

Vivre à LIMOGES

40^e
ÉDITION
Lire à Limoges

pages 25-30

193

Le magazine municipal d'information - Juin 2024

J'ai vécu mille vies Parce que je lis.

QUIZ LIRE À LIMOGES

Rendez-vous incontournable du printemps,
Lire à Limoges en a fait du chemin depuis
toutes ces années. Testez vos connaissances à
travers ces questions retraçant l'histoire de la
manifestation littéraire limougeaude.
Réussirez-vous à faire un sans faute ?

1 _____

En quelle année a eu lieu la première édition ?

- ☐ 1978
- ☐ 1980
- ☐ 1984
- ☐ 1987

3 _____

Où s'est tenue la première édition ?

- ☐ Place de la République
- ☐ Dans le hall de la mairie
- ☐ Place de la Motte
- ☐ Au centre culturel municipal de Beaubreuil

4 _____

Parmi ces quatre auteurs à avoir participé
à Lire à Limoges, lequel n'a jamais été invité
d'honneur ?

- ☐ Amélie Nothomb
- ☐ Eric-Emmanuel Schmitt
- ☐ Douglas Kennedy
- ☐ Henriette Walter

5 _____

Daniel Picouly a été le tout premier invité
d'honneur, mais en quelle année ?

- ☐ 1995
- ☐ 2000
- ☐ 2005
- ☐ 2010

6 _____

Comment s'appelle le président de la 40^e
édition de Lire à Limoges ?

- ☐ Franck Thilliez
- ☐ David Foenkinos
- ☐ Sorj Chalandon
- ☐ Didier Van Cauwelaert

7 _____

Comment s'appelle le prix littéraire des
lycéens en 2024 ?

- ☐ Le prix des d'jeuns
- ☐ Le prix Jean-Claude Izzo
- ☐ Le prix Les ados lisent
- ☐ Le prix Étincelles

8 _____

Lors de sa première édition, qui a reçu le prix
du 1^{er} roman de la Ville de Limoges, en 2022 ?

(De 2016 à 2021 ce prix était le prix Régine Desforges)

- ☐ Sophie d'Aubrey pour S'en aller
- ☐ Evelynne Brisou-Pellen pour Le diamant du dieu crocodile
- ☐ Anthony Passeron pour Les enfants endormis
- ☐ Elisa Shua Dusapin pour Hiver à Sokcho

9 _____

En 2024, le prix Coup de cœur jeunesse
devient le prix Biscuit. Qu'est-ce qu'un biscuit
dans le jargon de la porcelaine ?

- ☐ Une sculpture en forme de gâteau
- ☐ Un outil pour modeler la porcelaine
- ☐ Une porcelaine cuite sans émaillage à haute température
- ☐ Une protection utilisée pour cuire les céramiques

10 _____

Tous ces auteurs ont dédié à Lire à
Limoges, mais lesquels étaient présents la
même année ?

- ☐ Virginie Grimaldi, Olivier Bal et Jean Teulé
- ☐ Serena Giuliano, Paco Rabanne et Julien Lepers
- ☐ Michel Drucker, Grégoire Delacourt et Régine Desforges
- ☐ Tatiana de Rosnay, Stéphane Hessel et Bernard Werber

RÉPONSES

1. La 1^{re} édition a eu lieu les 2, 3, 4 et 5 mars 1984. - 2. La première édition s'est déroulée au centre culturel municipal de Beaubreuil. - 3. Amélie Nothomb n'a jamais été invitée d'honneur de Lire à Limoges. - 4. C'est en 2005 que Daniel Picouly a été le tout premier invité d'honneur. - 5. Cette année, le président de Lire à Limoges est Sorj Chalandon. - 6. Désormais, le prix littéraire des lycéens s'appelle Le prix Étincelles, en référence aux arts du feu. - 7. Sophie d'Aubrey a reçu le tout premier prix du Prix du 1^{er} roman de la Ville de Limoges. - 8. Un biscuit est une porcelaine cuite sans émaillage à haute température. - 9. Virginie Grimaldi, Olivier Bal et Jean Teulé étaient tous les trois présents en 2022.



Chères Limougeaudes, Chers Limougeauds,

Dès lors que l'on aborde le sujet de la mobilité urbaine et le partage de l'espace public, une foule de paramètres est à prendre en compte dans les usages de chacun. Lorsque l'on parle de déplacements, toutes nos activités quotidiennes doivent être considérées : aller faire des achats, accompagner ses enfants à l'école, aller travailler ou se rendre à des activités de loisirs, se promener tout simplement... La liste n'est pas exhaustive. Chacun fixe ses priorités dans ce domaine, notamment au sujet de la préservation de l'environnement.

Viennent ensuite les modes de déplacements qui sont eux-mêmes multiples. Les plus téméraires optent pour la marche, le vélo ou la trottinette. D'autres utilisent les transports en commun. La voiture fait encore partie des moyens les plus utilisés sans oublier la moto et les deux roues. D'autant que Limoges concentrant près de 60% des emplois du département, nombreux sont ceux qui convergent chaque jour au sein de nos rues.

S'ajoutent encore les notions de points de départ et de destination avec le trajet qui doit être fluide et sécurisé, les heures de pointe, la saturation du trafic, les embouteillages qui en découlent, ...

Dans une approche contemporaine et respectueuse du cadre de vie, les enjeux de mobilité sont donc au cœur des priorités d'aménagement d'un centre-ville attractif.

S'y rendre doit être simple, mais là encore différents éléments y concourent. Ce sont notamment les aménagements urbains et les règles de circulation avec des secteurs dédiés à la voiture, d'autres aux piétons et des zones mixtes où tous les usages cohabitent.

Tout l'enjeu des choix que nous faisons aujourd'hui envers la ville de demain est de répondre aux besoins de chacun en veillant à ne pénaliser personne. Cela nécessite forcément de repenser nos certitudes, de faire évoluer nos habitudes et de remettre en question certains aspects de notre mode de vie. Mais nous ne devons pas pour autant sacrifier ce à quoi nous tenons et être dépossédés de la mission qui est la nôtre.

Dans ce numéro un peu particulier, nous revenons sur les projets de tracés du Bus à haut niveau de service (BHNS) qui traversera Limoges du nord au sud et d'est en ouest. Même si le projet est piloté par Limoges Métropole dans le cadre de ses compétences, la quasi-totalité du circuit du BHNS se situe sur la commune de Limoges.

Notre avis et notre vision de l'avenir des déplacements à Limoges et leurs conséquences sur la vie quotidienne doivent donc être largement entendus. Une consultation publique s'ouvrira prochainement. À ce titre justement, les habitants de Limoges et les futurs utilisateurs de ce nouveau réseau de transport en commun doivent apporter leur contribution au projet, car nous avons néanmoins une réelle opportunité pour continuer à moderniser Limoges.



Mais pas à n'importe quel prix et dans les meilleures conditions possibles. Il m'a semblé important de partager avec vous ce qui nous est proposé pour que vous puissiez émettre vos avis en toute connaissance de cause.

Par ailleurs, les nombreuses opérations de ravalement des façades en ville ont un impact très positif sur l'attractivité du centre-ville. La présentation du futur écoquartier Marceau est programmée le 25 juin lors d'une réunion publique. La dynamique commerciale porte elle-aussi ses fruits, et ce malgré une impression parfois biaisée en raison des locaux vacants qui attirent les regards plus que les nouvelles enseignes qui s'installent.

Avec les beaux jours, qui ont tardé à arriver je vous l'accorde, le plaisir de la piétonnisation va se révéler. Les activités prévues cet été en bords de Vienne sont séduisantes, tout comme l'ambiance des marchés et la quiétude dans les parcs.

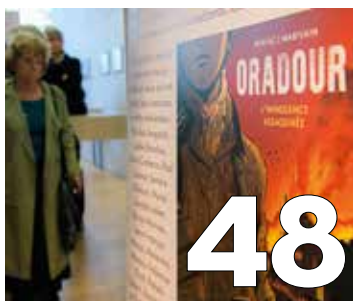
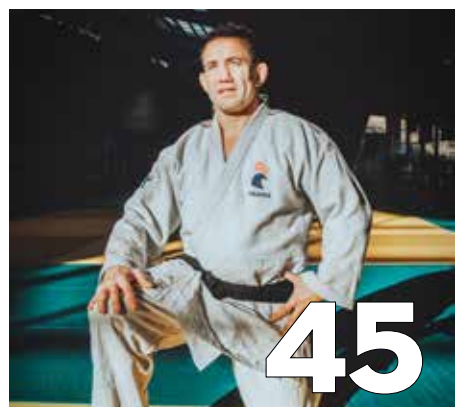
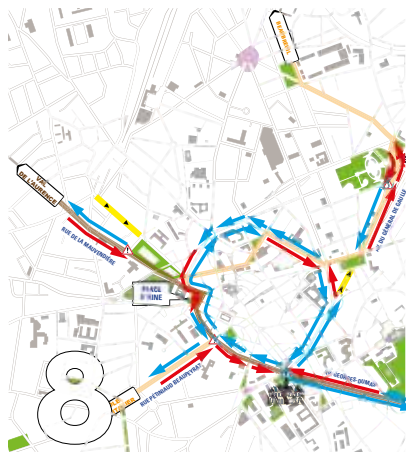
En cette année olympique, tous les regards sont tournés vers la performance et l'exploit. Là où les valeurs de l'olympisme sont fédératrices, elles sont aussi porteuses de sens et de volonté. Alors tous ensemble, visons le meilleur pour Limoges.

Fidèlement à vous.

Émile Roger Lombertie
Maire de Limoges



SOMMAIRE



3- LE MOT DU MAIRE

8- DOSSIER

- Le BHNS en concertation

16- VIVRE LIMOGES

- Le ravalement des façades
- L'intermédiation locative
- La concertation Marceau
- Les seniors Olympiques

25- LIRE À LIMOGES

- Avec son programme détachable

35- VIE DES QUARTIERS

38- ÉCONOMIE

- Limoges en led

41- PRÉVENTION

42- SANTÉ

44- SPORT

48- CULTURE

- 80 ans de la Libération de Limoges

- Limoges Music Vibes

51- OCCITAN

52- TRIBUNES LIBRES

53- AGENDA

54- REGARDS

CRÉDITS

Directeur de la publication Émile Roger Lombertie
Comité de rédaction Sandrine Javelaud,
Anne-Laure Marlias, Clémentine Dutertre, Antoine Meyer
Rédaction Clémentine Dutertre, Antoine Meyer,
05 55 45 62 92 - 05 55 45 60 44
Page occitan Le père Léonard
Photographies Thierry Laporte, Alexis Bernardet,
Distribution 05 55 45 64 43
Publicité 05 55 45 63 04 - 05 55 45 64 43
communication.publiciteval@limoges.fr

COORDONNÉES

Hôtel de Ville, 1 square Jacques-Chirac - BP 3120
87031 Limoges - 05 55 45 60 00 - limoges.fr.

Vivre à Limoges peut être consulté sur le site : limoges.fr.
Le magazine est enregistré par l'association des Donneurs
de voix au profit des malvoyants <http://bs-limoges.fr>
Pour le recevoir, contacter la Bibliothèque sonore de
Limoges : 05 55 79 49 79 ou bs.limoges@wanadoo.fr

Tirage 90 000 exemplaires

Distribution La Poste

Dépôt légal 2^e trimestre 2024.

ISSN 2780-1829



10-31-1188



IMPRESSION

Ce document participe à la protection de l'environnement.
Il est imprimé sur papier promouvant la gestion durable
des forêts par Fabrègue Imprimeur, agréé Imprim'Vert.

**Toute l'actualité de la Ville
sur les réseaux sociaux :**



/villedelimoges



villedelimoges



ville-de-limoges



@VilleLimoges87



ville_de_limoges

La WebTV : 7alimoges.tv

L'application : Thelma (ex TellMyCity)



Créée en 2019, l'association Les rencontres ludiques se réunit toutes les deux semaines, le mardi, pour proposer des soirées jeux de société endiablées ! « Pas besoin de connaître nécessairement les jeux en question avant de s'inscrire. Les gens viennent, s'installent, on explique les règles et c'est parti ! », indique Tom Richard, secrétaire de l'association (en orange sur la photo).

Auparavant installés au tiers-lieu La ruchidée, les membres profitent désormais de l'espace Edouard Detaille à la Bastide qui permet d'accueillir plus de monde.

Alors, si découvrir des jeux de plateau et passer un moment convivial vous intéresse, vous pouvez contacter l'association via Facebook (@rencontres ludiques) ou instagram. Tarif pour une soirée, 1 € par personne.





Dimanche 5 mai a eu lieu la Cavalcade dans le centre-ville. Le joyeux défilé n'a pas échappé aux pluies diluviennes. Mais comme le dit le dicton « Cavalcade pluvieuse, Cavalcade heureuse » !

Malgré les cordes qui tombaient, les participants ont conservé leur bonne humeur et ont continué de proposer aux limougeauds une ambiance festive sous une pluie de confettis. Qui a dit qu'il devait y avoir uniquement du soleil pour garder le sourire ? Pas ces joyeux musiciens en tout cas !



Bus à haut niveau de service

Les premiers tracés en question

Présenté lors d'un Conseil municipal du 21 mai, le projet de tracés du bus à haut niveau de service à travers Limoges a été révélé. En débat, la délibération présentée est actuellement à l'étude et doit faire l'objet d'ajustements pour répondre pleinement aux attentes des usagers.

Le projet de Bus à haut niveau de service (BHNS), porté par la communauté urbaine de Limoges Métropole, a été lancé en 2016. Il a depuis lors fait l'objet de 11 délibérations, dont celle qui a adopté son principe le 30 juin 2017.

Son tracé est situé à plus de 90 % sur la ville de Limoges et comporte deux lignes structurantes :

- > **La ligne A**, Nord-Sud, reliant Beaubreuil au CHU, en passant par la gare Les Bénédictins et le centre-ville de Limoges.
- > **La ligne B**, orientée Est-Ouest, qui permet d'aller du Val de l'Aurence à la commune de Panazol en traversant là encore le centre-ville.



Le réseau de transports en commun de Limoges doit s'intégrer à un plan de circulation global qui prend aussi en compte les autres modes de déplacement : automobiles, motos, vélos, piétons... Le BHNS n'échappe pas à la règle.

Les enjeux

Le BHNS constitue la clé de voûte du futur réseau de transports en commun de Limoges et doit **permettre d'améliorer durablement le service proposé à ses usagers**.

Le projet répond aux enjeux de transition énergétique et de résilience climatique et propose de garantir un transport toujours disponible et régulier, avec des fréquences horaires **toutes les 6 à 8 minutes** en heures de pointe. L'amplitude horaire serait de **5 h 30 à 23 h 30**.

Il met également l'accent sur la performance des temps de transport, le confort des véhicules et la sécurité des passagers.

Le programme BHNS, parce qu'il nécessitera de nombreux travaux, sera l'occasion d'envisager des embellissements des espaces publics et des places situées sur le trajet, tout comme des rénovations de voiries et de trottoirs.

Deux phases en prévision

La mise en œuvre de ce programme doit s'échelonner en deux phases :

> **Phase 1 - ligne A** : toutes les études techniques et réglementaires de cette ligne se déroulent entre janvier 2024 et octobre 2025, y compris les études liées à la Déclaration d'utilité publique. Les travaux doivent impérativement débuter avant la fin de l'année 2025 et devraient se terminer en décembre 2028.

> **Phase 2 - ligne B** : les études débuteront en janvier 2026, les travaux devant démarrer en septembre 2028 pour se terminer fin 2030.

213 millions d'euros

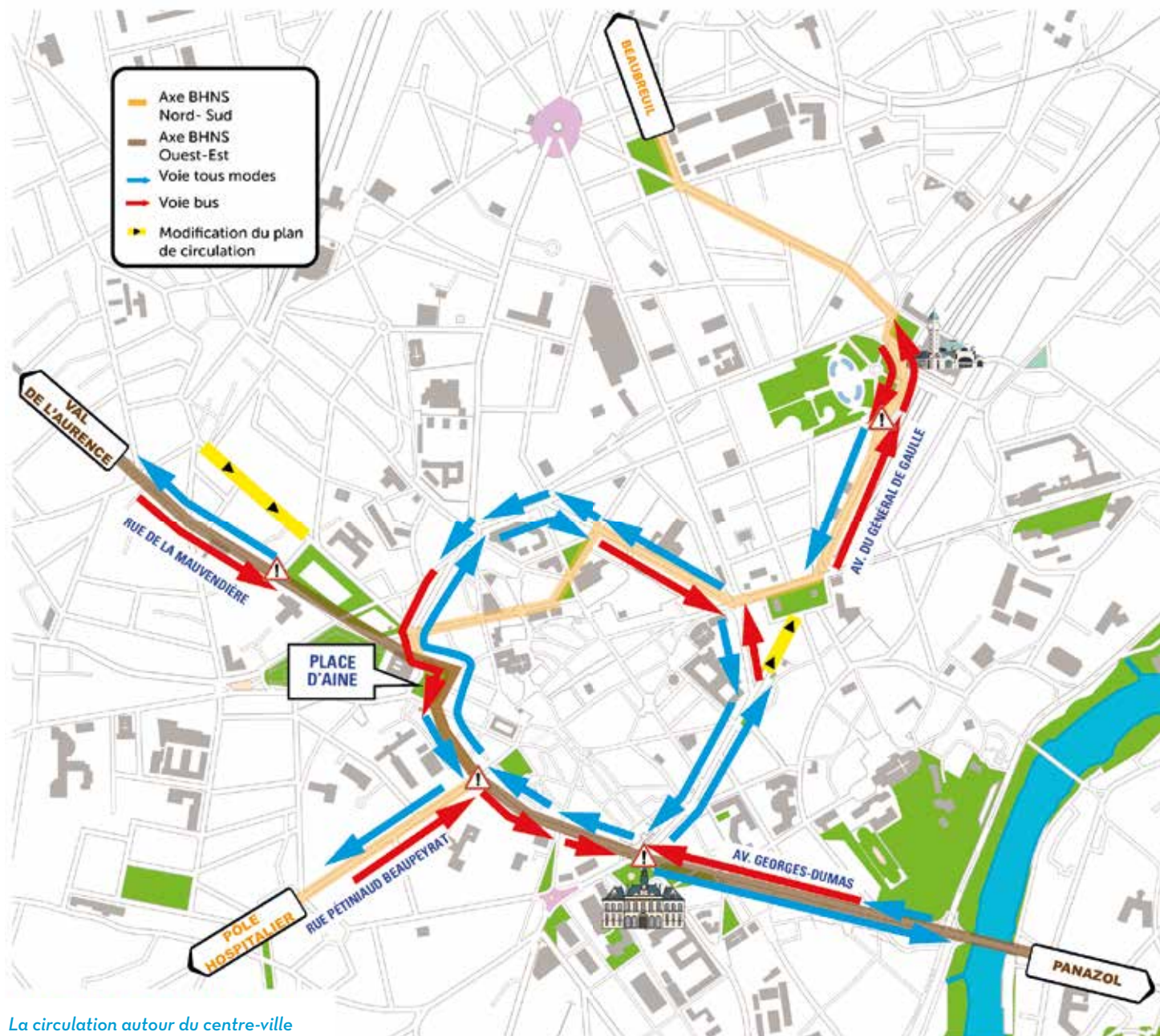
Le budget estimé de l'ensemble de ces études, travaux et acquisitions, s'élève à près de 213 M€ HT (valeur 2022).

15,8 M€ de subventions ont été attribués à Limoges Métropole. Leur versement est conditionné à un début de travaux au plus tard le 31 décembre 2025 pour la ligne A.

Ces principes fondamentaux ont été présentés en Conseil municipal le 19 avril 2019. Un vote a eu lieu le 21 mars 2023 actant des transferts de maîtrise d'ouvrage à Limoges Métropole. Les grandes orientations de ces deux tracés sont aujourd'hui validées par plusieurs délibérations de la communauté urbaine Limoges Métropole.

Lever des doutes

Toutefois, l'insertion de ces deux lignes en centre-ville comporte encore un certain nombre d'incertitudes qui devront être levées avant la **tenue de la concertation publique, dont la date de lancement est prévue à la rentrée prochaine**.



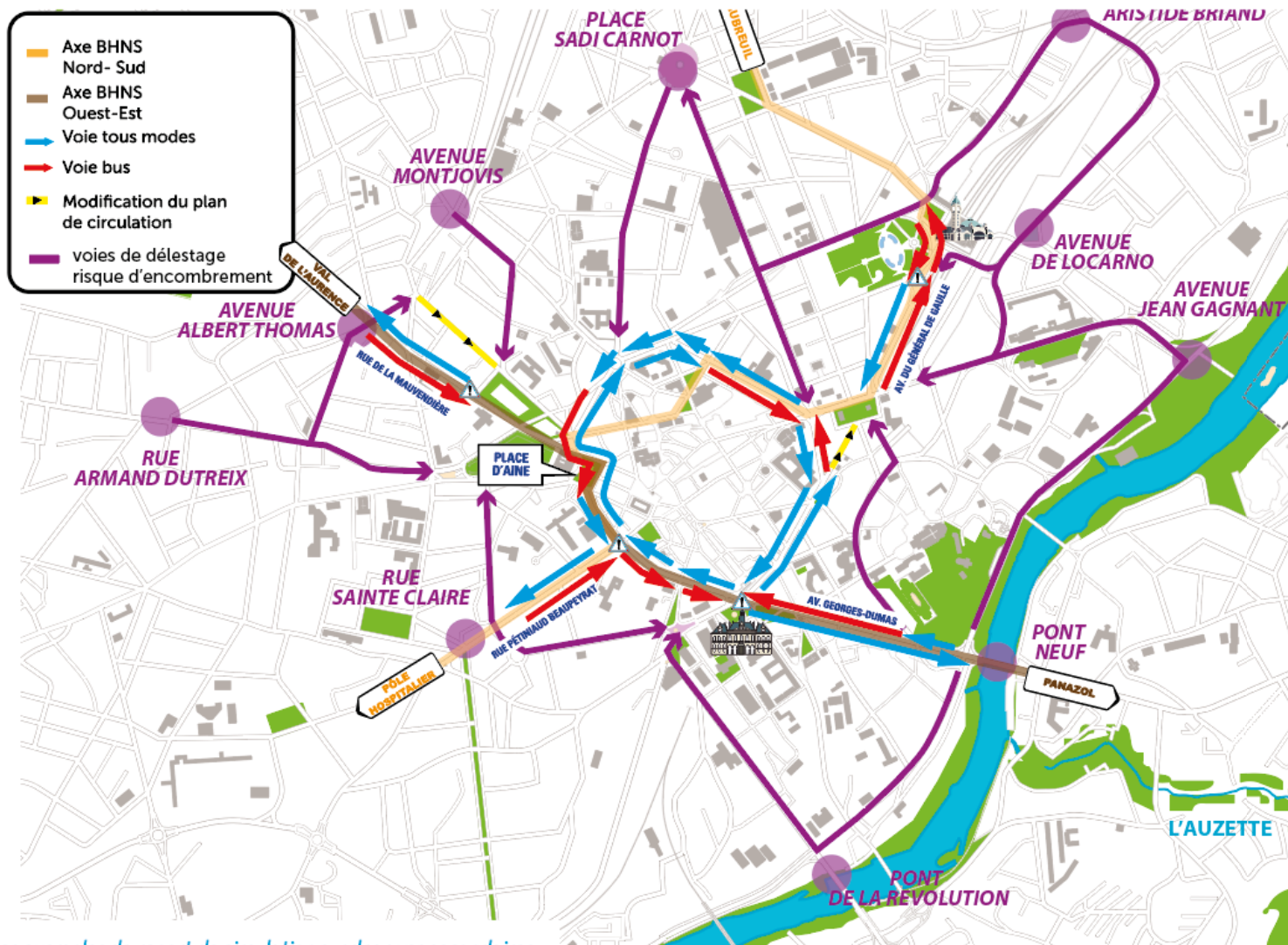
La circulation autour du centre-ville

Un arbitrage nécessaire sur plusieurs points

> **Place d'Aine** : le double-sens de circulation des voitures et des bus doit impérativement être maintenu. Les accès aux parkings Tribunal et Halles, aux établissements scolaires, ainsi qu'aux différents commerces et services présents dans les rues de ce quartier doivent être préservés, notamment rue des Arènes.

> **Rue de la Mauvendièr, boulevard Gambetta et avenue Georges-Dumas** : le maintien du double sens de circulation des véhicules bus et automobiles est demandé, afin de limiter les reports de trafic automobile dans les quartiers résidentiels et sur des axes qui ne sont pas aujourd'hui calibrés pour supporter des augmentations exponentielles de la circulation.

> **Place Jourdan** : il convient d'être attentif là-encore aux sens de circulation, en particulier les sens uniques proposés sur les avenues adjacentes. Cette place est par ailleurs emblématique d'un certain nombre de cérémonies mémorielles et manifestations républicaines, dont il convient de respecter et préserver la bonne organisation.



Des exemples de report de circulation sur des axes secondaires.

> Pour différentes rues ou places du centre-ville situées sur le tracé du BHNS, il subsiste encore des interrogations quant à la possibilité de maintenir une circulation apaisée entre tous les utilisateurs de la rue, piétons, cyclistes, automobilistes, usagers des transports en commun.

Les reports de trafic potentiels

La manière de gérer les reports de trafic qui pourraient survenir est une question qui mérite d'être posée, tout simplement parce que les tracés proposés en cœur de ville vont pousser les utilisateurs à adopter de nouveaux trajets pour arriver à leur but. En violet sur le plan ci-dessus quelques exemples !

Comment se rendre de la place d'Aine à la mairie, puisque les automobilistes et deux roues devront tourner à droite rue Pétinaud-Beaupeyrat ?

Comment rejoindre facilement la gare depuis la place Jourdan sans emprunter l'avenue du Général-de-Gaulle ?

La question demeure aussi au sortir de la rue de la Mauvendièrre, qui ne pourra donc pas être empruntée en direction de la place d'Aine. La circulation avenue Georges-Dumas vers la mairie ne sera donc plus envisageable non plus, occasionnant de fait un afflux de véhicules avenue de la Révolution. **Dans le prolongement de ce report de trafic sur des axes sous dimensionnés qui desservent souvent des zones résidentielles, différentes problématiques liées à la sécurité et à la fragilisation de la chaussée sont à prendre en compte.**

D'après les simulations réalisées, le flux de circulation rue Saint-Éloi pourrait être multiplié par 2,8 et doublé avenue Foucault.

Le principe de la hiérarchie des voies de circulation doit être respecté.



La rediffusion du Conseil municipal
exceptionnel du 21 mai est en ligne

sur limoges.fr
en flashant ce code



DOSSIER



Préserver la fluidité de la circulation place d'Aine et sur les axes alentours

Depuis le lancement des études, la Ville s'est mobilisée pour plusieurs enjeux majeurs qui auront des impacts sur la fluidité des parcours voitures place d'Aine, rue des Arènes, boulevard Gambetta et rue Pétoniaud-Beaupeyrat :

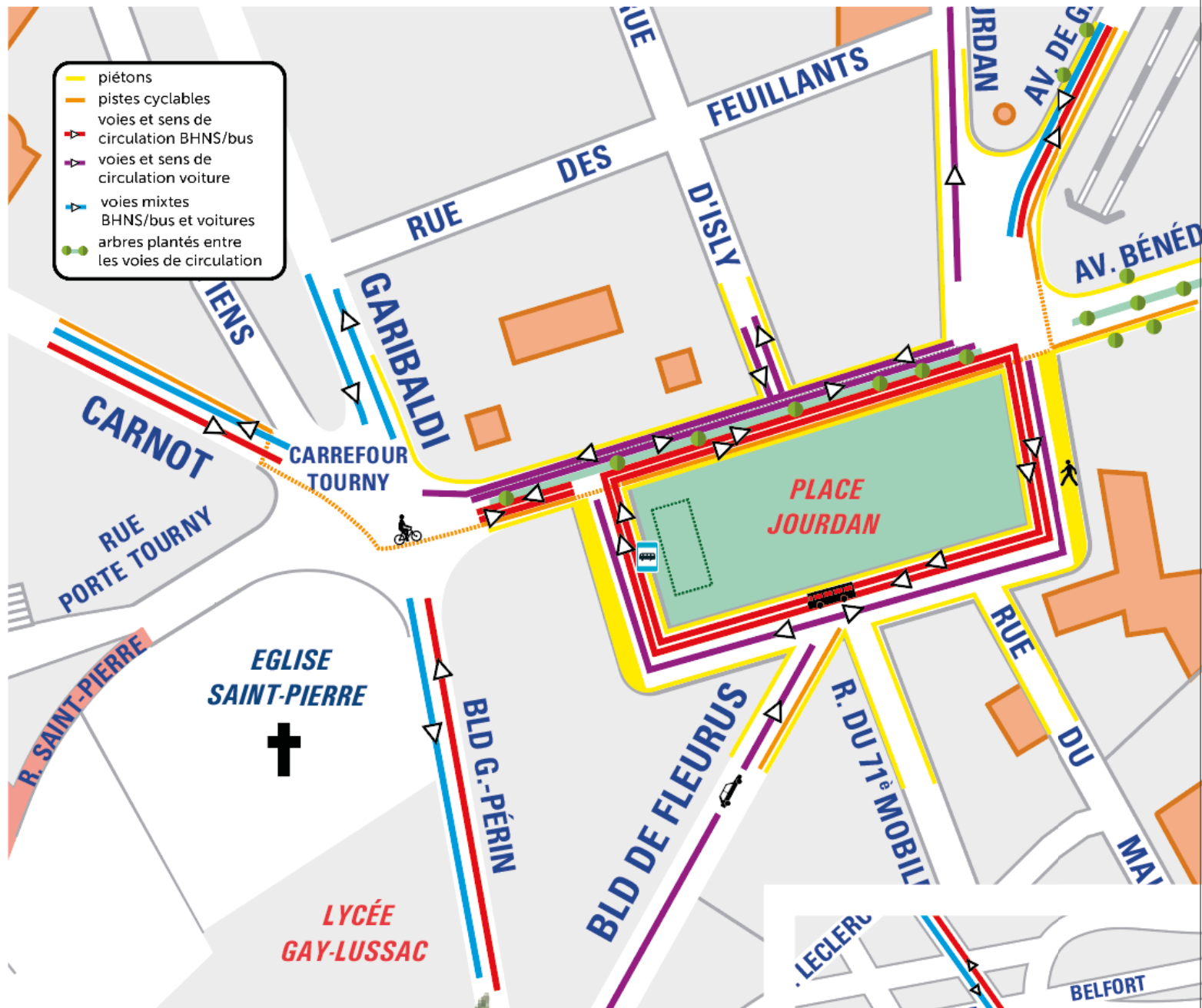
> Dans la mesure où le BHNS circule place d'Aine, la pérennité de la circulation en double sens pour tous les véhicules doit y être conservée. En date des derniers éléments communiqués par le bureau d'études à qui Limoges Métropole a fait appel, le principe d'un axe dédié au bus comme illustré sur le plan ci-dessous est pour le moment préconisé, avec comme conséquence l'impossibilité d'emprunter la place d'Aine en voiture lorsque l'on remonterait par le boulevard Victor-Hugo.

> La Ville demande également la possibilité pour les véhicules de continuer à circuler rue Othon-Péconnet, notamment pour desservir la rue Darnet.

> L'évaluation de toutes les incidences du tracé du BHNS sur les modalités de circulations doit être réalisée, notamment boulevard Gambetta pour rejoindre l'hôtel de ville, la rue des Arènes pour accéder à la place, mais aussi boulevard Victor-Hugo et rue Pétoniaud-Beaupeyrat en sens unique pour se diriger vers l'extérieur de Limoges.

> La piétonnisation de la rue Couraud semble être une bonne opportunité, afin de sécuriser les cheminements entre le pôle bus Churchill et les établissements scolaires.





Tourner en carré place Jourdan

La place Jourdan est l'une des entrées du cœur de ville. Desservie par différents axes de circulation, elle est l'un des centres névralgiques de la circulation.

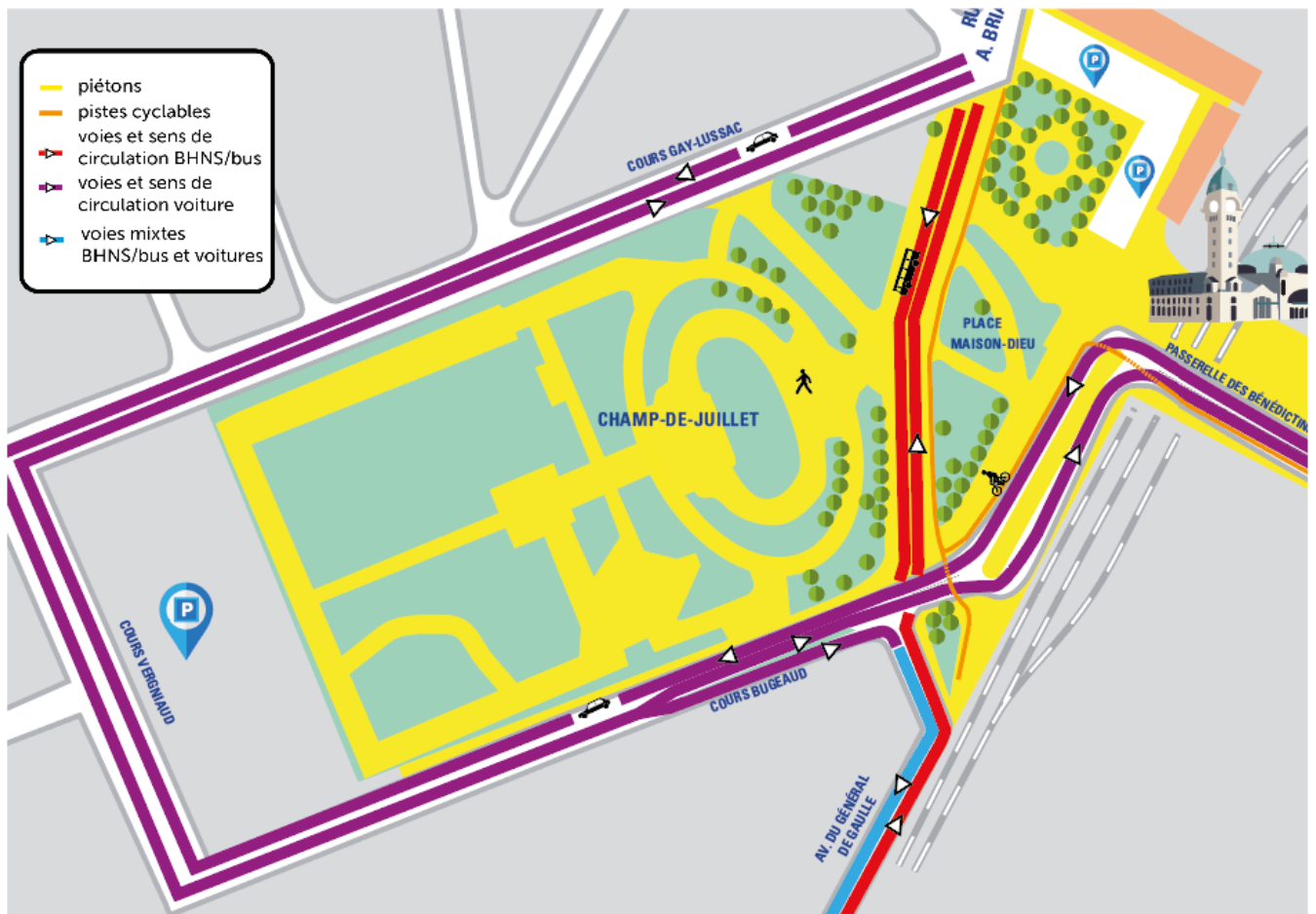
L'impact du tracé du BHNS à cet endroit aura donc de nombreuses conséquences notamment au regard de l'aspect giratoire de la circulation et de l'espace nécessaire à un bus particulièrement long pour tourner autour d'un site en rectangle.

Autre élément à prendre en compte, la nécessité de préserver les usages commémoratifs et républicains de ce lieu témoin de l'histoire de Limoges. Quelle est la pertinence de l'implantation d'un arrêt de bus à proximité du monument qui rend hommage aux Limougeaux Morts pour la France durant la Grande-Guerre et comment sera-t-il possible d'organiser les défilés commémoratifs avec une allée d'arbres plantés sur l'axe routier le long de la place ?

Là encore, se pose aussi la question du sens de circulation boulevards de Fleurus et Georges-Perrin.

Les arbres préservés rue Théodore-Bac

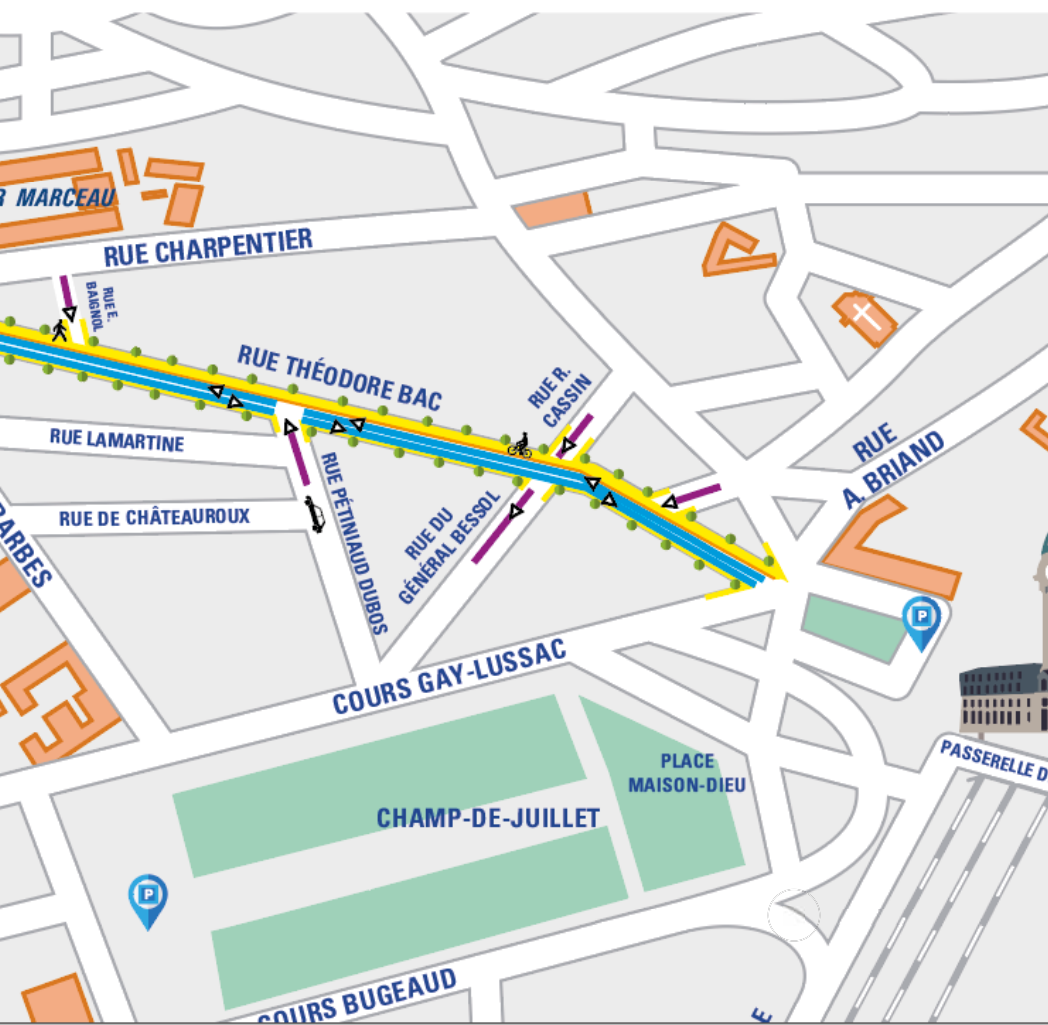
La circulation sur des voies partagées rue Théodore-Bac se fera sans encombre. En revanche, la Ville a demandé à ce que les capacités de stationnement soient maintenues dans les rues impactées par les travaux et que l'alignement d'arbres de la rue soit conservé.



Côté gare, faites le tour

Sur ce secteur, c'est le sens de circulation autour du Champ-de-Juillet et pour accéder à la gare qui est au cœur des débats.

Même si la fluidité du trafic sera assurée, aller de la place Maison-Dieu au centre-ville nécessiterait un détour.





Du Pont-Neuf...

Tout au long de l'avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny, la priorité est de perpétuer le double sens de circulation des automobilistes et de maintenir une offre de stationnement adaptée.



Les vœux de la Ville

Tel que précisé lors du Conseil municipal du 21 mai, les élus de la Ville de Limoges ont réaffirmé leur attachement à la modernisation des transports en commun, notamment avec l'utilisation de véhicules à énergie propre, électriques ou hydrogènes, respectueux de l'environnement.

Ils regrettent néanmoins que la conduite de ce projet ne tienne pas compte des besoins, principes, usages et attentes des limougeauds.

> **Les usages de l'espace public** de la Ville de Limoges doivent être pris en compte et respectés, tout comme les règles de vie de la cité préservées.

> **Le service de transport rendu aux limougeauds doit être amélioré**, en terme de fréquence, de confort, d'information, de desserte, de sécurité.

> **Les élus municipaux demandent**

aussi que tous les types de véhicules et différents modes de déplacement ne soit pas pénalisés par le BHNS et puissent partager une circulation fluide et sécurisée.

Tout au long du programme, les élus seront attentifs à ce que le BHNS facilite l'accès aux commerces, services, établissements scolaires, et plus généralement tous les équipements du centre-ville.

> **La volonté de diminuer les coûts des travaux est aussi une priorité.**

Diverses propositions ont été faites dans ce sens. **Elles seront versées à la concertation qui doit débiter à la rentrée prochaine car les propositions de la Ville de Limoges doivent être prises en compte dans la mise en œuvre du programme BHNS.**

Tous les limougeauds sont invités à exprimer leur avis pendant cette concertation qui se tiendra à la rentrée.

Un programme évolutif

Les deux lignes de BHNS sont des lignes structurantes du service de transport en commun.

Leur réalisation ne doit pas fragiliser les autres lignes pour ne pas pénaliser l'ensemble des usagers du réseau. **Le réseau de transports en commun actuel devra donc lui aussi faire l'objet d'aménagements pour desservir l'ensemble de Limoges.**

Quant au montant financier du programme, il pourrait être revu à la baisse dans la mesure où les objectifs assignés au projet (sécurité, cadencement, régularité, amélioration du service,...) peuvent être atteints sans travaux de grande ampleur sur certaines portions du tracé.

Afin de préserver l'obtention des financements attendus pour un montant total de 15,8 M€, conditionnés au démarrage du chantier avant la fin de l'année 2025, la Ville suggère que les travaux débutent avenue du Général-Leclerc et rue Armand-Barbès.



Encore un peu loin du CHU

> **Le terminus devant le CHU** est situé à 600 mètres de l'hôpital. La desserte devrait être plus proche de l'entrée principale afin de faciliter l'accès des usagers et des visiteurs.

Sollicitée par la Directrice générale du CHU de Limoges, la Ville s'étonne que le terminus du BHNS se situe à environ 600 mètres du CHU, au niveau du parking visiteurs.

...jusqu'à l'A20

Au niveau du franchissement de l'A20, l'accès à Limoges a lui aussi été repensé et n'est pas sans susciter des interrogations quant au flux de véhicules qui emprunte cette voie pénétrante en direction du centre-ville.



Dossier réalisé en date du 21 mai 2024

Suivez l'évolution du projet
sur [Limoges.fr](https://limoges.fr)
ou en flashant ce code



Les tracés du BHNS à consulter sur le site de Limoges Métropole :
<https://mobilités.limoges-metropole.fr/les-projets/le-bus-a-haut-niveau-de-service>



Ravalement des façades

La Ville soutient les propriétaires

Lumineuses, colorées, en bon état, propres tout simplement. C'est sous un nouveau jour que les façades de certains immeubles et maisons de Limoges ont pignon sur rue.

Avec une forte incitation de la municipalité envers les propriétaires à rénover leur façade et un accompagnement technique et financier apporté à chaque dossier déposé, la campagne d'aide à la réhabilitation et à la protection du patrimoine : la CARPP a de quoi laisser sans voix !

Où et combien ?

Le plafond de subventions versées par la Ville dans ce cadre peut atteindre 26 000 euros hors taxe, à hauteur de 20 % du montant des travaux.

Notez que dans le cadre du programme Action Cœur de ville, des subventions supplémentaires peuvent être accordées aux propriétaires dont les logements se situent avenue Georges Dumas puis du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny jusqu'à la rue de Feytiat. Sur ce secteur, l'aide apportée est de 30% du montant des travaux HT (pouvant atteindre 39 000 euros), mais uniquement pour les dossiers déposés avant le 1^{er} avril 2025.

Accompagnement et projet global

Faire ravalier sa façade nécessite en premier lieu le dépôt d'une déclaration préalable, voire d'un permis de construire, à la Ville de Limoges.

Pourtant, cette nécessité ne répond pas uniquement à une obligation réglementaire, puisqu'elle permet d'étudier avec chaque pétitionnaire ses véritables besoins.

Faire d'une pierre deux coups

L'enjeu est bel et bien de mutualiser au maximum les travaux. Si par exemple, le ravalement est couplé à une isolation, à des travaux de couverture, voire de végétalisation de la façade, d'autres cofinancements peuvent être obtenus. C'est potentiellement aussi le cas lors de la reconversion pour un autre usage d'un rez-de-chaussée commercial vacant depuis plus de deux ans.

Vous l'aurez compris, il s'agit de considérer le projet de rénovation de l'habitat dans sa globalité.

Et à ce titre, chaque situation est unique. Par chance **Élisabeth Chazelas, professionnelle de la Ville en charge de l'étude et du montage des dossiers**, est à l'écoute des demandeurs pour faire le lien entre les différents services qui participent à l'embellissement du cadre urbain.

Informations et renseignements au 05 55 45 49 05 et sur limoges.fr



Élisabeth Chazelas, professionnelle de la Ville en charge de l'étude et du montage des dossiers.

Le périmètre concerné est vaste puisqu'il concerne schématiquement les habitations situées à l'intérieur du boulevard Gambetta, de la rue des Arènes, des places des Carmes, puis Winston Churchill, des rues Bernard-Palissy, du Mas-Loubier, de Fontainebleau, de Versailles, de la Passerelle, jusqu'à la rue Aristide-Briand. Le secteur concerné se poursuit entre l'avenue des Coutures et en direction la Vienne par la rue Charles Gide, place de Compostelle et une partie de l'avenue du Sablard ; retour par la rue Henri-Dumont, jusqu'au Pont-Neuf, quai d'Auzette, jusqu'à l'impasse de Nexon et en remontant vers le cœur de ville, la rue du Pont-Saint-Martial, jusqu'à Georges-Dumas.

Pour consulter la carte interactive et découvrir le périmètre rue par rue, flashez ce QR code ou rendez-vous sur : limoges.plan-interactif.com - onglet Divers - CARPP.

Il ne restera qu'à saisir l'adresse dans la barre de recherche.



Rénovation de façade rue Montmailler Avant / Après



4 locaux potentiels sont proposés aux porteurs de projets qui souhaitent s'installer à Limoges avec des conditions locatives avantageuses et un accompagnement durant 3 ans.

« Pour une ville radieuse et tout en couleur »

Pour Catherine Mauguien-Sicard, adjointe au maire en charge de la Rénovation urbaine et de l'Habitat,



« inciter les propriétaires à ravalier leur façade est un acte politique fort, car c'est une action qui rend la ville plus radieuse.

Grâce aux aides apportées dans le cadre de la CARPP ou aux campagnes de ravalement obligatoire qui ont été lancées sur plusieurs secteurs, les propriétaires se sont mobilisés. Voir le résultat des travaux réalisés chez son voisin donne envie de faire de même chez soi. C'est pour cela que nous avons opté pour la couleur avec une large gamme de possibilités.

Aujourd'hui, lorsque l'on marche en ville, la grisaille des façades laisse place à la lumière. C'est important pour prendre plaisir à se rendre en ville et cela contribue nettement à favoriser l'attractivité du centre-ville pour laquelle nous sommes tous engagés ».

Un nouvel appel projet pour lutter contre la vacance commerciale

Afin de poursuivre la redynamisation commerciale au cœur de Limoges, la Ville, la Chambre de commerce et d'industrie et Limoges Métropole renouvellent le dispositif de pépinière commerciale.

Lancée en 2018, la pépinière commerciale accompagne des porteurs de projet dans la création de leur commerce. En sécurisant leur installation, elle fait partie des outils qui fonctionnent en matière de lutte contre la vacance commerciale.

Pour cette nouvelle session, quatre locaux ont été sélectionnés et leur sont proposés : 9 place de la Motte - 28 rue du Consulat - 3 et 26 rue Adrien-Dubouché.

Un soutien durant 3 ans

L'objectif de la pépinière est multiple. Avec un loyer partiellement pris en charge pendant 3 ans, ceux qui souhaitent ouvrir leur commerce à Limoges bénéficient d'un sacré coup de pouce. Les propriétaires quant à eux ont la possibilité de trouver un locataire qui sera bien accompagné pour que son installation soit pérenne.

Concrètement

Grâce à une subvention versée par la Ville et Limoges Métropole à l'association La Boîte à Business, une

partie du loyer peut être prise en charge de manière dégressive sur 3 ans : à hauteur de 60 % la première année / 40 % la deuxième année / 20 % la troisième.

Grâce à ce dispositif, les propriétaires bénéficient d'une visibilité accrue, de l'assurance du paiement des loyers par La Boîte à Business et de la pérennisation de l'exploitation du local par un commerce de qualité.

Un jury se réunit en amont pour procéder à la sélection du projet lauréat.

Les porteurs de projets quant à eux peuvent être accompagnés dans la définition de leur projet, mais aussi durant les premières années d'exercice de leur activité.

À l'issue des 36 mois de sous location, les propriétaires pourront signer un bail commercial avec le commerçant qui poursuivra naturellement son activité dans le local.

L'appel à candidature est ouvert jusqu'au 2 septembre.

Tout porteur de projet intéressé peut télécharger et compléter un dossier en ligne sur www.laboiteabusiness.fr



À suivre page 18 .../...



La place de la République est d'humeur chatoyante.

Du jaune, du rouge, du vert ou du bleu aux balcons, tels sont les choix qui ont été faits pour le ravalement des façades des immeubles contemporains qui sont visibles depuis la place. Pour cette action, 250 copropriétaires ont répondu présents. 14 immeubles ont ainsi été ravalés pour un montant de près d'1,7 million d'euros et un soutien de la Ville à hauteur de 340 000 euros.

Les leviers en faveur de l'attractivité commerciale sont multiples

Comme l'explique Rémy Viroulaud, adjoint au maire en charge du commerce, « notre mission première est de rendre les rues du centre-ville de plus en plus agréables à vivre, car cela permet de marquer des points en faveur du commerce.

Autrement dit, tout ce qui améliore la qualité du cadre de vie est générateur de lien social et de dynamisme commercial.

Mais lorsque l'on a dit cela, quels sont les leviers sur lesquels agir ?

La piétonnisation qui crée des espaces de circulation et de déambulation apaisés tel que nous l'avons lancée rue Jean-Jaurès, en est un !

Cet espace permettra une réelle continuité et de favoriser la cohérence entre deux secteurs piétons déjà existants (entre la place de la Motte et la place de la République). Les travaux rue Jean-Jaurès s'achèveront à l'automne avec les plantations dans les nouvelles jardinières et une remise à neuf de la voirie.

Parmi les autres leviers que nous sommes en mesure d'actionner, la Ville de Limoges soutient le développement de **la pépinière commerciale** en partenariat avec la CCI et Limoges Métropole (voir article ci-contre).

Depuis 2022, **une taxe sur les friches commerciales** a été mise en place. Ce dispositif est une incitation des propriétaires à louer leurs biens plutôt que de les laisser vacants. C'est aussi un moyen d'entrer en contact avec eux pour les convaincre.

La taxe a pour ambition de réguler une vacance structurelle car à Limoges, 60 % des locaux vacants le sont depuis plus de deux ans. L'adaptation à la demande concerne des problèmes de surface, de vétusté et de loyers trop élevés.

Toujours dans le cadre de l'embellissement des rues du centre de Limoges, poursuit l' élu, différents projets de décors sont envisagés.



Dès cet été, seront apposées des vitrophanies originales sur les vitrines des locaux vacants. Et d'autres installations aériennes et polyvalentes au niveau des usages, sont à l'étude à l'image des couleurs qui habillent le ciel de la rue de la Boucherie » - Des opérations réalisées en concertation privilégiée avec les 32 nouveaux référents du commerce de Centre-ville.



Décors aériens installés rue de la Boucherie à l'initiative des commerçants et artisans de la rue. Ce ciel de ballons réutilisables a pour objectif d'apporter plus de visibilité à ce quartier prestigieux de Limoges et de le rendre encore plus attractif tout en proposant une expérience visuelle originale.



Les jardinières de la rue Jean-Jaurès sont prêtes à accueillir les futures plantations qui seront réalisées à la saison propice.

L'intermédiation locative, le coup de pouce pour trouver son chez soi

L'intermédiation locative est une location à bail glissant à destination des jeunes de 18 à 27 ans qui leur permet d'accéder à un logement lorsqu'ils font face à des difficultés pour en trouver un eux-mêmes : jeunes en cdd, en intérim ou en situation d'isolement familial, avec impossibilité d'avoir un tiers pour se porter caution par exemple. À l'autre bout du prisme, c'est la garantie d'un loyer versé tous les mois, puisque le CCAS signe une convention avec le propriétaire pour une durée de 9 mois, renouvelable une fois, sachant que l'objectif est un glissement de bail entre le jeune et le propriétaire dans ce laps de temps.

Renouveler les logements au fil des mois

Porté par le service en charge de l'Accueil social des jeunes au Centre communal d'action sociale de la Ville, ce dispositif est récent, puisque seulement 5 logements sont actuellement loués par le CCAS.

3 d'entre eux sont déjà occupés par des jeunes et vont donc prochainement sortir du parc locatif en gestion. La finalité est d'atteindre une dizaine de logements disponibles pour répondre aux besoins des jeunes qui sont orientés et suivis par des travailleurs sociaux.

Pour pallier le manque, le CCAS est donc en quête de nouveaux logements.

Les modalités sont claires.

> **Pour le propriétaire** : un studio, un T1 bis ou un T2, non meublé avec éventuellement une cuisine aménagée. Une convention sera établie avec le Centre communal d'action sociale pour procéder à la signature du bail.

> **Le jeune** doit être orienté via la



Enfin chez elle, Rouzouna a pu bénéficier du soutien du CCAS, via le nouveau dispositif d'intermédiation locative.

« Avant, j'habitais chez quelqu'un d'autre, explique-t-elle et je suis restée dans un logement provisoire pendant 1,5 an.

J'ai suivi une formation, trouvé un emploi et je peux maintenant payer mon loyer. Être chez soi change beaucoup de choses. Je peux inviter des amis, tenir l'appartement propre et faire ce que je veux, même la fête », dit-elle en souriant.

Suivie depuis plusieurs mois par les travailleurs sociaux du Centre communal d'action sociale et de la mission locale, Rouzouna est plus sereine et peut maintenant se fixer de nouveaux objectifs à accomplir.



Malory Audoin supervise l'intermédiation locative à destination des jeunes qui ont des difficultés à trouver un logement.

plateforme SIAO et bénéficier d'un accompagnement social. Son entrée dans le dispositif est validée en commission.

Comme l'explique **Malory Audoin, responsable du service de l'accueil social des jeunes**, « les ressources des jeunes doivent tout d'abord être supérieures à 850 euros par mois. Dans la démarche d'insertion socio-éducative qui est proposée, cet outil permet en premier lieu d'évaluer leur capacité à être financièrement autonomes.

Pour cela, le logement est loué par le CCAS durant une période de 9 à 18 mois.

Quand la situation est stabilisée, un nouveau bail est établi entre le jeune et le propriétaire, avec, en amont, un rendez-vous entre le jeune, le travailleur social référent et le bailleur dans l'optique de tomber d'accord sur ce transfert ».

Infos et renseignements

05 55 45 97 25

accueilsocialdesjeunes@limoges.fr



Jeunesse

Les inscriptions aux accueils de loisirs sont ouvertes

Depuis le 6 mai, les inscriptions aux accueils de loisirs pour l'année scolaire 2024/2025 sont ouvertes

sur le portail jeunesse ou sur rendez-vous au 05 55 45 63 92.

La réservation sur les différents sites selon les dates de vacances scolaires se fera en revanche à compter de la rentrée de septembre.

Les JO à l'honneur

Les réservations pour les vacances de juillet et août ouvrent respectivement le 10 juin et le 8 juillet pour les sites de Beaublanc, Landouge et Blum.

La thématique de l'été sera principalement consacrée aux JO avec notamment une action lors du passage de la Flamme paralympique à Limoges le 26 août.

Les jeunes partageront aussi un re-

tour aux origines des Jeux en Grèce. Ils découvriront le sens des anneaux olympiques, tel un voyage à travers les continents, leurs cultures et leurs sports. Toujours sur les traces de la flamme olympique, les régions de France seront présentées.

Succès au rendez-vous

D'une année sur l'autre, le nombre d'enfants accueillis durant les vacances est relativement stable. Néanmoins, la qualité de l'accueil proposé et le développement d'activités en lien avec le désir des enfants se développe, notamment dans le cadre d'une offre mutualisée entre les accueils de loisirs municipaux et associatifs.

Le Club ados est lui aussi très prisé par les jeunes à partir de 11 ans. Cet été encore, pour leurs vacances, c'est

un programme sur mesure qu'ils ont concocté avec les animateurs qui les encadrent.

En point d'orgue, *Le Club ados part en colo*. Direction le Pyla pour une semaine en camping et un séjour de vacances qu'ils ont eux même construit.

Notez que les réservations pour les mercredis de l'année scolaire 2024/2025 seront ouvertes à compter du 8 juillet pour les accueils de loisirs de Beaublanc, Landouge, Robert-Hébras, Léon-Berland et Jules-Ferry.

Renseignements au 05 55 45 63 92

Tous les détails sur limoges.fr

www.limoges.fr/pratique/

le-portail-jeunesse



Les dalles béton qui vont accueillir les futurs bâtiments de l'accueil de loisirs d'Uzurat sont coulées.

Ils prennent racines à Limoges

Chaque année, à la saison propice, les jardiniers de la direction des espaces verts plantent des arbres. À Limoges, poussent plus de 50 000 arbres de plus de 400 essences.



En contrebas du jardin de l'Évêché, les arbres plantés sont : des pommiers (Belle de Boskop, Reine des reinettes, Granny Smith, de l'Estre, Melrose), des pruniers (Reine Claude dorée, Quetsche d'Alsace - aussi appelé Quetschier - Mirabelle de Nancy - aussi appelé Mirabellier), des figuiers (Madeleine blanche, Violette dauphine, Goutte d'or) et des poiriers (Williams rouge, Docteur Jules Guyot, Conférence, Beurré Hardy).

En contrebas du jardin de l'Évêché, un groupement d'arbres fruitiers y a pris racine. Avec le retour des beaux jours, les feuilles sont apparues sur les branches et les fleurs laissent progressivement leur place aux fruits.

Au sud de Limoges, du côté du pont Georges-Guingouin, c'est un nouveau boisement d'avenir qui a été créé sur l'un des terrains à proximité des voies de circulation.

Cette stratégie de plantation adoptée par la Ville depuis maintenant plusieurs années est résolument pragmatique.

Le choix des essences fait écho à la nécessité d'économiser les ressources. L'implantation d'arbres en ville participe à la lutte contre le réchauffement climatique.

Le propre d'un boisement d'avenir est justement de parvenir à recréer dans l'espace urbain des zones boisées ayant plusieurs intérêts significatifs : paysager bien sûr et écologique évidemment. Quant au choix de leur implantation, elle vise à connecter différents corridors écologiques entre eux, pour créer un maillage plus dense de la trame verte qui fait de Limoges une grande ville à la campagne.

Passé, présent, futur

L'année dernière déjà, deux sites ont été plantés : le parc du Mas-Jambost et le Moulin de la Garde.

Dans le parc poussent entre autres des pommiers, poiriers, cognassiers, pruniers, goudiers, noisetiers et autres arbustes à petits fruits : framboisiers, cassissiers, groseillers.

Au Moulin de la Garde, 1 700 m² de boisement ont été implantés sur deux espaces de part et d'autre de l'avenue du 21 août 1945. Le bois se compose d'espèces diversifiées comme des chênes, tilleuls, érables, charmes, frênes, sorbiers et des pins.

Petit plant deviendra grand

Lorsque l'on plante un arbre, c'est une action qui s'inscrit dans la durée puisqu'il a vocation à se développer durant plusieurs dizaines d'années.

Lorsqu'il s'agit de verdifier un espace, les sujets plantés par la Ville sont en général de petites tailles (plants forestiers). Ce choix se justifie en raison des chances de développement qui sont plus importantes que sur des sujets plus gros. Un jeune plant a par nature plus de facilité à s'adapter au sol et aux contraintes hydriques. Il rattrapera rapidement un plant plus grand qui aurait besoin de plus de temps pour mettre de nouvelles racines. Lorsque la plantation fait office d'ornement, le choix des arbres répond aussi à son intégration dans l'environnement urbain.

Et cette année aussi, la plantation d'une haie a été réalisée avenue de Brachaud, avec parmi les essences : des aubépines, des cornouillers, des fusains, des noisetiers, des poiriers sauvages, des érables ou des charmes, ...

Des arbres ont aussi été plantés récemment aux abords de la place de la République. Une prairie fleurie a été semée par-ci par-là au pied des arbres vers les Galeries Lafayette et un massif de plantes va pousser et grimper sur la façade de Monoprix.



Limoges, ville verte - infos en flashant ce code



Au sud de Limoges, du côté du pont Georges-Guingouin, c'est un nouveau boisement d'avenir qui a été créé sur l'un des terrains à proximité des voies de circulation.



À terme, le marché de la place Marceau intégrera l'écoquartier.

L'écoquartier Marceau se révèle le 25 juin

Entrons dans le vif du sujet, car c'est maintenant que le principe de restructuration de la caserne Marceau en un écoquartier ouvert sur la ville se concrétise.

Le 25 juin à 18 h, à l'hôtel de ville, une réunion publique présentera les aménagements à venir sur ce site. Cette nouvelle phase de concertation permettra de présenter comment le projet a évolué depuis la dernière réunion publique de 2019 et comment les attentes exprimées par les habitants ont été prises en compte.

En complément, un dossier de concertation et un registre seront mis à disposition cet été pour expliquer le projet et recueillir l'avis des habitants. Le début des travaux est programmé en 2025.

Du vert

Concrètement, le site sera tout d'abord largement végétalisé et les arbres conservés. Trois parcelles sont destinées à accueillir des maisons de ville, des logements, ainsi que des commerces et activités de proximité. Le pavillon de l'horloge sera restructuré.

Sur la droite en pénétrant sur le site, le tiers-lieu Bâtiment 25 ouvrira ses portes pour partie en juillet (voir en-

cadré). Une installation progressive des espaces ouverts au public est prévue à compter de septembre.

À terme, le marché de la place Marceau intégrera l'écoquartier et le secteur accueillant la police municipale fera l'objet d'aménagements spécifiques.

Porté par la Ville de Limoges, le chantier est estimé à près de 7 millions d'euros TTC pour l'aménagement des espaces publics.

Une nouvelle rue sera créée le long du tiers-lieu, de la rue Armand Barbès jusqu'à la rue du Chinchauvaud et des liaisons piétonnes seront ouvertes entre la rue d'Argenton et la rue Charpentier.

Ces aménagements seront présentés le 25 juin en mairie.

Pour retrouver les précédentes étapes du programme de reconversion du site consultez le site de la Ville sur limoges.fr



Les derniers travaux en cours au mois de mai se termineront durant l'été pour accueillir les résidents à la rentrée.

Le tiers-lieu accueille son public

Bâtiment 25 est un tiers-lieu offrant des espaces mutualisés où sont installés des entreprises de l'économie circulaire et des espaces de coworking. 50 résidents s'installeront dès juillet au premier et deuxième étage. Cela représente une vingtaine de structures qui ont souhaité rejoindre cette aventure entrepreneuriale. Quelques places sont encore disponibles dans le coworking bureaux et le coworking artisans*. **L'investissement de la Ville pour la création du tiers-lieu est de 2,1 millions d'euros TTC.**

* Contact Sandra le Berre, présidente la SCIC SAS Bâtiment 25 - 06 60 14 22 33 - info@batiment25.fr





Des graffitis en céramique aux halles centrales

En juin, Pablo Savón, artiste céramiste, expose ses créations originales au showroom des halles centrales. Inspiré par l'art urbain, c'est avec passion qu'il manie les arts du feu pour révéler son univers.

Depuis l'entrée de Limoges dans le réseau des villes créatives de l'Unesco, un espace particulièrement valorisant et unique en France s'y est installé : un showroom dont la vocation est de valoriser la création et de montrer comment les arts du feu subliment la matière.

En juin, les œuvres d'un nouvel artiste prennent donc place aux halles centrales.

Soucieux de proposer une approche contemporaine, très éloignée de la simple poterie et des créations céramiques habituelles, c'est un art particulier auquel s'adonne Pablo Savón : celui du graffiti.



L'artiste Pablo Savón réinvente les arts du feu - Retrouvez le témoignage de l'artiste et quelques-unes de ses créations en flashant ce code



Mais pas celui que l'on trouve sur de nombreux édifices dégradés, ceux qui à l'image de Banksy, livrent une œuvre d'art, une création artistique. L'exposition s'installe mi-juin aux halles centrales de Limoges.

Un reportage diffusé sur France5 était consacré aux Halles de Limoges. Intitulé Les halles ont le ventre en poupe, il est à le revoir en flashant ce code



Anne Merlet livre sa passion place du Poids-Public

Après plusieurs boutiques éphémères et lieux d'exposition multiples, Anne Merlet a posé ses œuvres dans sa boutique, 11 place du Poids-Public.

Enfant, Anne Merlet aimait le contact avec la matière et travailler l'argile. C'est donc tout naturellement qu'elle devient céramiste, diplômée de l'École des Arts Décoratifs de Limoges. Elle installe son atelier à Burgnac, au cœur de la campagne limousine.

Son inspiration, elle la puise dans la nature. Chaque pièce a son histoire, un souvenir de la campagne, un atelier avec une école. « Toutes mes créations ont, à la base, un élément déclencheur, explique-t-elle avec passion. Ensuite, je crée mes modèles et mes moules puis je coule tous mes moulages. La cuisson des pièces est

également importante et procède encore, comme je l'ai appris, c'est-à-dire une cuisson grand feu à 1 380 degrés et au gaz ce qui apporte plus de translucidité et la qualité du blanc est supérieure ».

Mais c'est avant tout le sens du détail qui l'anime, les jeux de transparence avec les décorations à suspendre, les abat-jours ou les volumes donnés aux objets décoratifs comme la laine des moutons et les porte-couteaux en forme de petits pois. « J'aime travailler le détail de mes objets et la porcelaine est un matériau fin qui le supporte très bien et le mérite. Dans la porcelaine, la matière même nous donne une direction, poursuit-elle.

Il faut anticiper la déformation due à la fusion. Pour un galbe par exemple, il faut mesurer la forme lors de la réalisation du prototype et anticiper la cuisson qui va l'amplifier. Cela demande une maîtrise et une exigence

qui s'acquièrent par la pratique. Ma boutique répond parfaitement à mon envie, j'ai besoin d'échanger avec les gens. Elle est uniquement ouverte le mercredi, le vendredi et le samedi, car le reste du temps est consacré à la création des pièces dans mon atelier », conclut-elle.

www.anne-merlet.fr





De belles rencontres pour le Conseil municipal des enfants

Le mandat des jeunes élus du Conseil municipal des enfants (CME) approche doucement de la fin. Les projets se finalisent et de belles rencontres se font pour y parvenir.

Début mai, les jeunes élus de la commission Sport et santé finalisaient les derniers éléments pour leur manifestation sportive, la course des enfants, qui a eu lieu samedi 1^{er} juin. Dans l'objectif de proposer un village sportif en amont de la course des enfants, ils ont reçu dans leur bureau l'association Unis vers Tchouk, une association limougeaude proposant du Tchoukball, un sport mélangeant handball, volleyball et squash et ouvert à des équipes mixtes et intergénérationnelles.

Et quelle ne fut pas la surprise pour les jeunes élus de rencontrer Soriba Sacko, membre de cette association, mais également ancien élu du tout premier Conseil municipal des enfants, de 2016 à 2018.

« J'étais dans la même commission qu'eux, souligne le jeune homme de 18 ans aujourd'hui. C'est un beau projet qu'ils ont mis en place. Ça fait plaisir de constater que le CME continue de proposer de belles initiatives et que les élus soient accompagnés dans leurs démarches ».

En terminale au lycée Auguste-Renoir, Soriba est engagé pour la vie



Soriba Sacko (à droite) est revenu avec plaisir dans les locaux du CME pour présenter l'association sportive. Comme le dit le dicton « la boucle est bouclée » !

des élèves et des jeunes, faisant parti du CVL du lycée et étant membre du conseil régional des jeunes.

« Le CME m'a apporté confiance en moi, ambition et aussi engagement. C'était une super expérience et je recommande pour chaque élève qui hésite à se présenter ».



Mardi 14 mai, la commission Culture et animations

a eu le plaisir de recevoir Franck Linol, célèbre auteur de polar à Limoges et créateur de Cluedo géant en Haute-Vienne.

Ancien professeur et formateur à l'IUFM, l'écrivain était ravi d'être présent auprès des jeunes élus. « De par mon ancien métier, tout ce qui permet de former les citoyens est un thème qui m'est cher. D'où l'importance d'un Conseil municipal des enfants dans notre ville. Ils sont le futur ainsi que l'espoir », explique-t-il.

Mais lors de cette séance, il était surtout question de créer un Cluedo géant pour l'événement du 21 septembre, Limoges en couleurs. Avec le maître du suspense, il est désormais temps de trouver un scénario à la hauteur de la manifestation à venir...!

Depuis les 2, 3, 4 et 5 mars 1984,

Le plaisir de la lecture à Limoges !

Fin l'exclusivité des manifestations littéraires parisiennes ! En 1984, la cité porcelainière compte bien ancrer son événement Lire à Limoges dans le paysage provincial ! Et 40 ans plus tard, Lire à Limoges attire toujours autant les fans de lecture, petits et grands.

La manifestation littéraire Lire à Limoges revient en force pour cette 40^e édition avec davantage d'auteurs, une nouvelle agence littéraire et un nouvel aménagement à la patinoire, permettant d'accueillir plus d'auteurs de littérature générale, régionale, polar, BD et jeunesse.

Pour Muriel Laskar, élue en charge de cet événement, « cette année est riche et variée que ce soit avec les Jeux Olympiques ou ce qui se passe à travers le monde. La programmation proposée sera passionnante, avec un décryptage approfondi de l'actualité. Beaucoup de journalistes et chroniqueurs font partis des invités de Lire à Limoges, car ils ont un œil sur ce qu'il se passe ici et ailleurs, et ils l'expriment parfaitement dans leur livre. Leurs conférences seront l'occasion de réfléchir et d'aller plus loin avec le public », souligne-t-elle.

L'objectif, faire venir un public diversifié lors des nombreuses tables rondes qui porteront sur l'écologie, le Moyen-Orient ou encore le féminisme... « Des plateaux différents,

intéressants, avec des interlocuteurs qui s'y connaissent sur le sujet et inviteront à la réflexion sur ce monde qui nous entoure et qui bouge très vite ». Au milieu de cette actualité foisonnante, les lecteurs pourront aussi dénicher "New romance" et livres feel good pour les grandes vacances !

« Un plaisir de venir à Limoges »

Lire à Limoges, ce sont 40 éditions où des milliers d'auteurs se sont déplacés des quatre coins de la France pour venir à la rencontre de leur public. Ce sont bien plus que 40 souvenirs, dédicaces ou paroles échangées.

Pour Sorj Chalandon, président de cette édition, c'est une première dans la cité porcelainière et à son salon du livre.

« C'est la présidente de l'agence Les belles pages, Christine Puech, qui a repris l'organisation de Lire à Limoges et qui m'a proposé d'y participer en tenant ce poste de pré-

sident. J'ai accepté par amitié pour elle, malgré ma réticence d'être mis en lumière. Je me plais toujours dans l'ombre. Néanmoins, c'est une belle opportunité qui m'a été offerte, c'est un très grand honneur, surtout quand j'ai vu les noms des précédents présidents comme Dany Lafférière (2018) ou Didier Decoin (2012).

Je trouve que les salons, les librairies, c'est un maillon tellement important de la chaîne du livre que c'est une occasion à ne pas rater. Donc venir à Limoges, pour moi, c'est un plaisir et d'être président, ça me touche ».

Rendez-vous les 21, 22 et 23 juin, à la patinoire de Limoges, pour trois jours sous le signe de la rencontre et du livre. Des ateliers pour les enfants seront proposés sur place.

À l'extérieur, les espaces verts seront aménagés pour accueillir les food-truck et le public.

Nouveauté, une navette de la STLCM fera l'aller retour entre le centre-ville (place Jourdan), la patinoire et le CCM Jean-Gagnant toutes les 15 minutes.





Comprendre de quoi parle le livre est la clef pour savoir si cette histoire est notre préférée. Les enseignantes y mettent du cœur pour que ce soit le cas !

Les écoles du Val de l'Aurence votent pour leur prix !

10 établissements scolaires du quartier du Val de l'Aurence participent à ce prix créé pour la première fois en 2019. Soutenu par la Ville et piloté par Ahmed Boufenghour, directeur de l'école élémentaire Aigueperse, le Prix des écoles du Val de l'Aurence est le moyen d'inclure les enfants du quartier à la manifestation Lire à Limoges.

Les prix seront remis au Centre culturel Jean-Gagnant vendredi 21 juin, avec les 9 auteurs présents.

▲ Vendredi 3 mai, dans les deux classes de CP de l'école Marcel-Madoumier, les élèves ont découvert l'histoire du mammouth Helmouth qui a besoin d'une moutoute avec leurs enseignantes.

Après une première lecture avec intonations pour captiver les enfants vient le temps de la compréhension du texte et du vocabulaire.

Ce livre sur l'acceptation de la différence fait partie d'une sélection de trois ouvrages pour le cycle 2. Après la découverte des deux autres textes, les élèves devront voter pour leur préféré. Le résultat sera annoncé vendredi 14 juin.

Vendredi 17 mai, les élèves de Moyenne section de l'école maternelle Cognac ont voté pour leur livre préféré !

En amont, l'enseignante avait fait la lecture des albums plusieurs fois pour que les enfants puissent se décider.

Après avoir voté comme les grands avec une urne et procédé au dépouillage, deux livres sont arrivés à égalité ! *Après la récré* et *Les maisons folles de Monsieur Anatole* ont remporté 10 voix chacun !

Il ne reste plus qu'à attendre le verdict des six autres classes de cycle 1 pour départager ces deux livres !



A voté pour son livre préféré !



J'ai
vécu
mille
vies
Parce
que je lis.



LIRE À LIMOGES

21-22-23
Juin 2024

AUTRICES ET AUTEURS INVITÉS DÉDICACES À LA PATINOIRE

VEN 14h-19h
SAM 10h-19h
DIM 10h-18h

LITTÉRATURE GÉNÉRALE

AIME Julien
ALONSO Isabelle
AMOUDI Mokhtar
ARCHAMBAULT Fabien
ATTAL Jérôme
AUDIARD Marcel
BAL Olivier
BALDISSERRI Catherine
BARANGER Pierre-Jean
BARBIER Christophe
BARDON Catherine
BARON Sylvie
BÉCHU Véronique
BÉNÉGUI Laurent
BIZIEN Jean-Luc
BOLEY Guy
BONIDAN Cathy
BONNOT Xavier-Marie
BORDACARRE Olivier
BOUYSSÉ Franck
BROUSSE Vincent
BUREAU Édouard
CARQUAIN Sophie
CASTANER Béatrice
CAUJOLLE Coralie
CHALANDON Sorj
CHAMBONCEL Léa
CHANDERNAGOR Françoise
CHARLES Naëlle
CHARRIÈRE Jean-Jacques
CHAUVEL-LEVY Léa
CLANCIER Agnès
CLICQUOT Guillaume
COBERT Harold
COUPEZ Edwige
DAMERDJI Amina
DAMOUR Delphine
DE LA GRANGE Arnaud
DE VERDIÈRE Jérôme
DECLERCQ Carole
DELAHAIE Patricia
DELAUREUX Vincent
DISCOURS Magali

DUCLOS Valérie
DUHAMEL Patrice
E.L. Laura
EL KHARRAT Paul
FENECH Georges
FIORETTO Pascal
FLEURY Adeline
FORMA Dominique
FOURNET-PÉROT Sonia
GALLIEN Olivier
GÉLIN Simone
GIRAUD Delphine
GOUNELLE Laurent
GRANDCOING Philippe
GUERIN Françoise
HASKI Pierre
HUGUET Mélusine
HUON Anne-Gaëlle
HUSSAR Caroline
HYVERNAUD Franck
JANICOT-DEMAISON Martine
JOMAIN Sophie
KAFKA Cynthia
KHÉRAD Emmanuel
KOVA Érine
LABBÉ Ludivine
LAGACHE Guy
LAGARRIGUE Isabelle
LANGLOIS Louise
LEDUC Frank
LINOL Franck
LOUBIÈRE Sophie
MAGELLAN Murielle
MALØ Mo
MANOUKIAN André
MCALISTAIR Kate
MERCIER Éric
MONET Astrid
NAIGEON Christophe
NAMIAS Robert
NEVEUX Camille
NIVAT Anne
OKS Stéphane
PATURAUD Valérie
PÉAN Grégor
PÉRIER Bertrand
PHILIPPE Sabrina
PINEAU Carl
PIROTTE Emmanuelle
PONTE Carène
PORTES Jean-Christophe
PRADEL Jacques
PUERTOLAS Romain
RAMPHUL Kalindi
RÉVAY Thérèse
REYNAERT François
ROCHETEAU Dominique
ROLLIER Laure
ROME Isabelle
ROQUIN Charlie

ROSE Fabrice
ROSTAGNAT Pétronille
RUGGIERI Ève
SABARD Clarisse
SAINT-CRICO Nathalie
SLOCOMBE Romain
SOUJY Jean-Guy
TADJER Akli
TEDO Valentine
TOURANCHEAU Patricia
TRÉCOURT Marilyse
VASSE Christophe
VERVISCH Gilles
WELINSKI Marc
WERBER Jonathan
WOJCIK Christophe

LITTÉRATURE RÉGIONALE

BRISSART Christian
BRULÉ Jean-Pierre
BOURDELAS Laurent
COURTIAUD Annie
CRESPIN Adrien
DE LACOMBE Bertrand
DELMONT Laurent
DESTIN Sébastien
DEVILLIERS Fabien
DUCHEMIN Ophélie
FAURIAC Liliane
FRISSE Bénédicte
GARCIA-CARPINTERO Fabrice
GARREL Gilbert
GUILLOU Ève
HOPE Oxana
JOHAME Léna
JOHNSTON Alan
LAJUS Claire
LOUTY Pierre
MARTY Sylvette
NOUAILLE Agnès
PIGENET Michel
ROSSI-LAGORCE Régine
SCHAETZEL Dominique
SENON Pierre
THIBAUT Bernard
THOUMIN Luce
TURLAN Luc
VAREILLAUD Jean

BD

AUBRY Pauline
BOUTROLLE Margueritte
BRESSON Pascal
CHAMBON Edith
COLBOC Damien

DAVID Laurent
FARACE Renaud
FOURNIER Juliette
GNAEDIG Sébastien
HORELLOU Alexis
KAI Joseph
LAMBERT Nicole
LOMIG
MARIVAIN Bruno
MINIAC Jean-François
MOUTTE Isao
PEREIRA Madeleine
PERRAULT Clémence
RICOSSÉ Julie
TCHERKÉZIAN Thomas
VARREL Valentin
WARY Chloé

JEUNESSE

AGUSTI Laurie
APPERRY Yann
BALAVOINE Lisa
BERNARD Nathalie
BILLIOUD Jean-Michel
BRY David
CANTAIS Claire
CHAN Elodie
CREN David
DAUFRESNE Maylis
DEBACKER Agnès
DELPEDANGE Patrick
DUFRESNE-LAMY Julien
FARGETTON Manon
FERDJOUKH Malika
FLOUE Camille
GAUME Loïc
GIQUEL Charline
GOSCINNY Anne
HASSAN Yaël
LECOCQ Jean-Michel
LIZANO Marc
LONCKE Aurélien
LOUPY Christophe
LOUZON Camille
MARDESSON Emmanuelle
NAIL Guillaume
PAILLER Jérôme
PEYRAT Jérôme
PLACE François
REYEL Val
ROBIN Yvan
SHANTA Élodie
STRICKLER Benjamin
TARIEL Adèle
TASZEK Romain
Waii-Waii

PRÉSIDENT LAL 2024

LISTE DES AUTEURS ARRÊTÉE AU 16/05/24 - SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS - INFOS SUR lire.limoges.fr

RENCONTRES LITTÉRAIRES AU CENTRE CULTUREL JEAN-GAGNANT

VEN 21 JUIN

Masterclasse littérature débat

14 h > 15h30

Petit auditorium

À l'heure des fake news et des polémiques (vaccins, wokisme, réseaux sociaux, etc.), le philosophe **Gilles Vervisch** fournit les clés de l'esprit critique, ou comment se forger sa propre opinion.

Entretien croisé : histoires de la V^e République

15 h > 16 h

Grand auditorium

Plongez dans les coulisses du pouvoir et des figures du pouvoir, entre incarnation et insoumission, avec deux journalistes et grands commentateurs de la V^e République.

Christophe Barbier, Patrice Duhamel.

Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos.

Grand entretien : à l'écoute d'Ève Ruggieri

16 h > 17 h

Grand auditorium

Une heure enchantée en compagnie d'Ève Ruggieri. La Limougeaude revient sur son autobiographie, écrite « entre rires souvent et larmes parfois » avec, toujours, la musique au cœur.

Ève Ruggieri.

Rencontre animée par Karine Papillaud.

Quiz littéraire

17 h > 18 h

Petit auditorium

Deux équipes de deux personnes choisies parmi le

public, chacune accompagnée d'une autrice ou d'un auteur présent sur le Salon. Un quizz en huit manches. À la manière d'un « Burger quiz » !

Jérôme Attal.

Spectacle de lectures musicales : « Le Polar s'écoute, se chante et se déguste. »

20 h (1h30) Gratuit sans réservation

Grand auditorium

Concept original de lecture musicale créé par Franck Linol et Patrick Granger à partir d'extraits des romans policiers de Franck Linol et de Joël Nivard autour de leurs principaux personnages : deux flics épicuriens, les commissaires Dumontel et Varlaud. Les chansons s'intercalent entre les lectures des auteurs, entrecoupées de musiques liées au polar et au vin.

En partenariat avec France Bleu Limousin.

SAM 22 JUIN

Destins de femmes

10 h > 11 h

Grand auditorium

Elles furent la sœur de Friedrich Nietzsche, une avocate et fervente militante des droits humains ou encore la cuisinière aux services de la famille Kennedy. Trois femmes aux destins surprenants, remises sur le devant de la scène par la plume d'écrivaines.

Guy Boley, Catherine Bardon, Valérie Paturaud. *Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos.*

Quand la banlieue s'embrase

10 h > 11 h

Petit auditorium

Georges Fenech et Chloé Wary, chacun dans son

art (roman, essai, bande dessinée) se faufilent dans les banlieues françaises et mettent en mots et en images leurs fièvres, leurs luttes, leurs espoirs.

Georges Fenech, Chloé Wary.

Rencontre animée par Karine Papillaud.

Ce qu'il reste de forêt

11 h > 12 h

Grand auditorium

Quand l'écriture – qu'elle soit romanesque ou documentaire – témoigne des rapports de l'homme à la nature, au sauvage, et se fait l'écho du cri puissant de la forêt face aux exploitations dont elle est victime.

Franck Bouysse, Guy Lagache, Lomig.

Rencontre animée par Cathia Engelbach.

Essence de vies

11 h > 12 h

Petit auditorium

Discussion avec Laurent Gounelle et Sabrina Philippe, deux écrivains qui mettent l'existence et les relations humaines au centre de leurs réflexions philosophiques et littéraires.

Laurent Gounelle, Sabrina Philippe.

Rencontre animée par Caroline de Benedetti.

Histoire et géopolitique

12 h > 13 h

Grand auditorium

Des ouvrages et des regards éclairés et éclairants, pour mieux comprendre les crises qui secouent le Proche et le Moyen-Orient.

Camille Neveu, Pierre Haski, Xavier-Marie Bonnot.

Rencontre animée par Karine Papillaud.

Secrets enfouis

12 h > 13 h

Petit auditorium

Une variété de tons et de styles (humoristique, élégiaque, noir, dramatique...)

pour décrire le chemin emprunté par quelques âmes en quête de vérité.

Arnaud de La Grange, Adeline Fleury, Kalindi Ramphul, Charlie Roquin.

Rencontre animée par Caroline de Benedetti.

Grand entretien : à la source de l'écriture

14 h > 15 h

Grand auditorium

« Dans tout ce noir, où trouver de l'or ? », se demande Françoise Chandernagor dans son dernier roman pour évoquer son « pauvre paradis perdu entre Limoges et Clermont-Ferrand », et le place dans chacune de ses lignes.

Françoise Chandernagor.

Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos.

De l'humour en littérature

14 h > 15 h

Petit auditorium

La recette pour déridier votre journée ? Une pincée de pastiche, un soupçon de comédie chorale, une pointe de causticité, et le tour est joué.

Guillaume Clicquot, Pascal Fioretto, Jérôme de Verdière.

Une rencontre animée par Sonia Déchamps.

Lendemains de guerre

15 h > 16 h

Grand auditorium

Rescapé des camps, résistant, prétendu collabo, coupable de haute trahison... Les personnages des romans de Romain Slocombe et Nathalie Saint-Cricq incarnent les visages de l'après-guerre, dans un monde qui peine à se réinventer.

Nathalie Saint-Cricq, Romain Slocombe.

Rencontre animée par Karine Papillaud.

Récits d'apprentissage

15 h > 16 h

Petit auditorium

Le premier, Tony, a le don d'imiter le chant des oiseaux ; le second, Skander, celui de la lecture. A priori, rien ne rapproche ces enfants, sauf leur faculté de rêver et les barrières que pose la réalité.

Anne-Gaëlle Huon, Mokhtar Amoudi.
Rencontre animée par Cathia Engelbach.

Sorj Chalandon : du roman à la bande dessinée

16 h > 17 h

Grand auditorium

Les adolescents de Sorj Chalandon vivent dans un monde d'adultes défaillants. La fuite de Jules est un cri violent. Celle d'Émile, que Sébastien Gnaedig a adaptée en bande dessinée, est un salut par l'art. **Sorj Chalandon, Sébastien Gnaedig.**

Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos.

L'heure polar (acte 1)

16 h > 17 h

Petit auditorium

Meurtres, disparitions, sadisme, fanatisme... Le diable se cache dans les détails et sur la pointe bien affûtée des plumes de chacun des auteurs invités.

Frank Leduc, Mo MalØ, Olivier Bordaçarre, Olivier Bal.
Rencontre animée par Caroline de Benedetti.

Regards d'Algérie

17 h > 18 h

Grand auditorium

L'Algérie se dévoile au rythme des trajectoires de vies qui la parcourent, de la guerre d'indépendance à aujourd'hui, en passant par la décennie noire.

Marcel Audiard, Amina Damerdj, Akli Tadjer. *Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos.*

Histoires de famille

17 h > 18 h

Petit auditorium

Comment faire face à la disparition de son enfant ? À celle d'un père, à des milliers de kilomètres de chez soi ? À celle d'un frère, emporté par la tragédie du sang contaminé ?

Edwige Coupez, Léa Chauvel-Lévy, Isao Moutte, Astrid Monet.

Rencontre animée par Karine Papillaud.

Questions de société

18 h > 19 h

Petit auditorium

Des souffrances psychologiques des plus jeunes au choix de la fin de vie : discussion autour de l'accompagnement des plus vulnérables et de la notion de considération.

Emmanuelle Pirotte, Sophie Carquain.
Rencontre animée par Cathia Engelbach.

DIM 23 JUIN

Ce qu'écrire veut dire

10 h > 11 h

Grand auditorium

Qu'elle soit passion, profession, artificielle ou mémorielle, l'écriture est une affaire intime et universelle. Entrée dans le vaste pays de l'écriture, avec quelques-uns des meilleures guides.

Jonathan Werber, Murielle Magellan, Emmanuel Khérad, Anne Gosciny.
Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos.

Le goût du sport

10 h > 11 h

Petit auditorium

Les Jeux Olympiques à travers 12 parcours d'athlètes légendaires. À un mois du coup d'envoi des Jeux Olympiques de Paris, toutes les occasions sont bonnes pour célébrer le sport !

Fabien Archambault.

Rencontre animée par Karine Papillaud.

Grand entretien : l'art et les ruses du discours

11 h > 12 h

Grand auditorium

Parce que l'éloquence est un art ancestral, et que c'est dans les meilleurs discours que l'on puise les meilleures inspirations, Bertrand Périer propose une bibliothèque oratoire de 25 références, de Cicéron à Édouard Baer, qu'il se plaît à savamment décortiquer.

Bertrand Périer.

Rencontre animée par Cathia Engelbach.

Voix essentielles

11 h > 12 h

Petit auditorium

Une journaliste, une magistrate et une commandante de police réunies pour aborder le féminisme et les luttes contre les violences faites aux femmes et la pédocriminalité.

Léa Chamboncel, Isabelle Rome, Véronique Béchu.
Rencontre animée par Caroline de Benedetti.

Grand entretien : la magie de la musique

12 h > 13 h

Grand auditorium

Musicophile invétéré, André Manoukian ne cesse d'interroger la musique en philosophe du corps et de l'esprit. Et les réponses qu'il donne sonnent toujours comme de douces mélodies.

André Manoukian.

Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos.

L'heure polar (acte 2)

12 h > 13 h

Petit auditorium

Une conférence où deux des plus grands peintres du XIX^e siècle, un ministre inconsistant, un journaliste starisé, un écrivain collectionneur de best-sellers et un acteur à l'apogée de sa gloire sont au cœur de meurtres et d'enquêtes.

Robert Namias, Éric Mercier.

Rencontre animée par Caroline de Benedetti.



Grand entretien : documenter la guerre

14 h > 15 h

Grand auditorium

Anne Nivat est reporter de guerre depuis une trentaine d'années. Elle a choisi de documenter le conflit opposant la Russie à l'Ukraine en se rendant des deux côtés de la ligne de front. Sans prendre parti, mais en se tournant résolument vers l'humain.

Anne Nivat.

*Rencontre animée par
Karine Papillaud.*

Mille et un visages de l'amour

14 h > 15 h

Petit auditorium

Des mots et des images sur l'amour, les multiples formes qu'il revêt et les divers sentiments qu'il fait naître : premier amour, coup de foudre, coup de chance, désamour, souvenirs...

Valentine Tedo, Jérôme Attal, Pauline Aubry.

*Rencontre animée par Ma-
rie-Madeleine Rigopoulos.*

Grand entretien : au fil de la plume de Sorj Chalandon

15 h > 16 h

Grand auditorium

Jules Bonneau, surnommé « La Teigne », 13 ans, est enfermé dans une colonie pénitentiaire pour mineurs. Une nuit d'été 1934, il s'en échappe. Jules l'enragé devient Jules l'évadé, inoubliable narrateur d'un roman de révolte implacable ; accompagné du trait sensible de la dessinatrice **Marguerite Boutrolle.**

Sorj Chalandon.

*Rencontre animée par
Cathia Engelbach.*

Lignées de femmes

15 h > 16 h

Petit auditorium

Un roman d'anticipation glaçant dans lequel les femmes quittant l'âge de procréer sont condamnées au grand recyclage. Une prose poétique qui tisse la délicatesse du monde marin et de la transmission de mère en fille. De puissants portraits de femmes, qui disent la force de la fiction.

**Catherine Baldisserri,
Sophie Loubière.**

*Rencontre animée par
Sonia Déchamps.*

Fresques russes

16 h > 17 h

Grand auditorium

La Russie par son histoire et ses figures - d'Ivan le Terrible à Catherine II, du renversement des tsars à l'installation de Lénine au pouvoir, de Staline à Vladimir Poutine - pour mieux comprendre les enjeux actuels et considérer l'avenir sous différents angles.

Harold Cobert, Theresa Révay, François Reynaert.

*Rencontre animée par Ca-
roline de Benedetti.*

Récits de vies

16 h > 17 h

Petit auditorium

Laurent Bénégui et Christophe Vasse plongent dans l'Histoire pour refaire éclore, par la densité et la finesse de leurs plumes, d'intenses parcours de vies, ceux des jumeaux Chang et Eng, du Siam aux pays occidentaux, et celui de Tchaï dans le Cambodge des Khmers rouges.

**Laurent Bénégui,
Christophe Vasse.**

*Rencontre animée par
Karine Papillaud.*

Rencontre de clôture

17 h > 18 h

Petit auditorium

Rencontre avec Jeannine Dissirama Bessoga et Marwa Manai, dramaturges togolaise et tunisienne, nouvelles autrices accueillies en résidence aux Francophonies, pour aborder leurs univers de création respectifs.

**Les Francophonies /
autrices en résidence à
Limoges.**

*Rencontre animée par
Sonia Déchamps.*

ATELIERS JEUNESSE PATINOIRE

**Retrouvez toute
la programmation
jeunesse en flashant
ce QR code.**



Tous les événements de la manifestation sont gratuits.

**Retrouvez toutes
les infos :
lire.limoges.fr**



**Suivez-nous sur les
réseaux sociaux :**

f /LireALimoges

x @LireALimoges

Pour tout renseignement complémentaire, contactez l'équipe de Lire à Limoges
05 55 45 61 60
lire.limoges@limoges.fr

ET AUSSI

Concert d'André Manoukian et de Dafné Kritharas : L'Ange à la fenêtre d'orient

*Un événement Lire à Limoges,
organisé par le service
Culturel de l'Université de
Limoges.*

**Samedi 22 juin • 20 h
Opéra de Limoges**

Une œuvre originale pour piano et chant avec 200 choristes, où la voix de la chanteuse grecque Dafné Kritharas, d'une émotion sans pareille et ses mélismes sacrés, nous ramènent à nos origines. Sa rencontre avec le pianiste-compositeur André Manoukian était inévitable. Avec la participation du chœur universitaire.

Émissions de radio

21 au 23 juin

Patinoire

Assistez aussi à une émission de radio avec la présence de France Bleu Limousin et de RCF.



Bilan positif pour la Maison des seniors

Le 3 avril 2023 ouvrait la Maison des seniors. À l'origine de ce projet municipal, une volonté de réunir en un lieu accueil, information, orientation, accompagnement du public seniors limougeaud et de leurs proches. Mais pas seulement car la Maison des seniors répond aussi au Plan local de lutte contre l'isolement de la personne âgée pour répondre à l'ODD n°3 Bonne santé et bien-être pour tous*. L'objectif de ce lieu ressource, mais aussi tiers-lieu, est de répondre aux besoins liés au vieillissement, tout en accompagnant les aînés face à la perte d'autonomie et de prévenir leur vulnérabilité.

Après un an d'existence, **1 512 personnes** y ont été accueillies, seniors et aidants confondus, dont 82 % de femmes et 18 % d'hommes. Une fréquentation qui permet de qualifier la Maison des seniors de lieu de vie, de brassage de population qui devient un espace incontournable pour les personnes âgées de la ville.

Les principales sollicitations lors de cette année écoulée ont été des demandes d'information, concernant les animations et l'aide aux démarches dématérialisées.

Pour faire vivre ce lieu, des partenariats ont été mis en place avec des structures ou associations travaillant dans le domaine des seniors. 180 ateliers ou permanences ont ainsi vu le jour, avec 1 338 participants tout au long de l'année écoulée.

Pour 2024, le Centre communal d'action sociale (CCAS) souhaite continuer à affiner sa programmation pour être en cohésion avec ses différents services et contribuer à une offre plus pertinente à destination des seniors tout au long de leur parcours. De plus, les actions engagées dans le cadre du Plan anti-isolement sont à pérenniser pour développer des actions plus concrètes. Au 31 décembre 2023, 239 personnes ont été accompagnées contre 210 en 2022. Une augmentation du nombre d'aînés accompagnés depuis l'existence de ce dispositif.

Un bilan très positif qui conforte la Maison des seniors comme lieu incontournable pour le bien vieillir à Limoges.

* Parmi les 17 objectifs de développement durable à l'échelle nationale, le 3^e vise à donner aux individus les moyens de vivre une vie saine et de promouvoir le bien-être à tous les âges.

La Maison des seniors se situe au 12 rue des Petites-Maisons.



À la Maison des seniors, les aînés partagent des moments conviviaux. Ici, ça tricote dur pour le tricotthon !

Inscrivez-vous au registre canicule pour cet été !

PLAN CANICULE
INSCRIPTION AU REGISTRE CANICULE

Le pôle action sociale du centre communal d'action sociale de la Ville de Limoges offre aux personnes fragiles âgées de plus de 60 ans et/ou handicapées la possibilité de se faire inscrire sur un registre nominatif.

Ces dernières feront ainsi l'objet, durant l'été, en cas de déclenchement du plan canicule par la préfecture, d'un appel téléphonique quotidien afin de permettre si nécessaire l'intervention des services sanitaires et sociaux.

[Le formulaire sur limoges.fr](https://limoges.fr)
et via le qr code

Le Centre communal d'action sociale de la Ville tient un registre des personnes âgées de plus de 60 ans et/ou handicapées qui sont en situation de fragilité face aux fortes chaleurs.

La canicule est un phénomène récurrent et pour lequel un plan d'actions de prévention peut être déclenché par la Préfecture.

L'inscription sur ce registre, mis à jour chaque année, peut être faite par la personne elle-même ou à la demande d'un tiers sur simple appel au 05 55 45 85 08.

Le formulaire à remplir est aussi téléchargeable sur limoges.fr. Il permet de collecter les informations essentielles pour prendre des nouvelles lorsque la météo l'exige, durant la période du 1^{er} juin au 15 septembre.

Passer du bon temps ensemble

Depuis 3 ans, le lycée Polaris Formation est en partenariat avec la Résidence Autonomie Municipale (RAM) Les Casseaux permettant aux élèves de se confronter à la réalité du terrain en mettant en pratique ce qu'ils apprennent lors de leurs cours.

Lundi 29 avril et lundi 6 mai, c'était l'effervescence à la RAM Les Casseaux. Les résidents étaient d'humeur joyeuse car ils avaient la visite d'étudiants en 1^{re} bac pro animation enfance et personnes âgées du lycée Polaris.

Accompagnés de madame Brun, leur enseignante, les jeunes ont proposé sur deux lundis 4 activités différentes en tout : puzzle en folie, quizz musical, karaoké et tournoi de pétanque. Les résidents se sont inscrits aux activités qui les tentaient le plus afin de passer un moment convivial. Du côté des étudiants, ces animations proposées ont été l'occasion pour eux d'être évalués par leur enseignante, dans le cadre de leur bac pro.

Un partenariat bénéfique

« Ce partenariat me permet d'évaluer, avec mes collègues, les élèves sur le terrain.

Ces rencontres sont en amont des stages du mois de mai et leur donnent des billes pour que ça se passe ensuite dans les meilleures conditions, explique madame Brun.

Tout ce travail se déroule en quatre temps. Le 29 janvier, Natacha Lissajoux, animatrice à la RAM Les Casseaux, est venue présenter son métier aux étudiants en classe. Puis, le 12 février, nous nous sommes déplacés rencontrer les résidents qui ont fait part de leurs attentes aux jeunes. Ils ont ainsi pu diagnostiquer les besoins, les envies pour élaborer leurs animations. Le 11 mars, les résidents sont venus au lycée Polaris pour un atelier cuisine et un bien-être. Et nous en sommes au dernier temps, celui où les étudiants mettent en place leurs activités préparées en se basant sur les envies des résidents ».

À côté, Natacha Lissajoux acquiesce : « ces rencontres permettent aussi d'enlever l'appréhension de travailler avec des personnes âgées pour les étudiants et d'ouvrir de nouvelles voies. Puis de l'autre côté, ces échanges intergénérationnels plaisent énormément aux résidents. Ils sont trop contents de voir du

monde et d'échanger avec eux. C'est vraiment un partenariat gagnant - gagnant entre nos deux structures ». Ce qui est certain, c'est que les rires et les chants ont résonné entre les murs de la RAM. Un vrai moment d'échange et de complicité entre deux générations.

« Donnez-nous un titre qui évoque la mer, les bateaux ». La main écrase le buzzer. « La mer de Charles Trenet ! » Tandis que du côté du karaoké et du puzzle en folie, les souvenirs reviennent et les sourires apparaissent. Qu'il est doux de se rappeler le bon temps en si bonne compagnie !



Le soleil a quand même fait son apparition pour le tournoi de pétanque. Les 4 équipes se sont affrontées... sans se faire de quartier ! Tous les moyens étaient bons pour gagner !





La Maison des seniors, demandez le programme !

> L'été Indien propose des ateliers « Mon pari 2024 », des activités physiques adaptées : **les lundis 10, 17 et 24 juin, de 15 h 30 à 16 h 30.**

> Isa vous rend visite pour travailler votre mémoire tout en s'amusant : **les mercredis 5, 12, 19 et 26 juin, de 10 h à 11 h.**

> Le tricot continue pour aider les jeunes élus du Conseil municipal des enfants : **les mercredi 5 et 12, et mardi 18 juin, de 14 h à 16 h 30.**

> L'association la Marguerite met en place un atelier « socio-esthétique » **lundi 24 juin, de 13 h 30 à 15 h 30.**

> Pour les seniors atteints de déficience visuelle, l'atelier « Motj'écoute » propose des jeux de mots éducatifs adaptés : **les vendredis 7, 14, 21 et 28 juin, de 14 h à 15 h 30.**

> Besoin d'un soutien psychologique ? Une permanence est ouverte pour les seniors ou leurs proches aidants **les vendredis 7, 14 et 28 juin, de 9 h à 12 h.**

La Maison des seniors se situe au 12 rue des Petites-Maisons. Ouverte le lundi, mercredi, vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h. Le mardi ouverture dès 8 h et le jeudi, fermeture à 18 h. Renseignements au 05 55 45 85 00

Les seniors Olympiques !

Inscrivez-vous dès à présent pour le mois de juillet concernant les séjours et activités seniors. L'Animation loisirs seniors vous propose :

> **Vendredi 5 juillet : journée visite à Angoulême.** Empruntez le train touristique pour découvrir le circuit des Valoires et embarquez à bord de la Reine Margot pour une croisière déjeuner. Au menu : kir de la maison des Maines, grillons charentais, suprême de volaille sauce aux champignons et gratin dauphinois, motin charentais et mousse au chocolat (vin et café compris). La journée se poursuivra avec une visite de la cave du GAEC des Sazaris et de la chocolaterie Letuffe.

Rdv 8 h place Winston-Churchill, devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour prévu vers 19 h 30. Tarif 85 €.

> **Mardi 9 juillet : journée Olympique.** Un rendez-vous exceptionnel où vous participerez à une aventure en relais. Trois points de rencontres, trois activités sportives différentes.

Le relais aquatique : nagez en relais dans les bassins de l'Aquapolis. (Rdv à 9 h 45 devant l'entrée de l'Aquapolis).

Détente sportive : profitez-en pour vous détendre en extérieur, au stade de Beaublanc. (Rdv à 9 h 45 devant le club house de l'USAL, 28 rue de Saint-Gence).

Marche : en groupe, longez les bords de Vienne pour rejoindre en marchant le site Victor-Thuillat, soit environ 4 km. (RDV à 9 h 45, place Paul-Parbelle).

Puis, un pot de l'amitié sera servi à 12 h 30 au club Victor-Thuillat pour tous les sportifs, suivi d'un pique-nique. L'après-midi sera consacré à la détente.

La fin de cette journée conviviale sera aux alentours de 16 h 30. Gratuit.

> **Quatre journées vertes organisées pour les seniors :**

Vendredi 5 juillet, de Limoges au Palais-sur-Vienne. Prévoyez une gourde et un pique-nique pour le déjeuner.

Rdv à 9 h, place Paul-Parbelle. Retour prévu vers 15 h 30. Gratuit.

Vendredi 12 juillet, une journée au Moulin Brice de Saint-Junien. Découvrez l'historique des lieux. Prévoir son pique-nique. **Rdv à 10 h 30, place Winston-Churchill, devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour prévu vers 18 h. Tarif 3 €.**

Vendredi 19 juillet, une journée à l'étang de Sagnat à Bessines-sur-Gartempe. Prévoir un pique-nique. **Rdv à 10 h, place Winston-Churchill, devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour prévu vers 18 h. Tarif 3 €.**

Vendredi 26 juillet, une journée au lac de Sainte-Hélène à Bujaleuf. Prévoir un pique-nique. **Rdv à 10 h place Winston-Churchill, devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour prévu vers 18 h. Tarif 3 €.**

Retrouvez toute la programmation des activités, sorties et séjours dans le programme qui est disponible à la Maison des seniors, au CCAS ou téléchargeable sur limoges.fr



Alcool, sortie et mineurs ne font pas bon ménage

Motivée par la quiétude du cadre de vie, la municipalité a pris un premier arrêté en mai afin d'endiguer l'alcoolisation et l'ivresse publique à Limoges. Un second a aussi été adopté pour interdire la circulation sur la voie publique des mineurs non accompagnés de 23 h à 6 heures du matin.

C'est le constat d'une « consommation excessive de boissons alcoolisées sur la voie publique, de nature à troubler la tranquillité publique et pouvant mettre en danger la sécurité des personnes », qui a incité la Ville à interdire la vente de boissons alcoolisées à emporter de 22 heures à 7 heures du matin, en dehors des terrasses de cafés, de restaurants et lors de manifestations autorisées.

Pour les mineurs, les conclusions de la séance plénière du Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) du 7 décembre 2023 a aussi pointé la participation de mineurs dans le bilan de la délinquance et de l'activité judiciaire. Les chiffres sont éloquentes : les mineurs mis en cause dans des infractions sur la voie publique représentent plus de 25 % en 2023, avec un pic important pour les vols de véhicules légers et de deux-roues (38 %). Des mineurs ont aussi participé aux épisodes d'émeutes urbaines survenus durant les deux derniers étés.

Ces jeunes dans la rue le soir

Par ailleurs, les habitants du centre-ville et des quartiers prioritaires de la ville évoquent depuis plusieurs mois, lors de rencontres avec les élus et à l'occasion des réunions des conseils de quartier, la présence de mineurs dans la rue. Certains, très jeunes, sont exposés à toutes sortes de dangers et actes violents.

Cette problématique a notamment été abordée lors de la 6^e rencontre avec les représentants des cultes qui s'est tenue le 2 mai à l'hôtel de ville. La mise en œuvre de mesures de protection a été unanimement plébiscitée.

Le maire de Limoges a donc décidé, en prévention des dangers que représente la vie nocturne pour des enfants de 13 ans et moins, d'adopter un arrêté qui interdit la circulation sur la voie publique des mineurs, non accompagnés d'une personne disposant de l'autorité parentale (ou déléguée) de 23 heures à 6 heures sur plusieurs quartiers : centre-ville, quartiers prioritaires de la politique de la ville (Beaubreuil, Val de l'Aurence Sud et Nord, Les Coutures, Bellevue, Le Vignal, La Bastide, les Portes-Ferrées et Le Sablard). Cet arrêté autorise les agents de police à conduire le mineur à son domicile ou au commissariat, voire à saisir le procureur de la République le cas échéant si les faits constatés sont susceptibles de faire l'objet de poursuites judiciaires.



Proposer un accompagnement des jeunes

Pour accompagner les mineurs cet été, un panel d'activités ludiques et éducatives leur sera proposé pour prévenir leur exposition aux dangers liés au désœuvrement. Pour les mettre en œuvre, la Ville a reconduit avec ses partenaires associatifs et dans le cadre du Contrat de Ville récemment renouvelé, les nombreuses animations estivales qui remportent un vif succès. En 2023, 273 activités ont été proposées durant tout l'été au bénéfice de 10 578 participants.

En Bref

> un rendez-vous

pour récupérer son titre d'identité

À compter du lundi 3 juin, suite à la réception du sms annonçant que son titre est disponible en mairie, le demandeur devra préalablement prendre rendez-vous via le site internet de la Ville ou au 05 55 45 62 65 pour venir le récupérer.

Le service est ouvert de 8 h 30 à 17 h du lundi au vendredi et le samedi matin de 9 h à 12 h. Le retrait d'un titre d'identité prend environ 5 minutes. Cette mesure est destinée à limiter le temps d'attente des usagers.



L'AUDITION OLYMPIQUE, une scène ouverte à l'Opéra de 17 h à 21 h. À un mois de l'ouverture des J.O. de Paris, l'Opéra de Limoges ouvre son plateau et ses espaces pour vous permettre de vous produire. Alors à vous de jouer ! - Entrée pour le public 10 €



Infos sur sortir.limoges.fr

> 21 juin, quand la musique est bonne !

Pour mémoire : jouer dans la rue lors de la fête de la musique le 21 juin est conditionné à l'obtention d'une autorisation préalable à la mairie. Les groupes/amateurs qui souhaitent participer doivent donc déposer leur demande* sur fetedelamusique@limoges.fr

* La demande devra préciser le nom du groupe, le genre musical, le lieu souhaité d'installation et les horaires.

En revanche, pour les demandes formulées en juin, aucun arrêté d'interdiction de stationnement ou toute autre demande similaire ne pourra être pris.



Les projets 2024 présentés aux habitants des quartiers

Le nouveau Contrat de Ville Quartiers 2030 a pour objectif d'affecter des moyens financiers, humains et matériels supplémentaires aux actions dans les quartiers prioritaires dans le but d'améliorer le contexte social et économique des habitants. Dès le 4 juin, des réunions sont organisées en présence des élus délégués à la gestion et à l'animation des quartiers de la ville pour présenter les projets 2024 et recueillir l'avis des habitants :

- > Mardi 4 juin à 18 h : Val de l'Aurence Sud - espace Lucien-Neuwirth, 11 allée du Maréchal-Franchet-d'Esperey
- > Jeudi 6 juin à 18 h : Les Coutures - espace Yvon-Bach, 12 rue Adrien-Pressemane
- > Mardi 11 juin à 18 h : Sablard - foyer du Sabl'Arts, 33 rue de Feytiat
- > Jeudi 13 juin à 18 h : La Bastide - pôle de service, rue Braque, 5 rue Georges-Braque
- > Mardi 18 juin à 18 h : Val de l'Aurence Nord : salle Marcel-Vardelle, 31 rue Marcel-Vardelle
- > Mardi 25 juin à 18 h : Beaubreuil - espace Marce-Proust, 32 allée Marcel-Proust
- > Jeudi 27 juin à 18 h 15 : Bellevue - école Bellevue, 26 rue Wagner
- > Mardi 2 juillet à 18 h 15 : Portes-Ferrées - école Victor-Hugo, 19 rue Domnolet-Lafarge
- > Jeudi 4 juillet à 18 h : Vigenal - espace Charles-Silvestre, 40 rue Charles-Silvestre



LIMOGES-EST LE VIGENAL / LA BASTIDE

> **Samedi 8 juin**, un concours doublette pétanque est organisé à l'espace Detaille de 14 heures à 18 h 30.
Renseignements au 06 81 43 81 12 - 6 euros par personne et inscription sur place à 13 heures.

> **Jeudi 13 juin** de 9 h à 17 h au pôle services de la Bastide, allée Georges Seurat, un forum de l'emploi et de la formation est organisé par le centre social municipal de La Bastide.

> **Vendredi 14 juin** de 14 h à 21 h sur l'esplanade rue du Docteur-Jacquet, le centre social VITAL célébrera la fête de la musique. Des stands et un concert de l'orchestre ALOHA sont prévus sur place.

> Au mois de juin, l'association Acti'family organise plusieurs événements :

- > Le salon de la femme et du bien-être **dimanche 9 juin** de 10 h à 18 h au Vigenal 5 rue du Docteur-Jacquet.
- > Un tournoi de football féminin interquartier **samedi 15 juin** de 14 h à 20 h au stade de la bastide, rue Édouard-Detaille.
- > La fête de la musique **vendredi 21 juin** de 16 h à 22 h place de l'Europe.

Jardinage et travaux

Du bruit, oui mais à certaines heures seulement

Depuis le 2 février 2017, un arrêté municipal régit la possibilité de faire du bruit lors de travaux de jardinage et de bricolage. Lorsqu'ils sont réalisés par des particuliers à l'aide d'outils ou d'appareils susceptibles de causer des nuisances sonores portant atteinte à la tranquillité du voisinage, tels que pompes d'arrosage, tondeuses à gazon, motoculteurs, débroussailluses tronçonneuses, perceuses, raboteuses, scies, ..., les horaires autorisés sont : **du lundi au vendredi : 8 h 30 - 12 h et 14 h 30 - 19 h 30 / Samedi : 9 h - 12 h et 15 h - 19 h / Dimanche et jours fériés : 10 h - 12 h**

Infos sur www.limoges.fr/pratique-mes-demarches/reglementation-municipale



VAL DE L'AURENCE ROUSSILLON

> **Vendredi 4 juin**, une randonnée est organisée au bois de La Bastide par avec l'association Alchimis. Avec une participation gratuite cet événement se déroule de 9 h 30 à 11 h 30. Le point de ralliement se situe allée Émile-Kahn un peu avant 9 h 30.

> **Les mardis de 14 h à 16 h**, des ateliers couture sont proposés à l'espace Vardelle par le centre social Alchimis. Gratuites, les séances s'adressent aux personnes de tout âge adultes ou adolescents.

> **Les mercredis de 10 h à 11 h**, l'association Alchimis propose des séances de renforcement musculaire à destination des femmes du quartier dans les locaux de l'école Jean-le-Bail.

> **Jeudi 13 juin**, un atelier bien-être est proposé par l'association Alchimis de 14 h à 16 h à l'espace Vardelle. Animé par des femmes du quartier et à destination de femmes et d'adolescentes désireuses de découvrir des gammes de soins (visage, cheveux, corps) en les testant, cet atelier est gratuit.

Renseignements au 05 55 57 38 24



VIE DES QUARTIERS



LIMOGES GRAND CENTRE

> **La Fête des ponts** est prévue du **14 au 16 juin** en bords de Vienne au niveau du Clos Sainte-Marie, du pont Saint-Étienne, du terrain de pétanque au port du Naveix et quai Louis-Goujaud : des activités sportives, terrestres, musicales, un feu d'artifice, un vide-greniers, un concours de pétanque et la fête foraine seront de la partie.

Le 14 de 18 h à 2 h / le 15 de 14 h à 3 h et le 16 de 7 h à 21 h.

> **Samedi 15 juin** de 11 h à 13 h places de la Motte et Saint-Michel, le spectacle **Halles'ons danser !** est proposé par la Ligue de l'enseignement Nouvelle-Aquitaine sous forme de déambulation dans un lieu emblématique de la ville de Limoges : les halles centrales.

Telle une création chorégraphique intergénérationnelle qui réunit 130 personnes, de 7 à 77 ans ou plus, l'objectif est de faire danser des jeunes de différents milieux, de différents âges, ainsi que des personnes âgées et/ou handicapées, en utilisant comme support thématique le patrimoine de notre territoire et en y associant la danse, les chants et/ou la musique. Cette création donnera lieu à une représentation publique.

Le projet est soutenu par la Drac et le Rectorat au titre des projets d'éducation artistique et culturelle et associe l'association des halles centrales de Limoges, la Maison de l'architecture, le service Ville d'Art et d'Histoire et l'ENSA-Limoges.

> **Samedi 29 juin**, cité des Coutures, une fête de quartier sera organisée au niveau de l'esplanade Yvon-Bach et du Jardin Gonthier. Pour l'animation de cette journée festive, des animations tout public seront proposées de 10 h à 19 h (jeux géants en bois, défis sportifs et musicaux, aménagement et animations d'espaces ombragés et conviviaux etc.) ainsi qu'un espace de restauration et une buvette.

De 19 h à 21 h, un spectacle musical proposé par Émilien et ses élèves viendra clôturer cette fête de quartier.



La programmation définitive sera affichée dans les halls d'immeuble du quartier et partagée sur la page Facebook du centre social Entre Deux.

> **Samedi 29 et dimanche 30 juin**, le spectacle « Pourvu qu'il pleuve » sera joué à espace Noriac.

Informations et réservation des places sur : www.collectifsurlebord.com - 5 €.



BEL-AIR BAUDIN

> Si vous suivez la **@friche_des_ponts** sur Instagram, le grand retour de cet événement très attendu des bords de Vienne ne vous aura pas échappé. Elle est installée sur le site de la font Pinot **depuis le 29 mai**. Les organisateurs recommandent aux visiteurs de venir à pied ou à vélo.

En photo édition 2023





LES PONTS / LE SABLARD

> Lorsqu'une nouvelle rue se crée, que de nouveaux logements et commerces viennent remplacer un site abandonné, c'est un nouvel élan qui est lancé.

Le quartier résidentiel et commercial et la rue du Commandant Eugène-Pinte ont été inaugurés au Sablard mardi 14 mai au niveau du numéro 171 de l'avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny entre la rue de Feytiat et l'A20.

En ce qui concerne l'opération d'aménagement des bureaux, le chantier débutera en septembre prochain. Le premier étage tertiaire est déjà complet. Dans une période où les impératifs environnementaux engagent les collectivités à réduire l'artificialisation des sols et à pousser au

réinvestissement des bâtiments industriels ou commerciaux abandonnés, ce projet démontre la force des alliances public-privé au service de la dynamisation des villes.

Cela répond à l'objectif global de la Ville d'offrir une offre de logements répondant aux besoins de l'accueil de jeunes familles avec enfants et cela rejoint les projets en cours pour la redynamisation du quartier du Sablard, notamment en matière de lutte contre la vacance commerciale dans ce secteur.



Plusieurs cellules commerciales sont d'ores et déjà occupées (la Laiterie Lachaise / la pâtisserie Borzeix Besse / Carrefour City / une pharmacie / un opticien).

Il restait un espace commercial à louer en mai.



LANDOUGE / (MAIRIE ANNEXE)

> **Désormais, le marché du dimanche se situe sur l'esplanade avenue de Landouge le long de la salle des fêtes.**

> **Dimanche 9 juin**, un vide grenier est organisé par le club des supporters de l'Usal, 20 rue de Saint-Gence

> **Samedi 15 juin**, à la Bfm de Landouge, une animation jeux vidéo est proposée à partir de 10 ans sur le thème **Et si on préparait les Jeux Olympiques ?** Cette séance avec des casques de réalité virtuelle s'annonce plus vraie que nature.

> **Dimanche 23 juin**, le Landouge loisir pétanque organise place des Marronniers, son traditionnel vide grenier.

Cet été, le Comité des Fêtes organise sa fête foraine annuelle les **6 au 7 juillet**, avenue de Landouge, place des Marronniers et sur le parvis de la salle du temps libre. Des manèges seront accessibles dès le samedi. Le soir, une retraite aux flambeaux est prévue à 22 h 30 avant le feu d'artifice et un concert du groupe du groupe SILVER FOX.



BEAUNE-LES-MINES (MAIRIE ANNEXE)

> **8 mai** : les cérémonies commémoratives se sont déroulées à Beaune-les-Mines, place des Carmes et Landouge.



> **21 juin** : le Comité des fêtes du quartier organise la Fête de la musique sur le site du boulodrome et avenue des Pilateries à partir de 17 heures. Une exposition de voitures par l'association Sportives du 87 est aussi prévue.

Suivez le comité sur Facebook ou en flashant ce code





Le temple de la madeleine Bijou



Émile Roger Lombertie est venu découvrir le nouveau show-room avec deux élus. Valérie Blanchon (à gauche), directrice générale adjointe, et Anne Evène, directrice marketing de la communication, étaient présentes pour faire le tour du propriétaire !

Les madeleines Bijou, ce sont de la gourmandise à l'état pur depuis 1845. Originaire de Saint-Yrieix (87), cette pâtisserie a désormais une nouvelle boutique en plein centre de Limoges, au 17 avenue de Locarno, à côté de la gare des Bénédictins.

Qu'elle soit au chocolat, aux fruits ou nature, on aime la madeleine Bijou dans tous ses états !

C'est dans un ancien bâtiment, auparavant siège de l'imprimerie Dugény, que le show-room a ouvert ses portes le 20 mars dernier. Dédié à la gourmandise, ce nouvel espace invite également à la déambulation. « Nous avons créé une partie musée au premier étage pour raconter l'histoire de l'entreprise, indique Anne Evène, directrice marketing et de

la communication chez Bijou. On a ramené un bout de Saint-Yrieix dans le centre de Limoges ». Une alliance entre tradition et modernité où jeux pour enfants, quiz, projections vidéo permettent d'en apprendre plus sur ce temple de la madeleine haut-viennoise.

Véritable vitrine du savoir-faire local, le show-room expose également des artistes comme les lustres en biscuit de porcelaine de Moïna (Tambour Bazar) ou encore la fresque du plas-

ticien Patrick Lasthère et les baskets personnalisées aux couleurs de Bijou par la marque Uniqua.

« Ce nouvel espace n'est pas seulement un point de vente de nos produits. Notre souhait est de faire découvrir positivement la ville et de faire rayonner notre département. L'idée est que les clients de passage ait envie de découvrir le coin, avec une madeleine Bijou dans leur sac ! »

Ce qui est sûr, c'est qu'une fois que vous aurez découvert ce lieu, vous aurez envie d'en faire profiter toute la famille. Parole de gourmand !

17 avenue de Locarno, ouvert du lundi au samedi, de 9 h à 18 h 30.



À l'étage, un espace musée raconte l'histoire de la madeleine Bijou.



300 m² de produits en tout genre attendent la clientèle !

Okantis, voit grand

Okantis est un Groupement d'intérêt public (GIP) qui se place en première ligne pour accompagner ses membres dans diverses solutions numériques. Engagée dans de nouvelles perspectives d'évolution, toute l'équipe qui anime ce vaste réseau a des projets plein la tête, avec à la clé, des recrutements et une expansion non négligeable.

Le GIP travaille principalement pour les structures hospitalières, médico-sociales et de plus en plus de collectivités. Bientôt implanté dans de nouveaux locaux toujours sur ESTER, il emploie 200 salariés répartis à Limoges, Poitiers et Bordeaux et compte 350 adhérents en France. Les missions du groupement portent sur le conseil, le déploiement de technologies numériques au bénéfice des membres, notamment dans les domaines des ressources humaines et de la paye, mais aussi sur l'hébergement des données de santé.



Des solutions clés en main

Okantis est en capacité de développer ses propres logiciels, élaborés en faveur de l'interopérabilité. Il accompagne les établissements de toutes tailles pour répondre à leurs problématiques et propose des formations. « C'est le sens même d'un Groupement d'intérêt public, précise Philippe



Mayer, son directeur général depuis octobre 2020. Car ce qui importe par-dessus tout dans nos projets, c'est la dimension humaine qui accompagne un domaine de compétence hautement technologique. La valeur ajoutée d'Okantis, c'est notre capacité à comprendre ce dont ont besoin nos adhérents et à le mettre en œuvre le plus simplement possible.

Okantis a par exemple créé un logiciel de gestion des données patients spécifique pour les ophtalmologues d'une clinique locale, qui a vocation ensuite à être déployée auprès d'autres clients.

Depuis 2020, le plan de transformation du groupement nous permet de nous adapter au marché, dans le secteur hospitalier, mais aussi de séduire de nouveaux clients que l'on va chercher. **Le but est d'être prêt à relever les défis qui se présenteront à nous dans 5 à 10 ans**, ajoute Philippe Mayer. Pour cela, nous développons sans cesse de nouveaux services et engageons de nouveaux partenariats comme celui qui se concrétise dans le cadre d'un consortium avec La Poste, via sa filiale numérique - Docaposte et Maincare*.

Lorsque j'ai commencé à travailler dans le numérique, poursuit-il, ce qui m'a plu, c'est le côté magique de cette technologie novatrice et de devoir transposer des savoirs pour les adapter aux besoins spécifiques de certains métiers. Il faut parvenir à dépasser la

solution strictement technique de la machine pour la rendre accessible et compréhensible à ceux qui l'utiliseront. C'est pour cela que nos équipes sont constituées de professionnels issus des métiers pour lesquels nous travaillons ».

Une expertise dans un secteur de pointe

Catherine Arvy est responsable de l'activité gestion des ressources humaines : paie et gestion du temps de travail pour les établissements membres du GIP. Depuis le partenariat engagé en janvier, ce sont donc de nouvelles perspectives de développement qui se présentent.

Comme elle l'explique, « cette collaboration permettra l'ouverture d'Okantis à d'autres établissements à travers le réseau. C'est aussi un gage de confiance des clients pour la qualité du travail réalisé et une nouvelle visibilité pour l'entreprise ».

* Maincare propose une offre complète de solutions numériques et de services dans le champ de la santé : production et coordination de soins - télémedecine - gestion - conseil stratégique - ...





Quand la Ville optimise sa consommation énergétique

En matière d'économie d'énergie, la Ville de Limoges s'est engagée dans un ambitieux programme de réduction de sa consommation et a mis en œuvre différentes actions pour réduire les coûts.

Cette stratégie énergie s'appuie sur trois principes fondamentaux : la sobriété, l'efficacité, le développement des énergies renouvelables.

« C'est une stratégie globale, insiste Eddie Jacquet, le responsable de la mission pour la Ville. Elle se concrétise par des actions menées par différents services.

Il s'agit par exemple de l'éclairage public, du chauffage, de l'isolation des bâtiments et de l'intégration de critères durables dans les travaux de rénovation et les constructions qui sont réalisés ».

« En matière d'éclairage public justement, ajoute Didier Franck qui supervise toutes les actions dans ce domaine, le principe est à la fois de réduire la facture énergétique, mais aussi de limiter la pollution lumineuse, tout en apportant un maximum de confort aux usagers. Le passage en Leds permet de diminuer la consommation énergétique de 80 %.

En plus, nous avons de moins en moins recours à l'extinction des luminaires puisqu'une fois les Leds installés, nous pouvons baisser le niveau d'éclairement de 80 % pendant 8 heures chaque nuit ».

Autre exemple d'économie d'énergie : sur le site de la Filature en bord de Vienne, les luminaires installés permettent d'augmenter l'intensité lumineuse au fur et à mesure de l'avancée des piétons. Mais tous ces équipements ont un coup.



La Ville procède au remplacement des ampoules de l'éclairage public dans l'optique de réaliser des économies et de gagner en confort.

3 000 points lumineux ont été équipés de LED entre 2017 et 2023. Depuis, 4 900 ampoules supplémentaires ont été changées. Entre septembre et décembre 2024, 1 800 de plus seront installées.

Cette campagne se poursuivra du printemps 2025 jusqu'à fin 2026 avec 8 000 remplacements supplémentaires.

Les ampoules restantes seront changées au fur et à mesure de l'évolution des grands projets urbains sur les sites concernés comme le Nouveau programme national

de renouvellement urbain (NPNRU) à Beaubreuil et au Val de l'Aurence ou les travaux qui accompagnent le tracé du Bus à haut niveau de service (BHNS).

C'est donc un budget de plus de **13 millions d'euros qui est investi par la Ville jusqu'à fin 2026 pour remplacer 17 700 points lumineux.**



En avril, la Ville de Limoges a décroché la 1^{re} place du concours national CUBEFlex dans la catégorie Bâtiments spécifiques. Ce challenge vise à accélérer et développer les capacités de flexibilité énergétique des bâtiments tertiaires dans le cadre du Championnat de France des économies d'énergie. La remise des prix s'est déroulée à Paris en présence de Muriel Laskar et Benjamin Battistini, conseillers municipaux.



Apprendre à parler la langue des signes

L'accessibilité pour tous est un enjeu au cœur de notre société. Pour mieux communiquer avec les personnes sourdes et muettes et démocratiser la langue des signes françaises (LSF), la Ville met à disposition dans divers établissements des dépliantés thématiques.

À la Ville de Limoges, l'accessibilité et le handicap sont le domaine d'Éric Tachard. Dans le cadre des groupes de travail mis en place sous l'égide des élus en charge de l'accessibilité et du handicap, René Adamski et Isabelle Le-compte-Chaulet, le Centre de formation en langue des signes françaises du Limousin (CFLSL) a proposé de diffuser des dépliantés d'accueil à destination des professionnels et les a conçus.

Cinq thématiques sont abordées : le commerce, la restauration, l'hôtellerie, l'administration et les transports.

« Notre objectif avec ces fascicules est de proposer l'apprentissage des signes de base spécifiques à chaque domaine afin d'améliorer l'accueil dans les différentes structures de Limoges pouvant recevoir un public sourd et muet. Ils seront distribués prochainement dans chaque établissement concerné.

Savoir signer un vocabulaire spécifique à sa profession pour accueillir ces personnes handicapées montre une volonté d'être accessible à tous. C'est pour cela que nos agents à l'accueil de l'hôtel de ville ont également suivi une formation en langue des signes », poursuit Éric Tachard. Un peu plus tard dans l'année, la thématique du sport et de la santé seront adaptés en langue des signes.

Les dépliantés seront aussi disponibles sur limoges.fr. Pour chaque signe, un QR code pourra être scanné pour accéder à des vidéos de démonstration. www.cflsl.fr



Signe avec nous !

Vivre à Limoges vous propose, en partenariat avec le CFLSL, dans chaque numéro le signe du mois en langue des signes. Pour le mois de juin, le mot est le suivant : **Bonjour / Merci**



Un panneau en langue des signes va être installé courant juin sur la place de la République. Il reprend 30 mots courants sous forme de pictogramme. Créé par l'entreprise Design Aires & Com, ce partenariat avec la Ville consiste à installer ce panneau sur l'espace public pour encourager, sous forme de jeu, les passants à utiliser la langue des signes.

Prévention du cancer du col de l'utérus, des mots et des actes

Lancé en 2010 par l'Institut National du Cancer, Juin Vert est le mois consacré à la prévention et la sensibilisation contre le cancer du col de l'utérus.

La ligue contre le cancer se mobilise donc tout naturellement pour en faire écho. 12^e cancer le plus fréquent en France, la cause principale est le papillomavirus humain (HPV).

Dans 90% des cas, cette infection guérit spontanément mais le virus peut provoquer des lésions précancéreuses qui se transformeront en cancer dans 10% des cas. **Chaque année en France, 3 000 nouveaux cas de cancer du col de l'utérus sont diagnostiqués et 1 100 femmes en meurent.**

Se prémunir

Pourtant, deux moyens complémentaires permettent aux femmes de se prémunir face à ce cancer.

Tout d'abord, il est important de rappeler que le **dépistage** est un véritable acte de prévention. Il est destiné aux femmes âgées de 25 et 65 ans et réalisé par un simple frottis cervico-utérin par les gynécologues, par certains médecins généralistes et par les sages femmes. Un dépistage régulier de toute la population cible permettrait une réduction de 90 % du nombre de nouveaux cas de cancer du col de l'utérus.

La seconde arme est la **vaccination** contre le papillomavirus qui s'adresse aux filles, comme aux garçons âgés de 11 à 14 ans (avec un rattrapage possible jusqu'à 19 ans). Il permet une protection proche de 100 %.

Dans le cadre de ses missions de préventions et d'information, l'antenne locale du Centre régional de coordination des dépistages des cancers (CRCDC) de la Haute-Vienne organise également plusieurs actions, notamment auprès des membres d'associations et de différents établissements hospitaliers et médico-sociaux. L'autre enjeu ainsi pointé du doigt : faire le point sur les bonnes pratiques en matière de dépistage et prévention, et sur l'importance de se faire dépister **MÊME** en étant vaccinée contre les HPV.

Pour plus d'informations, flashez



Don d'organes

Que votre volonté soit dite

Chaque année, le 22 juin est la journée nationale de réflexion sur le don d'organes et la greffe, et de reconnaissance aux donneurs. Ce soir-là, la façade de la Mairie s'illuminera en vert, couleur de l'espérance.

La loi de 1976 fait de chaque Français un donneur d'organes présumé, mais évoque aussi la possibilité de s'opposer à un tel prélèvement.

Depuis 2017, les règles qui encadrent le refus du don d'organes et de tissus ont évolué. Le principal moyen de s'y opposer après la mort est de s'inscrire sur le registre national des refus. Il est également possible d'écrire sa volonté ou de la communiquer oralement à un proche. Le refus peut désormais aussi être partiel et ne concerner que certains organes ou tissus.

Tous donneurs

Nous sommes donc tous présumés donneurs, mais dans les faits, lorsqu'une personne décède à l'hôpital, la cellule de coordination de prélèvement d'organes de l'établissement se rapproche de la famille pour se renseigner sur la volonté du défunt. Ainsi, bon nombre de proches ne sont absolument pas au courant du désir de la personne décédée et, dans le doute, ils rapportent par prudence une opposition, ce qui a pour conséquence qu'un prélèvement sur trois est ainsi empêché.



Pour Caroline Godot, de l'association Transhépate Limousin, « il faut se positionner de son vivant sur le don d'organes, en discuter en famille car il est souvent difficile pour elle d'assumer la charge de cette décision.

De tels dons permettent de sauver des vies ».

Transhépate est née en 1985 d'un élan de solidarité des premiers malades ayant bénéficié d'une greffe de foie désireux d'aider les malades en attente de transplantation. Implantée en Limousin, elle accompagne depuis de nombreuses années les malades du foie qu'ils soient en attente d'être transplantés ou transplantés. « Nous leur apportons un soutien moral grâce à l'écoute et aux échanges, mais également administratif, voire juridique.

À Limoges, une centaine de personnes sont suivies au CHU.

Nous menons aussi des actions de sensibilisation car de nombreuses pathologies sont liées à nos modes de vie et sont réversibles.

Nous avons l'expérience patient et nous pouvons mettre en relation les personnes qui ont des pathologies identiques », ajoute-t-elle.

À 80 %

Plus de 80 % de la population est favorable au don, mais à peine 47 % en ont effectivement parlé. Pourtant le nombre de donneurs a diminué alors que le nombre de patients en attente a quant à lui augmenté.

Danielle Troutaud, présidente de France ADOT87 ajoute « qu'actuellement en France, le nombre de donneurs est inférieur au besoin, si bien que chaque année, on dénombre plus de 700 décès de malades en attente de greffe. La Covid a eu un impact significatif sur cette activité en provoquant une diminution importante. En 2016, plus de 6 200 greffes ont été réalisées. Grâce à l'engagement des professionnels de santé, la reprise est encourageante en 2023.

En 2023, selon l'Agence de biomédecine,

> 5 634 greffes d'organes ont été réalisées avec 1 512 donneurs.

> 823 patients sur liste d'attente sont décédés et plus de 21 866 patients sont toujours en attente de greffes.

> Le taux d'opposition est de 36,1 %, soit une hausse de 9,4 %.



Le consentement présumé est la règle dans les plupart des pays d'Europe pourtant la France est classée seulement 7^e sur l'activité des prélèvements d'organes ».

FRANCE ADOT est la fédération des associations pour le don d'organes et de tissus humains. Elle a été créée le 30 juillet 1969 sous l'impulsion d'éminents professeurs et médecins. Il existe 67 associations départementales. Leur but, aujourd'hui, est d'informer que le don est possible à tout âge, y compris de son vivant parfois, mais aussi de sensibiliser toutes les personnes au don d'organes et de tissus.

« L'Agence de la biomédecine et les associations souhaitent que cette journée devienne le jour où tous les Français disent à leurs proches s'ils sont donneurs d'organes après leur mort car si seulement 1 % de la population exprime son consentement, il y aurait 100 greffons de gagnés », conclut-elle.

> www.transhepate.org
> www.france-adot.org/adot-departementales/adot-87/



Limoges orthopédie, un nouveau cabinet à Limoges, avenue de la Révolution

Des appareillages orthopédiques sur mesure à Limoges

Tout juste diplômés en orthopédie et orthésie, Rithya Seng et Rémy Guisset viennent d'ouvrir leur cabinet 54 avenue de la Révolution.

« En tant qu'anciens éducateurs sportifs, nous avons déjà une prise en charge globale de la personne à travers ce métier, cette reconversion était pour nous une évolution logique, une sorte d'aboutissement qui nous trottait dans la tête depuis quelques années », explique Rémy Guisset.

L'orthopédiste-orthésiste conçoit, réalise et pose des petits appareillages sur-mesure selon les prescriptions médicales. Après un bilan approfondi, les différentes orthèses de la main, du genou ou les semelles orthopédiques sont conçues directement sur place, du 100 % adapté à la personne. « Ces orthèses sont destinées à améliorer, corriger une pathologie dans le but de soulager le patient et d'optimiser son confort au quotidien. Grâce à notre ancien métier, nous connaissons parfaitement les mouvements du corps et prenons le temps nécessaire pour écouter, comprendre le patient et l'accompagner dans son parcours de soin. L'humain est au centre de nos préoccupations, c'est notre manière de travailler », ajoute Rithya Seng. Pour pallier un manque important dans notre région, ils sont également spécialisés dans les prothèses mammaires externes. Avec un large choix de gamme et de couleurs, le cabinet propose également la vente directe de bas ou chaussettes de compression.

www.limogesorthopedie.fr / Facebook et Insta : limogesorthopedie

Des mots sur les troubles psychiques

Dans le prolongement de la Marche citoyenne pour la santé mentale du dimanche 9 juin au Parc du Moulin-Pinard, une journée d'information sur les troubles psychiques est organisée par l'UNAFAM vendredi 21 juin de 9 heures à 17 heures, 34 route de Bellac. En quête d'informations sur ces troubles et leur prise en charge pour des personnes nouvellement concernées ou pour des proches, une bénévole de l'association et une psychologue clinicienne répondront aux questions. **Participation gratuite sur inscription obligatoire : 87@unafam.org ou au 06 51 97 62 84**



Mentalim87 pour en parler

La maladie mentale et les troubles psychiques touchent près d'1/5 de la population, soit 13 millions de Français selon les données de l'OMS de 2023.

Samedi 15 juin de 10 h à 15 h devant la Bfm centre-ville, l'association Mentalim87 sera présente pour échanger avec le grand public sur les problématiques de la santé mentale.

L'association Mentalim87, créée il y a tout juste 2 ans, a pour but d'aider les personnes ou leurs proches qui sont touchées par un trouble psychique, mais également de prévenir et de déstigmatiser les maladies mentales. Leur force réside dans la mise à disposition de leurs propres expériences de vie pour ainsi accompagner la personne dans son parcours de soin. « Nous proposons quelque chose de complémentaire. Nous apportons notre vécu, explique Thomas Legras, le président. C'est rassurant pour des personnes d'être face à quelqu'un qui a la même pathologie, de pouvoir ainsi lui indiquer les choses qui fonctionnent.

Pour cela, nous travaillons en lien avec le CH Esquirol ou la Clinique Saint-Maurice à la Jonchère », ajoute-il. L'association va donc au devant du grand public pour expliquer et échanger sur la maladie mentale. « Il faut absolument lutter contre la stigmatisation de ce handicap, souvent invisible. Ce combat nous tient particulièrement à cœur, c'est pour cela que nous menons également des actions de prévention en milieu scolaire et universitaire », conclut-il.

www.mentalim87.fr

Facebook: @Mentalim87



RENSEIGNEMENTS 05 55 45 65 50
INSCRIPTIONS à partir du 30 mai sur limoges.fr



L'activité physique à tout âge

Cet été sera sportif pour les limougeaudois de tout âge. Avec l'opération Sportez-vous bien à destination des 6/16 ans, Limoges Respire pour les plus grands qui veulent profiter d'activités sportives de plein air et les Olympiades des bords de Vienne pour célébrer les Jeux Olympiques et relever le défi, tout le monde pourra y trouver son bonheur.

Limoges respire se déroule du 4 au 27 juin, en soirée. Destinées aux adultes, différentes activités physiques et sportives sont proposées : canoë/kayak, Stand-up paddle, aviron, yoga à la base nautique et du padel du Bas-Fargeas.

En tant que membre du réseau des Villes-Santé reconnues par l'Organisation mondiale de la Santé depuis 2019, la promotion de ces activités physiques contribue au mieux-être des habitants. **Les inscriptions se prennent sur Limoges.fr, sur rendez-vous à la maison des sports et nouveauté cette année, sur le lieu de l'activité en fonction des places disponibles.**

5 € pour les habitants de Limoges (8 € hors Limoges)



Les Olympiades des Bords de Vienne sont organisées dimanche 30 juin par la Ville en partenariat avec les associations Prévenir autrement et Rondisport qui se mobilisent pour lutter contre la sédentarité et le CODEP EPGV. L'objectif de cet événement proposé **gratuitement** sur 3 sites en bord de Vienne est de célébrer les JO et de créer du lien social

et intergénérationnel autour des valeurs du sport et de l'olympisme.

À la base nautique, les visiteurs pourront accéder au mur d'escalade, faire du rameur ou des sports nautiques et de la boxe aussi. Un peu plus loin, au niveau du bassin d'orage, place au skate, à des jeux et des défis sportifs, du gainage, de la relaxation, de la danse et une foule d'activités physiques adaptées. Une vingtaine d'activités et stands d'informations est prévue sur ce pôle.

Et encore quelques mètres plus loin, du Tir à l'arc, du bmx de la draisienn, de la sarbacane, du Twirling bâton et même un parcours en fauteuil seront à tester.

Comme fil rouge à cette manifestation, le challenge à relever sera de parvenir à accomplir 10 activités sur la journée. **Une feuille de route sera remise aux participants lors des inscriptions qui se prennent sur place aux 3 points d'accueil situé à la base nautique, au bassin d'orage et au centre koisirs jeunes desCasseaux.**

Alors sportifs ou pas, l'important c'est de participer !

Infos sur limoges.fr



Inscrivez-vous pour Sportez-vous bien été. Sportez-vous bien est le rendez-vous que la Ville donne chaque vacances aux jeunes sportifs. Cet été, **8 semaines d'activités sont prévues du 8 juillet au 30 août. Les inscriptions se font en ligne à compter du 25 juin sur limoges.fr ou sur rendez-vous à la Maison des sports.**

Parmi les activités proposées - une cinquantaine - de l'équitation, le vol à Voile qui fait son grand retour, les classiques qui ont toujours autant de succès : athlétisme, badminton, roller, basket, 3x3, football, bowling, canoë/kayak, tir à l'arc, ... et puis la si savoureuse Grimpe encadrée dans les arbres pour ceux qui ont l'âme d'un alpiniste ou du ski nautique à Saint-Par-doux pour les 12/16 ans.

Les tarifs des stages de 5 jours s'échelonnent de 6 à 17 euros pour les limougeaudois (35 € hors Limoges).



Les livrets de présentation de chacune de ces opérations sont disponibles en mairie et en ligne sur limoges.fr / **Renseignements auprès de la Maison des sports au 05 55 45 65 60**

Cyril Jonard, en avant pour la victoire !

Limoges abrite un champion du monde du judo paralympique. Cyril Jonard, atteint du syndrome d'Usher, se rendra sur Paris cet été pour décrocher une nouvelle médaille aux Jeux Paralympiques.

Sur le tatami du dojo régional de Keops, l'entraînement pour Paris 2024, c'est un sérieux business !

Avec une facilité déconcertante, Cyril Jonard envoie au tapis son entraîneur, Jason Guillot.

Atteint de surdité et de cécité, ce limougeaud, qui travaille également à la direction des sports de la mairie, a néanmoins un mental d'acier à toute épreuve pour réussir les compétitions. Il a débuté le judo à 5 ans et a fait sa première compétition à 8 ans.

Un palmarès impressionnant

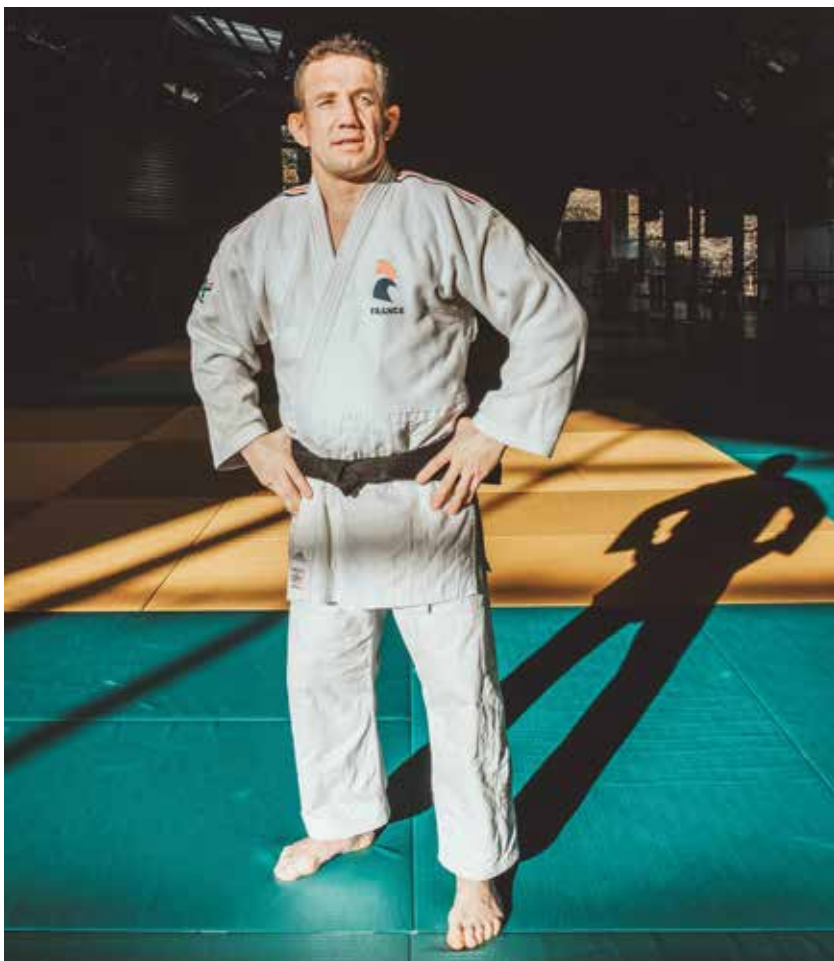
18 fois champion de France, 5 fois champion d'Europe, 10 fois champion du monde, médaille d'or, donc champion paralympique   Athènes en 2004, vice-champion paralympique   Pékin en 2008 et 7  aux jeux paralympiques à Rio en 2016...

Un palmarès impressionnant pour ce judoka de 48 ans, qui a été sérieusement blessé au genou en 2008, pendant les JO de Pékin. Malgré la douleur et son handicap, il a continué à amasser les médailles et à construire sa renommée au niveau mondial.

Désormais, le limougeaud vise un ultime titre : champion Olympique   Paris, 20 ans après sa première participation et sa médaille d'or à ceux d'Athènes.

« Je suis vraiment motivé car mes deux enfants vont pouvoir regarder les Jeux Olympiques à la télé. Puis cette année marque mes 20 ans à la participation des Jeux Olympiques. Je veux gagner ! », explique-t-il par le biais de son entraîneur.

Avec une telle volonté et une telle abnégation, le sommet de l'Olympe lui tend une seconde fois les bras !



Pratiquant le judo depuis qu'il a 5 ans, Cyril Jonard aime tout dans ce sport : le contact, le respect, l'amitié et surtout, le plaisir de gagner !

Mardi 7 mai, une quinzaine de lycéens du Bac pro Accompagnement, soins et services à la personne de Suzanne Valadon se sont rendus à l'EHPAD Pr. Joseph de L obardy...   pied car nous sommes une année olympique quand même !

Article à lire sur [limoges.fr](https://www.limoges.fr) en flashant ce code





2 graines de champion à Limoges



Alaa (à gauche) et Adhân à l'entraînement sous l'œil de Geoffrey Bacelar qui les entraîne à devenir de vrais champions.

Le Myrmidons taekwondo club Limoges Landouge loisirs a dans ses rang deux champions. Adhân et Alaa ont participé à l'Open international de Strasbourg fin mars et à la Coupe de France minimes qui était organisée à Marseille les 4 et 5 mai derniers.

Adhân pratique le taekwondo depuis 2 ans. Il voulait « avoir plus confiance en lui. Du moins au début, parce que maintenant pour chacun de ses combats, il essaie de garder son sang-froid car finalement le mieux, c'est de participer, pas de gagner ou de perdre ».

Alaa lui a toujours voulu faire un sport de combat, pour pouvoir « donner des coups de pieds et des coups de poings avec l'envie de s'amuser. Pour lui aussi, gagner c'est mieux et de toute façon, il s'en fout de la couleur de la ceinture car ça ne veut pas dire que l'adversaire sera plus fort ». Et s'il est un point sur lequel les deux jeunes sportifs sont d'accord, c'est que « à l'entraînement, même si l'on s'amuse, apprendre la technique est important » ! Adhân est vice-champion de région Nouvelle-Aquitaine 2023 et médaille d'or à l'Open de Colomiers en 2024. À la coupe de France des 3 et 4 mai, il s'incline après un beau

combat face au champion d'Île de France (IDF).

Alaa est champion de région 2023 et médaillé de bronze à l'Open de Niort 2023. Il décroche aussi une médaille de bronze à l'Open de Villeneuve-sur-Lot 2023.

À Marseille, il s'inclinera par décision des juges alors qu'il était à égalité avec son adversaire.

Sous le regard du coach

Geoffrey Bacelar, leur entraîneur, a été champion de France, a remporté deux médailles de bronze et participé au championnat du monde cadet en 2014 à Bakou.

« Le taekwondo est un sport de combat et un Art-martial, insiste-t-il. Le grand principe en combat est de marquer des points sans en perdre bien sûr, mais pas seulement car même si c'est la performance qui compte à court terme, l'entraînement à plus long terme vise à préserver un capital sportif en faveur du bien-être ». Avec plus d'une centaine de licenciés de 3 à 60 ans et plus, le Myrmidons taekwondo club Limoges Landouge loisirs accueille aussi des personnes en situation de handicap dans ses rangs.

www.myrmidons-taekwondo-club.fr

Les événements sportifs

> **Samedi 8 juin**, la 3^e édition du festival Ride&Ride se tiendra au skate parc rue de Feytiat. Co-organisée par la boutique Petit Plateau et l'association le Foaps, la manifestation prévoit notamment des ateliers d'initiation. De nombreux partenaires locaux seront présents : friperie, atelier de pratique artistique, jeux en bois, stands d'associations, boutiques extérieures éphémères, ...



> **Du 7 au 9 juin**, les World series de para swimming sont organisées à l'Aquapolis

> **Les 15 et 16 juin** au gymnase de Beaune-Mines, un tournoi de basket 3x3 est organisé par l'association US Beaune Basket Ball.

> **Samedi 15 juin** de 19 h à 23 h à la piscine d'été de Beaublanc, le CAPO natation organise son gala de fin de saison sportive pour la section natation artistique.

> **Samedi 15 juin** au stade de Beaublanc, la fête du football est organisée par le district de football de la Haute-Vienne avec au programme : du foot en marchant, la fête des débutants, la finale de la coupe féminine départementale à 8, la coupe Haute-Vienne U 15, la finale de la coupe départementale seniors masculine à 11.

> **Samedi 22 et 23 juin**, sur la piste de Bmx du Stade de la Basse, la coupe Nouvelle Aquitaine et la Coupe LIMDOR seront disputées.

> **Les 6 et 7 juillet**, un tournoi de baseball est organisé sur le terrain de la Basse, à côté d'ESTER et les championnats régionaux d'athlétisme se tiendront à Beaublanc.



Les virevoltantes aventures de l'Élan sportif

C'est en 1953 que fut créé l'Élan sportif Limoges, pour permettre au départ l'accès à la gymnastique masculine. En 1963, la section féminine de gymnastique voit le jour sous le nom des Elfes.

Les deux entités fusionneront en 1969.

L'association est affiliée à la Fédération Sportive et Culturelle de France. Les valeurs humaines, éducatives et d'accès à la pratique du sport pour tous, véhiculées depuis sa création, sont toujours au cœur de l'association.

Diversifier les activités

Même si encore aujourd'hui, la gymnastique aux agrès reste le sport emblématique, d'autres activités sont arrivées au fil des années de manière à en proposer une douzaine :
 > Pour les enfants et adolescents, l'éveil sportif, la danse ou encore le trampoline freestyle.

> Les adultes viennent pratiquer de nombreux sports comme le fitness, la gymnastique, la marche nordique, le yoga. Des créneaux sont prévus pour les personnes qui ont des besoins spécifiques.

« Nous prenons en compte la demande du public pour que les activités sportives que nous proposons puissent y répondre. »



Nous avons mis en place le multi-sports qui permet aux enfants encore indécis sur leur choix sportif de découvrir 8 sports sur différents cycles de l'année, explique **Marie Manigaud**, agent de développement. Pendant les vacances, nous proposons également un accueil de loisirs et même un séjour sportif au mois d'août ».

Twirling bâton à Limoges

Cette année, l'association organise les 28, 29 et 30 juin le championnat national de Twirling bâton de la Fédération Sportive et Culturelle de

France sur 3 sites de Limoges : le Palais des sports de Beaublanc, le gymnase Henri-Normand et le gymnase de Jean-Le-Bail.

Sport complet, car il mélange la danse, la gymnastique et le maniement de bâton, le Twirling bâton permet de développer des compétences physiques et artistiques et donne lieu à un véritable spectacle aussi bien pour les amateurs que les novices.

« 200 bénévoles de l'association seront mobilisés pour assurer la gestion de près de 1 500 sportifs, 130 jurys, 1 500 accompagnateurs et 20 membres de la fédération. »

Animations, buvettes et restauration permettront de partager des moments de convivialité entre les différents clubs de toute la France », conclut-elle.



L'association compte plus de 700 adhérents

Un véritable engouement qui est dû à plusieurs facteurs selon Marie Manigaud « L'ambiance est familiale, les gens se sentent bien, les adhérents sont fidèles et parlent de nous en positif. »

Mais c'est également grâce à la volonté des dirigeants de s'être lancés, il y a une dizaine d'années, dans la professionnalisation et l'agrandissement des locaux. Nous sommes 6 salariés dont 2 éducateurs sportifs en CDI et un en contrat d'apprentissage, une animatrice pour les activités danse, un agent d'entretien et moi-même. Nous pouvons également compter sur l'aide d'une cinquantaine de bénévoles réguliers pour la partie administrative ».

CHAMPIONNAT NATIONAL FSCF

TWIRLING

29-30 JUIN 2024 - Limoges (87)

INFORMATIONS

Palais des sports de Beaublanc
Gymnase Henri Normand
Gymnase Jean Le Bail

ÉVÈNEMENT ORGANISÉ PAR

ELAN SPORTIF
ET ELVES
de LIMOGES

PARTENAIRES





Il y a 80 ans, Limoges s'apprêtait à vivre sa Libération

C'était le 21 août 1944. La cité porcelainière reprenait son indépendance lors de l'Occupation par les allemands. Pour célébrer cet anniversaire, de nombreux événements culturels sont mis en place en amont de cette date symbolique.

> Depuis le 13 mai et jusqu'au 23 septembre 2024, les visiteurs peuvent se rendre au musée de la Résistance pour découvrir l'exposition consacrée aux 80 ans de la Libération de Limoges. Grâce aux images d'archives et objets d'époque, l'Histoire se revit avec un grand H. Cette exposition a obtenu le label national 80^e anniversaire de la Libération de la France.

> À la Bfm centre-ville, le tragique destin d'Oradour-sur-Glane est retracé à travers la bande dessinée éponyme. En effet, c'était le 10 juin 1944 que les allemands ont orchestré ce massacre en signe de représailles contre la Résistance française. Cette exposition est à voir jusqu'au samedi 22 juin. De plus, pour ceux qui souhaitent aller plus loin, une projection du film *Une vie avec Oradour* est proposée mardi 11 juin, à 18 h 30, à l'auditorium Clancier.

> Enfin, le service Ville d'art et d'histoire (VAH) propose une nouvelle visite intitulée Limoges 1940 - 1944. Avec un guide conférencier, la vie des limougeaux sous la Seconde guerre mondiale se dévoile. À partir du 19 juin 1940, la ville se retrouve bombardée, dont cinq bombes larguées au-dessus du quartier des Coutures et sur les voies du chemin de fer. Aujourd'hui encore, de la cité des Coutures à la gare des Bénédictins, les stigmates sont toujours visibles, notamment avec des impacts de balles datant de l'Occupation. Les prochaines visites seront samedi 8 juin et une dernière en août.

Le nombre de places étant limité, ne tardez pas à réserver au 05 55 34 46 87.



Un requiem mémoriel pour Oradour

Mardi 11 juin, un concert est donné à la Basilique Saint-Michel-des-Lions pour rendre hommage aux martyrs d'Oradour-sur-Glane, dont le destin a été scellé le 10 juin 1944.

Les élèves de 3^e CHAM du Conservatoire de Limoges joueront avec ceux de Tulle, ainsi que le chœur d'adultes limougeaud Madrigal, dirigés par le compositeur Michel Bosc. Ce dernier a composé le *Requiem d'Oradour* pour cet événement.

C'est le Centre de la mémoire d'Oradour qui est à l'initiative de ce projet, souhaitant une œuvre musicale symbolique spécialement créée pour cet hommage. À partir d'un texte en latin, Michel Bosc a su apporter une touche contemporaine à cette prière pour les morts, ce requiem qui fera vibrer d'émotions les spectateurs.

Basilique Saint-Michel-des-Lions, à 20 h 30. Gratuit.

Limoges conserve son label Ville d'art et d'histoire

La convention a été signée en janvier de cette année ! VAH a renouvelé son label, obtenu en 2008.

Créé en 1985 et attribué par le ministère de la Culture, il permet de qualifier Limoges de ville qui s'engage dans une démarche active de sensibilisation des publics à leur environnement et à la qualité architecturale, urbaine et paysagère de la ville.

Pour Raphaël Malegol, qui travaille à la direction de la culture pour VAH, ce label est un gage de qualité !

« En 2022, nous avons enregistré 524 visiteurs individuels contre 578 en 2023. Ce sont 287 762 visiteurs accueillis en tout pour l'année et 15 150 visites réalisées. Les chiffres sont en hausse ».

Et ce sont les visites atypiques qui plaisent le plus, comme celles des souterrains de la Règle, la crypte Saint-Martial ou encore le cimetière de Louyat et sa porcelaine.

Créer du lien

Chaque année, VAH propose deux à trois nouvelles thématiques en mettant en résonance les visites et les expositions en cours dans les musées municipaux, ou se cale sur une actualité nationale.

« Pour 2023, nous proposons une visite du parc des sports de Beau-blanc, en lien avec les Jeux Olympiques, et une déambulation dans le centre-ville en lien avec 1940 - 1944 et la Libération de Limoges. Ces visites permettent de créer du lien avec les musées par exemple. Pour celle à l'occasion du 80^e anniversaire de la Libération de Limoges, le musée de la Résistance nous prête des objets pour rendre l'excursion plus vivante et pertinente », conclut-il.

Limoges Music Vibes

Un festival aux saveurs estivales

Alice Russell, David Walters, LMZG, Keltas ou encore DJ Healer selecta et Damien Fleau. Voilà quelques unes des têtes d'affiche du nouveau festival de l'été. Comment ne pas résister à **Limoges Music Vibes** ?



Lydie Kuhler
directrice de la culture et des arts

Imaginez... Nous sommes fin août. La rentrée scolaire et le retour au bureau approchent. Les esprits sont tournés vers les listes interminables pour les écoles et les vacances semblent déjà si loin...

Du 23 au 25 août, la Ville organise, en partenariat avec Jean-Michel Leygonie, la toute première édition de **Limoges Music Vibes**, un festival musical entièrement gratuit qui se veut dynamique et accessible à tous pour oublier le temps de quelques jours les tracas du quotidien ! Une manière de donner aussi un coup de pep's à notre belle cité porcelainière.

« L'idée était de marquer les esprits en proposant un événement festif pour permettre à tous de finir l'été de façon agréable, explique Lydie Kuhler, directrice de la culture et des arts pour la Ville.

La période estivale commence le 21 juin avec la fête de la musique, alors pourquoi ne pas la terminer également de façon musicale ? ».

Limoges Music Vibes, c'est un festival qui se veut accessible, avec une programmation variée et pour tous les âges. Sur trois jours, les concerts se dérouleront à la patinoire, au centre culturel Jean-Gagnant et dans le quartier de la Cité. Trois lieux dont la proximité en font des emplacements idéaux.

« Entre la patinoire et le centre municipal Jean-Gagnant, il n'y a même pas 5 minutes à pieds. Quant au quartier de la Cité, il est plus proche qu'on ne le croit de la patinoire. Seulement 8 minutes les séparent ! Cette proximité en font des lieux d'exception. Pouvoir circuler à pied en profitant de la chaleur d'août en début de soirée, cela permet de prolonger les vacances ».

Il n'y a plus qu'à espérer un été ensoleillé désormais !

Une buvette sera disponible aux abords de la patinoire.

Programmation sur limoges.fr



Parmi les artistes invités, Alice Russell sera présente pour la première édition de **Limoges Music Vibes**. Chanteuse britannique de soul aux influences jazz, funk années 1970 et electro, elle interprétera des morceaux de son nouvel album *I am*, sorti en 2024.



Deux dates pour les fans de Johnny Hallyday ce mois-ci :

> Vendredi 14 juin, place de la Motte, à l'occasion de la nocturne des halles, une exposition de motos et un concert d'Odonata seront proposés.

> Samedi 15 juin, en l'honneur de l'anniversaire de l'artiste, une journée souvenir est organisée. Au programme : rando moto au départ du parc des expositions, à 9 h 45 ; une vente d'objets en lien avec le chanteur ; à 16 h, plusieurs représentations musicales ponctueront la fin d'après-midi ; la journée se conclura avec une rediffusion des quatre plus grands concerts de Johnny projetés sur six écrans géants, à 21 h.

Renseignements au 06 74 48 01 97.

Site internet johnny-toujours.com

Tarifs : places à 30 €, 50 € les deux.

> **Dimanche 23 juin** : la chorale des personnes aphasiques « Les Déphasés » met en place un concert à l'espace Noriac, 15 h 30. Les choristes présenteront leurs nouveaux chants avec la chorale des Chants Fleuris de Landouge.

L'aphasie est un trouble du langage qui survient suite à une lésion cérébrale, pouvant entraîner un problème de communication plus ou moins important.

Grâce au chant, cela donne l'occasion à ces choristes de surmonter leur handicap. **Participation libre.**



© Ojunix-Julie Salles

Albin de la Tour est le directeur du festival 1001 Notes. Pour lui, désacraliser la musique classique en l'alliant aux sonorités plus actuelles est totalement possible. La preuve avec cette 19^e édition qui renverse les codes musicaux.

Changez votre vision de la musique classique

Quel est le point commun entre la musique classique et la célèbre moto Harley Davidson ? Les deux se mélangent pour créer un western symphonique pour le festival 1001 Notes. Car mixer les genres et proposer des créations uniques, c'est le cœur même de cette manifestation musicale.

Démocratiser la musique classique en l'alliant à la modernité.

Albin de la Tour est le directeur du festival 1001 Notes. À chaque nouvelle édition, il a à cœur

de proposer une programmation des plus étonnantes et insolites, mais toujours accessible au public. « L'année dernière, 6 600 personnes sont venues découvrir notre programmation, ce qui est énorme pour de la musique classique ! Quand nous avons créé le festival 1001 Notes, le but était de d'imaginer une manifestation pour tous, de faire se rencontrer les trois générations. Le pari est plutôt réussi car en 2023, la moyenne d'âge était de 42 ans », se félicite Albin de la Tour.

Du 16 au 20 juillet à la patinoire, l'objectif sera de rendre l'expérience de ce festival encore plus qualitatif avec une salle de spectacle améliorée, une affirmation de son identité par le biais de sa programmation unique au monde et de continuer de démocratiser la musique classique en l'alliant à la modernité.

Programmation complète sur le site www.festival1001notes.com.

De plus, une playlist des artistes présents est à écouter pour découvrir leurs styles affirmés. Un blog regroupe également leurs interviews.



Brèves de culture

> **Le musée de la Résistance lance un appel aux dons à l'occasion du 80^e anniversaire de la Libération de la France.** 80 ans, c'est l'âge des documents, lettres, photographies, films ou journaux intimes que nos parents, grands-parents ou arrière-grands-parents ont peut-être conservé depuis la Seconde guerre mondiale. En remettant ces documents et objets personnels au musée de la Résistance pour les transmettre aux générations futures, c'est l'Histoire avec un grand H qui est conservée et perpétuée.

musee.resistance@limoges.fr / 05 55 45 84 42

> La librairie Bulles 2 papier organise samedi 15 juin, à 14 heures, un **concours cosplay** en partenariat avec l'association Les dix lunes. Trois lots seront remis dans trois catégories : meilleur costume, meilleure prestation et meilleur espoir. Possibilité de se présenter avec un costume fait main ou acheté.

La librairie se situe 17 rue Adrien-Dubouché.

Renseignements au 05 55 10 89 10

> **Les Centres culturels municipaux s'exposent** du mercredi 12 au jeudi 27 juin. Rendez-vous aux CCM Jean-Gagnant et Jean-Le-Bail pour découvrir les œuvres réalisées par les adhérents des ateliers et stages des centres culturels de la saison 2023/2024.

Entrée libre.

> L'exposition **Mesoamérique : berceau de la grande Amérique** se tient au musée des Cultures du monde jusqu'au 30 juin.

Ouverture du jeudi au dimanche, de 14 h à 17 h.

> **La Bfm centre-ville organise une journée spéciale Beatles**, mercredi 26 juin, à l'auditorium Clancier et dans l'espace de convivialité. Au programme : projection d'un documentaire, un loto sur le thème des quatre garçons dans le vent, une pause apéritive à 19 h 30, une conférence avec Éric Krasker, un historien spécialiste des Beatles, et la journée se finira avec un blind test, à 21 h.

Renseignements au 05 55 45 96 00

> **Eva Longoria parle de nouveau de Limoges !** La star internationale était présente à Cannes pour le festival. Lors d'une interview avec Anne-Élisabeth Lemoine durant l'émission C à Vous, l'actrice a répété encore une fois « Limoges, c'est super beau, vous devriez y aller ! ». Une ambassadrice de choix pour notre belle cité porcelainière.

Retrouvez l'extrait en scannant le QR code.



Le festival de rue Urbaka est de retour, du jeudi 27 au dimanche 30 juin, aux jardins de l'Évêché.

Pour cette 35^e édition, c'est une invitation au voyage à travers spectacles enchanteurs et différentes esthétiques que les visiteurs pourront apprécier, le temps de plusieurs soirées.

Un voyage immersif, introspectif où émotions et sentiments seront au cœur des représentations des 25 compagnies de cette édition 2024.

Déambulation musicale, rencontres, cirque, marionnettes, théâtre, danse, acrobaties... Pendant 4 jours, la rue appartiendra à Urbaka ! **www.urbaka.com**





Retrouvez la traduction de ce texte
sur limoges.fr, rubrique À lire

Ponticauds avant d'esser Limotjauds ?

Alau, entre los dos vielhs ponts, los dròlles que vivian sur las ribas de la Viena, agueren un jorn l'eidéia de celebrar lur granda aiga e lur quartier : entau nasquet la festa daus ponts. 'Na festa coneguda a Limòtges mai dins tot lu Lemosin. Qu'es que los Ponticauds, lurs figuras, abitudas e biais de dire eran celebres bien au delai de lurs vielhas ruetas ! Quela festa, que, ujan, se ten dau 14 au 16 de queu mes de junh, nos rapela lo sovenir de queu monde, que se disian los pitits de la Viena...

Sa celebritat dins tot lo departament nos ditz pro que la festa daus ponts es una de las pus vielhas baladas enguera celebradas en Viena-Nauta. Segur que, en mai de cent ans, las chausas an chamnhat e que la festa a evoluat, mas qu'es totjorn un moment esperat per los Limotjauds.

Jan-Peire Cavaillé, mestre de conferencias en antropologia a l'Escòla daus Nauts Estudis en sciencias socialas de Tolosa s'a interessat a quella festa e a tota l'istòria daus Ponticauds : « la gent daus ponts eran Ponticauds, pas Limotjauds, avian cultivat lur pròpia identitat, diferenta au còp de quela de la vila e de quela de la campanha. Un Ponticaud se definís pas coma un « vilaud » pas mai qu'eu s'identifia a quilhs que pelavan los « bicanards », qu'es a dire los campanhards. Qu'es per lo biais de quela identitat revendicada, entretenguda per las festas daus ponts que se meten d'organizar, que lo monde dau Lemosin a conegut los Ponticauds ».

La festa daus ponts e la festa de l'aiga

Lo quartier daus ponts tau coma lo coneissem n'a mas començat a se desvelopar a partir de la fin dau XVIIIesma segle. Siguet un quartier populari d'aicianta las annadas 1970 ente daus pans entiers, dau biais dau Mas-Golet e dau Pòrt dau Navei, fugueren esbolhats. Aquí, pendent quilhs dos segles, tot un pitit pueple visquet lo long de la Viena. E n'en turet profiech ! Daus aigoliers que l'i fagueren flotar despuei la Montanha lemosina daus tapons de bois per far chaufar los forns a porcelana, a las lavairitz que, alinhadas, l'i sangolhavan lur linge ; daus peschadors que

l'i peschavan au tramalh la fritura au monde que l'i venian nodar e se banhar ; la Viena era au cuer de la vita dau quartier.

En 1906, la festa daus ponts siguet lançada. « Quò fuguet la prumiera granda festa laïca de Limòtges, explica lo Jan-Peire Cavaillé. Quelas festas obrieras fugueren butidas per Lois Goujaud que fondet la « Societat Nautica daus Enfants de la Viena » e qu'era elegit socialista a la meraria de Limòtges. Las fotografias de l'epòca nos montren quantben qu'era de gròssas manifestacions : tota la vila de Limòtges davalava aus ponts per veire daus bateus decorats e per assistir, la nuech, a la davalada de la Viena aus brandeus. Tots los parelhs de velhs eran virats dau costat de la Viena ente se passavan plen de chausas, mai dau quite teatre mimica que plasia beucòp ! »

Tot quò se plantet en 1914, lo temps de la Granda Guerra, e quò se tornet lançar dins las annadas 1920 en mesma temps qu'una altra festa dau quartier, la festa daus Marins dau Clau, mas quò siria tròp long de n'en quí parlar...

Podetz trobar lo libre de Jan-Peire Cavaillé "La festa daus ponts (1906-1914)" a la libreria occitana, au 42 de la rua Viena-Nauta de Limòtges.

Daus ponts ente la linga lemosina siguet longtemps viva...

D'aiciant'au començament dau XXesma segle los quartiers popularis de Limòtges parleren occitan. E, d'entre tots, lo quartier daus ponts siguet benleu queu ente la linga se mantenguet lo pus longtemps. Tota una imigracion venguda de las campanhas alentorn l'i venia se conhar dins los cròs de maison e lotjaments bon merchat. E la linga de la campanha, l'occitan, queu monde contunhet de la praticar dins las charrieras ponticaudas d'aicianta las annadas 1960. « Mas au moment que faguei ma collecta de la memòria dau quartier, dins las annadas 2000, quò començava d'esser complicat de trobar de vertadiers locutors » rencura lo Jan-Peire Cavaillé.

'Ribat en Viena-Nauta en 2003, originari dau Tarn, lo Jan-Peire Cavaillé que parle plan bien l'occitan de quilhs ranvers, aimaria aver mai de temps per trabalhar sus los Ponticauds e per 'nar pus luenh dins sas recherches e son collectatge menat en partida coma l'IEO dau Lemosin. « Mas benleu qu'un jorn farai ma monografia sur quela gent de la ribiera... » 'chaba-t-eu per nos avoar.

Bateu decorat per la festa dau Pont Sent-Estienne (1909) col. Jeannette Dussartre.





Limoges au cœur

LA LAÏCITÉ AU CŒUR DU DIALOGUE AVEC LES CULTES

Nos Valeurs Républicaines : Liberté, Égalité et Fraternité ne sont possibles que si nous respectons ensemble les mêmes usages et les mêmes coutumes de vie, les mêmes règles qui régissent notre fond culturel structuré au cours des millénaires et enfin cette spécificité de notre République qui se caractérise par la laïcité qui renforce et sublime nos libertés. Cette laïcité garantit la liberté de culte et l'égalité de tous dans la mesure où chacun respecte tous les autres et où aucune religion ne revendique la gestion du politique et de la cité. En ces périodes marquées par les migrations et la reprise des guerres, il est essentiel de faciliter le dialogue et le rappel des principes essentiels d'harmonie de vie en société.

Nos valeurs républicaines - liberté, Égalité, fraternité - garantissent nos libertés dans le respect commun des lois, coutumes de vie et usages. La laïcité renforce la liberté dans le cadre républicain. Ensemble nous appartenons à une seule communauté, celle de la république, socle commun des non-croyants et des croyants.

Pour une mairie, le dialogue avec les représentants des cultes constitue une occasion de promouvoir la quiétude de notre école, de notre es-

pace public, ainsi que nos lieux de rassemblement tels que les enceintes sportives, les clubs et les préserver des atteintes à la laïcité et de ceux qui la défient. Il ne s'agit pas de nier les différences culturelles ou religieuses, ni leur expression dans des lieux appropriés, mais de rappeler que les coutumes, les traditions et les lois du pays de résidence, la France en l'occurrence, doivent être respectées dans l'espace public et vis-à-vis de tous les autres citoyens.

Reconnaître en chacun ce qui nous différencie et ce qui nous rassemble est essentiel pour une vie démocratique, respectueuse des personnes comme de leurs biens. Reconnaître, relier, solidariser, partager, vivre en commun telle est l'ambition d'un dialogue clair qui ne rejette aucune question difficile. Ces échanges permettent de trouver des solutions concertées pour concilier les aspirations spirituelles de chacun avec les principes fondamentaux de notre société.

Le dialogue entre les cultes établit depuis 6 ans par la mairie des ponts, des actions et des réflexions communes pour un quotidien apaisé. Il en est ainsi d'un constat partagé que certaines tensions peuvent procéder d'une forme d'incul-

ture collective dans le domaine de l'Histoire des religions. Mieux connaître ce qui fonde la religion de l'autre pourrait permettre de dépasser le rejet inéluctable de l'autre.

Ne pas nous fermer les yeux sur le contrecoup dans nos pays de la guerre entre Israël et le Hamas, fait partie de nos devoirs. Quel que soit notre avis sur ces conflits, il est impératif de ne pas importer chez nous les tensions qui en découlent. Notre priorité doit être la préservation de la paix sociale et de la cohésion locale, en mettant en avant les valeurs de tolérance, de respect et de laïcité qui fondent notre République.

En conclusion, le respect des valeurs républicaines, notamment de la laïcité, est essentiel pour garantir l'unité et la cohésion de notre société. Le dialogue entre les cultes promu par la municipalité, la gestion neutre des lieux de culte et le respect des lois, doivent guider nos actions. Garantir à chaque citoyen la liberté de s'épanouir en respectant sa foi, tout comme le protéger contre toute forme de fondamentalisme, c'est le devoir de la République et de ses représentants.

Ibrahima Dia et les élus de la majorité municipale

Gauche citoyenne, sociale et écologiste

DES CHOIX CONTESTABLES

Pour justifier leurs choix, validés par les votes du conseil municipal, le maire et sa majorité répètent à l'envi qu'ils ne font qu'appliquer leur programme, légitimé par les urnes en 2020. C'est oublier un peu vite certaines réalités. D'abord que la liste de droite a remporté le scrutin en étant élue par moins de 20 % des électeurs inscrits, loin donc d'un plébiscite. Par ailleurs, depuis cette date, notre pays a été grandement affecté par la crise sanitaire, les guerres en Ukraine et au Proche-Orient et la politique menée par le Président de la République. Les conséquences sont loin d'être neutres pour les collectivités locales et les habitants. Les premières sont mises à la diète par l'Etat et les seconds sont amenés à se serrer la ceinture.

L'environnement économique et social ayant changé la politique mise en oeuvre localement devrait amener le maire à revoir sa copie. Une meilleure prise en compte des besoins et des attentes actuels des Limougeautes et Limougeautes devrait être le fil conducteur de la politique municipale. On en est loin...

Donner, comme nous le demandons, les moyens humains et matériels aux services municipaux pour être toujours mieux efficaces? La majorité préfère au contraire baisser les dépenses de fonctionnement. Différer, voire abandonner certains investissements comme nous l'avons proposé? Refus là encore, avec le choix d'augmenter substantiel-

lement la taxe foncière pour les financer et pénaliser ainsi des propriétaires aux revenus souvent modestes. Revenir à la gratuité des salles municipales? Hors de question. Reconstruire une Maison des associations ou la Maison des sports après la destruction des bâtiments actuels? Pas d'actualité. Des Centres culturels ouverts à toutes et tous? Trop ringard. Des moyens supplémentaires accordés aux familles et aux enseignants en matière d'enseignement primaire? Plutôt imposer un uniforme en partie à la charge des familles. Rénover les 25 gymnases municipaux, accueillant clubs et sportifs amateurs? Mieux vaut construire deux salles à Beaublanc pour les clubs professionnels qui n'ont même pas été consultés. Des Maisons de santé municipales pour faire face aux déserts médicaux qui guettent certains quartiers? Pas de la compétence de la ville...

Faute de réponses adaptées la communication est par ailleurs et souvent un paravent commode à l'impuissance de cette majorité. Rappelez-vous les arrêtés anti-prostitution et anti-mendicité pris lors du précédent mandat : ils se sont vite avérés inopérants et inefficaces. Le maire vient pourtant de récidiver. Chassant une nouvelle fois sur les terres de l'extrême droite il a annoncé coup sur coup, sans en informer d'ailleurs son opposition, l'interdiction de la vente d'alcool dans l'espace public en soirée et la mise en place d'un couvre-

feu pour les mineurs de moins de 13 ans durant la période estivale. Ces annonces ne répondent en rien aux inquiétudes fondées de la population face aux actes de délinquance et d'incivilité qui augmentent à Limoges. Ce dont les habitants ont besoin c'est de vivre dans une ville apaisée, avec une police municipale de proximité au service de tous et partout dans notre ville. Ce dont ils n'ont absolument pas besoin ce sont des mesures d'affichage prises dans la précipitation sans vision à long terme. Oui notre société est anxieuse alors la responsabilité d'une équipe municipale est d'affronter les difficultés sans jouer avec les peurs en mettant en place des politiques réalistes pour le bien être de toutes et de tous. Pour ce travail il faut de la cohérence dans les choix et des convictions dans les actes.

Tous ces enjeux essentiels, toutes ces propositions, nous nous efforçons de les mettre en débat lors des commissions ou des conseils municipaux. Mais l'intransigeance de ce maire n'a d'égale que l'autoritarisme et le mépris dont l'actualité récente témoigne malheureusement. Nous continuons cependant à les porter, guidés par le seul intérêt qui nous importe, celui de cette ville et de vous, ses habitantes et habitants.

*Thierry Miguel, Gulsen Yildirim, Gilbert Bernard, Olivier Ducourtieux,
Nabila Anis, Thibault Bergeron, Christelle Merlier / groupe.opposition@ville-limoges.fr - 05 55 45 63 66*



Exposition photo du 5 au 30 juin

L'association Photolim87 organise du 15 au 30 juin dans l'enceinte du pavillon de l'horloge à Marceau, une exposition photographique. Avec des clichés réalisés par différents membres du collectif et par d'autres photographes invités, ce panorama présente 200 photographies.

Au fil du week-end, des ateliers seront animés par les photographes de l'association. Ils sont ouverts à des photographes (une dizaine) équipés d'appareil photo Reflex ou Hybride uniquement. Les informations et les modalités d'inscriptions seront consultables via les réseaux sociaux de Photolim87, 15 jours avant chaque atelier : macro, dimanche 16 juin à 15 h / studio, dimanche 23 juin à 15 h. Un studio photo, équipé de lumières, sera également à la disposition des visiteurs qui souhaiteraient l'utiliser. Cette expérience se fera avec un animateur de l'association Photolim87.

Samedi et dimanche : de 14 h 19 h (sauf le 15 juin = 18 heures) / mardi, mercredi, jeudi et vendredi : de 16 h à 19 h (fermé le lundi) / L'entrée est gratuite. Une tombola sera proposée aux visiteurs, avec des tirages encadrés de photographies exposées à gagner.

> **Du 19 au 21 juin**, un colloque international intitulé *Entraves et limites du jeu vidéo* est organisé par l'Université. L'événement, imaginé avec la Bfm, est accompagné d'événements grand public : une «play-conférence», un concert, des tables rondes. **Toute la programmation est consultable sur www.unilim.fr/entraves-limites/**

> **Samedi 22 juin**, à l'Opéra, un concert d'André Manoukian et Dafné Kritharas, intitulé *L'ange à la fenêtre de l'orient* sera joué à 20 heures, avec la participation du chœur universitaire dans le cadre d'un projet européen. Cette création laisse entrevoir comment la fusion heureuse Orient/Occident préfigure peut-être une nouvelle harmonie du monde. À la voix de la chanteuse grecque Dafné Kritharas et de sa rencontre avec le pianiste-compositeur André Manoukian émane une œuvre originale pour piano, chant et choristes. **Tarif à partir de 25 euros - Passerelle Culturelle/Étudiants : 3 euros**
Renseignements : serviceculturel@unilim.fr

> **Dimanche 23 juin**, la 7^e édition Les rétro-mobiles Limousines est attendue à Limoges. **Toutes les informations sur le parcours et les horaires sur la page Facebook de l'association : @Retromobiles limousines**

> **Samedi 6 et dimanche 7 juillet**, le marché de créateurs OASIS organisé par les associations 748 et IF est prévu 8 rue Charles-Gide. Sur place : concerts, ateliers, fleuriste, buvette, restauration. **Tous les détails de l'organisation sur Instagram : @association.748 et le site : i-f.fr**

Sur sortir.limoges.fr, consultez les événements programmés à Limoges et proposez ceux que vous organisez







Légendes :

1- Samedi 20 avril, le professeur de criminologie au Conservatoire National des Arts et Métiers, Alain Bauer a donné une conférence à l'hôtel de ville. Intitulé **Faire face au retour de la violence**, cet événement était organisé dans le cadre d'un cycle de conférences « Les entretiens d'Athéna ». Lundi 13 mai, c'était au tour de Gabrielle Halpern, docteure en philosophie, d'animer la conférence **Y a-t-il encore des citoyens ? - Reportage sur 7A** [Limoges.tv](https://www.limoges.tv) ou en flashant ce code



Suivez les réseaux sociaux municipaux pour connaître les dates des prochaines conférences.

2- Pour la fin d'année scolaire, la classe orchestre de l'école Léon-Berland donnera plusieurs représentations en juin, lors de la fête de l'école, au rectorat pour la fête de la musique et en avant première d'un spectacle à Jean-Gagnant. Dans leur école, les élèves apprennent à jouer d'un instrument comme ils le font pour les mathématiques et la grammaire.

3- Elles étaient nombreuses les belles voitures du Tour auto mercredi 24 avril. Stationnées au parc des expositions, elles sont reparties le lendemain, direction Carcassonne. Et le public venu nombreux a pu partager sa passion.

4- Vendredi 10 mai, les limougeauds ont profité de la douceur des températures pour s'installer en terrasse lors de la Nocturne des halles centrales. Un beau moment de convivialité !

Prochaines éditions les 14 et 28 juin.

5- Sur le site de la Font-Pinot, les premiers murets en pierres s'élèvent pour révéler la grande prairie des bords de Vienne. L'aménagement continue bon gré, mal gré la météo pluvieuse de ce mois de mai.

6- Samedi 18 mai a eu lieu la Nuit des musées. Jusqu'à minuit, les établissements culturels ont ouvert leurs portes et révélé leurs trésors aux visiteurs. De nombreuses animations étaient aussi organisées comme une déambulation musicale, un concert au musée de la Résistance, une performance et une visite-rencontre avec l'artiste Natacha Baluteau au musée des Beaux-Arts.

7- Du 18 au 20 mai s'est tenu à Limoges le festival Chabrettadas, les rencontres de la chabrette. Cet instrument méconnu du Limousin était à l'honneur. Le samedi, une déambulation musicale par la compagnie Amalthée a conduit les amateurs jusqu'aux halles centrales. Une joyeuse démonstration d'un instrument traditionnel et local.

8- Dans le cadre de la mise en œuvre du Design actif par la Ville en lien avec le programme Terre de jeux 2024, les jeunes élus du CME ont peint le terrain de basket 3x3 au parc Victor-Thuillat.



LIMOGES

MUSIC VIBES

• PATINOIRE / CCM JEAN-GAGNANT / RUE HAUTE-CITÉ •

DAVID WALTERS

LMZG

ALICE RUSSELL

KELTAS

DAMIEN FLEAU

WOODYWOOD SWING GUM

DJ HEALER SELECTA

23-25

AOÛT

GRATUIT

DANS LA LIMITE DES
PLACES DISPONIBLES

+ D'INFOS ET
INSCRIPTIONS



CONCEPTION / IMPRESSION : DIRECTION DE LA COMMUNICATION - VILLE DE LIMOGES VISUELS : ADOBESTOCK