou au 05 55 45 96 00.
Habitué ou pas de notre
puzzle participatif, venez
mesurer en équipe votre
rapidité et votre adresse
lors de ce concours
ludique et acharné !

SAMEDI 6 JUIN

• 10 h 30 :
jeux d'enquête
et d'espionnage
Bfm Bastide

MERCREDI 10 JUIN

• 15 h :
jouons ensemble !
Briques de construction
(7 ans et +)
Bfm Aurence
Sur inscription.
Avec des briques et
l'imagination du collectif
créons un univers géant
et coloré.

LES RENDEZ-VOUS RÉGULIERS - JEUNE PUBLIC



• Les bébés lecteurs

(sur inscription)

- Bfm centre-ville

(6 mois-3 ans) :

jeudi 4 juin / 10 h 30

- Bfm Beaubreuil (0-3 ans) :

mercredi 3 juin / 10 h 30

- Bfm Vigenal (0-3 ans) :

samedi 20 juin / 10 h 30

• L'heure du conte

- Bfm centre-ville (3 ans et +) :

samedi 13 juin / 11 h

- Bfm Le Vigenal (4 ans et +) :

mercredis 20 mai

et 17 juin / 15 h

• Les mercredis à 15 h à la Bfm Beaubreuil

- 06/05 : visite de l'exposition

« En sortant de l'école »

(4 ans et +)

- 20/05 : visite de l'exposition

« En sortant de l'école »

(4 ans et +).

- 03/06 : des histoires de fleurs

(3 ans et +)

• Jeux vidéo (sur inscription)

- Bfm Aurence :

mercredi 24 juin / 14 h à 18 h

(casque VR, 10 ans et +)

- Bfm Beaubreuil :

mercredi 17 juin / 15 h

(tournoi Fortnite, 10-16 ans)

- Bfm Landouge :

samedi 13 juin / 10 h 30

(casque VR « Les fonds marins », 10 ans et +)

LES RENDEZ-VOUS RÉGULIERS

• Les clubs lecture

- Bfm centre-ville :

mardi 26 mai / 18 h :

littératures francophones –

Europe de l'Est

samedi 20 juin / 11 h :

en espagnol !

mardi 23 juin / 18 h :

à la page : les coups de cœur des bibliothécaires

vendredi 26 juin / 16 h :

club de littérature russe

- Bfm Aurence :

samedi 23 mai / 16 h :

club Adultes

samedi 6 juin / 15 h :

club Ado « spécial Lire à

Limoges - Rencontre auteur du prix Étincelles »

samedi 20 juin / 16 h :

club Adultes

- Bfm Beaubreuil :

samedi 13 juin / 10 h

P'tit Déj' en Pages :

Polars et science-fiction

- Bfm La Bastide :

Mercredis 20, 27 mai

et 3 juin – 15 h 30 –

Lecture-feuilleton. Le mot

provient des feuilletons

télévisés qui laissent son

public en suspens le temps

de reprendre la trame

narrative plus tard. Venez en

écouter une, du début à la fin,

en 3 épisodes et 3 dates.

- Bfm Le Vigenal :

samedi 27 juin

10 h 30

• Les cafés italiens de la Dante

Un rendez-vous avec

les amateurs de langue

et culture italiennes animé

par Debora Di Marco

Bfm Beaubreuil :

Samedis 30 mai et 20 juin / 15 h

• Les visites guidées

(sur inscription)

Les samedis à 10 h

à la Bfm centre-ville.

30/05 :

architecture et histoire

de la Bfm.

06/06 :

trésors de la Bfm : les papiers :

de la fabrication à leur

utilisation dans les livres



anciens (pôle Limousin).

13/06 :

les coulisses de la Bfm.

LES ATELIERS INFORMATIQUES

Sur inscription (dès le premier mardi du mois pour les ateliers du mois suivant), sur place et sur présentation de la carte de bibliothèque à jour. À partir de 16 ans. Pause pendant les vacances scolaires. Programme détaillé sur place, sur le site web ou par téléphone.

Framadate ; activer/désactiver la géolocalisation (smartphone) ; scanner un document avec une application (smartphone) ; gérer les raccourcis d'applications (smartphone) ; installer une application (smartphone) ; retrouver vos fichiers (smartphone) ; l'antivirus Windows Defender ; bloquer la publicité sur Internet ; utiliser la galerie (smartphone) ; les fichiers PDF : création, utilisation et manipulation ; découverte de logiciels collaboratifs ; gérer son espace de stockage (smartphone) ; réserver ses vacances en ligne ; découverte du site web / catalogue / compte lecteur de la Bfm.

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 30 MAI

En sortant de l'école :

10 ans de poésie animée**Bfm Beaubreuil**

Cette exposition présente une vingtaine d'éléments encadrés issus à la fois de plusieurs films de la collection de courts métrages du même nom (décors originaux, feuilles d'animation, personnages, etc.) et des éléments fabriqués en amont, pendant la phase de recherche (storyboards, esquisses, carnets de croquis...).

JUSQU'AU 30 JUIN

La maison

Bfm Landouge

La maison, c'est toute une histoire ! Les joies et les peines d'une vie lui sont attachées. Abri et protection, elle se révèle être aussi un prolongement de nous-mêmes.

5 / 23 MAI**Biodiversité et bâti,****comment concilier****nature et habitat****Bfm centre-ville****(galerie du forum)**

Avec la LPO Limousin et la Maison de l'Architecture du Limousin.

Il existe aujourd'hui des solutions pour préserver l'habitat d'espèces protégées au sein de nos maisons. Cette exposition vous présente des idées pour mieux intégrer la biodiversité dans les travaux de rénovation et de construction.

Autour de l'exposition :

MARDI 12 / 18 H :**conférence en balade**

À la découverte des oiseaux du bâti du centre-ville de Limoges,
par Franck Taboury de la LPO Limousin

Sur inscription à l'accueil.

Rendez-vous pour découvrir ensemble l'exposition puis partir en balade dans les rues de Limoges afin de découvrir des exemples de la relation entre bâti et biodiversité.

MERCREDI 20 / 10 H :
(atelier 6-10 ans)

Unité d'habitation

pour oiseaux,
avec Fannie Loget de la Maison de l'Architecture du Limousin

Bfm centre-ville
(Enfance - salle arts plastiques)

Sur inscription.

Viens dessiner ton unité d'habitation perchée pour les oiseaux en t'inspirant ou non d'architectures remarquables. Technique mixte et variée (découpage, collage, dessin...).

5 / 30 MAI**Culture manga : entre passions et traditions,****par l'illustratrice****Olivia Benoit**

Bfm centre-ville
(pôle Image et Son - passerelle)


Une découverte du manga : ses origines, ses codes graphiques, ses grands genres, son influence en France et sa place dans la société japonaise contemporaine, ainsi que les messages qu'il véhicule.

L'exposition vise aussi à déconstruire les idées reçues, tout en valorisant le manga

en tant qu'art graphique à part entière et pilier de la culture populaire mondiale.

Autour de l'exposition :

MERCREDI 3 JUIN / 10 h**SAMEDI 6 JUIN / 14 h**

Atelier (10 ans et +) : 
dessin manga avec l'artiste
Sur inscription par mail
bfm.image.son@limoges.fr
ou 05 55 45 96 65.

5 MAI / 26 SEPTEMBRE

À la loupe : petites curiosités et collections,
d'Isabelle Simler

Bfm Aurence

Tout en délicatesse et poésie, les illustrations d'Isabelle Simler éveillent la curiosité. L'illustratrice développe le sens du détail, précis et épuré dans des images très colorées. Son univers et ses petites collections présentées dans cette exposition rend hommage à la nature dont elle pousse l'observation jusqu'aux plus infimes détails.

Autour de l'exposition :

MERCREDI 27 MAI /
14 H À 17 H :

atelier (7 ans et +)

Dessiner au jardin
avec Isabelle Simler

Sur inscription.

Partons au bord de la rivière de l'Aurence, au pied de la bibliothèque accompagnés d'Isabelle Simler qui nous fera observer et croquer la nature dans ses petits détails.

MERCREDI 27 MAI / 17 H
spectacle (5 ans et +)

Histoires de signes,
par Les Singuliers associés

Une adaptation des albums d'Isabelle Simler en langue des signes.

MERCREDI 27 MAI /
17 H 30 :

inauguration de l'exposition avec Isabelle Simler

7 MAI / 29 AOÛT

La science à la poursuite du crime. Alphonse Bertillon, pionnier des experts policiers

Bfm centre-ville (hall)



© SRPTS de Paris Criminocorpus

À la fin du XIX^e siècle, Alphonse Bertillon développe à la préfecture de police de Paris une méthode « d'anthropométrie judiciaire » pour identifier les récidivistes dissimulant leur identité, en s'appuyant notamment sur la photographie et les caractéristiques corporelles. Il devient une figure pionnière de « l'expert scientifique » capable de résoudre des affaires grâce à l'analyse rigoureuse d'indices collectés sur les scènes de crime. Son travail fait naître l'espoir d'une police plus professionnelle et efficace, tout en suscitant nombres d'inquiétudes et de polémiques sur ces nouvelles pratiques. Commissariat : Pierre Piazza, Maître de conférences en Sciences politiques CY Cergy

Paris université Criminocorpus Lab/Cesdip/Lejep.

En partenariat avec l'association Vins noirs Inauguration le 7 mai à 17 h 30, précédée d'une visite guidée de l'exposition à 16 h 30 par Pierre Piazza.

12 MAI / 6 JUIN

1, 2, 3, petits pas...

grandes émotions

Bfm centre-ville



© imagier vagabond

(pôle Enfance)

À quatre pattes ou sur leurs petites jambes, les bébés sont invités à découvrir les histoires de Coralie Saudo et l'univers contrasté de Laura Hedon. Se déplacer, toucher, jouer, caresser, trier... Autant d'actions proposées

pour mieux appréhender l'espace et explorer différentes thématiques. C'est aussi l'occasion d'expérimenter et d'échanger de nouvelles et grandes émotions en compagnie de papa, maman, ses frères ou sœurs !

2 / 20 JUIN

Mémoire sur le passé industriel des bords de Vienne

Bfm centre-ville (pôle Image et Son – passerelle)

Dans le cadre du Conseil de quartier Sud Romanet de Limoges, cette exposition propose de redécouvrir le patrimoine industriel des bords de la Vienne, du XIX^e siècle à nos jours. À travers une douzaine de panneaux illustrés de photographies anciennes, elle met en lumière les nombreuses activités qui ont animé les rives du fleuve entre le pont Neuf et le viaduc SNCF : moulins, papeteries, scieries, filatures, mégisseries ou encore ateliers liés à la porcelaine, emblématique de la ville.

© Archives municipales de Limoges



Brasserie Mapataud (Bertrand-Mapataud, succ^e), Limoges
8. Entrée d'un Tank acier émaillé de 20 hectos

EXPOSITIONS

2 / 27 JUIN

**René Depestre
Bfm centre-ville
(galerie du forum)**

Exposition sur l'œuvre de René Depestre, poète, romancier et essayiste haïtien dont le fonds est conservé à la Bfm, à l'occasion de son 100^e anniversaire.

JEUDI 4 JUIN / 10 H :
colloque international :
**René Depestre : MER-
veilleuses réalités**

**Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)
Avec la Faculté des
Lettres et Sciences
Humaines de Limoges.**
Conférences, projections,
rencontres... Programme
complet sur notre site
Internet : bfm.limoges.fr
Autre lieux, autres
événements les 3 et 5 juin
sur le campus Vanteaux.

26 JUIN / 25 JUILLET

**Découverte d'un
processus créatif autour
des émotions**

**Bfm centre-ville
(pôle Enfance)**

Dans le cadre des projets
d'Éducation Artistique et
Culturel, avec la Cie Furiosa
et l'illustratrice Anne-Lise
Boutin.

La Compagnie Furiosa mène
un projet de conte musical
intitulé « Fille tempête ».
Il se veut être l'artisan d'une
véritable réhabilitation
culturelle de la colère,
comme un outil primordial
de protection contre
l'oppression.

Des classes de Limoges
sont associées au projet,
afin de mener un travail

croisé de création musicale
et d'arts plastiques autour
des émotions. La Bfm a le
plaisir de vous présenter les
productions des enfants, avant
la découverte de ce conte
musical prévue en novembre
2026.

MAI

MERCREDI 6

ATELIER (7 ANS ET +)

Dans les poches de ... :
à la découverte d'un
métier ! 

• 15 h

Bfm Aurence

Sur inscription.

Venez découvrir ce qui se
cache dans les poches d'un
professionnel !

SPECTACLE

Spectacle de magie

• 16 h 30

Bfm Aurence

MERCREDI 20

**PROJECTION
(3 ANS ET +)** 

Film pour enfants

• 15 h

Bfm centre-ville**(pôle Enfance)**

CONFÉRENCE

**La tragédie du 9 juin
1944 : les pendaisons et
déportations à Tulle, par
Roland Goniau et Gilles
Chavant**

• 18 h 30

**Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)**

Roland Goniau, président du
Comité des Martyrs de Tulle
et Gilles Chavant, historien,
reviennent sur la « remontée
sanglante » de la division SS «
Das Reich », arrivée en France
au printemps 1944 pour se
réorganiser et pour briser la

résistance dans le Limousin,
et sur la journée tragique du
9 juin 1944 à Tulle.

JEUDI 21

PROJECTION

**Les enfants sans terre
de René Ballesteros**

• 18 h

Bfm centre-ville**(auditorium Clancier)**

Dans le cadre du Cinéma
du réel 2026

VENDREDI 22

**CULTURES
NUMÉRIQUES****Smartphone et vie privée**

• 17 h

**Bfm centre-ville
(G.I.T.E. - Salle de
formation)**

Une sensibilisation à la vie
privée sur smartphone :
qu'est-ce qu'une application,
un pisteur, une permission... ?
Pour mieux comprendre et
agir !

MARDI 26

CONFÉRENCE

**La nature à hauteur
d'enfants,**

par Julien Vitores

• 18 h 30

Bfm centre-ville**(auditorium Clancier)
Avec l'APSES-Limousin.**

Le rapport des jeunes
enfants à la nature est-il
inné ? Comment façonnons-
nous leur approche de
l'environnement ? Auteur
du livre *La Nature à hauteur
d'enfants* (La Découverte,
2025), Julien Vitores,
sociologue et enseignant à
l'université Sorbonne-Paris-
Nord, a réalisé une longue
enquête de terrain auprès
d'enfants de 3 à 6 ans. Il
montre en quoi l'accès à la

nature et la sensibilisation à l'écologie diffèrent selon l'environnement familial, social et scolaire.

MERCREDI 27

ATELIER (5 ANS ET +)



Les insectes

• 15 h

Bfm centre-ville

(pôle Enfance)

Sur inscription.

Avec la mission patrimoine naturel de la Ville.

Après un temps de lecture d'histoires d'insectes et petites bêtes, viens découvrir les caractéristiques physiques des insectes. Tu créeras ensuite le portrait d'un insecte de ton choix ou même imaginaire à l'aide d'éléments naturels glanés.

JEUDI 28

CONFÉRENCE

Les Troubles du Comportement Alimentaire (TCA) : l'hyperphagie boulimique, de l'enfant à l'adulte

• 18 h 30

Bfm centre-ville (salle Roblès)

Thèmes abordés : point de vue psychiatrique et somatique sur la prise en charge, et présentation d'une étude sur les liens entre traumatismes et développement de l'hyperphagie boulimique.

SAMEDI 30

LITTÉRATURE

Rencontre avec Gérard Brutus

• 10 h

Bfm Beaubreuil

Né à Objat en Corrèze, Gérard Brutus est l'auteur de 28 romans du terroir, où

il met en lumière la richesse humaine et la beauté des paysages de nos régions. Au cours de cette rencontre, il évoquera les différentes étapes de la création d'un livre : de l'inspiration à la publication, en passant par le travail d'écriture et de recherche. Rencontre suivie d'une séance de dédicace de son dernier roman.

JUIN

MARDI 2

PROJECTION

Cinéma du réel :

***Maria a piedi nudi,* de Rebecca Digne**

• 18 h - **Bfm Beaubreuil**

Entre les premières mobilisations écoféministes, auxquelles appartient la manifestation du Pentagone de 1980 que Bojina Panayotova reconstitue à l'aide de films amateurs et militants des participantes, et la petite Maria qui vit les pieds nus en Toscane, s'incarnent la même espièglerie, le même désir farouche d'exister pour soi-même et l'amour de la terre duquel on puise la force de la liberté.

MERCREDI 3

ATELIER (6 ANS ET +)



Plantations

• 14 h 30 - **Bfm Landouge**

Sur inscription. Rejoignez-nous pour une après-midi plantation avec Émilie, animatrice au service des espaces verts de la ville. Apprenez à planter et prendre soin de vos végétaux tout en découvrant des astuces pour un jardin épanoui. Un moment ludique et éducatif à ne pas manquer.

ATELIER (7 ANS ET +)



Dans les poches de ... :

à la découverte d'un métier !

• 15 h

Bfm Aurence

Sur inscription.

Venez découvrir ce qui se cache dans les poches d'un professionnel !

VENDREDI 5

CULTURES NUMÉRIQUES

Rendez-vous du livre

• 16 h

Bfm centre-ville (G.I.T.E. - salle de formation)

Échanges, présentations et démonstrations autour de GNU/Linux et des logiciels libres (sur PC, Mac et smartphones).



© 4.0 David Revoy et Framasoft

JUIN

9 / 13 JUIN

BRADERIE

Bfm centre-ville (hall - espace de convivialité)



© Freepik Company S.L.

Votre braderie sera ouverte du mardi à 14 h au samedi 17 h. Les bacs seront réassortis en continu. Tarifs : 2 € le kilo de livres, 1 € le CD, des tarifs divers pour les livres anciens dûment identifiés.

MERCREDI 10

ATELIER (10 ANS ET +)

Création de jeux vidéo

• 15 h

Bfm Beaubreuil

Sur inscription.

Viens apprendre à créer ton jeu vidéo grâce à Scratch !



SPECTACLE

(4 ANS ET +)

Croc en jambe,
par Monia Lyorit

• 16 h

Bfm Bastide



Trois biquets sont partis brouter l'herbe tendre mais attention, une énorme embûche les attend ! Cette embûche a des pustules et de la bave et pis elle schmoucke du bec...

SAMEDI 13

CONCERT

La Voix du chœur

• 15 h 30

Bfm Aurence

Avec le Conservatoire de Limoges.

Venez partager un moment musical avec la Voix du chœur, chorale inclusive sous la direction de Muriel Bellenoue.

CONCERT

Dustacoustics



© Imagin's

• 18 h

Bfm Beaubreuil

Dust Acoustic est la version duo et acoustique du projet Dustaphonics du musicien et DJ Yvan Serrano (DJ Healer Selecta), avec la talentueuse chanteuse Lise Dellac.

Au fil des années, Yvan a créé sa réputation internationale et son propre répertoire de compositions originales, un

savant mélange dont il a le secret, à base de rythme & blues, soul, rock, pop, surf music et même ses nouvelles chansons en français. Un plein d'énergie et de positivité !

MERCREDI 17

ATELIER (7 ans et +)

Plantations

• 15 h

Bfm centre-ville

(pôle Enfance)

Sur inscription.

Avec la mission patrimoine naturel de la ville. Viens participer à la plantation de plantes potagères ou comestibles sur la terrasse du pôle Enfance.

CONFÉRENCE

Moustique tigre et santé publique : comment se protéger des maladies vectorielles et agir ensemble



© Mario Saccomano

• 18 h 30

Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)

Intervenants :

Professeur Jean-François Faucher, CHU de Limoges, infectiologue

Sandrine Auvinet, responsable cellule environnement extérieur et Flore Vidalie-Boissou, infirmière de santé publique,



ARS 87 Haute-Vienne
Aurélié Dupeyron,
société Altopictus
Julien Moratille,
responsable activité
promotion de la santé
Mutualité Française
Nouvelle-Aquitaine
Sera abordé : les maladies
vectorielles, rappel des
gestes barrières et focus sur
la démoustication en cas
de risque sanitaire, retour
d'expérience sur un exemple
d'action mise en place dans
une école de Limoges.

VENDREDI 19
CONFÉRENCE

**Les rendez-vous
de la Cinémathèque :**
**Il y a 130 ans, le cinéma
arrivait en Limousin**

• 18 h 15

Bfm centre-ville
(auditorium Clancier)

Depuis dix ans, la
Cinémathèque de Nouvelle-
Aquitaine donne rendez-
vous au public limougeaud
à la Bfm centre-ville pour
explorer l'histoire du cinéma
régional à travers conférences,
projections et découvertes
d'archives. La célébration de
cette décennie de rencontres
coïncide avec les 130 ans
de la première projection
cinématographique en
Limousin

Le 2 juillet 1896, le
cinématographe était
présenté à Limoges, à la
galerie Dalpayrat. À partir
de cet événement fondateur,
la conférence proposera un
voyage dans les premières
années du 7^e art en région :
projections foraines et les
premières salles fixes en
Creuse, incendie du Cirque
Municipal de Limoges en
1908, histoire des films

nitrates ou encore destin
de Charles Arambourou,
pionnier né à Saint-Junien...

SAMEDI 20
LECTURE MUSICALE
Le Brutalone,
d'Alexandre Lacroix,
par les élèves
du Conservatoire



© Jérémie Pailler / L'école des loisirs, 2024

de Limoges

• 11 h

Bfm centre-ville
(pôle Enfance)

Venez découvrir l'histoire du
Brutalone. Cet être, du fait
de force colossale et de son
cri assourdissant, mène une
vie paisible au cœur d'un bois
profond. Mais sa force n'a
d'égaux que sa maladresse et
sa solitude...

Lecture accompagnée par les
élèves pianistes de Pauline
Chevalier-Hennequin, ainsi
que d'une chorale d'élèves.

ÉVÈNEMENT

Journée spéciale :
Aretha Franklin

• À partir de 14 h
Bfm centre-ville

La bibliothèque vous invite à
une journée exceptionnelle
avec au programme :
conférence, projection, quiz



© Creative commons zero

et concert pour célébrer la
reine de la soul et explorer sa
carrière engagée de chanteuse,
pianiste et autrice-compositrice
de soul, jazz, gospel et rythm
and blues. Rendez-vous pour
un moment musical et culturel
ouvert à tous ! Programme
complet sur le site Internet de
la Bfm.

VENDREDI 26
ATELIER

Sieste musicale :
peace & love

• 14 h 30

Bfm Landouge
Sur inscription.

Venez profiter d'un moment
de détente au son de la musique
emblématique du festival de
Woodstock, qui incarne l'esprit
de paix et d'amour.

SAMEDI 27
RENCONTRE

Sensibilisation
à la santé mentale

• 10 h

Bfm centre-ville
(parvis + hall)

À l'occasion de la journée de
sensibilisation à la santé mentale,
venez à la rencontre
de l'association Mentalim.

DANSE

Spectacle chorégraphique

VENDREDI 29 MAI

SAMEDI 30 MAI

19 h 30

MAD – Jean-Moulin

MERCREDI 24 JUIN

20 h

Grand-Théâtre



© MC ROCHE

Les élèves du Conservatoire de Limoges vous invitent à un voyage chorégraphique exceptionnel, où la danse rencontre les plus grands chefs-d'œuvre de la musique (le *Boléro* de Ravel et *La Traviata* de Verdi pour le spectacle classique). Au programme, des créations originales et des interprétations vibrantes, portées par la fougue et la sensibilité de nos jeunes talents. Un spectacle à ne pas manquer, pour tous les amateurs de danse, de musique et d'émotions partagées. Venez nombreux soutenir ces artistes en devenir !

MAI

SAMEDI 9

CONCERT

Tous à l'Opéra !

Avec la classe de chant

• 14 h

Grand-Théâtre

DIMANCHE 10

CONCERT

Journée nationale de l'orgue, avec la classe d'orgue

• 16 h

Église du Sacré-Cœur

JEUDI 21

SPECTACLE CHORAL

Mangane de toi,
avec les élèves des écoles
Aigueperse et Joliot-Curie

• 18 h 30

MAD – Jean-Moulin

VENDREDI 22

SPECTACLE CHORAL

Nous n'irons pas à l'opéra,
avec les élèves des écoles
Aigueperse et La Bastide

• 18 h 30

MAD – Jean-Moulin

MARDI 26

**CHANT /
DANSE HIP HOP**

Impressions paysagères,

avec les classes de CP
de l'école Jules-Ferry

• 18 h

MAD – Jean-Moulin

MERCREDI 27

SPECTACLE CHORAL

Le nuage de Louise,
par les classes d'expression
scénique et de FM

• 11 h 30

MAD – Jean-Moulin

CONCERT CHORAL

Le voyage féérique
de mon voisin Joe Hisaishi,
par les élèves des classes
de clarinette, harpe et
piano accompagnés



par la chorale CHAM
• 18 h 45
MAD – Jean-Moulin

SAMEDI 30

CONCERT

L'Ensemble baroque 416
• 16 h
Auditorium

CONCERT

Les orchestres d'harmonie
du Conservatoire
à rayonnement
régional (CRR) et
du Conservatoire
intercommunal de
musique et de danse
(CIMD)
• 17 h
Saint-Just-le-Martel
(Espace Loup)

JUIN

SAMEDI 6

Folies douces – le
Conservatoire dans la rue
• 18 h 45
Place de la République
et rue Jean-Jaurès

CONCERTS

Les spectacles
de la filière vocale
JEUDI 11 / 18 h 45
le jeune-chœur
et la classe d'orgue
(Église du Sacré-Cœur)
VENDREDI 12 / 19 h 30
Douce et Barbe Bleue,
d'Isabelle Aboulker,
avec le chœur de l'Avant-
Scène et la classe de chant
(auditorium)
LUNDI 15 / 19 h 30 :
Poussez les murs,



par l'ensemble vocal
Le manteau d'Arlequin
(auditorium)

JEUDI 18 / 18 h 45
concert choral par
les élèves CHAM
(auditorium)

VENDREDI 19 / 18 h 45
La Cantate de la chauve-
souris, par l'ensemble
vocal Côté-Jardin et Corps
en chœur, par l'ensemble
vocal La Chanterie
(auditorium)

JEUDI 25 / 19 h 30
Œuvres chorales
du XX^e siècle, par le
Grand Chœur et le Chœur
d'initiation (auditorium)

MERCREDI 17

LUNDI 22

MARDI 23

CONCERT

Les orchestres
et ensembles
• 18 h 45
Auditorium

SAMEDI 27

PRIX DE LA VILLE

• 11 h 30
Église du Sacré-Cœur
• 10 h 30 et 14 h
Auditorium

AUDITIONS MAI

LUNDI 4 / 18 H 45

Pôle claviers
(auditorium)

AUDITIONS JUIN

VEN 5 JUIN / 18 H 45

Classe de FM Mezzo
(auditorium)

LUNDI 8 JUIN / 18 H 45

Département cuivres
(espace Simone-Veil)

SAMEDI 13 JUIN / 14 H 30

Goûter de Sabine,
duos et trios
(auditorium)

LUNDI 15 JUIN / 18 H 45

Département
de musiques anciennes
(espace Simone-Veil)

LES PAUSES MUSICALES DU CONSERVATOIRE (AUDITIONS)

LUNDI 4 MAI / 18 H 45

(espace Simone-Veil)

MARDI 5 MAI / 18 H 45 :

audition du pôle création
et invention
(salle de pratiques collectives)

JEUDI 7 MAI / 18 H 45

(auditorium)

MARDI 16 JUIN / 18 H 45

(Chapelle de la Visitation)

VENDREDI 19 JUIN / 18 H 45

(salle de pratiques collectives)

MERCREDI 24 JUIN / 18 H 45

(auditorium)

JEUDI 25 JUIN / 18 H 45

(Chapelle de la Visitation)

VENDREDI 26 JUIN / 18 H 45

(salle de pratiques collectives)



2Fi1415
Plan de décor, détail

Du latin *cavalcare* (chevaucher), la cavalcade était d'abord une course hippique qui a évolué en carnaval. Au fil du temps, les chars décorés ont remplacé les cavaliers pour partager un moment de liesse avec les Limougeauds lors d'un joyeux défilé printanier. Les archives conservent plusieurs sources historiques sur cette manifestation des années 1950 à nos jours.



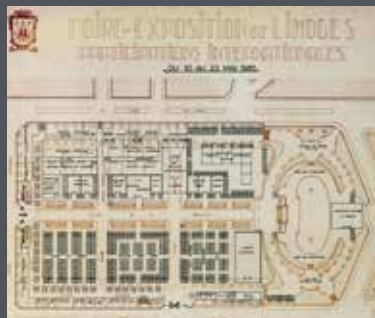
8Fi472
Carnaval de 1965



Carnaval 2008

Aujourd'hui, des archives numériques viennent compléter les fonds anciens, telle que la cote 2Num1 dédiée au reportage photographique du carnaval de Limoges en 2008. À travers les âges, les fonds d'archives témoignent des nombreux chars réalisés par les ateliers de menuiserie et de peinture de la Ville. Le 19 avril, la cavalcade 2026 vous invite à fêter le printemps.

La Grande Semaine de la Foire expo



Créée en 1924, la Foire exposition de Limoges a d'abord porté le nom de « Grande Semaine » et se déroulait au Champ de Juillet. Les plans conservés permettent d'en étudier les dispositions, ceux-ci sont numérisés et accessibles en ligne dans la sous-série 2Fi.

2Fi1373 - Foire-exposition de Limoges
Champ de Juillet, du 10 au 23 mai 1961 :
plan détaillé d'implantation des stands



visuels : © Archives municipales Limoges

Les affiches anciennes et couvertures de catalogue présentent l'évènement avec des couleurs chatoyantes et des architectures représentatives de Limoges. Depuis 1974, la Foire exposition se déroule chaque année au Parc des expositions. La prochaine édition qui se déroulera du 30 mai au 7 juin 2026.



4Fi12 - Grande semaine du Limousin, Limoges, exposition nationale du 29 mai au 09 juin 1924

30 juin, la Saint-Martial

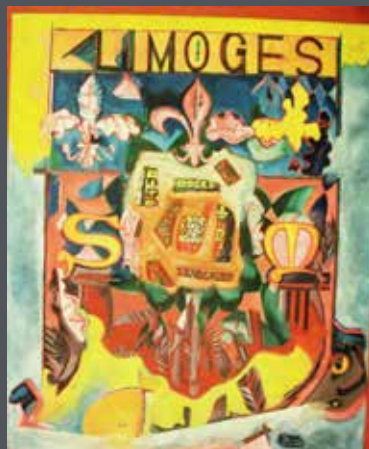
Le 30 juin, le calendrier fête la Saint-Martial, l'occasion de mettre à l'honneur le patronage municipal. D'abord personnage historique et religieux, saint Martial est également une figure laïque en tant qu'emblème de la ville.

Si la majorité des documents conservés aux Archives municipales est issue de la production des services municipaux à travers les siècles, on en trouve également qui sont entrés par voie extraordinaire (don, legs, acquisition...). C'est le cas des deux œuvres suivantes : de la représentation officielle à la réinterprétation du blason municipal, comme cette toile de Vincent Pécaud, clin d'œil aux arts du feu.



19Fi58
Blason de Saint-Martial, imprimerie P.Dumont à Limoges

92S241 - *Saint Martial*, huile sur toile avec incrustation d'émaux, 1995, Vincent Pécaud



AILLEURS DANS LIMOGES

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 16 MAI

Chères créatures

Une traversée du vivant sous toutes ses formes, un vivant vulnérable, instable ou morcelé. Elle nous propose un espace de rencontre sensible, où l'humain peut se reconnaître dans ce qu'il partage avec l'animal, le spectre, la créature.

Marco Godinho est à découvrir dans l'atrium du Frac-Artothèque.

Marco Godinho est né en 1978 au Portugal, il vit au Luxembourg. Son travail est marqué par l'expérience du déplacement et de l'exil. Il développe une œuvre liée au voyage, aux passages entre les lieux et les frontières.

À PARTIR DU 13 JUIN

Sans contrefaçon -

Anatomie d'un vêtement

L'exposition prend sa source dans l'histoire même du bâtiment du Frac-Artothèque, auparavant grand magasin de tissu et de vêtement. Cette exposition, pensée en dialogue avec les collections articule la présence du vêtement dans les pratiques des artistes, qu'il soit envisagé comme un vecteur d'identité ou comme une seconde peau.

Frac-Artothèque

Entrée libre

du mercredi au samedi de 10 h à 19 h

et le deuxième dimanche du mois de 14 h à 18 h.

Visites-découvertes : mercredis, samedis et deuxièmes dimanches du mois / 15 h (1 h, sans réservation, gratuite)

Visites-éclair : jeudis et vendredis / 15 h et samedis 11 / h (20 min, sans réservation, gratuite)

JUSQU'AU 25 MAI

Les énergies de la terre

Musée national

Adrien-Dubouché

Tous les jours sauf le mardi.

De 10 h à 12 h 30

et de 14 h à 17 h 45.

Tarifs 4 € / 2 €

6 MAI / 20 JUIN

Catherine Bernis

et Alice Godeau :

ce que la matière garde

Rudéral galerie

5 rue Jules-Guesde

MERCREDI 6 MAI / 18 h :

inauguration

Entrée libre

mercredi et vendredi

de 15 h à 19 h,

samedi de 14 h à 19 h

et sur rendez-vous.

19 MAI / 21 JUIN

OUST, vide-atelier

d'artistes et d'artisans

Bâtiment 25 (la boutique)

Entrée libre du mardi au

samedi de 10 h à 19 h, ainsi

que les dimanches 31 mai

et 21 juin.

29 MAI / 4 JANV 2027

Léon Sazerat

Musée du four des Casseaux

MAI

LUNDI 4

VISITE

La faïence des pays du Nord

14 h 30

Tarifs 13,50 € à 5,50 €

Musée Adrien-Dubouché

MARDI 5

CINÉMA

Ils vont tous bien,

de Giuseppe Tornatore

20 h 30 - Tarifs 5 € / 2 €

(+ adhésion 1 €)

Espace Noriac

Avec l'association

Dante Alighieri.

5 / 9 MAI

THÉÂTRE

L'ours, le Jubilé

et autres plaisanteries,



par le Théâtre de l'Écale

20 h 30 - Tarifs 10 € / 6 €

Espace Noriac

MERCREDI 6

CONCERT / PERFORMANCE

Les mercredis d'Ortanz :

soirée tutti

19 h - Prix libre

La Locale

Improvisation

libre musique et danse.

JEUDI 7

CONCERT

Public Circuit

19 h 30 (ouverture

des portes 18 h)

Gratuit

Le C.A.L.M.

Avec la Fédération Hiero,

le BVE, en partenariat avec

Wacky Cats et Les Ténèbres

Records dans le cadre

des soirées retrogaming
SUGOI.

**VENDREDI 8
SAMEDI 9
THÉÂTRE**

La concierge rit,
par le Théâtre
des Massottes
20 h 30 - Tarifs 10 € / 8 €
Espace Noriac

**VENDREDI 8 / 20 h 33
SAMEDI 9 / 18 h 18
et 20 h 33
THÉÂTRE**

Recherche pigeon
désespérément
La Comédie de Limoges
Tarifs 9 € à 18 €

SAMEDI 9

VISITE-ATELIER

Éclat de porcelaine
14 h 30 - Tarifs 17 € à 10 €
Musée Adrien-Dubouché

DANSE

Danse de salon
20 h - Tarif 8 €
Salle des fêtes du Vigenal
Avec Ozé Danser.

DIMANCHE 10



VISITE-ATELIER 2-5 ANS

Les petites expériences
du chien Porcelaine
10 h 30 - Tarif 4 €
Musée Adrien-Dubouché

ATELIER

Tournoi de jeux vidéo
14 h
Centre social de la Bastide
5 rue Georges-Braque
Avec le centre social
de la Bastide,
et la Bfm de La Bastide.

MARDI 12

CONFÉRENCE

Les Hannongs :
une dynastie de
céramistes strasbourgeois
au XXVIII^e siècle,

par Marie-Alice Bastian
18 h 30 - Tarifs 7 € / 10 €
Espace Simone-Veil
Avec les Amis du musée
national Adrien-Dubouché.

CAFÉ PHILO

Le sentiment d'injustice
autorise-t-il le recours à
l'illégalité ?
19 h

Brasserie L'Orient
Avec l'association Aldéran.

**12 / 16 MAI
THÉÂTRE**

Festival Improfiesta,
avec La Balise
Tarifs 10 € / 7 €
Espace Noriac

MERCREDI 13

**PERFORMANCE
ARTISTIQUE**

La belle saison
des CBN – Ex(s)istere
Durée 3 h - Gratuit
Jardins de l'Évêché



Dans le cadre la Belle
Saison des conservatoires
botaniques nationaux, nous
vous invitons à graffer, dans
les espaces autorisés, des
silhouettes du Narcisse des
poètes.

Une belle occasion pour
découvrir le travail de
l'artiste Amandine Polet et
celui du CBN mais aussi
d'interpeller les citoyens
sur la préservation de la
flore prairiale par un geste
artistique, au cours d'une
après-midi joyeuse et
engagée !

Voir site web pour connaître
les horaires détaillés : www.cbnmc.fr/agenda.

CONFÉRENCE

Peindre pour la mémoire.
La bataille dans la
peinture italienne du XVI^e
siècle, par Pauline Lafille
19 h - Tarifs 2 € à 10 €
Espace Simone-Veil
Avec les Amis du musée des
Beaux-Arts.

**13 / 16 MAI
THÉÂTRE 5 ANS ET +**



Professeur Alapage :
les mille et une nuits
15 h 33
Tarifs 10 € / 7,50 €
La Comédie de Limoges

**JEUDI 14
CONCERT**

Drag show et DJ set
19 h - Gratuit
Les Limogés
Avec Blasted.

**VENDREDI 15 / 20 h 33
SAMEDI 16 / 18 h 18
et 20 h 33
THÉÂTRE**

Ça sent l'sapin !
Tarifs 9 € à 17 €
La Comédie de Limoges

**16 / 17 MAI
ÉVÈNEMENT**

Bamboches botaniques :
DJ sets, vide-dressing et
food trucks
15 h à 22 h - Gratuit
Jardins de l'Évêché
Avec Dadanko production.

MAI

**LUNDI 18
VISITE TACTILE**

Objets chargés d'énergie
14 h 30 - Tarif 3,50 €
Musée Adrien-Dubouché

**MARDI 19
CONCERT**

Club Symphonique
de Limoges
20 h 30 - Tarif : prix libre
Espace Noriac

**20 / 23 MAI
THÉÂTRE**



Little mômes festival
Espace Noriac
Tarifs 12 € à 5 €
Spectacles jeune public
à partir de 6 mois,
avec La Femme Bilboquet
et Polysson.
<https://lafemmebilboquet.org>
Mercredi / 10 h :
Moquette (5 ans et +).
Samedi / 10 h :
Barbouille et lalala
(6 mois et +).
Samedi / 15 h :
Roméo et Juliette
(8 ans et +).
Samedi / 17 h :
Little mômes cabaret
(6 ans et +).

**21 / 23 MAI
THÉÂTRE**

Le p'tit bonheur la chance,
par la Cie La Roulotte
écarlate
20 h 30 - Tarifs 10 € / 5 €
Espace Noriac

**VENDREDI 22
CONFÉRENCE-DÉBAT**

La bourse ou la vie,
actualité du
Front populaire,
par Ludivine Bantigny
20 h 30
Salle EAGR - 64 av de la

Révolution
Avec le cercle Gramsci.

CONFÉRENCE

Les émotions,
par Lama Guëtso
20 h 30 - Tarif 8 €
Salle Jean-Pierre-Timbaud
Avec DHAGPO Limoges
– études et méditations
bouddhiques.

**VENDREDI 22 / 20 h 33
SAMEDI 23 / 18 h 18
et 20 h 33
THÉÂTRE**

Tout part en couille !
La Comédie de Limoges
Tarifs 9 € à 17 €

**22 / 25 MAI
THÉÂTRE**

Festival Mi/Mi
Théâtre de l'Union
et Sirque de Nexon
Mi/Mi comme Mi cirque
– Mi théâtre, ou l'inverse
évidemment.
Mi/Mi comme Mi intérieur
– Mi extérieur ou l'inverse
évidemment.
Un nouveau festival, d'un
nouveau genre, rassemblant
des artistes venant du cirque
autant que du théâtre, des
artistes qui se reconnaissent.
Tarifs 22 € / 8 €

Vendredi / 19 h et samedi /
16 h : Armour, d'Arni
Ferrera et Gilles Polet
(14 ans et +).

Vendredi / 21 h et samedi /
18 h : Commencer à exister,
de David Gauchard, Stefan
Kinsman et Martin Palisse
(8 ans et +).

Dimanche et lundi / 15 h à
Nexon : Partie, de Tamara Al
Saadi (11 ans et +).

Dimanche et lundi / 18 h 45
à Nexon : La Cerisaie,
d'Aurélié Van den Daele
(14 ans et +).

SAMEDI 23

THÉÂTRE

Associations
de malfaiteurs,
par la Cie des Avions
sans aile
20 h 30 - Tarif : prix libre
Le Faubourien
123 rue des Tuilières

CONCERT

Sarah Schwab
20 h 30 - Tarifs 33 € à 39 €
Grand-Théâtre

**MERCREDI 27
JEUDI 28
THÉÂTRE**

Des valises sous les yeux,
par le Théâtre
du printemps
20 h 30 - Tarifs 12 € / 10 €
Espace Noriac
Réservations
au 05 55 30 24 19
ou site Internet.

**JEUDI 28
CONFÉRENCE**

Visite guidée et
commentée des
appartements de la
pyramide de Khéops,
par Franck Monnier
19 h - Tarifs 10 € à 3 €
Salle Jean-Pierre-Timbaud
Avec France Égypte
Limousin.

**VENDREDI 29
CONCERT**

Rencontre de chœurs
20 h 15 - Tarif : prix libre
Espace Noriac

THÉÂTRE

Au Guitry's club,
par le Théâtre
du printemps
20 h - Tarifs 12 € / 10 €
Espace Noriac
Réservations
au 05 55 30 24 19
ou site Internet.

VENDREDI 29 / 20 h 33
SAMEDI 30 / 18 h 18
et 20 h 33
THÉÂTRE

Ma femme veut pas
 La Comédie de Limoges
 Tarifs 9 € à 18 €

29 / 30 MAI
FESTIVAL

Vins noirs
 Place de la Motte
 et Bfm centre-ville

SAMEDI 30
CONCERT / DANSE

Asmatna :
 ce qui nous lie
 20 h 30 - Tarifs 15 € / 8 €
 Chapelle de la Visitation

THÉÂTRE

États dames, par le
 Théâtre du printemps
 20 h 30 - Tarifs 12 € / 10 €
 Espace Noriac
 Réservations
 au 05 55 30 24 19
 ou site Internet.

DIMANCHE 31
ATELIERS

Bâtiment 25
 Sur inscription :
 al.jalladeau@gmail.com
 14 h – 17 h :
 danse orientale spéciale
 voile, avec Anne-Laure
 Jalladeau, dès 15 ans suivi
 d'un goûter oriental,
 auditorium et foyer RDC,
 19 €.
 17 h – 18 h :
 création de bijoux
 énergétiques en pierres
 naturelles, avec Anne-Laure
 Jalladeau, dès 8 ans, foyer
 RDC, à partir de 14 €.

JUIN

1^{er} / 11 JUIN
THÉÂTRE

Semaine des collèges
 et lycée
 Espace Noriac
 sauf mercredi 3
 LUNDI 1^{er} / 19 h 30 :
 Charlotte Salomon Leben ?
 Oder Theater ?
 par les classes de collège
 en allemand de l'Académie.

LUNDI 1^{er} / 20 h :
 Gretel et Hansel,
 de Suzanne Lebeau,
 par l'atelier théâtre du
 collège Donzelot.

MERCREDI 3 / 19 h 30 :
 La Très Catastrophique
 Visite au zoo, par l'atelier
 théâtre du collège
 Ventadour
 (Chapelle de la Visitation).

JEUDI 4 / 20 h 30 :
 Dis'Rock, par la chorale
 du collège Palissy.

VENDREDI 5 / 20 h :
 Cendrillon, par l'atelier
 théâtre du lycée Dautry.

MARDI 9 / 20 h 30 :
 Mauvais garçon,
 par la chorale
 du collège Maupassant.

JEUDI 11 / 20 h :
 Une histoire du théâtre
 à toute berzingue...,
 par l'atelier théâtre du
 collège Maupassant.

MARDI 2
HUMOUR

Pierre Thevenoux :
 life coach
 20 h - Tarifs 29 € à 34 €
 Grand-Théâtre

MERCREDI 3
HUMOUR

Olivier de Benoist :
 le droit au bonheur

20 h - Tarifs 36 € à 42 €
 Grand-Théâtre

VENDREDI 5
THÉÂTRE

Oradour, par le Théâtre
 du printemps
 20 h 30 - Tarifs 15 € / 10 €
 Espace Noriac

VENDREDI 5 / 20 h 33
SAMEDI 6 / 18 h 18
et 20 h 33
THÉÂTRE

Mon psy chéri
 La Comédie de Limoges
 Tarifs 9 € à 17 €

SAMEDI 6

VISITE-ATELIER 2-5 ANS

Un merveilleux jardin de
 porcelaine
 10 h 30 - Tarif 4 €
 Musée Adrien-Dubouché
 Dans le cadre des Rendez-
 vous au jardin.

EN FAMILLE 6-12 ANS

De l'opéra au musée,
 contes et histoires
 14 h 30 - Tarif 8 €
 Musée Adrien-Dubouché
 Avec l'Opéra de Limoges,
 en lien avec le spectacle
La Cour des contes.

VISITE

Les Coutures, sur les pas
 de Roger Gonthier, de la
 plus belle gare de France à
 la vallée industrielle
 15 h - Tarif : prix libre
 Avec Limoges alternative
 urbaine (billetterie en ligne).

CONCERT

Les années 80
 20 h - Tarifs 52 € à 62 €
 Zénith



JUIN

**SAMEDI 6
CONCERT**

MessentTo : O²



20 h 30 - Tarifs 13 € / 10 €
Espace Noriac

**DIMANCHE 7
VISITE**

La porcelaine de Limoges
et ses décors floraux
10 h 30 et 14 h 30 - Tarif 4 €
Musée Adrien-Dubouché
Dans le cadre des Rendez-
vous au jardin.

**MARDI 9
CONFÉRENCE**

L'aventure d'un reliquaire
du XIII^e siècle,
de Saint-Yrieix au
Metropolitan Museum,
par Mathilde Imbert
18 h 30 - Tarifs 7 € / 10 €
Espace Simone-Veil
Avec les Amis du musée
Adrien-Dubouché.

**MERCREDI 10
CINÉMA**

Divorce à l'italienne,
de Pietro Germi
20 h 30 - Tarifs 5 € / 2 €
(+ adhésion 1 €)

Espace Noriac
Avec l'association Dante
Alighieri.

**10 / 12 JUIN
THÉÂTRE**

Les Fourberies de Scapina,
par la Cie Libre idée sur
scène
20 h 30 - Tarifs 10 € / 7 €
Espace Noriac

**JEUDI 11
CONFÉRENCE**

Au service de pharaon :
esclaves ou travailleurs ?
par Bénédicte Lhoyer
19 h - Tarifs 10 € à 3 €
Salle Jean-Pierre-Timbaud
Avec France Égypte
Limousin.

CONCERT
Drag show et DJ set
19 h - Gratuit
Les LimogEs - Avec Blasted.

**VENDREDI 12
CONCERT**
Marbled Eye
19 h 30 (ouverture des
portes 19 h)
Tarifs 10 € / 6 €
Le C.A.L.M.
Avec la Fédération Hiero.

**VENDREDI 12
SAMEDI 13
THÉÂTRE**
Un fil à la patte,
par l'atelier La Mascarade
20 h - Tarifs 10 € / 8 €
Chapelle de la Visitation

**VENDREDI 12 / 20 h 33
SAMEDI 13 / 18 h 18
et 20 h 33
THÉÂTRE**
Un dîner d'adieu
Tarifs 9 € à 18 €
La Comédie de Limoges

**SAMEDI 13
VISITE**

Val de l'Aurence Nord,
sur les contreforts
ouest de Limoges, entre
immeubles et cascade
15 h - Tarif : prix libre
Avec Limoges alternative
urbaine (billetterie en ligne).

DANSE
Danse de salon
20 h - Tarif 8 €
Salle des fêtes du Vigenal
Avec Ozé Danser.

THÉÂTRE
Scapin contre Big Brother,
par la Cie Libre idée sur
scène
20 h 30 - Tarifs 10 € / 7 €
Espace Noriac

**LUNDI 15
VISITE TACTILE**



Les œuvres en musique !
14 h 30 - Tarif 3,50 €
Musée Adrien-Dubouché

**MERCREDI 17
CONFÉRENCE**
Big brain show #6
19 h - Gratuit sur réservation
Espace Noriac
Avec Récréasciences.

CONFÉRENCE
Femmes artistes
des anciens Pays-Bas
(1600-1750),
par Fabrice Conan
19 h - Tarifs 2 € à 10 €
Espace Simone-Veil
Avec les Amis du musée
des Beaux-Arts.

CONCERT
Londres Classique :
Bach fils, Abel, Haydn
Par Étienne Mangot
(gambetta all'inglese)
et Aurélien Delage
(piano 1795)
20 h - Tarif : prix libre
Temple - 14 rue de la Réforme



**VENDREDI 19
CONCERT**

Chorale de l'Ensemble
Crescendo
20 h 30 - Tarif : prix libre
Chapelle de la Visitation

**VENDREDI 19
SAMEDI 20
CONCERT**

Canti di marte e canti
d'amor, de Monteverdi,
par l'Ensemble Madrigal
21 h - Tarifs 13 € / 10 €
Espace Noriac

**VENDREDI 19 / 20 h 33
SAMEDI 20 / 18 h 18
et 20 h 33
THÉÂTRE**

Couple ouvert
pendant les travaux
Tarifs 9 € à 17 €
La Comédie de Limoges

**SAMEDI 20
VISITE**

Beaubreuil, jardins en
partage, quartier en
mouvement
15 h - Tarif : prix libre
Avec Limoges alternative
urbaine (billetterie en ligne).

CONCERT

Harpamaëlle
20 h 30 - Tarifs 5 € / 2 €
Chapelle de la Visitation

**DIMANCHE 21
CONCERT**

Kendji Girac
17 h - Tarifs 40 € à 55 €
Zénith

**24 / 26 JUIN
THÉÂTRE**

Représentations
de la troupe amateur
du Collectif Sur le Bord
20 h - Tarifs 8 € / 5 €
Espace Noriac

**SAMEDI 27
VISITE**

Les Portes Ferrées,
aux frontières du passé
et du nouveau
15 h - Tarif : prix libre
Avec Limoges alternative
urbaine (billetterie en
ligne).

DANSE

C'est la dernière :
gala Paméla danse
20 h - Tarif 25 €
Grand-Théâtre
Billetterie de l'Opéra.

CONCERT

Ennyday
20 h 30 - Tarif : prix libre
Chapelle de la Visitation

CONCERT

Les plus beaux
Ave Maria du monde,
par l'ensemble de solistes
Allegri
20 h 30 - Tarifs 35 € à 5 €
Basilique Saint-Michel-des-
Lions

**MARDI 30
THÉÂTRE**

Scènes de la vie
provinciale, par le

Théâtre Dom

20 h
Gratuit sur réservation
Espace Noriac

**PAVILLON
DU VERDURIER**

Établissement municipal
Place Saint-Pierre



© Alexis Bernardet

5 / 15 MAI
Arts humains

22 / 30 MAI
Les plurielles créatives

1^{er} / 7 JUIN
Bandi'art

16 / 30 JUIN
Abderrahmane Ben Bachir

**GALERIE
MUNICIPALE**

32 rue François-Mitterrand

19 / 23 MAI
Apprendre pour vivre mieux

26 / 30 MAI
Eaux-fortes de Véronique
Beaure d'Augeres

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

MAI

4 – 14 h 30	La faïence des pays du Nord	V	Musée A.-Dubouché	42
4 – 18 h	Dans le décor !	V	Grand-Théâtre	21
5 – 20 h	Orphée et Eurydice	O	Grand-Théâtre	20
5 – 20 h	Natacha Kudritskaya	C	CCM Jean-Gagnant	25
5 – 20 h 30	Gaza, résister à l'inhumanité	Cf	Salle J.-P.-Timbaud	42
5 – 20 h 30	Ils vont tous bien	Ci	Espace Noriac	42
5 / 9 mai	L'ours, le Jubilé et autres plaisanteries	T	Espace Noriac	42
6 – 15 h	7 ans et + : à la découverte d'un métier !	JP	Bfm Aurence	34
6 – 15 h	visite de l'exposition « En sortant de l'école »	JP	Bfm Beaubreuil	31
6 – 16 h 30	Spectacle de magie	T	Bfm Aurence	34
6 – 19 h	Les mercredis d'Ortanz : soirée tutti	D	La Locale	42
6 – 20 h	Sarah-Anna	T	CCM Jean-Gagnant	26
7 – 17 h 30	Limoges 1939-1945 : quartier du Champ de foire	V	Ville d'art et d'histoire	9
7 – 18 h	Atza : Tissage de rêves	C	CCM Jean-Gagnant	26
7 – 19 h 30	Public Circuit	C	Le C.A.L.M.	42
7 – 20 h	Orphée et Eurydice	O	Grand-Théâtre	20
8 / 9 mai	La concierge rit	T	Espace Noriac	43
8 / 9 mai	Recherche pigeon désespérément	T	La Comédie de Limoges	43
9 – 10 h 30	Jour de l'orgue : au cœur de la Basilique	V	Ville d'art et d'histoire	9
9 – 14 h	Tous à l'Opéra : classe de chant du conservatoire	C	Grand-Théâtre	38
9 – 14 h 30	Les femmes dans la Résistance	V	Ville d'art et d'histoire	9
9 – 14 h 30	Éclat de porcelaine	V	Musée A.-Dubouché	43
9 – 15 h 30	Les symboles dans l'art funéraire	V	Ville d'art et d'histoire	9
9 – 20 h	Danse de salon	D	Salle des fêtes du Vigenal	43
10 – 10 h 30	Les petites expériences du chien Porcelaine	JP	Musée A.-Dubouché	43
10 – 14 h	Tournoi de jeux vidéo	JP	Centre social La Bastide	43
10 – 15 h	Orphée et Eurydice	O	Grand-Théâtre	20
10 – 16 h	Journée nationale de l'orgue avec le conservatoire	C	Église du Sacré-Cœur	38
11 – 20 h 30	Ousanousava	C	CCM Jean-Gagnant	27
12 – 18 h	À la découverte des oiseaux du bâti du centre-ville	V	Bfm centre-ville	32
12 – 18 h 30	Les Hannongs : une dynastie de céramistes	Cf	Espace Simone-Veil	43
12 – 19 h	Café philo	A	Brasserie L'Orient	43
12 / 16 mai	Festival Improfiesta	T	Espace Noriac	43
13 – 12 h 30	Midi-visite : la Maison du peuple	V	Ville d'art et d'histoire	9
13 – 19 h	Peindre pour la mémoire	Cf	Espace Simone-Veil	43
13 – 20 h 30	Là où nos regards se frôlent	C	Grand-Théâtre	21
13 / 16 mai	5 ans et + : Professeur Alapage	JP	La Comédie de Limoges	43

COUP D'ŒIL MAI / COUP D'ŒIL MAI

JP Jeune public **L** Lecture **N** Numérique **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

14 – 19 h	Drag show et DJ set	C	Les LimogÉs	43
15 / 16 mai	Ça sent l'sapin !	T	La Comédie de Limoges	43
16 – 11 h	La gare Limoges-Bénédictins	V	Ville d'art et d'histoire	9
16 – 14h30 & 15h30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	9
16 – 16 h 30	Limoges en 87 minutes	V	Ville d'art et d'histoire	10
16 / 17 mai	Bamboches botaniques	C	Jardins de l'Évêché	43
18 – 14 h 30	Visite tactile : objets chargés d'énergie	V	Musée A.-Dubouché	44
19 – 20 h	Our solo	D	MAD Jean-Moulin	21
19 – 20 h	Le Transformiste	T	CCM Jean-Gagnant	27
19 – 20 h 30	Club Symphonique de Limoges	C	Espace Noriac	44
20 – 10 h	6-10 ans : unité d'habitation pour oiseaux	JP	Bfm centre-ville	32
20 – 12 h 30	Le midi, c'est symphonie	C	Grand-Théâtre	22
20 – 13h30 à 17 h30	Bar à jeux	JP	Bfm centre-ville	30
20 – 14 h	10 ans et + : casque VR	JP	Bfm Aurence	31
20 – 15 h	3 ans et + : diffusion de film	JP	Bfm centre-ville	34
20 – 15 h	visite de l'exposition « En sortant de l'école »	JP	Bfm Beaubreuil	31
20 – 15 h	L'heure du conte	JP	Bfm Le Vigenal	31
20 – 15 h 30	Lecture-feuilleton	L	Bfm La Bastide	31
20 – 18 h	4 ans et + : GZKid	JP	CCM Jean-Gagnant	27
20 – 18 h 30	La tragédie du 9 juin 1944	Cf	Bfm centre-ville	34
20 – 20 h	Plusieurs minutes de mots	L	Musée des Beaux-Arts	17
20 / 23 mai	6 mois et + : Little mômes festival	JP	Espace Noriac	44
21 – 18 h	Les Sentinelles de l'oubli	Ci	Espace Simone-Veil	15
21 – 18 h	Les Enfants sans terre	Ci	Bfm centre-ville	34
21 – 18 h 30	Mangane de toi	C	MAD Jean-Moulin	38
21 – 19 h 30	19A21 : Marta	C	CCM Jean-Gagnant	28
21 – 20 h 30	Clandestins	Ci	Espace Simone-Veil	15
21 / 23 mai	Le p'tit bonheur la chance	T	Espace Noriac	44
22 – 17 h	Smartphone et vie privée	N	Bfm centre-ville	34
22 – 18 h 30	Nous n'irons pas à l'opéra	C	MAD Jean-Moulin	38
22 – 20 h	ĚezníĚek, Liszt, DvoĚák	C	Grand-Théâtre	22
22 – 20 h 30	Les émotions	Cf	Salle J-P-Timbaud	44
22 – 20 h 30	La bourse ou la vie, actualité du Front populaire	Cf	Salle EAGR	44
22 – 20 h 30	Michaux mi-Char, deux poètes dans les preuves	L	CCM Jean-Gagnant	28
22 / 23 mai	Tout part en couille !	T	La Comédie de Limoges	44
22 / 23 mai	Festival Mi/Mi : Armour	T	Théâtre de l'Union	44
22 / 23 mai	Festival Mi/Mi : Commencer à exister	T	Théâtre de l'Union	44
23 – 10 h	Sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle	V	Ville d'art et d'histoire	10
23 – 10 h 30	Club lecture	L	Bfm Landouge	31

COUP D'ŒIL MAI / COUP D'ŒIL MAI

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

23 – 10 h 30	Jouons ensemble !	JP	Bfm Le Vignéal	30
23 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm centre-ville	31
23 – 14 h 30	Rue Jean-Jaurès : art déco & co	V	Ville d'art et d'histoire	10
23 – 16 h	Club lecture	L	Bfm Aurence	31
23 – 16 h	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	10
23 – 18h30 et 20h	Visite de l'exposition « Les énergies de la terre »	V	Musée A.-Dubouché	3
23 – 19 h à 22 h	Atelier décor sur porcelaine	A	Musée A.-Dubouché	3
23 – 19 h 30	Avec les commissaires d'expositions et les artistes	V	Musée des Beaux-Arts	3
23 – 19 h 30, 21 h et 22 h 30	7 ans et + : héroïnes de la Résistance	JP	Musée de la Résistance	3
23 - 20 h 30	Nos amis les livres	T	Musée des Beaux-Arts	3
23 - 20 h 30	Sarah Schwab	C	Grand-Théâtre	44
23 - 20 h 30	Associations de malfaiteurs	T	Le Faudourien	44
23 – 21 h à 23 h	La mémoire des énergies	D	Musée A.-Dubouché	3
23 – 22 h	Slam : « Lecture(s) » prend la parole	T	Musée des Beaux-Arts	3
23 – 21 h	À la guerre comme à la guerre	T	Musée de la Résistance	3
26 – 18 h	Club lecture francophone	L	Bfm centre-ville	31
26 – 18 h	Impressions paysagères	D	MAD Jean-Moulin	38
26 – 18 h 30	La nature à hauteur d'enfants	Cf	Bfm centre-ville	34
27 – 11 h 30	Louise et les nuages	C	MAD Jean-Moulin	38
27 – 14 h	7 ans et + : dessiner au jardin avec Isabelle Simler	JP	Bfm Aurence	32
27 – 15 h	5 ans et + : les insectes	JP	Bfm centre-ville	35
27 – 15 h	4 ans et + : jeux de société	JP	Bfm Beaubreuil	30
27 – 15 h 30	Lecture-feuilleton	L	Bfm La Bastide	31
27 – 17 h	5 ans et + : Histoires de signes	JP	Bfm Aurence	32
27 – 18 h et 19 h	10 ans et + : découvrez Tracks, un jeu coopératif	JP	Bfm centre-ville	30
27 – 18 h 45	Le voyage féérique de mon voisin Joe Hisaishi	C	MAD Jean-Moulin	38
27 – 20 h	Lycée Léonard Limosin : les Premières	C	CCM Jean-Gagnant	28
27 – 20 h	100% Live	C	CCM John-Lennon	28
27 / 28 mai	Des valises sous les yeux	T	Espace Noriac	44
28 – 18 h 30	Les troubles du comportement alimentaire	Cf	Bfm centre-ville	35
28 – 19 h	Visite des appts de la pyramide de Khéops	Cf	Salle J-P-Timbaud	44
28 – 20 h	Rapides	D	Grand-Théâtre	22
29 – 18 h	Ce soir on joue tous !	JP	Bfm Landouge	30
29 – 19 h 30	Spectacle chorégraphique du conservatoire	D	MAD Jean-Moulin	38
29 – 20 h	Gloria & Magnificat	C	Grand-Théâtre	22
29 – 20 h 15	Rencontre de chœurs	C	Espace Noriac	44
29 – 20 h 30	Au Guitry's club	T	Espace Noriac	44
29 / 30 mai	Ma femme veut pas	T	La Comédie de Limoges	45

COUP D'ŒIL MAI / COUP D'ŒIL JUIN

JP Jeune public **L** Lecture **N** Numérique **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

30 – 10 h	Rencontre avec Gérard Brutus	L	Bfm Beaubreuil	35
30 – 10 h	Architecture et histoire de la Bfm	V	Bfm centre-ville	31
30 – 14 h 30	Limoges à l'heure du crime	V	Ville d'art et d'histoire	10
30 – 15 h	Les cafés italiens de la Dante	A	Bfm Beaubreuil	31
30 – 15 h	12 ans et + : concours de puzzle	A	Bfm centre-ville	30
30 – 16 h	L'Ensemble baroque 416	C	Conservatoire	39
30 – 17 h	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	10
30 – 19 h 30	Spectacle chorégraphique du conservatoire	D	MAD Jean-Moulin	38
30 – 20 h 30	Lycée Léonard Limosin : les Terminales	C	CCM John-Lennon	29
30 – 20 h 30	Asmatna	C	Chapelle de la Visitation	45
30 – 20 h 30	États dames	T	Espace Noriac	45
31 – 14 h	Atelier danse orientale	D	Bâtiment 25	45
31 – 17 h	Création de bijoux énergétiques	A	Bâtiment 25	45

JUIN

1 ^{er} – 19 h 30	Charlotte Salomon Leben? Oder Theater ?	T	Espace Noriac	45
1 ^{er} – 20 h	Gretel et Hansel	T	Espace Noriac	45
2 – 18 h	Maria a piedi nudi	Ci	Bfm Beaubreuil	35
2 – 20 h	Pierre Thevenoux	T	Grand-Théâtre	45
3 – 10 h	10 ans et + : dessin manga avec Olivia Benoit	JP	Bfm centre-ville	32
3 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm Beaubreuil	31
3 – 14 h 30	6 ans et + : atelier plantation	JP	Bfm Landouge	35
3 – 15 h	7 ans et + : à la découverte d'un métier !	JP	Bfm Aurence	35
3 – 15 h	3 ans et + : des histoires de fleurs	JP	Bfm Beaubreuil	31
3 – 15 h 30	Lecture-feuilleton	L	Bfm La Bastide	31
3 – 19 h 30	La Très Catastrophique Visite au zoo	T	Chapelle de la Visitation	45
3 – 20 h	Olivier de Benoist	T	Grand-Théâtre	45
4 – 10 h	René Depestre : MER-veilleuses réalités	Cf	Bfm centre-ville	34
4 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm centre-ville	31
4 – 18 h	Visite apéritive place des Jacobins	V	Ville d'art et d'histoire	10
4 – 20 h	Le Bal magnétique	D	MAD Jean-Moulin	23
4 – 20 h 30	Dis'Rock	C	Espace Noriac	45
5 – 16 h	Rendez-vous du libre	N	Bfm centre-ville	35
5 – 17 h 30	Tous au manège !	V	Ville d'art et d'histoire	10
5 – 20 h	Cendrillon	T	Espace Noriac	45
5 – 20 h 30	Oradour	T	Espace Noriac	45
5 – 21 h	Elysian Fields	C	CCM John-Lennon	25
5 / 6 juin	Mon psy chéri	T	La Comédie de Limoges	45
6 – 10 h	Les papiers : de la fabrication à leur utilisation	V	Bfm centre-ville	31

COUP D'ŒIL JUIN / COUP D'ŒIL JUIN

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

6 – 10 h 30	jeux d'enquête et d'espionnage	JP	Bfm La Bastide	30
6 – 10 h 30	2-5 ans : un merveilleux jardin de porcelaine	JP	Musée A.-Dubouché	45
6 – 10 h 30	Balade littéraire en bords de Vienne	V	Ville d'art et d'histoire	11
6 – 14 h	10 ans et + : dessin manga avec Olivia Benoit	JP	Bfm centre-ville	32
6 – 14 h 30	6-12 ans : de l'opéra au musée, contes et histoires	JP	Musée A.-Dubouché	45
6 – 14 h 30	Tous au manège !	V	Ville d'art et d'histoire	10
6 – 15 h	Club ado	JP	Bfm Aurence	31
6 – 15 h	Les Coutures, sur les pas de Roger Gonthier	V	Limoges alternative urbaine	45
6 – 16 h 30	L'heure industrielle : les bords de Vienne	V	Ville d'art et d'histoire	11
6 – 18 h 45	Folies douces – le conservatoire dans la rue	C	Place de la République	39
6 – 20 h	Les années 80	C	Zénith	45
6 – 20 h 30	MessentTo	C	Espace Noriac	46
7 – 10 h	Museum murder party	A	Musée des Beaux-Arts	18
7 – 10 h	À la découverte du quartier des Jacobins	V	Ville d'art et d'histoire	11
7 – 10 h 30	Balade littéraire	V	Musée des Beaux-Arts	18
7 – 10 h 30	8 ans et + : atelier BD	JP	Musée des Beaux-Arts	18
7 – 10h30 et 14h30	La porcelaine de Limoges et ses décors floraux	V	Musée A.-Dubouché	46
7 – 11 h	4-5 ans : dominos Beaux-Arts	JP	Musée des Beaux-Arts	18
7 – 14 h	Cadavres exquis dessinés	JP	Musée des Beaux-Arts	18
7 – 14 h 30	Atelier jeunesse	JP	Ville d'art et d'histoire	11
7 – 14 h 30	Le vêtement et la coiffe à travers les siècles	V	Musée des Beaux-Arts	18
9 – 18 h 30	L'aventure d'un reliquaire du 13e siècle	Cf	Espace Simone-Veil	46
9 – 20 h 30	Mauvais garçon	T	Espace Noriac	45
9 / 13 juin	Braderie	L	Bfm centre-ville	36
10 – 15 h	10 ans et + : atelier création de jeux vidéo	JP	Bfm Beaubreuil	36
10 – 15 h	Jouons ensemble ! Briques de construction	JP	Bfm Aurence	30
10 – 16 h	4 ans et + : Croc en jambe	JP	Bfm La Bastide	36
10 – 20 h 30	Divorce à l'italienne	Ci	Espace Noriac	46
10 / 12 juin	Les Fourberies de Scapina	T	Espace Noriac	46
11 – 18 h 45	Le jeune-chœur et la classe d'orgue du conservatoire	C	Église du Sacré-Cœur	39
11 – 19 h	Au service de pharaon : esclaves ou travailleurs ?	Cf	Salle J-P-Timbaud	46
11 – 19 h	Drag show et DJ set	C	Les Limogés	46
11 – 20 h	Une histoire du théâtre à toute berzingue...	T	Espace Noriac	45
12 – 19 h 30	Marbled Eye	C	Le C.A.L.M.	46
12 – 19 h 30	Douce et Barbe Bleue	C	Conservatoire	39
12 – 20 h	Taphaleschas	L	CCM Jean-Gagnant	29
12 / 13 juin	Un fil à la patte	T	Chapelle de la Visitation	46
12 / 13 juin	Un dîner d'adieu	T	La Comédie de Limoges	46

COUP D'ŒIL JUIN / COUP D'ŒIL JUIN

JP Jeune public **L** Lecture **N** Numérique **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

13 – 10 h	Les coulisses de la Bfm	V	Bfm centre-ville	31
13 – 10 h	P'tit déj' en pages	L	Bfm Beaubreuil	31
13 – 10 h	Une journée à Augustoritum : sur les pas de la ville antique	V	Ville d'art et d'histoire	12
13 – 10 h 30	10 ans et + : casque VR	JP	Bfm Landouge	31
13 – 11 h	L'heure du conte	JP	Bfm centre-ville	31
13 – 15 h	Une journée à Augustoritum : la villa Brachaud	V	Ville d'art et d'histoire	12
13 – 15 h	Val de l'Aurence Nord, sur les contreforts ouest de Limoges	V	Limoges alternative urbaine	46
13 – 15 h 30	La Voix du chœur	C	Bfm Aurence	36
13 – 17 h	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	12
13 – 18 h	Dustacoustics	C	Bfm Beaubreuil	36
13 – 20 h	Danse de salon	D	Salle des fêtes du Vigenal	46
13 – 20 h 30	Scapin contre Big Brother	T	Espace Noriac	46
15 - 14 h 30	Visite tactile : les œuvres en musique !	V	Musée A.-Dubouché	46
15 – 19 h 30	Ensemble vocal La manteau d'Arlequin	C	Conservatoire	39
16 – 20 h	Operakids : la Cour des contes	T	Grand-Théâtre	23
17 – 12 h 30	Midi-visite : la Maison du peuple	V	Ville d'art et d'histoire	12
17 – 15 h	7 ans et + : atelier plantation	JP	Bfm centre-ville	36
17 – 15 h	10-16 ans : tournoi Fortnite	JP	Bfm Beaubreuil	31
17 – 15 h	L'heure du conte	JP	Bfm Le Vigenal	31
17 – 18 h 30	Le moustique tigre	Cf	Bfm centre-ville	36
17 – 18 h 45	Les orchestres et ensembles du conservatoire	C	Conservatoire	39
17 – 19 h	Big brain show #6	Cf	Espace Noriac	46
17 – 19 h	Femmes artistes des anciens Pays-Bas	Cf	Espace Simone-Veil	46
17 – 20 h	Londres Classique : Bach fils, Abel, Haydn	C	Temple	46
18 – 18 h 30	L'image des prisonniers de guerre de 1940 à nos jours	Cf	Espace Simone-Veil	15
18 – 18 h 45	Les ensembles vocaux de la filière voix du conservatoire	C	Conservatoire	39
18 / 20 juin	Festival Reggae Dub Nation	C	CCM John-Lennon	29
19 – 18 h 15	Les rendez-vous de la Cinémathèque	Ci	Bfm centre-ville	37
19 – 18 h 30	La rue Jean-Jaurès, une aventure architecturale	Cf	Espace Simone-Veil	12
19 – 18 h 45	La Cantate de la chauve-souris	C	Conservatoire	39
19 – 20 h 30	Chorale de l'Ensemble Crescendo	C	Chapelle de la Visitation	47
19 / 20 juin	Ensemble Madrigal	C	Espace Noriac	47
19 / 20 juin	Couple ouvert pendant les travaux	T	La Comédie de Limoges	47
20 – 10 h	Balade Art déco	V	Ville d'art et d'histoire	12
20 – 10 h	6-12 ans : promenade au jardin	JP	Ville d'art et d'histoire	12
20 – 10 h 30	Club lecture	L	Bfm Landouge	31
20 – 10 h 30	Les bébés lecteurs	JP	Bfm centre-ville	31

COUP D'ŒIL JUIN / COUP D'ŒIL JUIN

A Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition


20 – 11 h	Le Brutalone	T	Bfm centre-ville	37
20 – 11 h	Club lecture : en espagnol !	L	Bfm centre-ville	31
20 – dès 14 h	Journée spéciale : Aretha Franklin	C	Bfm centre-ville	37
20 – 14 h 30	Le souterrain de la Règle	V	Ville d'art et d'histoire	13
20 – 14 h 30	Limoges Art déco : quartier de la gare	V	Ville d'art et d'histoire	13
20 – 15 h	Les cafés italiens de la Dante	A	Bfm Beaubreuil	31
20 – 15 h	Baubreuil, jardins en partage, quartier en mouvement	V	Limoges alternative urbaine	47
20 – 16 h	Club lecture	L	Bfm Aurence	31
20 – 16 h	L'heure industrielle : les bords de Vienne	V	Ville d'art et d'histoire	13
20 – 20 h 30	Harpamaëlle	C	Chapelle de la Visitation	47
21 – 17 h	Kendji Girac	C	Zénith	47
22 – 18 h 45	Les orchestres et ensembles du conservatoire	C	Conservatoire	39
23 – 18 h	Club lecture : à la page	L	Bfm centre-ville	31
23 – 18 h 45	Les orchestres et ensembles du conservatoire	C	Conservatoire	39
24 – 14 h à 18 h	10 ans et + : casque VR	JP	Bfm Aurence	31
24 – 20 h	Spectacle chorégraphique du conservatoire	D	Grand-Théâtre	38
24 / 26 juin	Troupe amateur du Collectif Sur le Bord	T	Espace Noriac	47
25 – 18 h	Visite apéritive place Saint-Étienne	V	Ville d'art et d'histoire	13
25 – 19 h 30	Le Grand Chœur et le Chœur d'initiation du conservatoire	C	Conservatoire	39
25 / 27 juin	Festival Urbaka	T	Jardins de l'Évêché	6
26 – 14 h 30	Sieste musicale : peace & love	A	Bfm Landouge	37
26 – 16 h	Club lecture : littérature russe	L	Bfm centre-ville	31
27 – 10 h	Sensibilisation à la santé mentale	A	Bfm centre-ville	37
27 – 10 h	Club lecture	L	Bfm Le Vignal	31
27 – 11 h	Prix de la Ville	C	Église du Sacré-Cœur	39
27 – 14 h	Prix de la Ville	C	Conservatoire	39
27 – 14 h 30	Limoges en 87 minutes	V	Ville d'art et d'histoire	13
27 – 15 h	Les Portes Ferrées, aux frontières du passé et du renouveau	V	Limoges alternative urbaine	47
27 – 16 h 30	La crypte Saint-Martial	V	Ville d'art et d'histoire	13
27 – 20 h	Gala Paméla danse	D	Grand-Théâtre	47
27 – 20 h 30	Les plus beaux Ave Maria du monde	C	Basilique St-Michel-des-Lions	47
27 – 20 h 30	Ennyday	C	Chapelle de la Visitation	47
30 – 20 h 30	Scènes de la vie provinciale	T	Espace Noriac	47

 /labfmlimoges


 /BeauxArtsLimoges

 /museeresistancelimoges

 /conservatoirelimoges

 /ArchivesLimoges

 /centres.culturels

 /OperaLimoges/

 /villedelimoges

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Nombre de places limité par visite. Réservation et règlement obligatoire avant les visites. Vente en ligne possible sur le site internet de l'office de tourisme.

Billet remboursable uniquement en cas d'annulation de la visite et échangeable une seule fois au minimum 48 heures à l'avance.

Conditions du tarif réduit : demandeurs d'emploi, étudiants, enfants jusqu'à 18 ans, personnes en situation de handicap – sur présentation d'un justificatif.

Office de tourisme
12 bd de Fleurus / 05 55 34 46 87
info@destination-limoges.com
www.destination-limoges.com

BFM

Animations / fonctionnement, plus de détails : bfm.limoges.fr



HORAIRES

Bfm centre-ville 05 55 45 96 00 du mardi au samedi 10 h - 18 h

Bfm Aurence 05 55 05 02 85 et **Beaubreuil** 05 55 35 00 60

mardi, jeudi, vendredi et samedi 13 h - 18 h / mercredi 10 h - 18 h

Bfm La Bastide 05 55 45 85 20

Landouge 05 55 45 16

et **Vigenal** 05 55 45 85 15

du mardi au vendredi 14 h - 18 h

et samedi 10 h - 13 h

Fermeture les vendredis 1^{er} mai (fête du travail) et 8 mai (Victoire 1945) et jeudi 14 mai (Ascension)

Sauf mention contraire, l'entrée est libre, dans la limite des places disponibles.

Informations et précisions en temps réel sur notre site Internet. bfm.limoges.fr

JOUR	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI	SAMEDI
SITE					
CENTRE-VILLE	10 H - 18 H				
AURENCE	13 H - 18 H	10 H - 18 H	13 H - 18 H		
BEAUBREUIL	10 H - 18 H		10 H - 18 H		
BASTIDE					10 H - 13 H
LANDOUGE	14 H - 18 H				
VIGENAL					

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Palais de l'Évêché

1 place de l'Évêché

05 55 45 98 10

musee.bal@limoges.fr

beauxarts.limoges.fr

Le BAL est ouvert :

lundi, mercredi, jeudi, vendredi :

9 h 30 - 12 h / 13 h 30 - 17 h 30

samedi et dimanche :

13 h 30 / 17 h 30

1^{er} dimanche du mois (gratuit) :

9 h 30-12 h 30 / 13 h30-17 h 30

Fermeture : 1^{er} janvier, 1^{er} mai,

1^{er} et 11 novembre, 25 décembre

Droits d'entrées : 5€ / 3€

Gratuit (-de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi...). Entrée gratuite le 1^{er} dimanche du mois.

Visites guidées et activités

(sur inscription) :

Droit d'entrée + 1 €

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE

7 rue Neuve-Saint-Étienne

05 55 45 84 44

musee.resistance@limoges.fr

resistance.limoges.fr

Le musée de la Résistance est ouvert :

lundi, mercredi, jeudi, vendredi

9 h-12 h 30 / 13 h 30-17 h

samedi et dimanche

13 h 30 / 17 h

1^{er} dimanche du mois (gratuit) :

9 h-12 h 30 / 13 h 30-17 h

Fermeture : 25 décembre,

1^{er} janvier et le 1^{er} mai

Droit d'entrée : 5 € / 3 € /

Gratuit (-de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi...)

Visites guidées et activités

(sur inscription) :

Droit d'entrée + 1 €

ARCHIVES MUNICIPALES

1 place des Jacobins

05 55 45 84 70

Accueil du lundi au vendredi

8h30-12h / 13h30-17h

Consultation en salle de lecture sur rendez-vous du lundi au mercredi.

Envoyez vos demandes de recherches à archives@limoges.fr

Ressources en ligne :

archives.limoges.fr

CONSERVATOIRE

Conservatoire à rayonnement régional, 9 rue Fitz-James
conservatoire.limoges.fr

Tél. : 05 55 45 95 50

Tél. scolarité : 05 55 45 95 62/78

Lundi, mardi, jeudi, vendredi

8h30- 12h30 / 13h30- 17 h

Mercredi

8h30- 17h

CENTRES CULTURELS MUNICIPAUX

CCM Jean-Gagnant

Maison de la création artistique

7 avenue Jean-Gagnant

centresculturels.limoges.fr

05 55 45 94 00

9 h à 12 h > 14 h à 19 h

CCM Jean-Le-Bail

05 55 45 61 68

9 rue Jean-le-Bail

9 h à 12 h > 14 h à 18 h

CCM Jean-Macé

05 55 45 61 67

Rue de New-York

9 h à 12 h > 14 h à 18 h

CCM John-Lennon

05 55 06 24 83

41 ter rue de Feytiat

8 h 30 à 12 h 30 > 13 h 30 à 17 h

OPÉRA DE LIMOGES

48 rue Jean-Jaurès

Ouverture du mardi au samedi

Billetterie sur place :

de 12 h 30 à 18 h 30

par téléphone : 05 55 45 95 95

ou sur : www.operalimoges.fr

OPÉRA DE LIMOGES

MAISON DES ARTS

ET DE LA DANSE (MAD)

ANCIENNEMENT CCM J.-MOULIN

76 rue des Sagnes

05 55 45 94 70

scene-conventionnee-danse@limoges.fr

operalimoges.fr

Infos & réservations :

Du lundi au vendredi

de 12 h 30 à 18 h 30

musée des

Beaux-arts

lecture(s)

23/05 - 08/11

exposition

FARAH ATASSI
ISABELLE BRAUD
CLÉMENCE BRUNO
MARCOS CARRASQUER
MATHIEU CHERKIT
FRÉDÉRIC LÉGLISE

François MENDRAS
MARC MOLK
Françoise PÉTROVITCH
Chéri SAMBA
SHU RUI
LISE STOUFFLET

musees.limoges.fr

