

Lire à Limoges

Auteurs, dédicaces et conférences
12 - 13 & 14 Mai

pages 26 - 30



LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION



unesco
Membre du
Réseau des Villes créatives

Moustique tigre

Nous avons tous un rôle à jouer !



Le reconnaître

- Silencieux et diurne, il pique plutôt le jour,
- Rayé blanc et noir,
- Mesure moins de 0,5 centimètre.



Prévenir sa prolifération

- Vider et retourner les seaux, coupelles, vases...,
- Ranger, à l'abri de la pluie, les seaux, le matériel de jardinage, les jouets...,
- Recouvrir les bidons de récupération d'eau à l'aide d'un filet moustiquaire ou de tissu,
- Curer les gouttières.

S'en protéger

- Porter des vêtements longs, amples et clairs,
- Utiliser des répulsifs cutanés et des moustiquaires.



Participez à sa surveillance en signalant sa présence sur :
signalement-moustique.anses.fr



Chères Limougeaudes, Chers Limougeauds,

Il y a quelques semaines, nous installions place Jourdan le compteur de décompte des jours restants avant l'arrivée du Tour de France à Limoges, le 8 juillet. Dans quelques poignées de jours, le 27 mai, Limoges fête le Tour nous mettra en selle. Nous allons ainsi progressivement entrer dans l'ambiance d'un événement historique qui va faire briller Limoges aux quatre coins du globe.

Toutes les communes alentours bénéficieront de retombées très attendues, en termes d'image, de dynamisme, de tourisme, de commerce, de passions...

Certains disent qu'il ne se passe rien à Limoges. Serions-nous finalement sans cesse dans l'attente ? La question est plus que légitime car ce sont les projets qui donnent du sens à nos vies. Mais il suffit de prendre le temps de s'informer pour découvrir combien Limoges est toujours en mouvement.

La programmation de Lire à Limoges, du 12 au 14 mai, fait partie de ces choix que nous faisons. Et croyez-moi, la pléiade d'auteurs, de conférences et de masterclasses prévue aura de quoi séduire. Toute la programmation est d'ailleurs à découvrir en pages centrales de ce numéro de Vivre à Limoges et sur le site dédié : lire.limoges.fr. Et si vous voulez encore plus de Culture, l'agenda 2 mois à Limoges regorge aussi d'événements.

Limoges se veut donc attractive et rayonnante, à l'image du noyau d'un atome qui participe à la vie. Elle est la ville-centre d'un territoire de près de 280 000 habitants qui offre de nombreux services aux Limougeauds bien sûr, mais aussi aux résidents d'autres communes qui y travaillent ou viennent profiter de ses richesses.

Il est donc clair que l'attractivité du cadre de vie et la dynamique économique sont des éléments primordiaux, mais qui, seuls, ne suffisent pas à faire vibrer la ville.

Et si nous étions dans l'attente ? Regardez rue Jean-Jaurès. C'est l'exemple concret d'une situation qui nécessite du temps pour que l'on puisse apprécier le changement à sa juste valeur. Nous avons rendu piéton cet axe central qui coupait deux secteurs commerciaux.

Désormais, des animations y seront proposées. Des enseignes nationales y ouvrent leurs portes. En matière de confort et d'accessibilité, des bancs ont déjà été installés, la navette électrique conduit gratuitement ceux qui lui font signe à travers le centre-ville. Quant à la végétation, elle sera plantée à la saison propice.

Nous devons tenir le cap et ne pas nous tromper de combat. La conjoncture est difficile, c'est un fait ; une constatation nationale, si ce n'est mondiale.



Et c'est justement en incitant les habitants, nos voisins, les touristes, les professionnels d'autres villes et régions à profiter de Limoges que nous inverserons cette tendance. L'attractivité et l'embellissement de notre cité émanent d'une ambition profonde de reconquête face à un déclin démographique qui s'est amorcé il y a plus d'une décennie et qui a vu les familles s'éloigner. L'entretien du patrimoine immobilier et de nos infrastructures que nous engageons depuis 2014 est un facteur nécessaire et évident pour attirer de nouvelles familles.

Le déficit d'image que nous subissons parfois est aussi un frein.

Mais parce que nous sommes fiers d'être Limougeauds, parce que nous accueillons de plus en plus d'événements d'envergure nationale et internationale comme la Coupe de France de Bmx, parce que Limoges inspire, chacun de nous peut être un ambassadeur de sa ville, à sa manière et avec bienveillance.

Fidèlement à vous.

Émile Roger Lombertie

Maire de Limoges



@ERLOMBERTIE

le maire@limoges.fr

www.moncarnetlimougeaud.com





En préambule au passage du Tour de France à Limoges, 500 élèves de CM1 et CM2 (20 classes d'écoles élémentaires publiques de la ville) ont participé vendredi 27 mars à la dictée du Tour, organisée au palais des sports de Beaublanc. Les 8 meilleurs élèves seront récompensés et pourront assister au sprint final de la 8^e étape Libourne-Limoges.

Accompagnés de l'un de leur parent, ils attendront l'arrivée des cyclistes le 8 juillet prochain, place Jourdan.

Voir aussi article pages 46 / 47





Le 8 avril a eu lieu le bal métissé dans le cadre des Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur/Festival de la création artistique et culturelle de l'Université de Limoges. Cette aventure festive et participative proposée place de la Motte a permis d'apprendre quelques pas de danse africaine, de danses hip-hop en passant par la danse jazz dont le Hip-hop est le petit frère.

Sous ce beau soleil printanier, de nombreux passants n'ont pas su résister à l'appel du chorégraphe Hervé Koubi. Un voyage dans les gestes et dans les histoires riches de siècles de culture déjà métissées. Un moment de fête et de partage, aux accents méditerranéens.



Belle prestation de l'équipe de France féminine de Handball qui était opposée au Brésil, vendredi 7 avril, à Beaublanc dans le cadre de la semaine de promotion des Jeux Olympiques 2024 ! De plus, ce match a servi de préparation pour les championnats du monde qui auront lieu du 30 novembre au 17 décembre, au Danemark, en Norvège et en Suède.
En tout cas, vendredi soir, c'était victoire des françaises, 22 à 18 !





La rue Jean-Jaurès se met au vert

Axe fort d'une ville en développement, la place du piéton est un levier dont les retombées sont porteuses. Même si la mise en place de tous les équipements urbains demande du temps, le processus est lancé.

La rue Jean-Jaurès est une artère de Limoges particulièrement attractive pour les piétons comme l'attestent les données de fréquentation qui ont été étudiées par la Ville, mais aussi une attente forte de la population de bénéficier d'un centre-ville serein et apaisé (78 % de réponses positives au questionnaire soumis à la population en amont).

Terrasses et plantations

Après l'interruption de la circulation dans sa partie comprise entre la rue Rafilhoux et l'Opéra, les commerces peuvent désormais installer des terrasses dans la rue et ainsi favoriser l'animation du secteur.

La Ville accompagne activement les commerçants dans cette action puisque des chèques parking sont mis à la disposition des différentes enseignes pour qu'elles puissent en faire profiter leurs clients : 1 heure de stationnement sera donc offerte dans les parkings souterrains de la ville.

Et si vous ne l'avez pas encore remarquée, la navette électrique fait le tour du cœur de ville pour transporter gratuitement les passants. Un signe de la main et elle s'arrête à la demande.

Pour souffler un peu, des bancs ont d'ailleurs déjà été installés, mais ce n'est qu'un début. Quant à la verdure, on ne plante pas en été !

De fait, les études sur la végétalisation de la rue se terminent et les travaux débiteront dès le mois de septembre avec la création de fosses



Un marquage au sol a été peint sur le parcours de la navette électrique pour expliquer aux piétons qu'ils peuvent demander au chauffeur de s'arrêter d'un simple signe de la main.

Utiliser la navette est gratuit

- Infos sur le parcours sur limoges.fr.

destinées à accueillir des plantations en pleine terre.

Nous savons tous combien la précaution est de mise pour ce type de travaux en raison des cavités souterraines en sous-sol et des réseaux qui serpentent sous la ville.

Notez que de plus en plus de grandes enseignes demandent à s'implanter à Limoges, à l'image de Starbuck qui a choisi la rue Jean-Jaurès pour cette raison là !

Une œuvre éphémère de Street art sera créée dans la rue par l'association Eva Art, article p43.

Le plein d'animations dans la rue

Nouvellement piétonne, la rue Jean-Jaurès est désormais en mesure d'accueillir bon nombre d'animations de sensibilisation, culturelles ou sportives comme c'est déjà le cas sur des sites comme la place de la Motte ou celle de la République.

Pour y prétendre, rien de plus simple, il suffit de remplir le formulaire en ligne sur le site de la ville et de vous laisser guider.

limoges.fr, rubriques Mes démarches > MANIFESTATION ÉVÉNEMENTIEL > Demande d'autorisation de manifestation publique.

Le formulaire peut aussi être imprimé et retourné par courrier ou par mail à lemaire@limoges.fr.



176 222 € de subvention à 110 associations

Pour apporter son soutien aux associations, la Ville leur a attribué différentes subventions dans l'optique de les aider à pérenniser et développer leurs activités, à mener des projets et à mettre en place de nouvelles actions ou événements.

Votées sur la base des dossiers de demande de subventions reçues, leur attribution tient compte de plusieurs facteurs comme : le niveau d'activité des associations, leur nombre d'adhérents, l'accès des publics les plus larges aux actions proposées, leur contribution à l'animation de la ville, la part des fonds propres qui concoure à leur activité.

Votée lors du conseil municipal du 21 mars, la somme globale versée par la Ville est de 176 222 € au bénéfice de 110 associations locales.



Limoges a déposé sa candidature pour accueillir une nouvelle Unité d'instruction et d'intervention de la sécurité civile : reportage à lire sur le site de France3 en flashant ce code.



Des étoiles au Michelin pour Limoges

Le Guide vert Michelin, qui révèle le patrimoine des régions, a décerné en avril une troisième étoile au musée national Adrien-Dubouché, qui devient le premier site triplement étoilé du département, à l'égal du Louvre. Les Halles centrales de Limoges décrochent une étoile, parce qu'elles ont été « brillamment restaurées et sont incontournables lors d'une visite de Limoges ».



Des médiatrices italiennes en immersion à Limoges

Fatna Drabni et Jamila Brirmi étaient en immersion auprès du service médiation de la direction Sécurité prévention jusqu'au 7 avril dernier. Durant 3 semaines, elles ont accompagné les médiateurs municipaux et échangé sur leurs méthodes de travail réciproques.

Médiatrices à Turin, Fatna et Jamila travaillent auprès des institutions et sont principalement chargées de faire le lien avec ceux qui ne maîtrisent pas la langue. Parce qu'elles sont mobilisées dans le cadre d'une dynamique interculturelle, leur champ d'action diffère de celui de l'équipe de médiation de la Ville qui va au-delà du simple accès au droit.

Sur le terrain

« Nous intervenons dans la rue, auprès des populations, précise Hamid Ghobrani, acteur du projet Limeriat Erasmus qui a permis cet échange et référent formation laïcité et valeurs de la République. C'est différent parce que nous sommes là pour repérer et aiguiller les personnes selon leurs besoins vers les institutions ou partenaires qui peuvent les accompagner et non pas pour attendre que l'on nous sollicite pour telle ou telle problématique à régler ! »

« Notre travail s'appuie sur la force d'un réseau, poursuit Sarah Trouvé, médiatrice à la Ville. Et comme le confirme Fatna et Jamila, « Même si nous faisons le même métier, la reconnaissance des médiateurs municipaux par leurs pairs ne fait pas de doute. En Italie, nous n'en sommes pas encore à ce stade de collaboration, mais notre expérience à Limoges est plus que positive pour faire évoluer nos pratiques ».



Le service médiation de la Ville de Limoges est engagé dans des projets de formation à l'échelle européenne depuis 2016. Les actions concernent notamment la construction d'un projet de licence européenne en médiation sociale dans le cadre du programme européen ERASMUS +. Deux médiatrices italiennes viennent de passer plusieurs semaines à Limoges, elles suivent un parcours de formation dans un centre de médiation basé à Turin. L'objectif est qu'elles puissent découvrir d'autres pratiques professionnelles (en Europe) qui viendront enrichir leur formation. À l'issue de cette immersion, elles devraient valider leur titre professionnel ouvrant la possibilité d'intégrer un parcours de formation universitaire.

Un reportage à voir sur 7alimoges.tv



Coupez l'eau au moustique tigre

La prévention face au moustique tigre est nécessaire car année après année, de plus en plus de départements sont colonisés. Une plateforme est accessible en ligne pour signaler sa présence. Sans attendre, pour empêcher son implantation et limiter sa prolifération dans nos quartiers, il est primordial d'éliminer dès à présent tous les points d'eau stagnante où les œufs ne demandent qu'à éclore.

Une femelle moustique tigre a une espérance de vie d'un mois. Elle est en capacité de pondre tous les 4 jours jusqu'à 200 œufs dans les eaux stagnantes des jardins, balcons et terrasses.

Sur cette quantité d'œufs, imaginons que la moitié donne naissance à des femelles qui seront à leur tour en capacité de se reproduire... Le calcul est facile à faire ! Dès lors, on comprend mieux comment d'un seul département du sud de la France colonisé en 2004, c'est aujourd'hui plus de la moitié du pays qui est dans le rouge !

Concrètement

Le moustique tigre est vecteur de maladies telles que la dengue, le chikungunya et le zika. Aucun vaccin, ni traitement n'existe pour ces pathologies. Seuls les symptômes qui en émanent peuvent être soignés.

Le mode de contamination est simple, puisqu'après avoir piqué une personne infectée, le moustique transmet la maladie en piquant une personne saine.

Jusqu'à présent, ces maladies d'origine tropicale se rencontraient en métropole du fait des déplacements humains, les personnes contaminées entraînant de séjours en zone infestée. Dorénavant, du fait de l'importation du moustique tigre dans les bagages, on constate une contamination locale ou autochtone par transmission entre personnes infestée et saine du fait de

la présence du moustique tigre en France métropolitaine.

Les voyages d'un département à l'autre contribuent fortement à l'expansion des zones colonisées.

Pour faire face et être en mesure de réagir vite suite aux signalements des habitants, la Ville a formé 9 référents communaux.

En mai 2023, Limoges n'était pas encore inscrite au tableau des villes colonisées, mais qu'en sera-t-il cet été !



La Check List

anti moustique tigre

Le moustique tigre vit dans un rayon de 150 m. Il est donc né chez vous ou pas loin !

Pour s'en débarrasser, une seule solution : **supprimer les eaux stagnantes** où il pond ses œufs et prolifère...

nouvelle-aquitaine.ars.sante.fr

Rangez à l'abri

- ☐ Brouettes
- ☐ Seaux et arrosoirs
- ☐ Jouets d'enfant, même les plus petits
- ☐ Cendriers ou tout petit objet pouvant recueillir de l'eau
- ☐ Poubelles
- ☐ Caisses, pots...
- ☐ Remorques et matériel de chantier (tuiles...)

Videz au moins après chaque pluie

- ☐ Coupelles de pots de fleur (l'astuce du pro : mettez-y du sable ! La plante y puisera l'eau sans que le moustique puisse y pondre)
- ☐ Gamelles pour animaux
- ☐ Pieds de parasol
- ☐ Plis de bâches (pour mobilier de jardin, piscine...)
- ☐ Jeux pour enfants (toit de cabane, toboggan, chaise...)
- ☐ Pluviomètres
- ☐ Eléments de décoration
- ☐ Bref, vous avez compris : tout ce qui retient la moindre quantité d'eau !

Nettoyez pour faciliter l'écoulement des eaux

- ☐ Gouttières, chéneaux
- ☐ Regards d'eau de pluie
- ☐ Rigoles ouvertes ou couvertes de grille
- ☐ Bondes et siphons d'évacuation d'eau (fontaines, évier...)

Couvrez avec un voile ou une moustiquaire

- ☐ Récupérateurs d'eau de pluie (ou vérifiez-les toutes les semaines, car même s'ils ont un couvercle, le moustique entre et sort tranquille par la gouttière... Supprimez régulièrement les larves, sinon c'est un peu le « Club Med » pour lui !)
- ☐ Bidons et fûts devant rester dehors

Entretenez

- ☐ Piscines (veillez au bon dosage du chlore)
- ☐ Bassins et mares (mettez-y des poissons friands de larves !)
- ☐ Terrasses sur plots
- ☐ Caillebotis
- ☐ Pompes de relevage
- ☐ Bornes d'arrosage

COUPEZ L'EAU aux moustiques tigres !

et passez le message à votre voisin !

Photos (mauvais) souvenirs

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

ars
Agence Régionale de Santé
Nouvelle-Aquitaine

2004

2012





En avril, 2 enquêtes de lutte de primo-infestation ont eu lieu à Limoges pour inspecter différents gîtes larvaires et les éliminer. L'enjeu : entraver l'implantation du moustique dans les quartiers identifiés. À cette date, toute la population de moustique tigre était au stade larvaire et donc particulièrement vulnérable. Ces opérations, organisées dans un périmètre de 150 m autour de 2 signalements (citoyen et piège), ont été réalisées par la société Altopictus, mandatée par l'Agence régionale de santé et les référents communaux formés.

Entre les mailles de la moustiquaire



Sandrine Auvinet, ingénieure d'études sanitaires du Pôle santé publique et environnementale de l'Agence régionale de santé

« 71 départements français sur 96 sont déclarés colonisés en mai 2023, explique Sandrine Auvinet, ingénieure d'études sanitaires du Pôle santé publique et environnementale de l'Agence régionale de santé. L'implantation du moustique tigre est inexorable, mais elle est encore considérée comme faible lorsque le nombre de communes du département n'excède pas 40 %. En Haute-Vienne, Saint-Yrieix a été déclarée colonisée en août 2020 et le Palais-sur-Vienne en septembre 2022 ».

« Les cas autochtones de dengue (attrapés en France et non lors d'un voyage) : 65 cas recensés en France en 2022 contre 48 de 2010 à 2021 »

Agir sur le domaine privé

« Le moustique tigre est urbain et affectionne les gîtes larvaires artificiels créés par l'Homme, poursuit Sandrine Auvinet.

Les œufs invisibles à l'œil nu se collent sur les parois. Lorsqu'ils éclosent, il n'existe pas de prédateur pour les chasser. Et comme il vole mal, dans un rayon de 150 mètres, il pique dans le quartier où il est né, d'où la nécessité de conduire 80 % des actions de prévention sur le domaine privé ! »

Deux actions clairement ciblées

Pour détruire la génération de moustiques à venir, il faut empêcher les œufs d'éclore en vidant tous les contenants où l'eau stagne.

« À Limoges, 3 pièges pondoir parmi les 15 déposés à travers la commune ont déjà été contaminés en 2022, ajoute Sandrine Auvinet. Mais puisque aucun spécimen n'a été aperçu dans cette zone dans les jours qui ont suivi, la contamination n'a pu être confirmée.

Un autre signalement citoyen a également été déposé sur le site de l'ANSES l'année dernière, car un habitant de la commune a repéré un moustique.

Là encore, aucun relevé ultérieur n'a permis de trouver des œufs ».

La période d'activité du moustique tigre débute en mai et se poursuit jusqu'en novembre. Il pique le jour, le matin et en fin de journée, mais pas la nuit.

Il ne reste donc plus qu'à ouvrir l'œil. Et si vous entendez un bzzzz au creux de votre oreille durant la nuit, vous pouvez dormir tranquille, le moustique qui vous tourne autour n'est pas un tigre.



Le reconnaître

Le nom « moustique tigre » peut induire en erreur, en particulier quant à la taille de l'insecte. Le moustique tigre est un petit moustique. Il est plus petit qu'une pièce de 1 centime d'euros.

Sa couleur, qui n'est pas jaune et noire, mais bien blanche et noire, est très contrastée comme le montre la photo ci-dessus.

Les ailes et pattes du moustique tigre sont noires. Ces dernières ont cinq anneaux d'écaillures blanches.

La partie dorsale du thorax, appelée scutum chez les moustiques, est couverte d'écaillures noires chez le moustique tigre. Au milieu se trouve une ligne droite bien visible d'écaillures blanches (ligne médiane).

Pour déposer un signalement, accompagné de la photo d'un moustique tigre, rendez-vous sur <https://signalement-moustique.anses.fr>



Comment une commune est-elle déclarée colonisée ?

Une commune est considérée comme colonisée si au moins l'un des trois critères suivants est rempli : des œufs sont observés sur 3 relevés successifs des pièges pondoirs / la prospection entomologique permet l'observation de larves et/ou d'adultes dans un rayon supérieur à 150 mètres autour d'un signalement ou d'un piège positif / la distance entre 2 pièges positifs ou 2 signalements positifs est supérieure à 500 m.

2017

2021



Savez-vous planter des haies

Mardi 28 mars, les enfants de trois classes du groupe scolaire Condorcet-Roussillon étaient sur le site de la Maison de la nature à Uzurat pour planter 2 haies d'arbres. Intitulée **Haiecollier**, cette opération était organisée par la Fédération départementale des chasseurs.



Audrey Couderc, animatrice à la Maison de la nature d'Uzurat

À vos pelles

Audrey Couderc, animatrice nature, s'est chargée d'accueillir les enfants et de leur expliquer le rôle de la haie, notamment en faveur de la préservation de la biodiversité et de la prévention des ruissellements ; sans oublier l'effet microclimat que procurent ces plantations aux parcelles qu'elles bordent.

Mais quand l'impatience gronde, il est temps de se mettre au travail



500 arbres ont été plantés en haies à la Maison de la nature par les enfants du groupe scolaire Condorcet Roussillon mardi 28 mars sur deux parcelles distinctes.

car « même si les mathématiques c'est bien, planter des arbres, c'est chouette aussi ! »

Chaque enfant est donc rapidement venu récupérer son outil pour passer à l'action sans plus attendre.

Accompagnés des représentants des chasseurs qui étaient mobilisés pour l'occasion et de plusieurs professionnels de la direction des espaces verts et de la biodiversité de la Ville, les enfants ont ainsi planté plusieurs arbres et apposé leur nom sur une étiquette. En 2023, l'opération Haiecollier a été conduite dans 46 communes du département auprès de 2 600 enfants, soit plus de 4 kilomètres de haies et 8 000 arbres plantés.

Depuis 3 ans, ce sont 30 000 arbres qui ont ainsi pris racines.

Activités et animations pour tous

La Maison de la nature vient également de lancer un portail de réservation des activités qu'elle propose.

Sur planim-nature.fr, 300 animations classées par thèmes y sont référencées. Créé par la société locale Superdev, ce site est unique en France et permet de réserver son activité nature en quelques clics

Les animations Milieux Forestiers



Les animations Milieux Aquatiques



planim-nature.fr, le nouveau portail de réservation des animations proposées par la Maison de la nature



Le Friche des ponts, c'est reparti en bord de Vienne!

Du mercredi au samedi, de 18 heures à minuit, la Friche des ponts battra son plein en bord de Vienne, au niveau de la Font Pinot du 31 mai au 2 septembre.

La Friche des ponts est un événement populaire, multigénérationnel, convivial et familial où s'entremêlent streetfood locale et culture avec des événements musicaux, des soirées à thèmes et diverses animations.

Sur place 10 à 15 foodtrucks, une buvette et un bar à cocktails, la cabane des Chefs qui a connu un réel succès et grande nouveauté, une cabane à tapas.

Comme l'explique Agathe Dacoury qui est en charge de l'organisation, « l'événement tend vers la réutilisation des objets et matériaux tel du service en porcelaine avec la volonté de tendre vers le zéro déchet ».

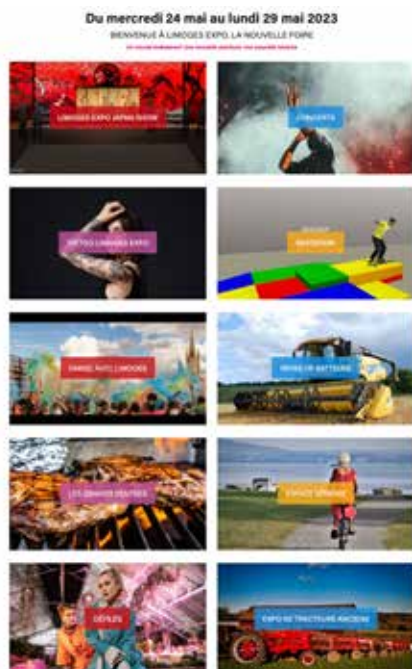
Facebook : @lafrichedesponts / Instagram : la_friche_des_ponts



Les précédentes éditions de la Friche des ponts ont attiré une foule de gourmands venus profiter de la quiétude des bords de Vienne pour se régaler. Cette année, les organisateurs sont à la recherche de mobilier et bâches publicitaires à donner pour équiper le site. **Contact mail@lefrichedesponts.fr**

Limoges expo, une foire en mutation

Du mercredi 24 au lundi 29 mai, Limoges expo est repensée comme un événement qui invite les visiteurs à vivre une nouvelle aventure et à écrire une nouvelle histoire.



Six jours intégralement pensés pour vivre une expérience immersive et côtoyer bien des univers ; tel est le nouveau concept retenu par la société Pulss Event pour l'organisation de la foire exposition à Limoges.

Au fil de différents espaces répartis au Grand palais, au pavillon Buxerolles et en extérieur, chaque visiteur, des plus jeunes aux seniors, pourra trouver son bonheur et aller à la rencontre des exposants présents. Des concerts sont organisés tout au long de l'événement, le Japon sera mis en lumière, une trentaine de tatoueurs est attendue, un espace seniors sera à découvrir. D'ailleurs pour avoir un aperçu de la programmation et des exposants présents, tout est en ligne sur **www.limogeseexpo.fr**.

Sur le stand de la Ville

Parce qu'elle a toute sa place dans un tel événement, la Ville de Limoges aura elle aussi son stand pour informer et présenter ses actions en faveur des seniors, de la jeunesse, dans les champs culturels, sociaux et sportifs par exemple ou en matière de prévention et de sécurité aussi.

Chaque jour, des animations et ateliers seront proposés : Limoges ville nourricière, atelier de calligraphie, mémo-gym, et percussions, présence de la police municipale, jalonnement céramique, ...

La programmation jour par jour est sur **limogeseexpo.fr**

Tarifs : 5 euros l'entrée, gratuit pour les moins de 12 ans

2,50 € sur **Limogeseexpo.fr** / 7,50 € le pass 6 jours sur **limogeseexpo.fr**



Des serres aux restaurants scolaires, il n'y a qu'un pas !

Dans tous les restaurants scolaires de Limoges, ce sont pas loin de 5 700 repas par jour qui sont préparés. Dans son objectif de devenir ville nourricière, ce sont les serres municipales qui vont être amenées à fournir les cuisines en légumes et fruits frais, petit à petit.

Situées au lieu-dit La Vergne, les serres municipales ont troqué les fleurs pour des légumes. Radis, pommes de terre, tomates, fraises... Les premières salades ont même été servies dans tous les restaurants scolaires, le lundi 27 mars.

Début avril, les chefs cuisiniers ont été conviés sur le domaine pour échanger avec les agents municipaux en charge des cultures et du maraîchage. Quels légumes fonctionnent avec les enfants ? Le calibrage des pommes de terre, quelle taille pour les courgettes... De nombreuses questions pour orienter sur quoi cultiver en quantité et alléger le travail des chefs au fourneau.

« Je ne savais pas vraiment à quoi m'attendre quand on m'a proposé de venir visiter les serres, confie Jérôme Jacquement, chef cuisinier à Landouge. Maintenant que j'y suis, la production est impressionnante et les cultures sont diversifiées. Je suis très surpris. En tout cas, ce contact avec les agents qui s'occupent des fruits et légumes est une très bonne idée car ça nous permet de faire directement un retour. Au début, on a eu trop de perte entre les pommes de terre trop petites et celles de bonne taille. Ça faisait perdre du temps et du produit. »

Des semis dans les serres jusqu'aux restaurants scolaires

David Crabanat, chef des cultures, et Patrice Labrousse, responsable de la production et du maraîchage, qui se sont chargés de la visite. Cette année, les deux agents ont une mission : diversifier la gamme de produits pour livrer au mieux les restaurants scolaires.

« Nous avons 4 000 m² de serres et un hectare à l'extérieur, explique David Crabanat. Et on a dédié une serre à nos essais car certains légumes sont plus compliqués à cultiver que d'autres. En ce moment, on teste l'ail, les oignons et les échalotes. Pour les poireaux, ça n'a pas été très concluant. » Un apprentissage des erreurs de 2022 pour avancer vers cet objectif de Limoges, ville nourricière.

« Nous ne sommes pas des maraîchers à la base, ajoute Patrice Labrousse. Nous sommes une dizaine de personnes à travailler ici et nous avons appris avec un formateur expérimenté à adapter le terrain et les volumes à produire. Les loups font partie du processus. En tout cas cette année, on aimerait essayer de faire pousser des melons et des pastèques. »



Les toutes premières salades, cultivées par les serres municipales de la Ville, ont été servies dans les restaurants scolaires.



Les chefs des restaurants scolaires se sont rendus aux serres municipales pour échanger avec les agents de la Ville. L'objectif, partager les retours d'expérience pour limiter les pertes pendant les déjeuners.

Maîtriser la production de A à Z

C'est en 2021 que la Ville a décidé de commencer les tests en fournissant les restaurants scolaires avec des produits issus des serres municipales. Pour cela, deux écoles ont été désignées pour recevoir les premiers légumes : Bellevue et Léon Blum.

« Quand on a commencé les tests, on avait peu de quantités. On a donc concentré les essais sur deux restaurants scolaires. Le premier objectif de cette démarche est d'être le plus autonome possible. D'ailleurs, la surface sur le site des serres nous permettrait presque de l'être sur ces deux sites scolaires », développe Clotilde Jalladeau, responsable de la gestion de la restauration scolaire. En 2022, grâce à l'extension de la surface cultivable et de l'aménagement de nouvelles serres, les livraisons ont commencé à devenir intéressantes, « notamment en septembre et octobre dernier, où nous avons pu fournir pommes de terre et carottes aux écoles, continue-t-elle. Notre objectif pour 2023 est d'avoir une plus grosse production toute l'année, avec des légumes de saisons ».

Une initiative de la municipalité qui permet aux enfants de consommer des produits très frais « car il n'y a pas d'intermédiaire. Les légumes conservent leur fraîcheur » et d'afficher un bilan carbone bas car les cultures sont faites en périphérie de Limoges. C'est un bon point pour les assiettes de nos bambins !

Une 10^e édition gourmande

Tous les deux ans, Toques et Porcelaine s'empare de Limoges pour proposer une manifestation unique en son genre qui réunit durant trois jours l'excellence de la gastronomie et les plus belles collections de porcelaine. Et cette année, ce sera sans être masqué !

Cette nouvelle édition, qui se déroulera les 22, 23 et 24 septembre dans le centre-ville, souffle un vent de nouveautés.

Il y a deux ans, Michel Troisgros était invité d'honneur pour Toques et Porcelaine. Cette année, le programme évolue pour apporter son lot de surprises. L'événement accueille non pas un invité d'honneur mais une brigade de 5 chefs prestigieux, tous étoilés (voir encadré ci-contre pour découvrir le nom des chefs invités). Cette équipe de choc qui concoctera des recettes minutes, participera à des battles, des démonstrations.

Au programme :

- **Un dîner de Gala** : un menu 5 étoiles réalisé par les 5 chefs étoilés qui se déroulera à l'ENSA.
- **Place de la Motte** : le retour du potager géant qui avait été délocalisé devant la mairie lors des deux dernières éditions.
- **Place de la République** : le village des chefs, des porcelainiers, des artisans, des producteurs, des filières agricoles, des partenaires, avec des animations pour les enfants. Une scène pour des ateliers culinaires, des concours, des battles des chefs, des concerts...
- Samedi 23 septembre, un **déjeuner** gastronomique à la **Galerie des Hospices**.
- Dimanche 24 septembre : un grand **brunch** à l'hôtel de ville, **salle Louis-Longuequeue**.
- Au **Pavillon du Verdurier** : présence des centres de formation en céramique et des métiers de bouche, des expositions, des dégustations, des jeux...



Le potager va reprendre sa place à côté des Halles rénovées. Ici, la photo date de 2017.

Toques et Porcelaine, le retour

Tous les deux ans, Toques et Porcelaine permet aux grands chefs de se rassembler à Limoges.

Les 5 chefs étoilés, qui feront partie de la brigade, sont :

➤ **Fanny Rey**, finaliste de la saison 2 de Top Chef, en 2011. En 2012, elle ouvre son propre restaurant. En 2017, le guide Michelin lui décerne une étoile et l'élite *Femme Chef de l'année*.

➤ **Nina Métayer** est cheffe pâtissière. Elle est élue *meilleur pâtissier de l'année* en 2016 et en 2017. En 2019, elle ouvre une boulangerie pâtisserie à Londres, puis une seconde.

En 2020, elle inaugure sa première pâtisserie à Paris.

➤ **Alan Taudon** est limougeaud. Son goût prononcé pour les voyages se retrouve dans sa cuisine. En 2019, le chef Christian Le Squer lui propose de devenir chef de *L'Orangerie*. La même année, il est sacré *Grand de Demain* par Gault et Millau.

➤ **Tom Meyer** ouvre en 2021 son restaurant *Granite* à Paris pour lequel il a déjà reçu une étoile. Sa cuisine, complexe et audacieuse, met à l'honneur des produits locaux. Lauréat de nombreux prix, le dernier en date et celui de Meilleur Ouvrier de France à l'automne 2022.

➤ **Romain Meder** apprend la cuisine en Martinique. Puis, il rejoint le groupe *Alain Ducasse* où il devient chef de partie. En 2022, il est nommé à la tête du *Domaine de Primard*, un hôtel de luxe, où il signe la carte du restaurant gastronomique, récompensé d'une étoile Michelin.

Les jeunes élus au travail

Ils ont été élus le 24 novembre dernier pour représenter les élèves de Limoges. Le Conseil municipal des enfants (CME), divisé en 4 commissions distinctes, se réunit depuis janvier pour discuter des projets qu'il pourrait mettre en place pendant ce mandat de 2 ans. La mission principale des jeunes élus du CME est de proposer de réels projets pour la Ville. Les pistes de réflexion ont commencé à émerger en avril dernier.



Emmanuelle Desenfant et Gaëlle Lepinat sont en charge du CME. Ensemble, pendant les différentes séances des commissions, elles guident les jeunes élus vers des projets susceptibles de les intéresser pour dégager, à la fin, des pistes de réflexion. Ces dernières seront présentées devant le maire de Limoges, le 17 juin, lors de leur séance plénière.

➤ La commission **Culture et animations** :

C'est dans le cadre du CME qu'est née la première journée sans voiture à Limoges, un rendez-vous qui a été renouvelé

les années suivantes. Les enfants de cette commission ont pour objectif d'organiser des animations de sensibilisation pendant cette journée qui aura lieu en septembre 2024. Leurs séances ont pour but de déterminer ce qu'ils aimeraient faire pour ce jour afin de la faire évoluer.

➤ La commission **Cadre de vie et environnement** :

En lien avec la campagne *Végétalisez votre façade*, initiée par la Ville en début d'année, les enfants réfléchissent à un projet pour créer des cours de récréation Oasis, dans le but d'avoir des écoles plus vertes et plus agréables.

➤ La commission **Vivre ensemble et citoyenneté** :

Les jeunes élus jouent, pour la grande majorité, aux jeux en ligne. Et même s'ils ne rencontrent pas eux-même cette problématique, ils souhaitent tout de même sensibiliser les autres enfants sur le cyber-harcèlement, et pourquoi pas sous la forme d'un jeu.

➤ La commission **Sport et santé** :

Les échanges portent sur la création d'une manifestation sportive ouverte aux familles. L'idée serait de la proposer en centre-ville pour être ouverte à tous. Pour le moment, les enfants hésitent entre faire découvrir des sports méconnus ou bien proposer des sports en lien avec les Jeux Olympiques (puisque la manifestation aura lieu en 2024).



La classe - orchestre progresse !

Les élèves de CE2 de l'école Léon Berland continuent de progresser dans l'apprentissage de la musique avec leur professeur. Cette éducation musicale et de pratique instrumentale est possible grâce à de nombreux partenaires (Axa, OCCE87, les Gueules Sèches, DSDEN, le rectorat, F2M Planet, la SACEM, Music Passion, Un vent de passion, la DRAC et les Ambitions éducatives).

Julien Bernard est l'artiste partenaire de cette classe-orchestre.

La télé expliquée aux enfants des accueils de loisirs, quel exercice !

La chaîne d'information municipale 7ALimoges a révélé bien des mystères aux jeunes des accueils de loisirs qui ont pu visiter les locaux. À quoi ça sert ? Une question revenue sans cesse sur le tapis et à laquelle une réponse à la fois a été apportée.



Présentation des coulisses de la télé aux enfants des accueils de loisirs municipaux par Alain Druot, journaliste pour la chaîne d'information municipale 7ALimoges.



« Ça, c'est un micro omnidirectionnel et celui là est fait pour les interviews, explique Alain Druot, journaliste pour la chaîne municipale. Et puis cette drôle de fourrure, c'est pour enlever l'effet du vent sur le son ».

Durant trois jours, les enfants des accueils de loisirs de la Ville sont venus visiter les locaux de la chaîne municipale. Au fil de la présentation, ils ont pu découvrir comment les reportages étaient tournés, montés puis diffusés à la télé.

Assoiffés de curiosité

Par essence, les enfants sont curieux et n'hésitent pas à poser des questions. Un exercice qui amuse secrètement Alain Druot, car il prend un malin plaisir à raconter des histoires.

« Ce reportage là traite du Bmx. Il existe à la fois en format magazine et dure 6 minutes, mais aussi dans une version plus courte pour l'actualité. On tourne environ 45 minutes pour avoir assez d'images à monter et créer un fichier prêt à diffuser.

Le son est lié aux images, mais on peut aussi en ajouter, comme des commentaires ou une musique ».

« Comment on floute les visages ? », lance un enfant. « Comme ça ! », rétorque Alain Druot en attrapant sa souris pour lui montrer sur son ordinateur.

7ALimoges est diffusé partout, sur les box, sur Internet via la web-tv et les réseaux sociaux.

En 2022 7ALimoges

> a produit 756 vidéos dont :

> 356 reportages d'actualité

> 30 sujets pour Le grand JT des territoires diffusé sur TV5 Monde et LCP

> 22 chroniques C'est mon métier

> a diffusé 662 émissions dont :

> 249 Place à la santé

> 46 Business Club de France

> 68 bandes annonces pour les grandes causes nationales (dépis-tage du cancer, vaccination, tri, cybersécurité, prévention tabac / routière...)

> Soit un total de 1 418 programmes.

> Sur la page Facebook de la Ville : 1 915 480 vidéos de 7ALimoges ont été vues en 2022.

Conférence

Les enjeux de la ressource en eau face au changement climatique jeudi 25 mai, de 19 h à 20 h 30.



Dans le cadre des conférences grand public interactives de l'Université de Limoges, le professeur Michel Baudu* interviendra sur ce thème à l'espace Simone-Veil, 2 rue de la Providence.

Parce que l'homme mobilise pour vivre une ressource en eau douce limitée avec des usages élémentaires comme l'alimentation : accès à l'eau potable et agriculture.

Parce que l'eau constitue ainsi un enjeu mondial.

Parce que la croissance démographique et l'augmentation du niveau de vie a entraîné en 30 ans une consommation d'eau doublée et dont la demande devrait s'accroître d'environ 15 % au cours des 20 prochaines années.

Parce que les tensions autour de l'eau sont nombreuses entre pays et montrent la difficulté du partage de la ressource. Michel Baudu* nous permettra de mieux appréhender les liens entre le changement climatique et la ressource en eau ainsi que les enjeux qui en découlent.

*Michel Baudu est professeur de l'Université de Limoges, directeur adjoint du laboratoire Eau et Environnement et responsable de formations et de projets sur la gestion et le traitement des eaux. Il est aussi responsable du projet de chaire d'excellence Adaptation des procédés au service de la transition hydrique (ADAPTHY) portée par la Fondation Partenariale de l'Université de Limoges.



BEAUNE-LES-MINES (MAIRIE ANNEXE)

mairiebeaune@limoges.fr



Le 1^{er} avril, les conseillers de quartier et quelques bénévoles ont bravé la pluie pour partir à la chasse aux déchets. Un nombre impressionnant de détrit, en particulier des bouteilles en plastique, a été récolté. La collecte a eu lieu le long de la route départementale 220 vers le nord et en direction de Limoges, dans le secteur de Grossereix, route de Bonnac-la-Côte, route de Chaptelat et autour du stade. Au-delà de l'engagement des bénévoles, cette action vise à sensibiliser le public.

La Fête de la musique se prépare

> Le Comité des fêtes du quartier organise la fête de la musique le 21 juin prochain. Ce mercredi-là, les membres du comité prévoient un après-midi dédié aux enfants musiciens, qu'ils soient virtuoses ou débutants.

Mais pour proposer une fête digne de ce nom, les organisateurs invitent les musiciens, chanteurs petits ou grands et les habitants de Beaune et des environs à se mobiliser.

Pour y participer, contactez le comité des fêtes :
cdf.beaunelesmines@gmail.com /
<https://sites.google.com/view/cdfbeaunelesmines>



LIMOGES SUD / ROMANET

antenne-romanet@limoges.fr

> Un vide grenier *vide ta chambre* est organisé à l'école élémentaire Jean-Zay, 53 rue de l'ancienne-école-normale-d'instituteurs, dimanche 14 mai de 9 h à 17 h.

Inscriptions et renseignements au 06 79 72 01 52 ou 06 89 88 92 16.



LIMOGES OUEST LA BORIE / VANTEAUX

antenne-laborievanteaux@limoges.fr

> Une boîte à livres vient d'être installée square Beaumarchais à l'initiative du conseil de quartier.

> Côté travaux, le quartier n'est pas en peine puisque des raccordements d'eau potable ont été effectués rue Fustel de Coulanges. Le chantier de la rue Meissonnier pour les réseaux eaux usées se prolonge rue de la Nation.

Rue Jean Jacques Rousseau, des travaux de voirie (chaussée, trottoirs, ...), de mise en sécurité (passage piétons, ...) et de canalisation ont été lancés en avril.





Natacha Frenkel, conservatrice et restauratrice du patrimoine, travaille sur les 4 auvents du pavillon du Verdurier.

Le Verdurier tout en beauté

Ouvrage symbolique du patrimoine de Limoges, le pavillon du Verdurier est un écrin. La restauration des 4 auvents vient de débuter.

Natacha Frenkel est conservatrice et restauratrice du patrimoine. Après avoir rénové les médaillons de façade, la mosaïque de la devise de la République française sous le porche d'entrée et l'horloge de l'hôtel de ville ainsi que la frise qui habille les halles centrales, tout autour du bâtiment, elle vient de s'attaquer aux 4 casquettes du pavillon du Verdurier.

« Ces auvents étaient retenus par des filets depuis plusieurs années, précise-t-elle. Les infiltrations d'eau provoquent la chute de certains carreaux de grès. Au fil du temps, certains ont été conservés, mais d'autres manquent.

Mon travail sur ce bâtiment emblématique de Limoges est tout d'abord d'établir un diagnostic, puis de déposer les carreaux du pourtour et ceux qui sont fragilisés. Je n'interviens pas sur la mosaïque !

Dans un second temps, je travaillerai en atelier pour les nettoyer et les restaurer. Pour remplacer les pièces manquantes, j'ai fait appel à une potière qui fabriquera des carreaux dits dans le style. La différence ne se verra pas ! »

La sauvegarde d'un bâtiment

Ce qui plaît à Natacha Frenkel dans son métier, c'est la préservation d'un patrimoine. Pour intervenir sur de tels ouvrages, un regard expert est indispensable afin de faire preuve de finesse. Et lorsqu'on lui pose la question de l'apport d'une touche contemporaine aux édifices que l'on restaure, elle préfère miser « sur la modernité des matériaux que l'on peut utiliser. Car même s'il existe beaucoup de perspectives en matière de restauration, l'intérêt du résultat pour l'ouvrage et son histoire demeure primordial », conclut-elle.

Un peu d'histoire

En 1913, le quartier du Verdurier est démoli en vue du percement de la rue Jean-Jaurès. L'Office départemental du ravitaillement fait construire un pavillon frigorifique pour approvisionner la population en viande congelée importée d'Argentine : un moyen pour la ville à cette période de concurrencer le corporatisme des bouchers limousins. Le projet est présenté par le maire Léon Betoulle le 4 mars 1919. En 1920, la construction est achevée. Cet édifice de plan octogonal, conçu par l'architecte Roger Gonthier, est réalisé en béton armé, de style Art déco sur une superficie de 400 m². Il est couvert d'un dôme circulaire aplati, revêtu de zinc (en cuivre actuellement), et couronné d'un lanterneau à oreillettes.

La décoration est conçue par Alphonse Gentil et François Bourdet, avec un carrelage en grès flammé à dominante verte et une haute frise de bouquets bleus. L'intérieur possède un décor hellénisant, avec des colonnes de style dorique et des palmettes bleu et ocre.

Le décor peint de la voûte est réalisé par l'entreprise Chigot, tout comme les vitraux au sous-sol.

L'aménagement intérieur du pavillon frigorifique est alors fonctionnel : vente dans l'espace central avec autour des espaces d'administration cloisonnés.

Au sous-sol, les installations frigorifiques sont installées.

En juillet 1921 la commission des offices départementaux ferme le pavillon frigorifique et cède le bâtiment à la Ville de Limoges qui sert ensuite de gare routière jusqu'en 1976.

En 1978, le bâtiment est restauré par la Ville et transformé en pavillon municipal d'exposition.

Inscrit au titre des monuments historiques depuis 1975, il est labellisé Patrimoine du XX^e siècle.

L'histoire de Limoges se livre sur le site des archives municipales :
<https://archives.limoges.fr>

Bulles 2 papier, le petit frère de la librairie Briviste

Bulles de papier est une librairie spécialisée bande-dessinées et mangas à Brive-la-Gaillarde. Le gérant Emmanuel Déve a décidé de s'importer à Limoges pour renouveler l'expérience avec Bulles 2 papier, en s'associant avec Manon Gomez, libraire passionnée.

« Le petit 2 dans le nom est un clin d'œil au fait que c'est une deuxième boutique qui va ouvrir », explique en souriant Emmanuel Déve.

Depuis 18 ans, il gère la librairie éponyme dans la cité gaillarde.

Aujourd'hui, cet amoureux de la bande-dessinée a décidé de conquérir le cœur des limougeauds.

« C'est un projet que j'avais en tête depuis très longtemps. Je me disais que Limoges avait le potentiel pour une belle librairie qui recréerait une sorte d'univers pour contenter tous les amateurs de BD, quel que soit leurs goûts. Manon connaissait mon projet. En juin dernier, elle m'a demandé si c'était toujours d'actualité et si je voulais le faire avec elle. J'ai sauté sur l'occasion », raconte Emmanuel Déve.

Quant à Manon Gomez, c'est une passionnée de culture japonaise, de jeux vidéo et d'animes (dessins animés japonais ndlr). Ancienne libraire chez Cultura, son plus grand souhait est de continuer à partager sa passion avec les lecteurs, en échangeant quotidiennement avec eux. « C'est vraiment ce qui m'anime dans ce métier », se confie-t-elle.

Située rue Adrien-Dubouché, la nouvelle librairie, Bulles 2 papier, a ouvert ses portes fin avril.

Mais avant de pouvoir accueillir les clients, la nouvelle team de libraires a dû installer, ranger, nettoyer

pendant tout le mois d'avril. Un vrai défi !

Qui compose cette équipe Bulles 2 papier ?

« Avec Florence et Pierre, nous sommes des passionnés ayant pour vocation de faire de cette librairie un lieu de rencontres, d'échanges et de vie, soutient Manon Gomez. Notre souhait est de devenir 'the place to be' de Limoges en nous différenciant avec des animations de qualité et un endroit cocooning ».



Manon, Pierre et Florence ont travaillé d'arrache-pied pour proposer un lieu de rencontre et d'échange aux limougeauds.

Pour cela, Emmanuel Déve a tenu à reproduire l'ADN de Bulles de papier à Brive, avec des classements très thématiques, comportant beaucoup de choix dans chacune, de manière à ce que les lecteurs puissent s'y retrouver naturellement, selon leurs sensibilités.

Le rez-de-chaussée de 100 m² est dédié à la bande-dessinée et aux comics, avec l'avant de la boutique pour les nouveautés, tandis que l'étage est un espace pour la grande tendance actuelle : les mangas. « Ça nous fait deux librairies spécialisées dans un seul lieu », indique Manon Gomez.

Et ce qui fait la richesse de Bulles 2 papier, c'est son fond. « C'est malheureusement quelque chose que beaucoup de librairies abandonnent car ça a un coût important, mais je pense que c'est aussi une image qu'on donne que d'offrir beaucoup de choix aux lecteurs, en sachant qu'ils vont être heureux de trouver ce qu'ils cherchent, sans être obligé de commander », conclut Emmanuel Déve.

La librairie est ouverte le lundi, de 14 h à 19 h et du mardi au samedi, de 10 h à 19 h. Retrouvez les informations de vos libraires sur Facebook @ Bulles-2-papier-Limoges et sur Instagram.



**« Deux librairies
spécialisées dans
un seul lieu »**

Au programme en mai :

- > **Jeudi 11** : Présence du fondateur des éditions Sarbacane, Frédéric Lavabre, avec Cécile Becq, autrice / illustratrice jeunesse.
- > **Vendredi 12** : Dédicace de Julien Maffre pour la sortie du tome 5 de **Stern**.
- > **Samedi 20** : Dédicace d'Emmanuel Moynot pour la bd **Cherchez Charlie**, sortie en janvier 2023.
- > **Samedi 27** : Dédicace de Charles Bossart avec sa bd humoristique **Tire sur mon doigt**.



Coralie Chambon tient des permanences sur site et organise des rendez-vous pour faire visiter le futur tiers-lieu à ceux qui souhaitent s'y installer : 05 55 45 65 74



LIMOGES GRAND CENTRE

antenne-grandcentre@limoges.fr

Bâtiment 25, dernière ligne droite avant ouverture

Bâtiment 25, c'est le nom du tiers-lieu qui se crée à Marceau. Centré sur les métiers de l'artisanat, du réemploi et de l'économie circulaire, ce nouveau site en création fait de plus en plus d'émules comme en témoigne le succès des permanences qui s'y tiennent chaque mercredi de 9 h à 17 heures.

Coralie Chambon, qui accompagne ce projet pour la Ville, y accueille des gens du quartier curieux d'en savoir plus, mais aussi ceux qui pourraient venir s'y installer : des associations, des entreprises, des artisans, ...

La Société coopérative d'intérêt collectif (SCIC) qui est en charge de la gouvernance du tiers-lieu vient tout juste d'être créée. Si vous souhaitez faire partie de cette aventure, rendez-vous sur <https://batiment25.fr> et laissez-vous guider.

Sur les plans

En mai, les travaux de gros-œuvre vont donc débuter et les différents espaces progressivement prendre forme. Le futur site, volontairement très accueillant, sera organisé pour répondre à la plupart des besoins des bénéficiaires, mais aussi du grand-public.

Le rez-de chaussée sera constitué d'une zone d'accueil qui desservira une boutique accessible à tous les artisans et créateurs locaux. Un espace événementiel de 95 m² sera dédié à tous types d'événements. Un bar, café et espace de restauration sera ouvert. Et pour véritablement produire sur place, des ateliers partagés bois, métal, céramique seront accessibles sur demande. Dans les étages, des espaces de réunions et de coworking seront créés et ouverts à tous.

Le Sapelab, espace éphémère d'habilement et de valorisation du textile porté par l'association Décrochez-moi ça, qui connaît un succès fou à Saint-Martial, intégrera les locaux du tiers-lieu, sans pour autant prendre complètement ses distances puisque des événements seront toujours proposés dans la galerie marchande de l'avenue Garibaldi comme celui qui y est programmé du 22 mai au 24 juin.



Les halles Carnot vous accueillent.

Du côté des halles Carnot

Ça bouge du côté des halles Carnot puisqu'un appel à candidature a été lancé en avril pour un mois afin d'accueillir un étal de producteur-marâcher* et qu'un nouveau crémier-fromager s'apprête à faire son entrée.

Nouveaux départs

Christine Peixinho est arrivée aux Halles Carnot en mars 2003. Vingt ans plus tard, elle tire sa révérence avec forcément une émotion palpable, mais la ferme intention de profiter de sa retraite. « Je quitte avec regret, précise-t-elle. Mais au bout d'un moment, il faut savoir dire stop. »

En deux décennies, elle a vu les habitudes de consommation changer, mais elle a « toujours su s'adapter à la clientèle, fidèle sous les halles, et garder le sourire pour les clients. »

Quant à la rénovation du lieu par la Ville en 2017, elle remarque que ce coup de jeune a attiré une nouvelle clientèle.

Désormais, sous les Halles Carnot, la boucherie Morichon, les fruits et légumes du jardin d'Océane, la poissonnerie Ribet-Beyrand, les plats du traiteur asiatique, les spécialités traditionnelles de Jérôme et les saveurs exotiques du coin réunionnais sont autant de délices pour lesquels les amateurs viennent de plus en plus nombreux.

L'ouverture de la crèmerie-fromagerie ne devrait donc plus tarder et la perspective d'organiser des nocturnes est même dans l'air du temps... Bientôt !

* En date du bouclage de Vivre à Limoges le 15 avril, la procédure était toujours en cours et des perspectives étaient à l'étude entre la Ville et la Chambre de l'agriculture pour accueillir un groupement de producteurs locaux.

Ravalement de façades, c'est fini place de la Ré et une autre campagne est lancée place Carnot

Place de la République, les travaux des deux derniers immeubles concernés par la campagne de soutien au ravalement lancée par la municipalité sont en cours.

Avec 15 immeubles ravalés - dont pour certains des travaux également réalisés sur les façades des rues adjacentes (Fitz-James ou boulevard Carnot), la place est désormais teintée de couleurs.

Place de la République
15 immeubles ravalés
250 propriétaires
1,7 million d'euros de travaux
dont 370 000 € d'aides apportées
par la Ville

La Ville accompagne

Comme l'explique Catherine Mauguien-Sicard, adjointe au maire en charge de la rénovation urbaine et de l'habitat : « la Ville accompagne tout d'abord les propriétaires dans le cadre de la Campagne d'aide à la réhabilitation et à la protection du patrimoine (CARPP) à hauteur de 20 % de subventions du montant des travaux HT.

Pour les secteurs concernés par les campagnes de ravalement



Une cinquantaine d'immeubles ont été ravalés dans le cadre de la première campagne de ravalement obligatoire dont certains rue du Clocher.



Le ravalement des façades des immeubles qui surplombent Monoprix a débuté.

obligatoire, le soutien de la Ville est de l'ordre de 30 % du montant des travaux hors taxe et plafonné à 39 000 € ». À l'heure actuelle, une campagne de ravalement obligatoire est en cours rue du Pont Saint-Martial.

Une autre vient tout juste de débiter autour de la place Carnot et dans le bas de la rue Montmailler.

Les propriétaires concernés, qui ont été informés par courrier, doivent dans un délai de 14 mois déposer leur dossier pour pouvoir bénéficier des 30 % de subventions versées par la Ville - **Renseignements au 05 55 45 49 05.**

Notez que le montant moyen des aides attribuées pour des immeubles de taille modérée comme ceux de la première campagne en centre-ville était de l'ordre de 10 000 à 12 000 euros.

Des couleurs en ville

Pour tous les projets de réhabilitation, les services de la Ville prennent en compte chaque projet dans sa globalité et au regard du quartier où il se situe. Ainsi, les demandes d'implantation du végétal ou d'isolation thermique par l'extérieur par exemple sont étudiés si les propriétaires le souhaitent et sous réserve de l'accord de l'architecte des Bâtiments de France. Par exemple, une isolation thermique a été réalisée sur les immeubles qui donnent boulevard Carnot.

Comme l'explique Élisabeth Chazelas, « nous avons aussi testé avec les propriétaires les couleurs choisies pour certains immeubles. À même le mur, nous avons par exemple constaté qu'entre l'échantillon et la couleur appliquée, elle était plus terne. Au regard du résultat, les propriétaires ont ainsi pu affiner les teintes pour que le rendu soit celui espéré ».



En travaux rue François-Chénieux

> 5 rue François-Chénieux, des travaux de réhabilitation sont engagés pour créer six logements sociaux. Ils ont débuté en avril et dureront 12 mois.

Durant les travaux, la circulation est maintenue dans le sens place Denis-Dussoubs - place Carnot.

Une déviation par la rue des Coopérateurs est prévue et la mise en place d'une circulation alternée avec priorité aux véhicules circulant dans le sens place Denis-Dussoubs - place Carnot est organisée, afin de fluidifier le trafic place Denis-Dussoubs.



20 ans, ça se fête !

Installée depuis 20 ans rue du Crucifix, Valérie Chazelat vient de fêter un bien bel anniversaire et prend toujours autant de plaisir à être à l'écoute de ses clientes. Car celles qui poussent la porte de l'institut viennent « se faire chouchouter et passer un agréable moment », explique-t-elle.

Originnaire de Limoges, elle a débuté sa carrière à Paris successivement dans deux instituts de beauté avant d'ouvrir sa propre enseigne dans la capitale.

De retour à Limoges en 2001 pour suivre son mari, elle a repris la boutique de la rue de Crucifix le 1^{er} avril 2003.

Active et passionnée, Valérie Chazelat travaille avec une clientèle fidèle qu'elle connaît bien. Et parce que ce



qui lui importe est d'être là quand il le faut, elle prend désormais du recul et adapte son emploi du temps au fil des jours. « Mais comme tous les soins, visage et mains uniquement, se font sur rendez-vous, c'est simplement une autre organisation ».



BEL-AIR BAUDIN

antenne-belair-baudin@limoges.fr

Bestioles et herbes folles de nos jardins en ville

À l'initiative des membres du conseil de quartier qui ont fait de la biodiversité leur cheval de bataille, des conférences et animations sont organisées en mai.

> Vendredi 2 juin à la Bfm centre-ville

> à 17 h 30 : une conférence de Mathieu Dassard de l'association Soupape sauvage basée à Saint-Priest-Ligoure sera donnée. Pour cette conférence-jeu sur le thème de la nature en ville, petits et grands sont invités à tester leurs connaissances sur la faune et la flore et à s'informer sur les actions menées pour préserver la biodiversité.

> à 19 heures : une conférence de Franck Taboury de la Ligue pour la protection des oiseaux du Limousin abordera un monde qui change, celui des oiseaux sauvages du Limousin. Notre environnement se transforme. Quels sont les oiseaux que nous côtoyons aujourd'hui ? Ceux d'hier et de demain... ?

> Samedi 3 juin de 11 h à 16 h au jardin de Nazareth, rue du Clos-Adrien, des animations autour de la biodiversité sont prévues.

Sur place : des stands comme Naturapi sur le miel et les abeilles, le centre nature La Loutre fera des démonstrations et présentera des outils pédagogiques pour mieux appréhender la biodiversité. La Cité des Insectes fera déguster ces meilleurs spécimens. La direction des espaces verts, de l'environnement et de la biodiversité de la Ville de Limoges expliquera aussi la vocation du jardin nouvellement créé et Limoges Métropole interviendra sur le thème des biodéchets.



LES PONTS / LE SABLARD

antenne-lesponts-lesablard@limoges.fr

Audrey Latorre, directrice du Crédit coopératif

Audrey Latorre dirige cette agence bancaire depuis le mois de janvier. Nouvelle à la tête de l'équipe, elle regarde vers l'avenir.

Et si le Leitmotiv d'Audrey Latorre était d'aller de l'avant. À la tête du Crédit coopératif depuis quelques mois, elle dirige le seul centre d'affaire de Limoges.

« Lorsque l'on m'a proposé ce poste, c'était une opportunité que je ne pouvais pas refuser. J'ai d'ailleurs passé mon entretien d'embauche enceinte de 8 mois et mes employeurs ont attendu la fin de mon congé maternité pour me recruter.

Forcément, lorsque l'on place une telle confiance en vous, il faut bien sûr être à la hauteur », insiste-t-elle. Et dans ce domaine, c'est peut-être sa capacité à croire au potentiel de ses collaborateurs et à faire confiance aux professionnels qui l'accompagnent qui peut faire la différence.

Irrémédiablement attirée par la relation clientèle et l'accompagnement des entrepreneurs dans la réalisation de leur projet, Audrey Latorre apprécie jouer un rôle envers le développement de l'économie locale, car c'est aussi ça la mission d'une banque.

Savoir manager

Aujourd'hui, plus en retrait que lorsqu'elle était chargée de clientèle, elle découvre jour après jour toutes les vertus du management d'une équipe constituée de 9 professionnels.

« Nous avons la chance d'être une équipe soudée, poursuit-elle.

Dans la conjoncture actuelle, cela nous aide à nous adapter. Le centre d'affaire de Limoges compte plus de 5 000 clients (particuliers, PME-PMI, coopératives, associations, institutions et organismes d'intérêt général) et nous sommes particulièrement engagés envers la transition sociale et environnementale ».

La tête sur les épaules et les pieds sur terre, Audrey Latorre semble fin prête à concilier vie de famille et univers professionnel avec cette entêtante envie d'avancer.



La programmation des événements culturels est à consulter dans l'Agenda 2 mois à Limoges

Lire à Limoges

Cette nouvelle édition du salon s'annonce pleine de surprises. Notamment, pour la première fois, Lire à Limoges aura son timbre !

C'est un objet inédit qui sera vendu cette année : la Poste va émettre un timbre reprenant l'affiche de la manifestation littéraire limougeaude.

Il existe déjà des timbres à l'effigie des héros français du roman policier ou encore celui de Léonard Limosin, émailleur de la chambre du Roi au XVI^e siècle. Ce timbre-événement sera tiré à **210 exemplaires**, disponibles uniquement pendant les 3 jours du salon du livre. Son prix sera de 1,16 € (tarif de la lettre verte). Le but est de donner le goût du livre, de promouvoir la lecture à travers le timbre, objet qui voyage de boîte aux lettres en boîte aux lettres.

Le livre est une incitation au voyage et ce partenariat est une belle façon de lui rendre hommage, à travers Lire à Limoges.

> Dimanche 14 mai, de 10 h à 12 h, une opération de ramassage des déchets est organisée en bords de Vienne. Ceux qui souhaitent y participer sont attendus au droit du 40 rue d'Auzette, au niveau de la cabane.

Le matériel est fourni par la municipalité.

LIRE à LIMOGES

12 • 13 • 14
MAI 2023

ENTRÉE LIBRE

LES AUTEURS INVITÉS DÉDICACES À LA PATINOIRE

VEN 14h-20h
SAM 10h-19h
DIM 10h-18h

Littérature générale

ADHEMAR Maylis
ALVES Morgane
BAKOWSKI Solène
BERARD Thibaut
BIED-CHARRETON Solange
BLAINE Emily
BOISSARD Janine
BOLTANSKI Christophe
BOURET Philippe
BRISBY Zoé
BRULE Jean-Pierre
BRUNEL Camille
CALESTRÉMÉ Natacha
COLONNA D'ISTRIA Robert
COMBES Annabelle
COMBES Bruno
CONCHON Marie-Josèphe
CORRE Mikael
COUDERC Frédéric
COURTIAUD Annie
COUTURE CharElie
DACOURY-TABLEY Richard
DE RICHEMONT Blanche
DE VIRY Marin
DEGLANE Jacques
DELLESTABLE Charles
DELMONT Laurent
D'EPENOUX François
DES MAZERY Bénédicte
D'ESTIENNE D'ORVES Nicolas

DIEUDONNE Adeline
DJIAN Jean-Michel
DOUCET-VEYRET Isabelle
DURANTEAU Thomas
FAURIAC Liliane
FAYE Éric
FOUCHET Lorraine
GIRAUD Delphine
GIREL Mathias
GRAS Cédric
GROUËS Delphine
HILLIER Pauline
HINTERMANN Mémona
HOUDART Marie-France
JAULMES Eliane
JOMAHE Léna
KIERZKOWSKI Jean
LAFERRIERE Dany
LAGIER Pierre
LAGROU SEMPÈRE Dominique
LAMARCHE Hélène
LESBROS Aurélia
LIN Delphine
LOUTY Pierre
MANEL Laure
MEZIANI Yamina
MILESI Jean-Louis
NAHAPETIAN Nairi
NOUAÏLE Agnès
PERROT Frédéric
PEUCKER BRAUN Martine
PILATE Martine
PONTE Carène
QUINTREAU Laurent
RAFFARIN Jean-Pierre
REMY Christian
ROSSI-LAGORCE Régine
SAINT-BRIS Paul
SANDREL Julien
SANDRIER Jean-Claude
SARDOU Romain
SCIARRINO Emilio
THIBERT Colin

TRECOURT Marilyse
TRIPIER Perinne
VAREILLAUD Jean
VERVISCH Gilles
VUKLISEVIC Chris
WERBER Jonathan

Polar

CLAPEAU François
DELZONGLE Sonja
DENJEAN Céline
DESTOMBES Sandrine
DUGES Daniel
FREMONT Pierre
FREU Julien
GRANDCOING Philippe
GUILBERT Victor
LAIPSKER Alexis
LECERF Mathieu
LINOL Franck
MARKOGIANNAKIS Christos
Mo Malø
PALACHAK Richard
PERRIN Jean-Pierre
POUCHAIRET Pierre
ROSTAGNAT Pétronille
THILLIEZ Franck
WEICK Adrienne

Jeunesse

ALBON Lucie
BARRIER Perceval
BOTTE Raphaële
BOURDIER Emmanuel
BREYSSE Pascale
CARTAGENA Carla
CHAMOT-PONCET Florent
CHAMPION Marcel
CLEMENT Loïc
DALL'AVA Caroline
DESPRÉS Bernadette
DUPONT Manuela

GALVIN Michel
GAUT Christian
GOSCINNY Anne
GRAPPE Margaux
GRUNDMANN Emmanuelle
GUILBERT Nancy
JOLIVET Joëlle
KRINGS Antoon
KROCUI
LECOMTE Ludovic
LIANCE Bruno
MALARD Chloé
MEY Louise
Mademoiselle Audrina
NAYLOR-BALLESTEROS Chris
PAILLER Jérémy
PERSON Céline
REYNARD Guillaume
RIPPERT Maryvonne
ROEDERER Charlotte
SENON Pierre
Tiph
UG Philippe
VAÏSSE Violette
VEITH Marine
VIGNAL Hélène

BD

ANDRIEU Olivier
DANNGAR Adjim
DUPUIS Cécile
Elric
FISCHER Adlynn
GAD
GODART Loïc
GUITTON Pauline
LAPLAGNE Gilles
REY Paul
SAMAMA Aude
SAUVAGE Zoé
ZD

PATINOIRE
CCM JEAN-GAGNANT

PRÉSIDENT LAL 2023

INVITÉS D'HONNEUR 2023

LISTE DES AUTEURS ARRÊTÉE AU 18/04/23 - SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS - TOUTES LES INFOS SUR lire.limoges.fr

RENCONTRES LITTÉRAIRES AU CENTRE CULTUREL JEAN-GAGNANT

VEN 12 MAI

Masterclasse Poésie

13h30 > 14h30

Grand auditorium

Ariane Lefauconnier présentera la poésie comme un outil dont nous pouvons nous emparer pour nous exprimer, défendre des opinions, exprimer des émotions, enchanter le monde, le révéler.

Masterclasse littérature débat

14 h > 15h30

Petit auditorium

À l'heure des fake news et des polémiques tous azimuts (vaccins, wokisme, réseaux sociaux...), Gilles Vervisch abordera le sujet de la création de sa propre opinion.

Masterclasse Manga

14h30 > 16 h

Grand auditorium

ZD mangaka présentera la technique très particulière du manga, ses codes et sa réalisation.

Enquête à l'étranger : sur les traces du passé

16 h > 17 h

Grand auditorium

Venger des crimes ou se réconcilier avec son passé familial : deux livres pour enquêter à l'étranger.

Nairi Nahapétian

Jean-Pierre Perrin

Animé par Caroline de Benedetti

Grandes fresques romanesques

17 h > 18 h

Grand auditorium

Trois romans-fresques au XX^e siècle pour se plonger dans

le grand Ouest américain, la Guerre froide ou le Chili de la cordillère des Andes.

Martine Pilate, Jean-Louis

Milesi et Delphine Grouès

Animé par Sonia Déchamps

Rocard l'enchanteur désenchanté

17 h > 18 h

Petit auditorium

Grand entretien avec

Jean-Michel Djian

Animé par Caroline de Benedetti

Au cœur des enquêtes

18 h > 19 h

Grand auditorium

Deux auteurs de polar et un journaliste parti en immersion dans un commissariat nous proposent une plongée au cœur de la police, au plus près de l'enquête.

Alexis Laipsker

Victor Guilbert

Mikael Corre

Animé par Emeric Cloche

La maison familiale

18 h > 19 h

Petit auditorium

Deux romanciers explorent avec délicatesse le pouvoir des maisons sur les âmes, le charme de ces lieux qui finissent par nous habiter.

Robert Colonna d'Istria et

Perrine Tripier

Animé par Georgia Morisset

Cabanes des temps modernes

19 h > 20 h

Grand auditorium

Des personnages ballottés par la vie contemporaine partent en quête d'idéal et se rapprochent de modes de vie plus simples, initiés par d'autres. Le temps des cabanes et des habitats légers recommence, des façons de vivre plus sensées et expérimentales bourgeonnent.

François d'Epenoux

Annabelle Combes

Animé par Sonia Déchamps

Hommage à Joël Nivard

19 h > 20 h

Petit auditorium

L'auteur de polar incontournable de la Nouvelle-Aquitaine Joël Nivard nous a quittés. Son grand complice et co-auteur Franck Linol lui rend hommage, accompagné par l'auteur François Clapeau, une rencontre animée par Claire Caland, Présidente du Festival Vins Noirs.

Franck Linol

François Clapeau

Animé par Claire Caland

SAM 13 MAI

L'avenir en commun ?

10 h > 11 h

Grand auditorium

Quels sont les dangers et les impasses qui guettent notre monde moderne ? Les humains, les animaux et les nouvelles technologies peuvent-ils vivre en harmonie ? Deux romanciers et un auteur de BD s'interrogent sur le chemin qu'a pris l'humanité et la difficulté de s'engager pour défendre ses convictions.

Paul Rey

Camille Brunel

Maylis Adhémar

Animé par Sonia Déchamps

Personnage principal : écrivain

10 h > 11 h

Petit auditorium

Lorsque les auteurs se penchent sur la vie des auteurs... Dialogues entre deux romanciers qui observent de près leurs semblables.

Jean-François Kierzkowski

Marin de Viry

Animé par Amélie Cordonnier

Grand entretien avec Natacha Calestrémé

11 h > 12 h

Grand auditorium

Animé par Georgia Morisset

Une heure de frissons

11 h > 12 h

Petit auditorium

Une heure en compagnie de deux auteurs de polar pour une plongée dans les affres

d'une relation mère-fille tachée de sang et d'un tueur qui s'inspire des grands crimes de la littérature.

Pétronille Rostagnat

Christos Markogiannakis

Animé par Emeric Cloche

Ne sortons pas de l'Histoire

13 h > 14 h

Grand auditorium

L'ancien Premier Ministre Jean-Pierre Raffarin revient sur la situation de l'Europe et de la France dans le monde, au milieu des conflits et des enjeux contemporains.

Jean-Pierre Raffarin

Animé par Amélie Cordonnier

Grand entretien avec Dany Laferrière

14 h > 15 h

Grand auditorium

Animé par Sonia Déchamps

La grande rencontre : Antoon Krings et Bernadette Després

14 h > 15 h

Petit auditorium

Quand le papa des *Drôles de petites bêtes* rencontre la maman de *Tom-Tom et Nana...* Deux auteurs qui savent captiver les plus jeunes et ont marqué des générations d'enfants se rencontrent pour parler de leurs personnages.

Animé par Amélie Cordonnier

Grand entretien avec Franck Thilliez

Président de Lire à

Limoges

15 h > 16 h

Grand auditorium

L'auteur de polar à succès Franck Thilliez nous parlera pendant une heure de son nouveau livre et de sa carrière d'auteur de polars.

Animé par Caroline de

Benedetti

Prendre de la hauteur**15 h > 16 h****Petit auditorium**

Deux écrivains voyageurs prennent de la hauteur et nous entraînent dans l'ascension de l'Everest sous Mao ainsi que dans une réflexion sur le courage et l'ardeur.

*Cédric Gras**Blanche de Richemont**Animé par Georgia Morisset*

Deuils en clairs obscurs**16 h > 17 h****Grand auditorium**

Entre fuite, déni, découvertes et folie merveilleuse ou inquiétante, trois personnages font face à la mort et nous entraînent dans les étrangetés du deuil.

*Frédéric Perrot**Adeline Dieudonné**Solène Bakowski**Animé par Georgia Morisset*

Grand entretien avec**Christian Boltanski****16 h > 17 h****Petit auditorium***Animé par Sandrine Canou*

L'envers du décor, elles**prennent la parole****17 h > 18 h****Grand auditorium**

Une journaliste grand reporter et une militante engagée prennent la parole pour dire leur vérité, sur tout ou partie de leur carrière et de leurs engagements, avec l'envie de lever le voile.

*Mémona Hintermann**Pauline Hillier**Animé par Amélie Cordonnier*

Grand entretien avec**Eric Faye****17 h > 18 h****Petit auditorium***Animé par Emeric Cloche*

Quand le destin**s'emmêle****18 h > 19 h****Grand auditorium**

Le destin, tantôt fabuleux, tantôt tragique ou insaisissable met les personnages

à l'épreuve : quel chemin prendra leur vie ?

*Carène Ponte**Julien Sandrel**Emily Blaine**Animé par Sandrine Canou*

Grand entretien avec**Nicolas d'Estienne****d'Orves****18 h > 19 h****Petit auditorium***Animé par Amélie Cordonnier*

Crimes et mystères**19h > 20h****Grand auditorium**

Même bien enfouis, les mystères et les crimes du passé finissent toujours par ressurgir...

*Céline Denjean**Sonja Delzongle**Julien Freu**Animé par Georgia Morisset*

Enfants : avec... ou sans ?**19 h > 20 h****Petit auditorium**

Deux destins en miroir : deux femmes qui auraient peut-être volontiers échangé leurs existences. Une troisième tombe enceinte au mauvais moment et se questionne, de quoi sera fait l'avenir ?

*Bénédicte des Mazery**Delphine Giraud**Morgane Álvès**Animé par Amélie Cordonnier*

DIM 14 MAI

Drôles d'enquêtes**10 h > 11 h****Grand auditorium**

En Bretagne ou en Provence, trois romanciers nous entraînent sur de drôles d'enquêtes : une brigade de trois enquêtrices hors du commun, un secret de famille et une chasse aux fantômes.

*Mo Malø**Chris Vuklisevic**Laure Manel**Animé par Caroline de Benedetti*

Enquêter sur le passé**10 h > 11 h****Petit auditorium**

Le passé familial ou celui d'illustres inconnus poussent les personnages à mener l'enquête, à s'enfoncer dans les méandres du temps pour tenter de dissiper les mystères. Un passé, peuplé de crimes...

*Adrienne Weick**Frédéric Couderc**Animé par Sandrine Canou*

Meurtres en série**11 h > 12 h****Grand auditorium**

Paris, sur les quais, des cadavres sont retrouvés par la police. C'est ainsi que commencent deux enquêtes qui vont mener le lecteur sur les traces de crimes qui remontent dans le temps.

*Mathieu Lecerf**Sandrine Destombes**Animé par Caroline de**Benedetti*

De la Révolution à la Belle époque : enquêtes et épopées**11 h > 12 h****Petit auditorium**

Trois auteurs mettent en scène la grande histoire et des personnages aux destins tragiques et hors du commun.

*Philippe Grandcoing**Jonathan Werber**Colin Thibert**Animé par Emeric Cloche*

Art et littérature : la trace dans l'histoire**14 h > 15 h****Grand auditorium**

Un artiste, un romancier et une biographe croisent leurs regards sur l'art, les œuvres et les artistes. Quelles traces les œuvres laissent-elles dans notre histoire ?

*Paul Saint-Bris**Marie-Josèphe Conchon**CharlElie Couture**Animé par Sonia Déchamps*

À la croisée des chemins**14 h > 15 h****Petit auditorium**

Des personnages que rien ne semble lier se trouvent réunis par un curieux hasard, à la croisée des chemins. Ils partent sur les traces de leur propre vie et passent ensemble un tournant, le moment charnière de leur existence.

*Bruno Combes et Lorraine Fouchet**Animé par Sandrine Canou*

Apprendre à s'aimer**15 h > 16 h****Grand auditorium**

Des livres pour s'épanouir, se donner enfin la possibilité de s'aimer, se découvrir tel que l'on est. Et si le personnage principal de notre existence, c'était nous-même ?

*Marilyse Trécourt**Dominique Lagrou-Sempere**Zoé Brisby**Animé par Emeric Cloche*

Les regrets et la mélancolie**15 h > 16 h****Petit auditorium**

Trois romans brossent avec délicatesse des personnages empreints de mélancolie et de tristesse. Dans le couple, dans la famille ou la solitude, douceur et tristesse s'entremêlent.

*Thibault Bérard**Emilio Sciarrino**Solange Bied Charreton**Animé par Caroline de**Benedetti*

L'amour au fil du temps**16 h > 17 h****Grand auditorium**

Comment se dit-on je t'aime à travers les générations passées, présentes et futures ? Deux romanciers se penchent sur l'amour et son évolution.

*Romain Sardou**Laurent Quintreau**Animé par Sandrine Canou*

Grand entretien avec**Anne Gosciny****16 h > 17 h****Petit auditorium***Animé par Sonia Déchamps*

ATELIERS JEUNESSE AU CENTRE CULTUREL JEAN-GAGNANT

Infos et inscriptions
05 55 45 61 60
05 55 45 63 24

VEN 12 MAI

Atelier BD

Réalise ton Fanzine BD

Espace Atelier • 17 h > 19 h

Avec Adlynn Fischer

Public : Ado (+/- 15 ans)

Après un échauffement sous forme de création de BD collective, les participants pourront apprendre quelques notions de base de la bande dessinée (cadrage, composition, sens de lecture, narration, etc.) et réaliseront un petit fanzine de 8 pages. Aucune compétence de dessin n'est requise !

SAM 13 MAI

Atelier d'écriture

Invente ton propre mensonge !

Espace Atelier • 10 h > 11 h

Avec Ludovic Lecomte

Public : 8-11 ans

Ludovic Lecomte propose aux enfants d'écrire un mensonge les concernant et de le cacher autour de 3 vérités afin de fabriquer un petit jeu de devinettes. Par pliage, ce mensonge deviendra un petit livre de 6 pages qu'ils pourront emporter chez eux.

Atelier en papier

découpé

Tout est permis au

« fufoute » !

Espace Atelier • 11 h > 12 h

Avec Krocui

Public : 5-8 ans

Et si on jouait au « fufoute » ?

Les enfants réaliseront des joueurs de foot en papier découpé qu'ils placeront ensuite sur le terrain de fufoute. On pourra également ajouter des décors : banderoles, buissons pour se cacher, ballons : tout est permis au fufoute !

Atelier création

Imagine le voyage d'une goutte d'eau entre ciel et terre

Espace Atelier • 14 h > 15 h

Avec Pascale Breyse

Public : Dès 4 ans

À l'aide d'un pochoir, de mots à piocher, de gouttes en papiers prédécoupées, de nuages en tissus, les enfants seront invités à imaginer l'étonnant voyage de leur Goutte entre ciel et terre.

Atelier dessin

L'ombre et la lumière

Espace Atelier • 15 h > 16 h

Avec Michel Galvin

Public : 6-10 ans

Le dessinateur Michel Galvin montrera aux enfants les effets de la lumière projetée sur des éléments en volume, puis ils dessineront ensemble des ombres de cailloux, de rochers en imaginant la source de lumière.

Atelier dessin

Dessine Perla

Espace Atelier • 16 h > 17 h

Avec Charlotte Roederer

Public : 4-8 ans

Les enfants imagineront et dessineront leur personnage de Perla à partir d'une base de dessin au trait. Coloriages, collages, découpages, Charlotte Roederer propose un atelier graphique amusant pour les tout-petits.

Atelier tampon

Vive le Printemps !

Espace Atelier • 17 h > 18 h

Avec Margaux Grappe

Public : 5-8 ans

Dans cet atelier les enfants pourront dessiner et réaliser

une illustration sur le printemps à l'aide de tampons créés par l'artiste.

Atelier BD / Manga

Création d'un storyboard !

Espace Atelier • 18 h > 19 h

Avec ZD, mangaka français

Public : 10 ans et +

Le Mangaka ZD proposera aux participants de créer leur propre storyboard de Manga/BD. Chacun pourra imaginer son histoire avec les différentes étapes du scénario.

DIM 14 MAI

Atelier écriture cut-up

Crée ton histoire à partir de mots découpés !

Les parents sont les bienvenus

Espace Atelier • 10 h > 11 h

Avec Hélène Vignal

Public : à partir de 9 ans

Hélène Vignal propose un atelier d'écriture de cut-up : les enfants accompagnés de leurs parents pourront découper des phrases, coller des mots pour créer leur propre texte.

Atelier BD

Crée ta BD à partir de L'ombre des pins

Espace Atelier • 11 h > 12 h

Avec Cécile Dupuis

Public : 7-14 ans

À partir d'une case de la BD *L'ombre des pins* de Cécile Dupuis, les participants pourront créer leur propre histoire sous les conseils bienveillants de Cécile.

Atelier dessin

Dessine ton sandwich idéal

Espace Atelier • 14 h > 15 h

Avec Violette Vaisse

Public : 3-6 ans

« Léon ne veut pas manger sa soupe de carottes. Ce qu'il veut, c'est un sandwich de chef, comme lui seul sait les inventer... » Violette Vaisse transportera les enfants dans l'univers de Léon

autour d'un atelier dessin ludique, pratique et amusant pour les tout-petits.

Atelier dessin

Observer, décrire et dessiner : quand la nature renaît

Espace Atelier • 15 h > 16 h

Avec Guillaume Reynard

Public : 6-10 ans

Ensemble, on tentera de comprendre la fragilité du vivant en dessinant différents objets (bloc de lave, morceau de bois calciné, coraux devenus blancs, coquillages, poisson, plantes). On évoquera les mécanismes de défense et la force de résilience de la nature face aux catastrophes, on profitera de cette séance de dessin partagée pour échanger sur les vertus des quelques efforts faits par l'homme pour la préserver...

Atelier dessin

Illustrer son chagrin autour de l'album La rivière de Léonie

Espace Atelier • 16 h > 17 h

Avec Céline Person

Public : 5-7 ans

D'après son album *La rivière de Léonie*, Céline Person propose un atelier ludique autour du chagrin, les enfants échangeront ensemble et illustreront leur chagrin en dessin ou collage.

RETROUVEZ
TOUTES
LES INFOS SUR

lire.limoges.fr



Pour tout renseignement complémentaire, contactez l'équipe de Lire à Limoges
05 55 45 61 60
lirelimoges@limoges.fr



LANDOUGE / (MAIRIE ANNEXE)

mairielandouge@limoges.fr

Landouge loisirs, la fédération qui rassemble se met au rolilball

La fédération Landouge loisirs compte pas loin de 650 licenciés répartis selon différentes sections (4) ou associations adhérentes (6) : basket, taekwondo, pétanque, randonnée, volley, couture, tai-chi-chuan, tennis, montagne, théâtre.

Depuis peu, une nouvelle activité a été lancée au sein de la section tai-chi-chuan : le rolilball.

Sport à la fois artistique et de compétition, le rolilball résulte d'une association assez folle entre le badminton et le tai-chi-chuan.

Tel un sport extrêmement complet, il s'agit donc d'une discipline de raquettes dans laquelle il n'y a aucune frappe. Le but est d'accompagner la balle avec la gestuelle du tai-chi-chuan qui prend le pas sur le jeu. Les enchaînements sont fluides et souples et de plus en plus complexes.

« Le but est véritablement d'accompagner la balle, précise Françoise Chapelle, enseignante de tai-chi-chuan depuis plus de 20 ans, de rolilball et membre du comité Landouge loisirs. C'est à la fois ludique et un sport détente qui s'inscrit pleinement dans un axe sport santé. La pratique est intergénérationnelle car on cherche le beau geste plus que la performance. Les entraînements ont lieu le mardi soir et le jeudi en fin d'après midi ».



Pour venir essayer, contactez le 06 21 07 03 80 ou venez participer aux ateliers organisés les 13 et 14 mai au gymnase de Faugeras à l'occasion des journées nationales du Rolilball. Sur place, des rencontres pour les pratiquants de toute la France sont prévues et des séances découvertes et ateliers seront organisés.

> Inscriptions sur : <https://faemc-nouvelle-aquitaine.fr/2023/02/06/week-end-rolilball-les-1314-mai-2023-a-limoges>



> Et pour en savoir plus : <https://taichichuanlandouge.wixsite.com/monsieur>

> Dimanche 14 mai, Les amis de Bellegarde et la Calandreta organisent un vide-grenier devant l'école, rue des Landes à Bellegarde. À chiner sur place du matériel d'occasions et anciens, des habits et équipements dont les particuliers souhaitent se séparer.



VAL DE L'AURENCE / ROUSSILLON

antenne-valaurence@limoges.fr

> À l'initiative du conseil de quartier, une boîte à livres a été installée avenue de Grodno.



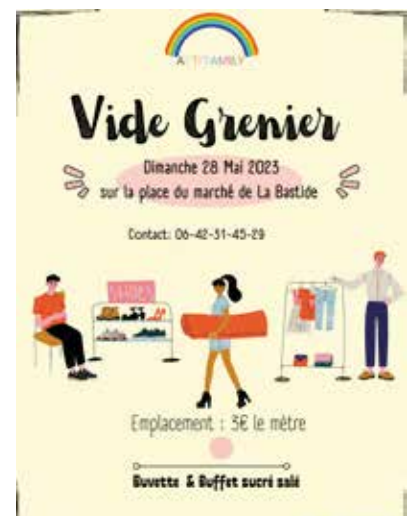
> Une Sophro balade est organisée au jardin des étoiles avec l'association Terres de cabanes les 16 et 30 mai de 14 h 45 à 16 heures. Infos et inscriptions au 07 84 71 86 80



LIMOGES EST LE VIGENAL / LA BASTIDE

antenne-levignéal-labastide@limoges.fr

> Le vide grenier de la Pentecôte de l'association Acti' Family se tiendra dimanche 28 mai place de l'Europe.



Quoi de neuf pour les seniors

À la Maison des seniors, le mois de juin sera placé sous le signe du renouveau et des loisirs avec l'arrivée de l'été et du beau temps. Dans ce nouvel espace, l'animation loisirs seniors y a déjà trouvé ses marques. Au programme :

> Une journée en Périgord dans les années 1900 : vendredi 9 juin

Découvrez, au Bugue, en Dordogne, un parc à thème insolite fourmillant d'activités. Ce village reconstitué nous replonge à la belle époque, où traditions, métiers et savoir-faire recomposent l'art de vivre d'antan. Profitez des animations, calèche, animaux, fête foraine et manèges d'époques gratuits. Possibilité de se restaurer sur place ou de profiter d'une pause pique-nique sorti du panier. **Départ à 8 h place Winston-Churchill devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour prévu vers 19 h 29 euros**

> Une journée en creuse : Le château du Puy à Tercillat : vendredi 16 juin

Le château du Puy est un château français du XVIII^e siècle bâti sur la commune de Tercillat. Découvrez ce site à travers des animations et visites pour voyager au pays des contes et des fables (animations en forêt, visite de la demeure et de la ferme, spectacle de fables...). **Départ à 9 h place Winston-Churchill devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour prévu vers 18 h 30 24 euros**

> Culture et gourmandise au château de Losmonerie : vendredi 23 juin

Le château de Losmonerie à Aix-sur-Vienne a été érigé vers 1540. Découvrez ce site le temps d'un après-midi : décors peints, tapisseries d'Aubusson, visite guidée des jardins et du château. Un goûter sera proposé à l'issue de la visite. Et pour clore ce moment, une visite libre de l'espace des framboisiers est prévue : dégustation et cueillette.

Départ à 13 h place Winston-Churchill devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour prévu vers 18 h / 15 euros

Inscriptions et informations complémentaires auprès de l'Animation loisirs seniors au 05 55 45 97 79 ou 05 55 45 97 55

Maison des seniors, Demandez le programme !

La Maison des seniors est un espace unique dédié aux seniors, proches, aidants et professionnels qui propose une multitude d'ateliers en mai. Conçue comme un lieu ressource, d'informations, d'accompagnement, de soutien, de prévention et d'animations, mais aussi un tiers-lieu pour les acteurs de terrain et professionnels du secteur, elle vient d'être inaugurée.

En mai sont prévus :

> **Mardi et jeudi matin** : permanences multimédia animées par des jeunes en Service civique pour poser des questions, vous initier ou vous perfectionner à la pratique informatique, Internet ou l'utilisation d'un smartphone.

> **Tous les jours** : des travailleurs sociaux assurent une permanence sur les droits et aides dont les seniors peuvent bénéficier, mais aussi sur les mesures d'accompagnement qui existent.

> **Mercredi 3, 17 et 31 mai de 9 h à 11 h** : l'Animation loisirs seniors propose une initiation à l'utilisation de la tablette numérique Ardoiz.

> **Vendredi 5 mai de 14 h à 16 h 30** : un atelier P'Art à Chutes* est organisé autour du thème de l'audition en présence d'une musicienne.

> **jeudi 11 mai de 14 h à 16 h 30** : un atelier P'Art à Chutes* abordera le goût et l'équilibre dans l'assiette en présence d'une diététicienne.

> **mardi 16 mai de 14 h à 16 h 30** : un atelier P'Art à Chutes* intitulé Mon équilibre en mouvement est programmé en présence d'une psychomotricienne danse-thérapeute.

> **Le mardi 23 mai de 14 h à 16 h** : un atelier culturel, interactif et intergénérationnel est proposé par des étudiants de l'Université de Limoges.

* ateliers proposés par la Mutualité française Nouvelle-Aquitaine

Pour tous renseignements et participer à ces ateliers et interventions : 05 55 45 85 00 ou par mail à maisondesseniors@limoges.fr

La Maison des seniors : 12 rue des Petites-Maisons - Ouverte le lundi, mercredi, vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h, le mardi ouverture dès 8 h et le jeudi fermeture à 18 h.

> Cap vers le Futuroscope

Une escapade de deux jours est prévue au Futuroscope du 29 au 30 septembre. Sur le site, un spectacle nocturne sera proposé par le parc. L'hébergement est réalisé dans l'enceinte du parc, en chambre double et pension complète.

Départ vendredi 29 septembre à 6 h 45 place Winston-Churchill devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour le samedi 30 septembre vers 19 h 30 / Tarif 185 € - **Pour y participer : inscriptions jeudi 11 mai de 9 h à 12 h au club Aristide Briand - 2 rue des Colombes**



Les chiens guides d'aveugles ont du soutien

Quand les étudiants choisissent une cause, ils ne le font pas à la légère. Gaëlle, Kevin, Aubin, Aurélia et leurs camarades de promo ont opté pour les chiens guides d'aveugle qui ont sans cesse besoin de visibilité.



De gauche à droite : Gaëlle Baron, Kevin Marchand, Aubin Miassoueka, Denis Joannes, directeur des chiens guides d'aveugles du centre-ouest, Aurélia Thigoulet, étudiants en master à l'Isfoge

Durant leur cursus, les étudiants de première année en Master à l'Isfoge, établissement spécialisé dans la gestion RH, ont eu un projet à réaliser pour mettre en lumière une association de leur choix.

Ainsi, Gaëlle, Kevin, Aubin, Aurélia et 35 camarades de promo se sont mobilisés. Après le succès d'une vente de gâteaux à l'école, une tombola avec le club de basket féminin Limoges ABC, ils ont organisé un vide grenier le 30 avril et ouvert une cagnotte pour récolter des fonds.

Comme l'explique Denis Joannes, directeur de la CGACO, « les chiens guides fonctionnent grâce aux dons, legs et successions qui sont faits à notre attention. Le chien est remis gratuitement à son maître déficient visuel après trois années de formation ; d'où la nécessité d'un mécénat renforcé pour nous soutenir ».

Pour les étudiants qui n'ont pas lésiné sur leurs efforts pour mettre en lumière l'association, le challenge a été relevé haut la main.

Quant à nos amis à quatre pattes, ils

sont en formation chaque jour de la semaine. Pour s'en occuper le week-end en revanche, l'association est toujours à la recherche de familles d'accueil, tout comme de bénévoles pour intervenir sur différentes animations. **Infos au 05 55 01 42 28 ou sur chiensguides-limoges.fr**

La cagnotte lancée par les étudiants de l'Isfoge reste ouverte jusqu'au 15 mai en flashant ce code



SUR LE CÂBLE
canal 31
SUR TOUTES LES BOX
canal 30
introduisant des chaînes étrangères
OU
Bouygues canal 339
Orange canal 379
SFR canal 490
FREE canal 951

Et aussi sur www.7alimoges.tv,
notre chaîne YouTube et les réseaux sociaux



Et si Limoges pouvait vous surprendre ?



Son souhait le plus cher ? Surprendre, casser les codes, faire de Limoges une destination à placer sur sa route de vacances. C'est le défi de Patrice Foresti, nouveau directeur de l'Office de tourisme de la capitale de la porcelaine, depuis début février 2023. « Être une destination touristique, ça se construit. Il faut donc favoriser la culture, les manifestations et montrer que Limoges est une ville vivante », soutient ce Toulousain de naissance, convaincu qu'il est possible de faire rayonner la ville à une plus grande échelle, et pas seulement grâce à sa porcelaine.

« Osez l'expérience »

Car si notre belle cité limougeaude regorge de bien des merveilles cachées en ses ruelles, elle n'est pas forcément un lieu touristique prisé, subissant railleries sur fond de se faire limoger et donnant la vision d'une ville démodée et vieillissante. « Il faut changer tout ça ! Nous devons faire émerger une image plus forte de notre ville. Sortir de ce côté vieillot qui nous colle à la peau. Nous devons surprendre et lever les aprioris, et pour cela, la communication sur les réseaux sociaux est primordiale : montrer aux jeunes que Limoges

organise de nombreuses manifestations en réalisant de petits clips vidéo aguicheurs, faire une vitrine numérique des richesses de notre ville avec des photos colorées et dynamiques. Mieux communiquer et collaborer, c'est la clef pour attirer les touristes et la jeunesse », indique Patrice Foresti. Et ce nouveau directeur de 35 ans s'y connaît en communication. Son parcours professionnel sillonne entre le tourisme et la communication / marketing. Autant dire qu'il sait de quoi il parle. Et les idées se bousculent dans son esprit.

« Il y a tant de choses que l'on peut faire pour désenclaver notre ville, tant de pistes à explorer. Il faut surprendre, intriguer, revenir aux basiques. J'ai envie d'une communication décalée, partir du rien pour faire découvrir au final qu'on a tout. Donner envie d'oser l'expérience pour amener les gens à circuler ici », s'amuse-t-il.

Venez découvrir le nouvel espace de l'Office de tourisme, qui a rouvert ses portes le 25 mars.

- Un accueil ouvert et chaleureux.
- Une boutique proposant des produits locaux.
- Un espace libre, à la disposition des visiteurs.

Un trentenaire aquatique !

L'aquarium de Limoges fête ses 30 ans. Situé dans un ancien réservoir d'eau datant de 1881, le tout premier club d'aquariophilie limougeaud décide d'en faire un lieu d'exposition permanent en 1987.

C'est le 6 juin 1993, après de nombreux travaux, que l'aquarium ouvre ses portes.

Avec plus de 3 000 animaux aquatiques, dont 380 espèces différentes, cet endroit se veut ludique et pédagogique.

Apprenez le nom des différentes créatures qui habitent ce lieu, chassez les pokémons qui se cachent le long des aquariums et vivez des expériences inédites, comme le nourrissage de poissons ou encore, pour les plus courageux, plongez votre main dans un des bassins pour que les petits poissons ... puissent se délecter de vos peaux mortes.

Une expérience aquatique à faire en famille !



Retrouvez notre dossier spécial sur l'aquarium sur le site limoges.fr



Professeur de Lettres et d'Histoire, Marie-Pierre Delbos, à gauche, a passé le concours de chef d'établissement en 2023. Après le collège de Rochechouart, le lycée professionnel Édouard-Vaillant à Saint-Junien, un poste de principal au collège Donzelot, elle a posé ses bagages à Jean-Monnet depuis la rentrée. À droite, Cécile Buisson, proviseure adjointe, l'épaula quotidiennement dans ses différentes missions.

Marie-Pierre Delbos, Proviseure du lycée Jean-Monnet

Dans son métier, Marie-Pierre Delbos se régale car elle accompagne des jeunes et adultes de tous profils vers un diplôme et en faveur de l'insertion professionnelle dans les métiers de l'hôtellerie, la restauration et de l'alimentation.

Le lycée Jean-Monnet est constitué de plusieurs filières d'apprentissage à la plupart des métiers de l'hôtellerie, la restauration et de l'alimentation. Avec des formations en alternance, bacs pro et Cap, Bts, l'établissement dispose d'une multitude de ressources.

Chaque année, 150 élèves sont accueillis au sein d'une Unité de formation par l'apprentissage ; une cinquantaine d'apprenants adultes se forment au Greta. Côté lycée, la section d'enseignement professionnelle compte plus de 300 élèves qui apprennent les métiers de l'hôtellerie, de la restauration, mais aussi à ceux de l'alimentation : boucherie, charcuterie, boulangerie, pâtisserie. 100 élèves suivent chaque année une filière technologique spécifique qui débouche notamment sur un Bts destiné à apprendre à manager. Parmi les nouveautés, une formation complémentaire d'initiative locale barista est proposée post-bac.

Écoute et savoir faire

« Que les apprenants que nous accueillons visent un diplôme ou l'insertion professionnelle, la motivation de toute l'équipe éducative est de les accompagner pour aller au bout de l'objectif qu'ils se sont fixé, explique Marie-Pierre Delbos. Nous accueillons effectivement une

population hétérogène, également constituée d'adultes qui veulent apprendre un métier, une posture.

Le taux de réussite est globalement bon et il faut bien avoir conscience que la voie professionnelle peut conduire à l'excellence. Le lycée a formé des jeunes qui sont devenus Meilleurs ouvriers de France, des chefs d'entreprises aussi ».

66 professeurs : lycée - section d'enseignement professionnelle
10 formateurs et intervenants : Unité de formation des apprentis
3 formateurs au Greta

L'entreprise doit séduire

« Parce qu'une part importante de l'apprentissage se fait en alternance, nous sommes particulièrement attentifs aux partenariats que nous lions avec les entreprises.

Pourtant, la vraie problématique à laquelle nous sommes confrontés est de trouver comment faire perdurer les emplois après », poursuit-elle.

Les entreprises du secteur ont souvent du mal à recruter ou à séduire leurs salariés sur le long terme.

D'où la nécessité de construire un travail collaboratif entre les formateurs et les employeurs pour faire changer cette image et améliorer la situation.

www.lyc-jean-monnet.ac-limoges.fr

Samedi 3 Juin
9h30 > 13h

PORTES OUVERTES au relais petite enfance



- Ateliers pour les tout-petits ;
- Informations sur les modes d'accueil du jeune enfant ;
- Avec les organismes de formation (GRETA & IGL) ;
- "Troc" ton livre en partenariat avec la Bfm.

RELAIS PETITE ENFANCE 0-3 ANS
secteur Montjovis / 11 rue de New York
Boulevard 4 - Carif Jean-Monnet
rpe@limoges.fr - 05 55 10 30 80/82
limoges.fr



Le relais petite enfance ouvre ses portes

Le Relais petite enfance situé 11 rue de New-york organise une matinée portes ouvertes samedi 3 juin de 9 h 30 à 13 heures. Ouvert aux familles et aux assistants maternels agréés ou futurs agréés, ce temps est destiné à découvrir le relais et ses missions.

Au programme :

- > Visite des locaux, proposition d'ateliers pour les tout-petits
- > Information sur les modes d'accueil du jeune enfant
- > Participation des organismes de formations : GRETA et IGL
- > Action Troc ton livre en partenariat avec la Bfm

L'engagement de la Ville

11 établissements d'accueil collectifs et familial auxquels sont rattachés des assistantes maternelles en contrat avec la Ville offrent un total de plus de 600 places permanentes à la disposition des parents.

La ville compte également près de 300 assistantes maternelles agréées indépendantes.

Retrouvez sur Limoges.fr les modes de gardes qui existent, le fonctionnement des multi-accueils, les modalités d'inscriptions et d'admissions, le guide de la petite enfance à télécharger, ...





Benoît Texier, à gauche et Alain Richon, membres fondateurs de l'agence Life design sonore

Life design sonore à l'écoute

Le son, c'est la vie, du moins l'une des merveilles que nous pouvons percevoir sans même nous en apercevoir. Car la mission de l'agence Life design sonore qui vient de décrocher un contrat pour penser la diffusion du son au sein de la cathédrale Notre Dame de Paris, est justement de façonner l'univers sonore pour le rendre intelligible. Un son, la manière dont il se propage, dont il est entendu, écouté sont autant de paramètres d'une équation qu'Alain Richon, designer sonore, et son équipe s'efforcent de retranscrire pour valoriser un lieu, une exposition ou l'image d'une marque.

À ses côtés depuis Limoges, Benoît Texier, lui aussi membre fondateur, ne perd aucun projet de vue. La sonorisation de l'exposition **Un combat capital** sur l'abolition de la peine de mort présentée au Panthéon en 2021 pour lequel la voix du narrateur devait trouver sa place. La création d'une **salle de dégustation multisensorielle à l'école des vins de Bourgogne** : une création sonore destinée à associer les émotions des visiteurs avec les valeurs de la région lors des dégustations. Et puis **la cathédrale Notre Dame de Paris**, un projet pour lequel Life design sonore a été retenue pour son expertise et fait désormais partie des équipes en charge de sa rénovation.

Une aura

« Chaque projet se construit selon un principe créatif qui répond aux objectifs de nos clients, précise Benoît Texier. L'enjeu est de faire vivre un lieu, un événement, un message à travers le son qui y est diffusé ». « Cette expérience et ce savoir faire nous ont conduit jusqu'au développement de solutions techniques via des processus de recherche et développement, poursuit Alain Richon. Chaque situation est un challenge nouveau, avec de nouvelles contraintes et des envies différentes qui se concrétisent par le lien qui se crée entre le son et le sujet qu'il accompagne ». <https://lifedesignsonore.com>

Label scientifique, L'Université à 300 %

Le label Science avec et pour la société (SAPS) que le Ministère de l'enseignement supérieur et de la Recherche (MESR) a attribué à l'Université de Limoges aux côtés de Récréasciences en 2021 témoigne de la qualité des actions qui se sont mises en place dans ce cadre.

Preuve en est : la dotation attribuée par le Ministère a augmenté de 300 % pour l'année 2023 par rapport à 2022.

Quelles actions en cours et à venir

En 2022, le programme SAPS a par exemple permis de renforcer plusieurs actions comme lors de la Nuit Européenne des chercheurs et la Fête de la Science qui s'adressent au grand-public et aux scolaires / les sorties du Scientibus, un bus itinérant aménagé en laboratoire d'expériences qui rencontre les élèves du primaire, du secondaire et du grand public (*présentation dans le magazine Vivre à Limoges daté d'avril 2023*) / l'atelier LuSci destiné à expliquer l'immunologie à l'école jusqu'en 6^e et bien d'autres ateliers, animations et conférences sur les sciences et la société du futur / l'événement Chimie et terroir qui valorise les sciences et les territoires ruraux / le concours Ma thèse en 180s qui permet aux doctorants de présenter leur sujet en 3 minutes auprès d'un public profane et diversifié et de se former ainsi à la vulgarisation scientifique / les vidéos Curieux portant sur les brevets et activités de Recherche de l'Université / des chroniques sur France Bleu pour vulgariser les projets innovants de l'Université.

À cette liste non exhaustive s'ajoutent des actions nouvelles : des formations à la médiation scientifique / l'évolution de l'événement Donne ta langue aux chercheurs au cours duquel des scientifiques répondent aux questions posées par les habitants du Limousin et les livres qui seront réalisés à partir de ces réponses / des Podcast sont réalisés en partenariat avec Beaub FM / une activité Super codeuse permet aux collégiennes de se former aux bases de la programmation robotique : 80 jeunes étaient inscrites à la session d'avril dernier / la publication de BD scientifiques / ...

Notez que 8 universités en France seulement ont été labellisées.

Un voyage moléculaire

vers l'infiniment petit

Toujours dans l'univers des sciences, Patrick Trouillas inspecte l'infiniment petit et envisage la matière à l'échelle moléculaire. Car le saviez-vous, ce qui diffère entre un diamant et la mine d'un crayon de bois n'est autre que l'organisation des atomes de Carbone entre eux.

Car tout ce qui nous entoure est constitué d'atomes : 118 connus et référencés dans le tableau publié en 1869 par le chimiste Dimitri Mendeleïev. Lorsqu'ils se mêlent, les atomes deviennent matière. Viennent ensuite ce que l'on appelle les différents états : liquide, solide, gazeux ou plasma qui dépendent eux de la pression et de la température appliquée aux molécules (une somme d'atomes).

Rappelons que les éléments qui constituent la matière émanent de l'histoire de l'Univers et notamment du Big Bang, il y a 13,7 milliards d'années.

Pourtant, c'est seulement depuis quelques mois que Patrick Trouillas et son équipe propose ce voyage moléculaire aux élèves des écoles et collèges, mais aussi au public lors de manifestations comme la Fête de la science.

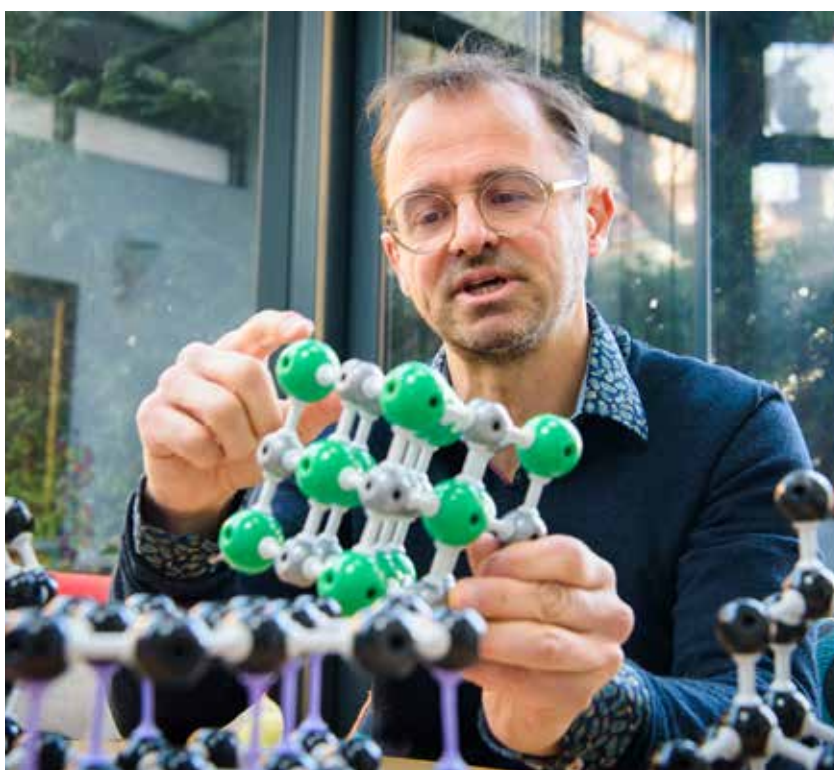
« Tout se met en place, précise le chercheur. Nous organisons de plus en plus d'ateliers durant lesquels les enfants et participants construisent des molécules à partir d'atomes et pourront aussi rapidement apprécier le résultat en réalité virtuelle.

Chaque bille de couleur représente un atome. Lorsque l'on associe 2 atomes d'hydrogène et un atome d'oxygène, nous obtenons de l'eau : H_2O ».

Comprendre et se passionner

Autre exemple des plus significatifs, le graphite et le diamant sont tous deux composés de Carbone. Mais c'est l'organisation des atomes entre eux qui change complètement la donne. Le graphite est un matériau souple et mou, lorsque le diamant est la matière la plus dure au monde. C'est de la chimie !

« L'objectif du voyage est de comprendre le monde qui nous entoure



Patrick Trouillas nous explique l'univers de l'infiniment petit dans un voyage moléculaire des plus palpitants

à l'échelle moléculaire et de trouver comment les atomes et molécules se comportent entre eux, poursuit Patrick Trouillas.

L'autre intérêt des ateliers est de faire prendre conscience aux jeunes de la passion que l'on peut éprouver envers les sciences. Nos travaux de recherche sont ensuite utilisés dans les champs de la santé, de la cosmétique ou de l'agroalimentaire notamment ».

L'équipe du voyage moléculaire :

Patrick Trouillas, Enseignant-Chercheur à l'Université / Gabin Fabre - Enseignant-Chercheur à l'Université / Claude Calliste - Enseignant-Chercheur à l'Université / Aline Pinon - Ingénieure à l'Université / Maxime Jouaud - Directeur d'InSiliBio / Benjamin Chantemargue - Directeur scientifique d'InSiliBio / Mehdi Benmameri - Chercheur à InSiliBio

InSiliBio est aussi du voyage

Entreprise basée à Ester, InSiliBio s'appuie sur des solutions digitales innovantes afin de tester des molécules, dans la perspective de développement de nouveaux produits et formulations, pour les industries cosmétiques, pharmaceutiques et agroalimentaires.

Grâce à des méthodes bio-informatiques originales, les solutions proposées réduisent les risques et optimisent l'efficacité des programmes R&D.



Embarquez

dans le Planétarium itinérant

Depuis quelques mois, Récréasciences, le centre de culture scientifique, technique et industrielle du Limousin, propose une nouvelle animation aux scolaires et au grand public pour mettre la science à leur portée : un planétarium itinérant qui permet d'observer les étoiles, planètes et tout le système solaire sur un dôme gonflable de 6 mètres de diamètre.

Armelle Dutreix, responsable de cette activité et de la médiation scientifique proposée par Récréasciences, prend plaisir à expliquer, vulgariser et se mettre à la portée de son public pour que personne ne s'ennuie. « *Il faut faire preuve de curiosité pour expliquer les sciences*, précise-t-elle. *Savoir se mettre à la portée des autres et dialoguer est primordial. Récréasciences est constitué d'une équipe de profils variés. Nous pouvons ainsi adapter le discours selon les publics et nous faire mieux comprendre que lors de certaines explications 100 % scientifiques* ».

Noémie dit oui au cinéma Grand Écran

« *Je suis esco !* ». Une phrase qui détonne dans la bouche de la jeune fille qui la prononce à l'écran et derrière laquelle se cache une réalité. Dans le film millimétré, à voir en salle depuis le 26 avril, Geneviève Albert livre sans faux semblants, mais avec pudeur, une histoire aussi terrible que fascinante. Comment en est-elle arrivée là ? Noémie dit oui - serait-ce un impératif ! - et puis...



Geneviève Albert, à gauche, réalisatrice du film lors de la conférence de presse était accompagnée de Sharon Kalusevi, juriste pour l'association France victime 87

Sur le circuit de Montréal, les FI font des tours de circuit. Pendant ce temps, dans sa chambre d'hôtel, Noémie dit oui aux clients qui se succèdent. Réalisé par Geneviève Albert, le film donne le ton dès les premières minutes lorsque Noémie téléphone à sa mère depuis le centre de jeunesse où elle est placée.

S'ensuivra une succession d'événements et de désillusions qui met en lumière une réalité bouleversante. Pour aborder ce sujet, la réalisatrice a pris soin de ses acteurs et préparé chacune des scènes avec Kelly Depeault qui a remporté une mention

spéciale du jury au Festival du film francophone d'Angoulême (FFA) pour son interprétation exceptionnelle. « *Il ne s'agit nullement d'érotiser la prostitution, ni de faire un film racoleur, explique la réalisatrice, mais de raconter l'histoire d'une adolescente de 15 ans, l'âge moyen de l'entrée dans la prostitution au Canada* ».

Pour Bruno Penin, directeur du cinéma Grand écran où le film est à l'affiche depuis quelques jours, « *Noémie dit oui est un film à défendre, justement pour lui permettre d'exister*.

Animé d'une volonté de montrer toutes les formes de cinéma à son pu-

blic et de rendre accessible des sujets de société, il estime aussi que c'est le rôle du cinéma d'être un passeur d'idée et de soutenir des causes ».

Lors de la présentation du film au club de la presse, l'association France victime était aussi présente pour rappeler combien les escorts subissent un système.

Le rôle de l'association est de venir en aide aux personnes en souffrance via une écoute privilégiée et un soutien affirmé. **Plus d'infos sur le site**

www.france-victimes87.fr
05 55 32 68 10

Guy de Montlaur, le soldat et le peintre

Guy de Montlaur fut un artiste engagé lors de la Seconde guerre mondiale. Son fils, George de Montlaur, nous parle de lui, sa vie, son art et de cette nouvelle exposition qui prend place au musée de la Résistance, le 12 mai prochain.

« Ah ça, c'est une sacrée vie qu'il a eu », se remémore George de Montlaur.

Friand de poésie, de philosophie et de peinture, Guy de Montlaur commence son service militaire en octobre 1938. En 1940, alors que la France de Pétain capitule devant les allemands, le jeune homme se

retrouve à Limoges, où il finit son service militaire en 1941. Mais il ne compte pas en rester là et planifie son voyage en Angleterre pour continuer à se battre. En 1942, il rejoint les commandos Kieffer, s'entraînera jusqu'en 1944 et participera au débarquement sur les plages de Normandie.

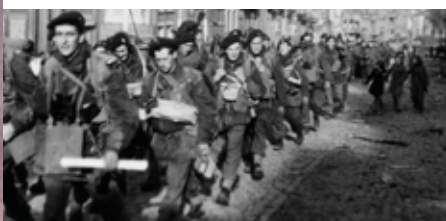
« Mon père a été très marqué par la guerre. Il a été impressionné par les couleurs... Le rouge du sang, le noir de la suie. Et par les bruits. C'est ce que l'on retrouve dans ses tableaux. Ce sont les horreurs qu'il a vu ».

À la Libération, Guy de Montlaur quitte l'armée et renoue avec sa passion première : la peinture.

« Après la guerre, Paris était devenu le grand centre de la peinture. Il a pu côtoyer les grands noms de la nouvelle génération de peintres. Et si avant la guerre, son style était plutôt académique, il l'a fait évoluer ».



© Musée de l'Ordre de la Libération



Au premier plan, Guy de Montlaur, avec un rouleau à la main, lors du défilé à Flessing.



LIMOGES.FR

le musée de la Résistance

le musée de la Résistance

unesco

La peinture figurative laisse la place à celle cubiste. Petit à petit, les contours et les espaces se font plus flous. Guy de Montlaur trouve son style définitif dans l'art abstrait.

« Il intégrait ses souvenirs de guerre et son éducation littéraire dans ses peintures, ajoute George de Montlaur. Il faut savoir que mon père a fait toute la guerre avec Alcools d'Apollinaire dans sa poche. Il se sentait proche de ce poète, qui avait aussi été blessé pendant la guerre, en 1916. »

Dans les titres de ses toiles, on devine des visages tirés de ses inspirations. « Dans son tableau Il dort, on retrouve le poème de Rimbaud, entremêlé dans son expérience de la guerre, dans une sorte d'abstraction expressionniste. Et c'est ce qui fait la beauté de ses créations ».

Retrouvez l'exposition au musée de la Résistance, du 12 mai au 18 septembre.

Les élèves se donnent la réplique

Le lycée Léonard Limosin vous invite à « Réplique(s) », son festival théâtre, du 5 mai au 9 juin, en partenariat avec le théâtre de l'Union.

La dimension artistique est au cœur de ces enseignements et cela fait 30 ans que les cours de théâtre ont vu évoluer, s'épanouir, se découvrir des générations d'élèves.

Au programme, joué dans l'amphithéâtre du Lycée :

- > Vendredi 5 et samedi 6 mai, 20 h : *la nuit des rois*
- > Vendredi 12 et samedi 13 mai, 20 h : *et les colosses tomberont*
- > Jeudi 25 et vendredi 26 mai, 20 h : *Richard III* (Théâtre de l'Union)
- > Jeudi 25 et vendredi 26 mai, 20 h : *mistero buffo*
- > Vendredi 2 et samedi 3 juin, 20 h : *Rodez-Mexico*
- > Jeudi 8 et vendredi 9 juin, 20 h : *scènes de chasse en Bavière*

Réservations obligatoires au 05 55 34 81 31

Entrée : 3 €





Sur les rayonnages de la boutique Esprit porcelaine, les créations rivalisent d'originalité et de finesse.



Le festival Blanco & Fuego met à l'honneur la porcelaine de Limoges en retraçant le parcours créatif d'Esprit Porcelaine à travers son aventure guatémaltèque de février à avril 2019



Dans l'esprit porcelaine

À l'occasion des journées européennes des métiers d'art, les 31 mars, 1^{er} & 2 avril, l'association Esprit Porcelaine ouvrait les portes de son atelier-galerie situé 126 rue Armand-Dutreix. Cet espace qui rassemble les créations originales d'une trentaine d'artistes, artisans, designers, ... est ouvert principalement sur rendez-vous. L'objectif du collectif est d'impulser la créativité et de donner à voir la multitude de perspectives créatives qu'offre le travail de la porcelaine.

Des ateliers et une ouverture

Durant ces trois jours, des ateliers étaient aussi proposés aux adhérents de l'association Autisme 87 dont la mission est d'accompagner les familles face à ce handicap.

« Cette ouverture sur l'univers artistique vient combler un manque auquel sont confrontés les familles, précise Véronique Betoule, présidente de l'association Autisme 87. Car lorsque l'on doit s'occuper de l'accès à l'éducation et au soin à plein temps, les loisirs, pourtant primordiaux, sont souvent oubliés ».



Des ateliers ont été organisés lors des Journées européennes des métiers d'art dans les locaux de l'association Esprit porcelaine avec l'association Autisme 87.

Ce projet est soutenu par le World Crafts Council Europe et le Creative Europe Programme.

Compétitivité confirmée pour le Pôle européen de la céramique

Unique pôle dédié aux matériaux céramiques en France, le Pôle européen de la céramique est reconnu comme expert de référence en France et bénéficie

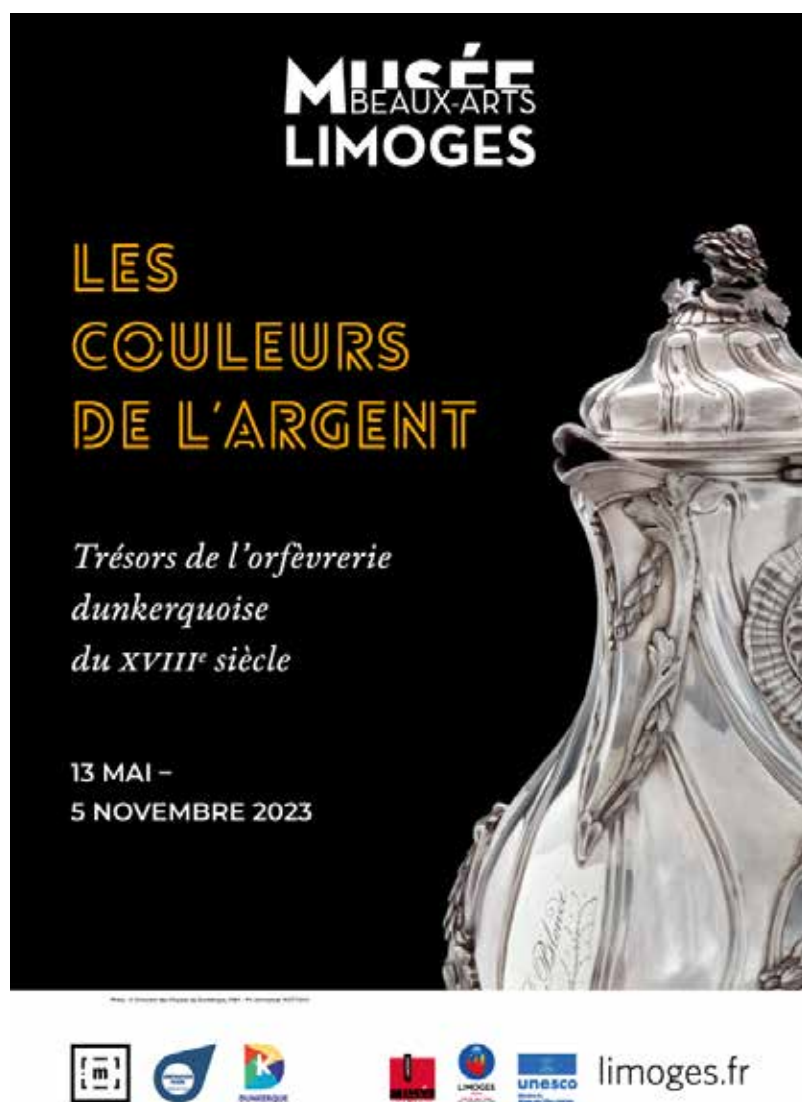
depuis 2005 du label *Pôle de compétitivité* décerné par l'État. Annoncée le 27 mars dernier, la labellisation de Limoges confirme son rôle majeur au sein de la filière. Et pour justement jouer pleinement son rôle et animer le réseau d'acteurs que fédère le champ de la céramique, la 8^e édition de CERAMIC NETWORK est organisée, du 23 au 25 mai à Limoges, dans les espaces réceptifs du stade de Beaublanc. 250 professionnels sont attendus pour partager leurs expériences.

Le saviez-vous ?

Les céramiques sont des matériaux non métalliques, non organiques, obtenus par l'action de fortes températures. Elles sont une alternative aux matériaux traditionnels tels que les métaux ou le plastique. Les céramiques présentent également de multiples propriétés qui permettent de répondre à différents défis dans les champs de la santé, de la transition énergétique, de l'économie circulaire, ...



Un traitement de surface en céramique appliquée sur pièce destinée à l'industrie



Formez-vous à l'acting avec le Cours Florent

Le Conservatoire de Limoges renouvelle son partenariat avec le Cours Florent, avec trois prochaines sessions de stage :

- > du lundi 24 au samedi 29 juillet
- > du lundi 21 au samedi 26 août
- > du mardi 26 au dimanche 31 décembre.

Le Cours Florent dispense un enseignement artistique pluridisciplinaire axé sur le théâtre, le cinéma, la comédie musicale. Il forme des acteurs et actrices de théâtre et cinéma depuis plus de 50 ans.

Ces stages peuvent accueillir entre 15 et 17 participants par session.

Les stages se dérouleront dans la salle de répétition de théâtre L'Artscénic, mise à disposition par le Conservatoire.

Renseignement et inscription sur coursflorent.fr > catalogue > stages

Ouvert à tous, débutants ou expérimentés.

Tarif : 570 €

La culture en bref

> 2^e édition du festival Amitiés musicales internationales

Deux concerts de musique classique auront lieu à Limoges, avec la participation de lauréats de concours internationaux de piano, le 6 mai, à 20 h (espace Simone Veil) et le 12 mai, à 20 h (Chapelle de la Visitation).

Prix : 16 €

Réservation sur my.weezevent.com/veil (pour le 6 mai) et

my.weezevent.com/visitation (pour le 12 mai).

> S'inscrire au Conservatoire

Les inscriptions en ligne pour la saison 2023 - 2024 du Conservatoire auront lieu du 8 mai au 4 juin.

Inscriptions sur conservatoire.limoges.fr

> Concert The Dustaphonics

L'association Drôles de Jadis organise un concert du groupe The Dustaphonics, le samedi 13 mai, à 20 h 30, au CCM John Lennon. Pour l'occasion, un food-truck sera installé à proximité, à partir de 19 h.

> La nuit européenne des musées

Elle aura lieu le samedi 13 mai, de 20 h à minuit, au musée des Beaux Arts, au musée de la Résistance et au musée Adrien Dubouché.

Retrouvez la programmation dans l'agenda culturel **2 mois à Limoges**.

> 7^e festival international de claquettes américaines

L'association Prise de Step propose un spectacle *Limoges Tap Festival*, le samedi 27 mai, à 21 h, espace du Crouzy (Boisseuil). Au programme, une soirée en deux parties mettant en scène des claquettistes professionnels, accompagnés d'un trio de Jazz. En première partie, les écoles de claquettes participant au festival présenteront leurs chorégraphies.

Tarif plein : 18 € ; tarif réduit : 12 € ; tarif enfant (jusqu'à 12 ans) : 10 €.

Informations au 06 62 11 82 81 et sur www.prisedestep.com

Des expositions trimestrielles chez L'improbable

Déjà 2 mois que la galerie L'improbable a ouvert ses portes, reprenant les locaux de l'ex-galerie Élémentaire. La nouvelle association veut y apporter une nouvelle dynamique et un souffle de vie nouveau.

Depuis le 1^{er} mars dernier, la nouvelle association L'improbable a investi le local du 23 rue Charles-Michels. Ce collectif d'artistes éclectique a tenu à ce que cette galerie reste ouverte, de par son potentiel et sa renommée au-delà du Limousin grâce au travail de l'ancienne galerie Élémentaire.

« Avec Mako, on exposait avant dans la galerie Élémentaire, raconte Camille Groll, co-présidente de l'association L'improbable. La gérante était fatiguée, elle tenait la boutique à bout de bras. C'était un crève-cœur de voir la galerie fermer et personne ne se sentait le courage de reprendre la main. Avec Mako, on s'est dit qu'il fallait faire quelque chose. On s'est motivé tous les deux. On a regroupé les gens, créé une toute nouvelle équipe. On a dû tout repenser ». Et c'est ainsi que la galerie L'improbable a vu le jour.

De cette volonté de ne pas laisser ce local inexploité est née une nouvelle dynamique. De mensuelles, les expositions sont devenues trimestrielles. Accrochées aux murs, révélées sur des socles, différentes techniques artistiques se dévoilent : sculpture de bois ou de pierre, peinture, aquarelle, photographie, céramique et même email...

« Avec Élémentaire, les expositions

étaient mensuelles et les gens n'avaient pas toujours le temps de passer en un mois, car ça passe extrêmement vite. Et même pour nous, les artistes, la gestion du temps tous les mois était astronomique », continue Camille Groll.

Dans ce beau local de 50 m², les idées ne manquent pas pour la nouvelle association. Des événements grand public en lien avec la culture permettent aux artistes de multiplier les occasions d'aller à la rencontre des passionnés et des curieux : ateliers, conférences, café philo ou encore performances seront proposés au fil des mois et annoncés sur leurs réseaux sociaux.

« Nous avons été sollicités par de nombreux artistes pour exposer dans les prochains mois, si bien que nous sommes complets jusqu'à mars 2024 », se réjouit la co-gérante.

L'exposition actuelle est à découvrir jusqu'à la fin du mois. Ne manquez pas d'aller la découvrir !

Infos pratiques

23 rue Charles Michels.
galerielimprobable@gmail.com
Ouverte du mercredi au vendredi, de 14 heures à 19 heures, et le samedi, de 10 heures à 12 h 30 et 13 h 30 à 19 heures.

Facebook @ galerielimprobable ou en flashant le QR code



Première exposition :

- > Lorine Caumartin
- > Fernando Dolorier
- > Jacques-Christian Dubreuil
- > Camille Groll
- > Niurka Inurrieta
- > Marc Jabot
- > Arnaud Jouhannet
- > H Julien Mayanobe
- > Mako Moya
- > Yone Makino
- > Gérard Pacaud
- > Jean-Pierre Touzin
- > Faustine Valentin
- > Michel Warlamow

Un bon polar et un verre de vin

Du 1^{er} au 4 juin, le festival international **Vins noirs** revient pour une 11^e édition sur la place de la Motte.

Au programme :

> **Jeudi 1^{er} juin**, à 18 h 30, conférence à la Bfm, auditorium Clan-cier.

> **Vendredi 2 juin**, à 18 h 30, lecture et rencontre avec Craig Johnson, chapelle de la Visitation.

> **Samedi 3 juin**, de 10 h à 18 h, dédicaces des auteurs et dégustation de vins, sur la place de la Motte.

> **Dimanche 4 juin**, dans les Halles centrales, démonstration culinaire avec l'autrice Anne Martinetti, en direct avec France bleu.

Escape game géant, départs place de la Motte : matin, 10 h 30 et 11 h. Après-midi, 14 h, 14 h 30 et 15 h.

Inscriptions obligatoires.

Renseignements sur la page facebook

@ VINS NOIRS
ou en flashant le QR code.



VINS NOIRS FESTIVAL INTERNATIONAL POLAR + VIN

11^e ÉDITION - DU 1^{er} AU 4 JUIN 2023 - LIMOGES



Daus pitits plan engatjats dins la vita de lur vila

Qu'es en 2016 que la vila de Limòtges metet en plaça un conselh municipau daus enfants, elegit per dos ans. Daus jòunes de 9, 10 o 11 ans de totas las escòlas de la vila, que sian publicas o privadas. Dos escolans per establiment, un garçon e 'na filha per respectar la paritat. La quatresma mandatura, en fonccion dempuei lo mes de l'avent, compta 66 conselhiers, dont un binòmi de la Calandreta.

Ewenn Pelleau es en CM1, Aïda Mahi es en CM2, representen la Calandreta au conselh municipau daus enfants de Limòtges. « Avia envia de participar a la vita de Limòtges, de balhar de las idéias, tròbe quò-quí passionant », se ditz la Aïda, e lo Ewenn de completar : « Un camarada me balhet l'envia de me presentar, me dissei que quò siria bien de far partida de 'queu conselh per eissaiar de trobar de las idéias per lutar contre la pollucion dins Limòtges ». Fau rapelar 'quí que la jornada sens autò a Limòtges fuguet perpausada per lo conselh municipau daus enfants, puei votada per lo vertadier conselh municipau. « Quela jornada sens autò data de 2016 e exista totjorn (qu'es dins los quinze darriers jorns dau mes de setembre), se perlonja aura emb la pedonizacion de la rua Jan Jaures », precisa lo prumier adjunt au mera, Vincent Jalby, charjat de la politica educativa de la jòunesa.

Un pauc d'occitan au Conselh

Aïda e Ewenn representen la Calandreta, e l'occitan maitot ! « Dins las comissions, parlem francés per puescher bien nos comprendre, mas daus còps l'i a daus mots que surten en occitan coma "adiu" o "coma quò vai », explica l'Aïda, e lo Ewenn es obligat de virar sa lenga tres còps dins sa gòrja avant de parlar « ieu



Ewenn Pelleau (en CM1) e Aïda Mahi (en CM2) representen l'escòla Calandreta au Conselh municipau daus enfants de Limòtges.

parle en francés, mas dins ma testa, quò me ven en occitan, pòde pas vos dire perquè ». Tot dos se carren de parlar occitan « avem lo sentiment de participar a tornar far viure 'na lenga e 'na cultura ». Nòstres pitits Calandrons saben pas coma l'i se prener, mas aimarian bien perpausar que la vila encoratje l'ensenhament de l'occitan au collegi, puei au liceu : « Aimariam bien contunhar de parlar

nòstra lenga mas, apres la Calandreta, qu'es pas aisat de trobar 'quela opcion en Viena Nauta ». Per los aidar, rapellem que lo 2 dau mes de feurier 2018, 'na convencion fuguet signada entre l'academia de Limòtges, la region Nuvèla-Aquitània e l'OPLO (Ofici Public de la Lengua Occitana) per « permetre au mai d'escolans possible d'aver un vertadier accès a la lenga e la cultura occitana ».

Una enrichesida mutuala

L'envia de "far 'vançar la vila" en perpausar de las chausas, veiqui çò que volen Aïda e Ewenn. « Quò enrichesis los elegits e tanben los servicis municipaus qu'an apres a trabalhar d'un autre biais coma los jòunes », se ditz lo Vincent Jalby. Dempuei ueit ans, d'ancians pitits conselhiers son totjorn implicats dins la vita de lur collegi o ben dins de las associacions. « La vila se carcula per perpausar d'autres tipes d'accions aus adolescents per lur permetre d'èsser implicats juscanta lurs 18 ans, per apres, perquè pas, s'engatjar d'un biais mai important dins la vita politica de Limòtges o dau país ». Los dos representants de la Calandreta enrejen mas lur mandat, mas desjà, l'idèia fai son chamin : « Quand siram mai beus, auram mai d'idéias per la vila, quò balha envia de continuar nòstre trabalh au Conselh municipau daus adultes ».

En esperar, la prupchana amassada pleniera dau Conselh municipau daus enfants deurá se tener a la tota fin dau mes de junh o a la debuta de julhet, coma d'abituda, sira presidada per mossur lo mera Emile Roger Lombertie.

Une graine de championne récompensée



Clémence Rougier, 18 ans, est championne de France junior d'athlétisme. Elle et plusieurs sportifs ont reçu la médaille de la Ville des mains d'Émile Roger Lombertie, maire de Limoges, pour les féliciter de leurs exploits.

Elle vient tout juste d'avoir 18 ans. Et quel plus beau cadeau pour Clémence Rougier que d'être sacrée championne de France junior en triple saut, à Lyon.

« Je fais de l'athlétisme depuis 7 ans, mais ça ne fait que 3 ans que je me suis spécialisée dans le triple saut. Après, pendant les compétitions collectives, je fais aussi du saut en hauteur et en longueur », raconte-t-elle.

La finale du Championnat de France a eu lieu le 25 février dernier. Grâce à sa performance de 13m33, elle a décroché le titre convoité. « J'ai ressenti beaucoup de satisfaction car ça montrait que mes efforts avaient payé et ça n'arrive pas forcément à tout le monde. Je suis vraiment reconnaissante envers mon entraîneur et ceux qui me soutiennent », ajoute Clémence Rougier.

Son prochain objectif : le championnat d'Europe junior qui se déroulera à Jérusalem cet été. Mais la compétition qu'elle rêve de faire dans quelques années, « ce serait les Jeux Olympiques car c'est le rêve de tous les sportifs ».

Le 30 mars, la jeune championne a été reçue à la mairie de Limoges avec d'autres sportifs pour recevoir la médaille de la Ville. Une reconnaissance qui lui donne de l'assurance.

« Je suis vraiment contente de faire de l'athlétisme. Ne pas faire de sport parce qu'on est une femme ou parce que tel sport est stéréotypé, c'est rater quelque chose parce que le sport permet de se développer personnellement. On s'investit dans ce qu'on aime faire et au final, c'est le plus important car c'est dans ce qu'on aime faire qu'on réussit en général », conclut-elle.

Essayer l'Aïkido

L'Aïkido Harmonie Club organise un rencontre découverte au Dojo Robert Lecomte, 47 rue de l'ancienne-école-normale-d'instituteurs samedi 6 mai de 14 h 30 à 17 h 30.

**Infos et inscriptions au 06 52 62 93 05
et aikidoharmonieclub@free.fr**

Hommage à Daniel Voisin

Le 24 mars, le maire de Limoges a inauguré le bouldrome, situé allée du Moulin-Pinart. De nombreux licenciés des Comités départementaux de Pétanque et jeu provençal et de Boule Lyonnaise étaient également présents.

Le bouldrome de Limoges n'est plus sans nom puisque depuis le 24 mars, il arbore fièrement la nouvelle plaque d'un grand nom de la pétanque française, Daniel Voisin (1939 - 2020).

Émile Roger Lombertie, maire de Limoges, et Sylvie Rozette, adjointe au maire en charge du sport, étaient présents lors de l'inauguration. Avec la famille de ce grand champion, ils ont fait tomber le rideau, dévoilant la plaque hommage.

« Donner un grand nom à un bouldrome est un grand bonheur, a déclaré le maire de la Ville lors de son discours. Cela nous permet de repenser et de refaire vivre quelqu'un qu'on a aimé et apprécié. Quand les compétitions auront lieu ici, tout le monde aura une pensée pour lui. »

Sur place, Philippe Suchaud, champion du monde de pétanque, tenait à être présent pour honorer la mémoire de cet homme qui fut son mentor. « J'ai commencé ma carrière avec Daniel, en 1994. Nous avons été champions de France en 1995. Il a cru en moi et pendant 10 ans, il est resté à mes côtés. C'était un grand homme très apprécié. C'est un bel hommage qui lui est rendu et il mérite tout ça », raconte-t-il.

Deux autres noms célèbres

Deux autres personnalités locales ont leurs noms associés à deux espaces, à l'intérieur du bouldrome : Henri Buonocore, ancien président du club de pétanque de La Brègère, puis président du comité départemental de Pétanque et jeu provençal de 1973 à 1996, et Michel Gorce, président du Comité départemental de Boules lyonnaises de 1993 à 2000.

Qui était Daniel Voisin ?

Dijonnais de naissance et Haut-viennois d'adoption, Daniel Voisin a su marquer les esprits des boulistes de différentes générations. Également éducateur, il venait souvent s'entraîner à Limoges.

Ce multiple champion international de pétanque a transmis de nombreuses valeurs autour de lui.

Reportage sur
7ALimoges.tv



La famille de Daniel Voisin découvre la plaque commémorative, en présence du maire de Limoges.



Le Tour annonce la couleur

Le Tour de France est une aventure à vélo, mais pas seulement car une multitude d'animations et de temps forts s'organisent autour de l'événement. Samedi 27 mai, Limoges fêtera le tour avec un village installé place de la République.

Limoges fête le Tour est une animation où le vélo sera à l'honneur. L'objectif est à la fois de promouvoir les activités du cyclisme, tout en proposant aux visiteurs de partager un temps fort en centre-ville en amont de l'événement national du 8 juillet : l'arrivée de la 8^e étape Libourne - Limoges, place Jourdan.

Un village place de la République

Samedi 27 mai donc, place de la République, de nombreux ateliers autour du vélo seront proposés dès 3 ans de 10 h à 18 h :

- > un circuit BMX avec le Bicross Club de Limoges.
- > un circuit VTT trial et un atelier draisienne animés par le service municipal des sports.
- > une piste maniabilité et un atelier 10 erreurs sera animé par l'association Prévention routière 87.
- > pour se faire les cuisses et amuser les enfants, un manège Ecocitoyen sera installé. Les parents pédalent pour faire tourner les enfants.
- > la cité des jeux animera un circuit du Tour de France.
- > le Comité départemental olympique et sportif proposera un picto-jeu pour tenter de reconnaître les disciplines olympiques et paralympiques (CDOS 87). Cette activité est organisée en lien avec le label Terre de jeux que Limoges a décroché en marge des JO Paris 2024.



Après une arrivée devant l'hôtel de ville en 2016, les coureurs du Tour de France franchiront l'arche place Jourdan le 8 juillet prochain après un sprint final en côte qui s'annonce acharné.

> parce que les questions de mobilités ne seront pas oubliées, un stand V'Lim et V'Lim électrique sera tenu par Limoges Métropole et un stand d'information sur le vélo au quotidien permettra aussi d'effectuer un contrôle technique des vélos (réglage et menues réparations) avec l'association Véli-Vélo.

> du point de vue de la santé, le sucre dans l'alimentation du sportif sera le sujet abordé par l'association Diabétiques 87 et un stand sur le cyclisme pour déficients visuels sera tenu par le Limoges Tandem Club.

> l'Union Vélocipédique Limoges (Team U 87) et le Limoges hand seront aussi de la partie.

> tout comme la ville de Saint-Léonard de Noblat qui accueillera le départ de l'étape du lendemain.

Deux randonnées

> Une randonnée familiale à vélo de 5 km avec franchissement de la ligne d'arrivée de l'étape Libourne - Limoges est aussi prévue à partir de 6 ans - Départ à 11 heures place de la République, tous en jaune !

Les moins de 16 ans doivent être accompagnés d'un adulte et chaque participant doit venir avec son propre matériel.

> Une randonnée à vélo de près de 50 km est aussi programmée avec un départ échelonné d'Ester jusqu'à

Saint-Léonard et retour à Limoges, place de la République ! - Engagement limité à 200 participants.

La participation aux randonnées et l'accès au village sont gratuits.

> Pour la randonnée familiale à vélo : Inscriptions sur place à partir de 9 heures.

> Pour la boucle Limoges - St Léonard de Noblat : les modalités d'inscription n'étaient pas encore connues en date du bouclage de Vivre à Limoges.

Pour en savoir plus, suivez les réseaux sociaux de la Ville ou contactez la direction des sports au 05 55 38 50 53

Et puis

> Vendredi 26 mai, place de la République, des ateliers vélo et remise de diplômes savoir rouler sont organisés par l'Union sportive de l'enseignement du premier degré 87 (USEP87) avec plusieurs écoles de la Ville.

> Une exposition vintage sera à voir dès le 15 juin à la Bfm.

> un village partenaire sera installé place de la République le 8 juillet.

ARRIVÉE
SAMEDI 8 JUILLET 2023
PLACE JOURDAN



PASSAGE DES COUREURS

CONDAT-SUR-VIENNE



Pour revivre l'événement, consultez l'album photos en ligne sur limoges.fr, ou flashez ce code



Le CSP fête ses 30 ans de sacre

Le 15 avril 1993, le Limoges CSP battait le Benetton Trévise sur le score de 59-55, à Athènes, en finale de la Coupe d'Europe des clubs champions (aujourd'hui l'Euroleague), devenant ainsi le premier club français à décrocher un titre européen. C'est un **reportage à voir sur 7alimoges.tv**

Pour célébrer ses 30 bougies dont la flamme brille encore, les stars de l'époque étaient présentes. Mais sur le terrain, les joueurs millésime 2023 ont rivalisé avec les Metropolitans 92 de Boulogne-Levallois.

Et tel un hommage, ils ont remporté la victoire à la dernière minutes 84 à 83. La soirée s'est clôturée par un feu d'artifice tiré dans un ciel étoilé.



Du handball dans les quartiers

En partenariat avec le Limoges hand 87, le centre de loisirs jeunes de Limoges organisait, mercredi 12 avril, un tournoi de handball au gymnase Henri-Normand. Étaient également présents des jeunes du Centre social municipal de La Bastide, des centres sociaux associatifs Alchimis, ASC Bellevue-Sainte-Claire, Vital.

L'équipe du Centre de Loisirs jeunes de Limoges a remporté le tournoi. La seconde place est revenue à l'équipe de Vital et la troisième au centre social municipal de la Bastide. Un bien bel événement organisé en présence d'Ibrahim Dia, adjoint au maire, à droite sur la photo.



L'Europe ça roule

Samedi 13 mai, place de la Motte, la Maison de l'Europe - EUROPE DIRECT en Limousin organise en partenariat avec l'association vélovélo l'événement *L'Europe ça roule !*

Destiné à faire découvrir la mobilité douce aux citoyens, un circuit d'environ cinq kilomètres à travers le centre-ville sera proposé aux habitants qui pourront le parcourir à pied ou à vélo. Départ place de la Motte à 10 h. Des stands d'informations sur l'Union européenne et l'entretien des vélos seront aussi installés sur place toute la journée.

Contact et renseignements auprès de la Maison de l'Europe, 51 Avenue Georges Dumas - 05 55 32 47 63
contact.mde@europe-limousin.eu
<http://europe-limousin.eu>



Sport

20 & 21 mai La coupe France de Bmx se dispute à Limoges



L'une des 5 étapes de la Coupe de France de Bmx se disputera à Limoges le week-end des 20 et 21 mai. Organisée sur la piste de la Basse, 800 compétiteurs toutes catégories sont attendus, dont des internationaux pour une manche des plus particulières le samedi.



Michel Lansade, président du Bmx club de Limoges, est fier de l'événement qui se prépare. « Sur place, un village sera installé pour accueillir les compétiteurs et le public, explique-t-il. La compétition est organisée en dix épreuves réparties sur 5 villes de France (Vesoul, Trégueux, Limoges, Courgnon d'Auvergne et Troyes) ».

Des U15 aux compétiteurs de 30 ans et plus, les courses s'enchaîneront durant ces deux jours pour un spectacle de haut niveau.

« Une manche internationale est d'ailleurs prévue le samedi en début d'après-midi, poursuit le président. Parmi les sportifs présents, nous aurons aussi le haut du panier à Limoges, notamment les pilotes nationaux qui se sont qualifiés aux Challenges de France en région ». C'est la première fois qu'une telle organisation est à la charge du club de Limoges. La piste créée par la Ville avec une butte de départ à 5 mètres y est certainement pour quelque chose. Tout comme l'évolution du Bmx club qui compte aujourd'hui 135 licenciés et 10 pilotes de niveau coupe de France (5 hommes et 5 femmes). Et parce qu'il n'est jamais trop tôt pour pédaler, une écoles pour les 4 - 6 ans rencontre un franc succès. 26 enfants y sont déjà inscrits.

bmxclubdelimoges.fr



Limoges respire

L'opération Limoges respire organisée par la Ville est relancée en juin avec des activités nautiques et en extérieur à pratiquer.

Les inscriptions ouvrent le 9 mai via l'espace citoyens accessible sur limoges.fr et sur rendez-vous à la maison des sports au 05 55 45 65 50 (prévoir un justificatif de domicile).



Les championnats de France paralympique de natation à Limoges

La Citi Para Swimming World Series est organisée à Limoges du 26 au 28 mai. Septième et avant dernière étape de coupe du monde de la saison, les meilleurs nageurs internationaux ont rendez-vous à l'Aquapolis. 300 nageurs, de 14 catégories de handicap différentes, s'affronteront durant le week-end de la Pentecôte. 14 épreuves pour obtenir son ticket pour les Championnats du monde à Manchester (Angleterre) en juillet prochain.

Prix d'entrée libre via la billetterie sur : <https://wpsfrance.org>



Passion voitures

Qu'elles soient vintage, de collection, sportives ou futuristes, les voitures rassemblent les passionnés. À Limoges, plusieurs associations se mobilisent pour partager l'engouement pour la mécanique, le plaisir de conduire une traction ou d'entendre vrombir les chevaux d'une Mustang.

Bertrand Saraudy est président des sportives du 87. Comme son nom l'indique, l'association attire les amateurs de voitures essence qui ont le profil.

Leur kiff, les montées historiques pour rouler, entendre le bruit du moteur et sentir la voiture vibrer.

« Depuis quelques années, des véhicules young timer nous ont rejoint, explique-t-il. Ce sont des voitures sportives des années 90 et au-delà. Et lorsque nous organisons des rassemblements, 150 à 300 véhicules sont à voir.

Cela permet d'échanger, de nous retrouver entre passionnés, dont certains sont devenus des amis.

Je conduis une Saxo VTS grise que j'ai préparée pour ce type de parcours. Depuis que je l'ai achetée, j'ai procédé à différents équipements comme le remplacement de freins ou l'installation de sièges baquets ».

Sa passion, Bertrand Saraudy la tient de son père, mais il est désormais conquis par l'ambiance.

Finalement, il roule avec sa voiture 6

à 7 fois par an et à chaque sortie, il profite.

Le 100^e rassemblement de l'association est prévu en juillet au parc de Bosmie-l'Aiguille.

Et lorsqu'on lui parle de sécurité routière, il annonce fièrement qu'il a tous ses points et que la vitesse aujourd'hui n'est plus le principal danger ».

Suivez l'association sur les réseaux. Une multitude de photos est à voir sur la page Facebook @ Sportives du 87



La classe version old

Après un léger bond dans le passé, l'univers des Rétromobiles nous en fait voir.

Michel Couquet, le président de l'association, s'est aussi intéressé aux voitures lorsqu'il a commencé à bricoler celle de son père.

« Je fais une vingtaine de sorties par an pour environ 1 500 à 2 000 kilomètres, précise-t-il.

Nous faisons beaucoup de balades touristiques avec un bon repas et un lieu à découvrir. »

Les membres de l'association sont pour la plupart des propriétaires de voitures anciennes, mais aussi des passionnés qui sont en quête d'un modèle de collection.

« La traction de mes parents, je la garderai à vie, poursuit Michel Couquet. En m'essayant à la mécanique, je me suis rendu compte que j'étais capable d'atteindre l'objectif que je m'étais fixé. En somme, il suffit de s'y mettre.

Ce sont des voitures qui se conduisent autrement et pour lesquels il faut savoir faire. Passer les vitesses n'est pas si simple, freiner nécessite d'anticiper. C'est parfois un défi de traverser Limoges au milieu du trafic.



Bertrand Saraudy pour les sportives du 87

Cela demande beaucoup de concentration. Mais lorsque l'on est au volant, on ne passe pas inaperçu ».

Les @Retromobiles Limousines sont sur Facebook.



Au nom de la tradition

Avec une centaine d'adhérents, l'association Auto rétro Limousin, présidée par Jean-Pierre Hortholary s'inscrit elle aussi dans la tradition. « *Nous faisons peu de rassemblements, explique-t-il, mais nous prenons plaisir à nous retrouver pour discuter et parler de notre passion.* »

Nous organisons aussi une dizaine de sorties par an selon les thèmes de véhicules et les époques, car même si nous accueillons tous types d'autos, les doyennes des années 30, 50 ou 70 ont la cote.

Ce qui compte, c'est l'authenticité d'un rêve de gamin, de conduire les voitures que l'on ne pouvait pas se payer quand on était jeunes.

Au volant, le rapport aux autres est différent et on prend plaisir à rouler à 60 Km/h ».

Le 30 avril, ils étaient mobilisés avec les Rétromobiles pour un grand rassemblement place Marceau.

www.autoretrolimousin.com



Dès les premiers kilomètres

L'automobile club est l'une des plus anciennes associations automobiles puisqu'elle a été créée au début du siècle dernier pour accompagner les nouveaux conducteurs.

« *Au départ, le rôle de l'Automobile club était d'accompagner à l'usage d'un véhicule : de la conduite à l'entretien en passant par les préconisations d'utilisation.* »

Aujourd'hui, nous sommes toujours là pour conseiller, mais aussi pour représenter les automobilistes face aux institutions et pour faire de la prévention et de la pédagogie. Nous organisons



Jean-Pierre Hortholary pour Auto Retro Limousin



Michel Couquet pour les Rétromobiles limousines



Christian Ducher pour l'Automobile club du Limousin

par exemple des stages de récupération de points. L'association formule aussi des préconisations et peut être force de propositions quand à l'aménagement urbain.

Il existe une différence entre une voiture ancienne et une voiture de collection, poursuit Jean-Pierre Hortholary. Il faut considérer son histoire et son parcours. La 4 chevaux, c'est les congés payés par exemple. Pour les jeunes, d'autres voitures sont en phase avec leur génération et c'est cela qui importe ».

L'Automobile club organise notamment le Grand prix Limoges classic qui est prévu en septembre.

<https://www.auto-club-limousin.fr>



© sportivesdu87



Limoges au cœur

L'ASSOCIATIVITÉ EST LE CŒUR BATTANT DE NOTRE VILLE

Nos concitoyens ont renouvelé leur confiance à la majorité municipale en la portant une deuxième fois à la conduite des affaires de notre ville. Ce nouveau mandat est l'occasion de continuer à renforcer le dialogue avec le monde associatif et les différents organismes qui font la force des quartiers de notre ville.

Convient-il de le rappeler, l'associativité est le cœur battant de notre vie sociale en Limousin, c'est le lien de notre Pacte social républicain, le prisme du vivre ensemble dans le respect des substances normatives déterminismes des principes et valeurs de la République. C'est dans cet esprit qu'une véritable stratégie de développement social de tous les quartiers de notre ville est mise en œuvre, notamment grâce à la Convention Territoriale Globale (ci-après, la C.T.G.) signée avec la Caisse d'Allocations Familiales et le Conseil Départemental.

Ce projet précité, adopté à l'unanimité des élus du conseil municipal le 16 décembre 2021, transcende la fameuse territorialisation qui caractérise le Contrat de Ville limité au QPV, il vise à favoriser l'attractivité de tous les quartiers avec le soutien à l'inclusion républicaine et aux initiatives pour le développement de projets de proximité. Il est le fruit d'un diagnostic mené depuis 2020 conjointement avec le tissu associatif, qui va dès cette année prendre sa part dans la réalisation des actions prévues. Celles en faveur des jeunes, public exigeant,

mais richesse de notre territoire, y trouvent une place décisive. Les jeunes des quartiers les moins favorisés de notre ville, loin des stéréotypes dont ils sont trop souvent affublés, sont en attente de l'occasion qui peut leur être donnée de réussir. Aussi, les crédits de la politique de la ville pour la jeunesse, votés en décembre dernier par le conseil municipal ont-ils été augmentés de 33%. Ce soutien aux associations porteuses d'initiatives et de projets doit donc s'emparer nos jeunes concitoyens, ne peut se concevoir sans résultat.

Les effets de l'action associative doivent se mesurer par le dynamisme de la vie sociale de notre Cité au bénéfice de ses habitants. Un dialogue renoué avec les associations, prenant en compte les priorités municipales, pour soutenir les projets de qualité est en train de se mettre en place. Il comporte nécessairement des options à arbitrer, au regard du contexte économique actuel, et de l'utilité des actions proposées pour nos concitoyens. La municipalité ne peut que rester vigilante sur les fonds qu'elle y investit et sur la fiabilité avec laquelle ils se dépensent. Chaque euro déboursé par notre commune doit profiter à ses habitants.

Comme sur l'ensemble du patrimoine municipal des efforts considérables continuent à se porter sur la nécessité d'offrir à nos concitoyens des bâtiments qui répondent à leurs réels besoins.

Pour la jeunesse d'abord, le centre de loisirs jeunes bénéficie depuis la fin d'année dernière d'un bâti-

ment neuf pour ses activités en bord de Vienne. Ce partenariat ville-police nationale développe désormais des activités sur la prévention du décrochage scolaire et la citoyenneté en complément de son action éducative par le sport mécanique ou de plein air.

Pour les habitants des quartiers de Beaubreuil et de La Bastide, de nouveaux locaux sont à la disposition des familles, des jeunes et des enfants pour y pratiquer les activités proposées par les centres sociaux municipaux. Ce sont de véritables foyers d'initiative pour les habitants, auxquels les associations de ces quartiers apportent aussi leur contribution par des collaborations particulièrement fructueuses. Les antennes-mairie de ces deux quartiers sont confortées dans leur mission. À La Bastide, de nouveaux locaux, plus visibles et plus accueillants, sont à la disposition des administrés. Pour Beaubreuil, depuis sa labellisation France-services l'an passé, l'antenne-mairie devient une véritable ressource pour l'accompagnement aux démarches administratives pour nos concitoyens les plus éloignés du numérique.

Les quartiers du Val de l'Aurence et de Carnot-Marceau ne sont pas oubliés, avec pour chacun d'entre eux des projets structurants en cours, que ce soit le programme de renouvellement urbain pour l'un ou un projet de quartier ambitieux pour l'autre. Dans les deux cas la vie sociale de leurs habitants reste une préoccupation indiscutable de notre majorité.

Ibrahima Dia et les membres de la majorité municipale

Gauche citoyenne, sociale et écologiste

L'ART DE NE PAS SE REMETTRE EN QUESTION ...

Dans l'éditorial du précédent numéro de Vivre à Limoges, le Maire évoque sa méthode pour gérer la ville : faire preuve d'inventivité, innover, repousser les certitudes, se remettre en question. Bel engagement qui ne coûte rien et masque mal en réalité une forme d'impuissance, voire de fatalisme, à lutter contre le déclin de notre ville.

Car le bilan est là à mi-mandat. Loin de retrouver le dynamisme et l'attractivité revendiquées à long terme d'écrits ou d'interviews par la majorité municipale, Limoges végète.

La ville continue de perdre des habitants, le commerce se porte mal, la vie associative se rabougrit, la pauvreté et la précarité progressent et on attend toujours, au-delà de mesurées un véritable cap en faveur de la transition écologique. Certes, tout n'est pas la faute du Maire mais on cherche en vain ce qui, dans l'action menée depuis 2014, aurait permis d'inverser ces tendances lourdes.

Ajoutez à cela des propos et des attitudes souvent outrancières d'un édile masquant mal son dépit de ne pas avoir été élu sénateur et on sera loin de l'image revendiquée d'une ville sûre de sa force et pleinement engagée dans la voie du renouveau.

Le dernier conseil municipal en a fourni une nouvelle illustration. Quelques exemples :

Passons sur un discours introductif du Maire plein de fiel pour son opposition, qui, rappelons-le ici, se

voit refuser le droit de répondre comme cela est de mise dans toutes les autres collectivités. Passons sur le vœu déposé par notre groupe demandant le retrait de la réforme des retraites. Le Maire prendra la parole pour annoncer qu'en tant que médecin il se serait opposé à cette réforme mais qu'en tant que Maire il rejette notre vœu. Comprenez qui pourra. Ne soyons pas naïfs cependant, le Maire ayant appelé à voter pour l'actuel Président...

Arrivent les délibérations à l'ordre du jour.

L'une des premières propose de majorer de 10 % les taux du foncier bâti et non bâti. Notre groupe a voté contre. Cumulée à l'augmentation des bases de 71 % arrêtée par l'État, cette majoration se traduira par exemple par une augmentation avoisinant les 120 euros au minimum pour le contribuable acquittant une taxe foncière de 1 200 euros. Qu'est devenue la promesse de ne pas augmenter les impôts en 2020 ?

Le monde associatif ? Après les salles communales ou du domaine scolaire devenues payantes, de nombreuses associations ont vu à nouveau leurs subventions baisser, dans des proportions allant de 20 % à 30 voire 40 % ! On en arrive pour certaines à cette situation ubuesque où la subvention reçue permettra seulement de payer la location de la salle municipale. L'art de reprendre d'une main ce que l'on a donné de l'autre.

Comment comprendre par ailleurs que la Maison des associations de Beaubreuil soit détruite sans qu'aucune solution de relogement ne soit proposée aux structures résidentes ? Elles sont aujourd'hui dans l'expectative et le flou le plus total, certaines envisageant même l'arrêt de leurs activités, comme Beaub'Fm, radio associative bien connue et appréciée des auditeurs.

Les services publics municipaux ? Malgré les explications emberlificotées du Maire, l'analyse du tableau des emplois budgétaires montre une perte sèche de 31 emplois par rapport à l'année précédente. La preuve clinique que les difficultés d'assurer certains services dans les domaines de la culture ou du sport ne sont pas une simple vue de l'esprit.

Que dire enfin du projet de restructuration des groupes scolaires du Val de l'Aurence Sud qui va regrouper sur un même site dans un quartier d'éducation prioritaire 37 classes et plus de 700 élèves ? Concentrer autant d'enfants en un même lieu est une erreur fondamentale. Ces enfants n'apprendront pas dans de bonnes conditions, l'éducation prioritaire nécessitant des écoles à taille humaine. Vouloir se remettre en question est une chose. Le faire semble plus compliqué au sein de cette majorité municipale...



Agenda

Un concours d'éloquence qui ne mâche pas ses mots

C'est sur la scène du théâtre de l'Union que la finale du concours Éloquentia s'est déroulée jeudi 6 avril dans l'univers magique de l'un des plus célèbres sorciers de la littérature. En lice, 4 orateurs venus déclamer leur discours pour ce concours d'éloquence et remporter le vif d'orateur.

La petite finale, sur le thème *La magie est-elle dans les mots*, opposait Geoffrey Bacelar à Malo Pompier ; le premier ayant pour mission d'abonder dans ce sens là et le second devant prouver le contraire.

Au fil de leurs mots, les subtilités de langage filent, la gestuelle se joint à la parole pour convaincre, car « *oui, la magie est dans les mots puisqu'ils sont des réceptacles aux émotions et que l'on peut faire ce que l'on veut avec* ».

Pour autant si la magie était dans les mots, « *elle serait enseignée à la faculté de Lettres et non pas à Poudlard* ». Et de nous expliquer au fil de la démonstration qu'il n'existe aucun lien entre le mot et son sens. Car « *Si aimer se disait radiateur, c'est la représentation mentale que nous en ferions qui serait magique*. Et de conclure sous un foule d'applaudissements que la magie n'est pas dans les mots, puisque je vous radiateur ! »

La finale, qui donnait lieu à une qualification pour la finale nationale à Paris, posait la question : *la douleur est-elle preuve d'humanité ?* Pierre Simian s'est attaché à en faire une démonstration positive avant que Adeline Valnaud ne rétorque par l'antithèse. Là-encore, le duel fut acharné ; le premier expliquant à son auditoire que « *je souffre donc je suis* ». Touché !

Mais c'était sans compter sur l'intervention d'Adeline Valnaud qui a su convaincre en expliquant que *nous sommes riches de pluralité* et que l'on ne peut restreindre la nature humaine à la sensation d'un orteil que l'on cogne dans un pied de table. Et de poursuivre en expliquant par exemple que *l'art est salvateur pour l'humanité*, puisque créer est justement un acte qui s'accomplit face à la douleur. L'humanité est l'inverse de la barbarie, la douleur qu'elle inflige ne peut donc en aucun cas en être la preuve !



Quentin Pain, Salma Sirat et Lara El Yamani sont membres du bureau de l'association Éloquentia. Créée à Limoges en 2016, l'antenne locale de l'association accompagne ses membres dans les domaines de la prise de parole, de l'argumentaire pour construire un discours jusqu'à la manière de le prononcer. Des ateliers de prise de parole sont organisés tous les lundis à 18 h 30 au Phare, boulevard Gambetta. La participation est libre.

Au planning

> 12 et 13 mai, le festival des commerçants est organisé dans les rues du Centre-ville.



> Samedi 13 mai de 16 h à 18 h au jardin de l'Évêché et sur le parvis de la Cathédrale, une déambulation chorégraphique intitulée *En corps des palettes !* est proposée dans le cadre de la 6^e édition des projets danse-territoire de la Ligue de l'enseignement Nouvelle-Aquitaine et Éducation Nationale. **Plus d'informations sur liguenouvelleaquitaine.org**

> Pour fêter les 85 ans du Monopoly, la Ludothèque propose un après-midi ludique samedi 20 mai à partir de 14 h 30. **Retrouvez toute la programmation et les activités sur www.citedesjeux.fr et sur leur page Facebook / 18 boulevard de la Cité.**

> Tous les événements à venir peuvent être consultés en ligne sur limoges.fr, rubrique agenda depuis la page d'accueil.



Déposez votre candidature pour participer au forum des associations

Pour la 9^e année consécutive, la Ville de Limoges organise le forum des associations les 2 et 3 septembre au parc des expositions. Sur place, une multitude d'associations seront présentes pour faire découvrir aux Limougeaards la diversité de leurs activités. Les associations qui souhaiteraient y participer peuvent candidater jusqu'au 20 juin via le formulaire en ligne sur limoges.fr, rubriques Pratique > Associations et groupements divers > forum-des-associations -

Renseignements : dpe.forum.asso@limoges.fr

Attention : le dépôt de candidature ne vaut pas inscription, qui sera confirmée ultérieurement dans la limite des places disponibles.







Légendes :

1 : mercredi 12 avril a eu lieu le carnaval de la patinoire de Limoges. Tout l'après-midi, petits et grands sont venus costumés en ce qu'ils voulaient pour s'amuser, les patins aux pieds.

2 : dans le cadre de la célébration des Ostensions, le Nonce apostolique, Monseigneur Celestino Migliore - représentant du Pape en France - a été reçu par le maire.

3 : le marché de Pâques était organisé les 7 et 8 avril place de la République. Plus de 70 exposants étaient présents pour proposer à la vente leurs produits locaux. Le soleil printanier était de retour pour ce week-end, ce qui n'était pas pour déplaire aux exposants, ni aux visiteurs.

4 : les 8^{èmes} Foulées du Populaire se sont déroulées dimanche 2 avril. Le départ de la course a été donné par le maire de Limoges, Émile Roger Lombertie.

5 : les *Unilim Games* ont eu lieu jeudi 6 avril dans le cadre de la semaine olympique et paralympique organisée par l'association BDE STAPS à Beaublanc. Les prix a été remis par Marie-Eve Tayot, conseillère municipale en charge des relations avec l'Université.

6 : la cérémonie de signature des contrats d'engagement des jeunes Limougeauds dans l'Armée a eu lieu mardi 4 avril, au Musée de la Résistance.

7 : le 30 mars marquait le 100^e jour avant l'arrivée du Tour de France à Limoges. Pour l'occasion, un compteur a été installé place Jourdan
Article à lire pages 46 - 47.

Retrouvez le reportage de 7ALimoges.

En couverture : Franck Thilliez, président de Lire à Limoges 2023, photographié lors de l'une des précédentes éditions du salon du livre.



CRÉDITS

Directeur de la publication Émile Roger Lombertie
Comité de rédaction Sandrine Javelaud,
Anne-Laure Marlias, Clémentine Dutertre, Antoine Meyer
Infographies ANSES,
Rédaction Clémentine Dutertre, Antoine Meyer,
05 55 45 62 92 - 05 55 45 60 44
Page occitan Le père Léonard
Photographies Laurent Lagarde, Thierry Laporte,
Alexis Bernardet, Julien Dodinet
Distribution 05 55 45 64 43
Publicité 05 55 45 63 04 - 05 55 45 64 43
communication.publiciteval@limoges.fr

Tirage 90 000 exemplaires
Distribution La Poste
Dépôt légal 2^e trimestre 2023.
ISSN 2780-1829

COORDONNÉES

Hôtel de Ville, 1 square Jacques-Chirac - BP 3120
87031 Limoges - 05 55 45 60 00 - limoges.fr.

Vivre à Limoges peut être consulté sur le site : limoges.fr.
Le magazine est enregistré par l'association des Donneurs
de voix au profit des malvoyants <http://bs-limoges.fr>
Pour le recevoir, contacter la Bibliothèque sonore de
Limoges : 05 55 79 49 79
ou par mail : bs.limoges@wanadoo.fr



IMPRESSION

Ce document participe à la protection de l'environnement.
Il est imprimé sur papier promouvant la gestion durable des
forêts par Fabrique Imprimeur, agréé Imprim'Vert.

Toute l'actualité de la Ville sur les réseaux sociaux :

f /villedelimoges **in** ville-de-limoges
ig ville_de_limoges **sn** villedelimoges
tw @VilleLimoges87

la WebTV : 7alimoges.tv

et l'application : TellMyCity

LIRE à LIMOGES

12 • 13 • 14
MAI 2023

PATINOIRE
CCM JEAN-GAGNANT

lire.limoges.fr