Vivre à LIMOGES

Le magazine municipal d'information
Décembre 2026
219



NOËL À LIMOGES
place à la féerie

p. 12 à 25

LIMOGES

7ALimoges

SOMMAIRE











3- LE MOT DU MAIRE

8- REGARDS

10- ÉVÉNEMENTS
- *L'Open BLS*

12- NOËL À LIMOGES

24- CENTRE-VILLE
- *Un nouveau réseau social dédié au centre-ville*
- *Le retour de la ligne 4 rue Jean-Jaurès*
- *Les commerces en centre-ville*

34- VIVRE LIMOGES
- *Une nouvelle patinoire pour Limoges*
- *L'école Gérard-Philipe se rénove*

43- PORTRAIT
- *Alain Longeval, le chef des viandes d'exception*

44- SANTÉ
- *L'EHPAD de demain*

47- ÉCONOMIE

48- CULTURE
- *Le rôle de la Fondation du patrimoine*

51- OCCITAN

52- SPORT

54- ASSOCIATION
- *Le dépôt des demandes de subventions est ouvert*

55- TRIBUNES LIBRES

CRÉDITS
Directeur de la publication *Guillaume Guérin*
Comité de rédaction *David Rondeau, Anne-Laure Marlias, Clémentine Malzard, Antoine Meyer*
Rédacteur en chef *David Rondeau*
Rédaction *Clémentine Malzard, Antoine Meyer, 05 55 45 62 92 - 05 55 45 60 44*
Page occitan *Le père Léonard*
Photographies *Thierry Laporte, Laurent Lagarde, Guillaume Bordas, Dorian Massy, Clémentine Malzard, Antoine Meyer*
Publicité *05 55 45 63 04 - 05 55 45 64 43 communication.publiciteval@limoges.fr*

COORDONNÉES
Hôtel de Ville, *1 square Jacques-Chirac - BP 3120 87031 Limoges - 05 55 45 49 49 - limoges.fr*

Vivre à Limoges peut être consulté sur le site : limoges.fr.

Pour les personnes ayant des difficultés d'accès à la lecture, le magazine est enregistré par l'association des Donneurs de voix au profit des malvoyants http://bs-limoges.fr
Pour le recevoir en version audio, contacter la Bibliothèque sonore de Limoges : 05 55 79 49 79 ou bs.limoges@wanadoo.fr

Impression du magazine *Vendredi 20 novembre*
Tirage *90 000 exemplaires*
Distribution *Boiteauxlettres*
Distribution - suivi *05 55 45 64 43*

Dépôt légal *4e trimestre 2026.*
ISSN *2780-1829*

PEFC 10-31-3965 www.pefc-france.org

IMPRIM'VERT®

IMPRESSION
Ce document participe à la protection de l'environnement. Il est imprimé sur papier promouvant la gestion durable des forêts par Sprint, Imprimeur agréé Imprim'Vert.

La WebTV : 7alimoges.tv

L'application : Thelma

Suivez la Ville sur les réseaux sociaux :

ville-de-limoges
@villedelimoges
@ville_de_limoges
@VilleLimoges87

Chères Limougeaudes, Chers Limougeauds,

Cette année, Noël aura, à Limoges, une résonance particulière.

Notre ville a été blessée. Les événements qui l'ont frappée, et tout particulièrement l'incendie de notre Hôtel de Ville, ont laissé des traces profondes. Dans les pierres, bien sûr, mais aussi dans les cœurs. Pourtant, au milieu de l'épreuve, j'ai vu ce qui fait la force de Limoges : la solidarité, la générosité, l'attachement à notre patrimoine et cette volonté commune de ne jamais céder au découragement.

Alors que s'ouvre le mois de décembre, nous avons plus que jamais besoin de nous retrouver. C'est aussi cela, la magie de Noël : des lumières qui illuminent nos rues, des sourires qui se croisent, des instants simples qui réchauffent les cœurs. Cette année plus encore, nous voulons un Noël généreux, chaleureux et ouvert à tous, fidèle à cet esprit de partage et de fraternité qui nous rassemble. Je suis intimement convaincu que cette fête, plus que toute autre, saura nous aider à renouer avec la joie, à retrouver confiance et à regarder, ensemble, l'avenir avec espérance.

Du 27 novembre au 27 décembre, le cœur de Limoges battra au rythme des festivités. Place de la République et rue Saint-Martial, les 60 chalets du Village de Noël accueilleront petits et grands autour de gourmandises, de créations artisanales, d'une piste de luge et d'un espace de roller. Le Père Noël y attendra les enfants, tandis que la place de la Motte retrouvera son manège et ses douceurs. Sur la façade de la basilique Saint-Michel, le mapping « Secrets d'une nuit d'hiver » fera naître un spectacle de lumière et de poésie.

Partout, la fête prendra vie : déambulations, concerts, illuminations, marché d'artisans et de producteurs place Saint-Étienne, Odyssée lumineuse au jardin de l'Évêché, fête foraine du Champ-de-Juillet et feu d'artifice du 19 décembre. Autant de rendez-vous pour s'émerveiller, partager et créer de beaux souvenirs en famille ou entre amis.

Nous avons également veillé à ce que cette fête profite pleinement à celles et ceux qui font vivre Limoges toute l'année. Les animations de Noël et les commerces de proximité ne s'opposent pas : ils se complètent et se renforcent. Derrière chaque vitrine, il y a des femmes et des hommes engagés, des savoir-faire, des emplois



et une part de l'âme de notre centre-ville. En décembre, choisissons nos commerces, nos artisans, nos producteurs. Offrons des cadeaux d'ici, faisons vivre notre ville et montrons ensemble que le commerce à Limoges a de beaux jours devant lui.

Je veux surtout avoir une pensée pour celles et ceux que cette année a éprouvés, dans leur corps ou dans leur cœur. Pour les personnes seules, pour les familles traversant des difficultés, pour celles et ceux à qui Noël rappelle une absence. Que ce mois de décembre leur apporte un peu de paix, de chaleur et de réconfort. La municipalité est et restera à leurs côtés, avec une attention particulière pour les plus fragiles.

Que les yeux émerveillés des enfants nous rappellent l'essentiel : même après les jours les plus sombres, une ville retrouve sa lumière. Ensemble, faisons de ce Noël un moment de bonheur, de fraternité et d'espérance.

À toutes les Limougeaudes et à tous les Limougeauds, je souhaite de belles fêtes de fin d'année et un très joyeux Noël.

Fidèlement,

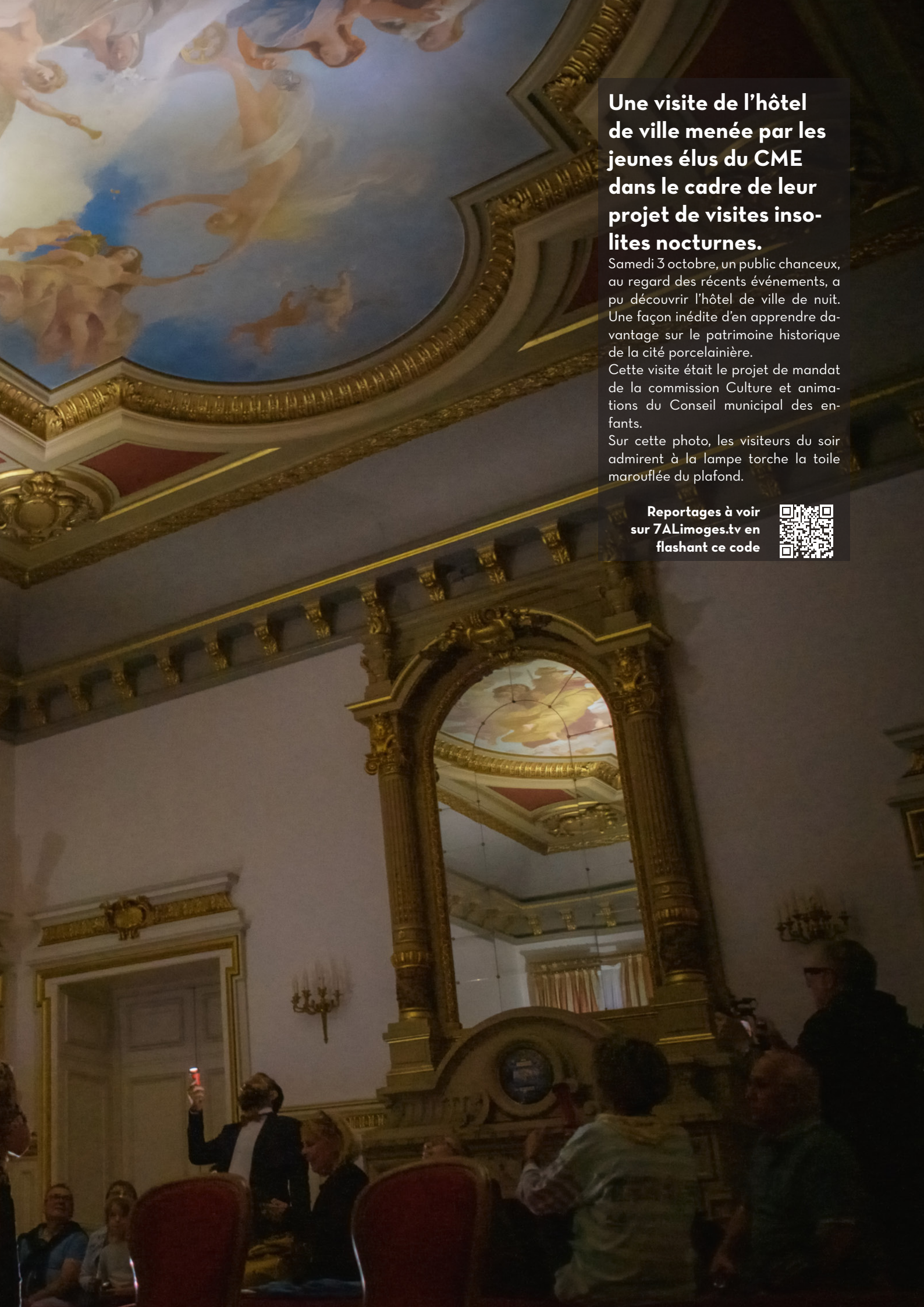
Guillaume Guérin
Maire de Limoges



À la suite de l'incendie qui a détruit l'hôtel de ville, samedi 17 octobre 2026, un rassemblement citoyen était organisé le lendemain place de la République. Habitants de Limoges et alentours, élus de la République, professionnels des collectivités locales, acteurs du monde économique, toux ceux qui étaient là ont montré leur détermination à faire corps face à l'adversité.
Parmi les élus, David Lisnard, Président de l'association des maires de France - *ici aux côtés du maire de Limoges* -, est venu apporter son soutien. Pour revenir sur cet événement tragique, un numéro spécial est joint à *Vivre à Limoges* et des registres sont à disposition dans les antennes-mairie pour tous ceux qui voudraient y inscrire leurs mots.







Une visite de l'hôtel de ville menée par les jeunes élus du CME dans le cadre de leur projet de visites insolites nocturnes.

Samedi 3 octobre, un public chanceux, au regard des récents événements, a pu découvrir l'hôtel de ville de nuit. Une façon inédite d'en apprendre davantage sur le patrimoine historique de la cité porcelainière.

Cette visite était le projet de mandat de la commission Culture et animations du Conseil municipal des enfants.

Sur cette photo, les visiteurs du soir admirent à la lampe torche la toile marouflée du plafond.

Reportages à voir sur 7ALimoges.tv en flashant ce code


1
bar a bodins
FEU ET FLAMME
Verre artisanal
le duc etienne


2


3


4
Communes
forestières
France


5
Fondation
CHU
LIMOGES
APAJH
APAJH









Légendes :

1 : vendredi 16 octobre, la Frairie des Petits-Ventres battait son plein, rue de la Boucherie. Une manifestation toujours aussi conviviale et gourmande qui est l'un des rendez-vous préférés des Limougeauds.

2 : dimanche 11 octobre, les jardiniers en herbe et ceux du dimanche se sont donnés rendez-vous au parc Victor-Thuillat pour le Marché aux plantes, organisé par la Ville. Producteurs locaux ont répondu présents pour délivrer leurs conseils.

3 : mercredi 28 octobre, les jeunes élus de la commission Sport et santé du Conseil municipal des enfants (CME) se sont rendus à l'hôpital Rebeyrol pour expliquer aux patients hospitalisés en quoi consistait leur travail pendant leur deux ans de mandat. Aux côté de Bouchra Dahmani, adjointe au maire pour le CME (à droite sur la photo), ils ont aussi présenté leur projet de BDA2 « Atout sport » et l'ont offerte à tous les participants.

4 : mercredi 7 octobre, une parcelle de forêt pédagogique a été inaugurée dans le bois de La Bastide, en présence de Marie-Eve Tayot, adjointe au maire aux accueils de loisirs. Mise à disposition du centre d'Uzurat, elle permettra aux enfants accueillis en classes de découverte et en accueil de loisirs de les sensibiliser au fonctionnement des écosystèmes forestiers.

5 : jeudi 8 octobre, la première pierre de la Maison des troubles du neurodéveloppement (TDN) du Limousin a été posée, 22 rue Mirabeau. L'ouverture de ce lieu facilitera les parcours des usagers et des familles concernés par l'autisme et autres TDN. L'ouverture est prévue pour le printemps 2027.

6 : jeudi 15 octobre, les applications Streetco et StreetNav ont été lancées pour une ville plus inclusive et accessible. Leur déploiement s'inscrit dans une politique visant à réduire les inégalités d'accès à l'espace public et à permettre à chacun de se déplacer dans la ville avec davantage d'autonomie.
Téléchargez l'appli en scannant ce QR code

7 : toujours jeudi 15 octobre, le maire de Limoges, Guillaume Guérin, a fait un tour de ville pour aller à la rencontre des commerçants nouvellement installés.

8 : en collaboration avec la Ville de Limoges et sous l'impulsion de Michel Bernardaud, avec le soutien du groupe Legrand et de la Chambre de commerce et d'industrie (CCI), l'association des Amis de l'hôtel de ville de Limoges a pour objectif de fédérer les entreprises et les personnalités, en France comme à l'international, afin de mobiliser de nouveaux mécènes et de contribuer au financement de la restauration de cet édifice emblématique de la vie limougeaude, en complément de la collecte menée par la Fondation du Patrimoine.

9 : en visite privée à Limoges, Gérald Darmanin, ministre de la Justice et Garde des sceaux, en a profité pour visiter la prison et a annoncé qu'elle sera rénovée. Il a également annoncé qu'une nouvelle prison de 150 à 200 places sera construite. Les appels d'offres seront lancés début 2027 pour une sortie de terre deux ans plus tard.

Limoges, toujours aussi jazzy en novembre avec Éclats d'émail



Jeudi 19 novembre, le groupe australien Hussy Hicks a captivé le public à l'Opéra de Limoges. Le groupe faisait l'ouverture de la 21e édition du festival Éclats d'émail Jazz édition. Un spectacle inoubliable pour un événement incontournable dans la cité porcelainière.



La pluie s'est arrêté un instant, le temps que l'arbre des Droits de l'enfant soit planté.

Quand la Ville célèbre les Droits de l'enfant

Du 16 au 23 novembre, la Ville organisait, avec le Comité UNICEF Limousin, la 9e Semaine des Droits de l'enfant, à l'occasion de la Journée mondiale de l'enfance.

› **Mardi 17**, un arbre des Droits de l'enfant a été planté sur le parvis de l'école Victor-Hugo, aux Portes Ferrées.
› **Mercredi 18**, temps fort de la semaine avec le Forum des Droits de l'enfant qui s'est tenu à la Bfm centre-ville : stands, ateliers, braderie de livres jeunesse, démonstrations de hip-hop et de zumba.
› **Jeudi 19**, les élèves des écoles élémentaires ont procédé à l'élection des membres du Conseil municipal des enfants - *Article à lire page 34.*
Et en marge, l'exposition Fille-tempête, sur l'expression de la colère, a ouvert le **17 novembre et se poursuit jusqu'au 31 décembre**.



Le tennis féminin à l'honneur !

Du dimanche 13 au dimanche 20 décembre, Limoges accueillera une nouvelle édition de l'Open BLS, un tournoi international de tennis féminin classé WTA 125.

Pendant une semaine, des joueuses venues du monde entier vont se retrouver au Palais des Sports de Beaublanc pour s'affronter et offrir au public de belles rencontres sportives. Cette compétition permettra aux spectateurs de découvrir des joueuses talentueuses et d'assister à des matchs de haut niveau.

Au fil des années, l'Open BLS s'est imposé comme un rendez-vous incontournable du tennis féminin. Il contribue également au dynamisme sportif de Limoges et attire chaque année de nombreux passionnés, partenaires et curieux.

Au-delà de la compétition, cet événement est aussi un moment de partage et de convivialité autour du sport. Entre suspense, performances et émotions, cette édition 2026 promet une belle semaine de tennis à Beaublanc !



Une troisième édition à Limoges !

Vendredi 11 décembre, le Zénith se transformera en immense dancefloor à l'occasion de la troisième édition de la Lovely Xmas Party !

Au programme, une nuit électro festive de 18h à 4h, portée par une belle affiche réunissant notamment Bon Entendeur, Cerrone, Yann Muller, Perceval, Upsilone, Venga et Chipie.

Entre grands noms de la scène électro, animations et surprises, cette soirée promet de faire monter la température avant les fêtes de Noël.

Un rendez-vous désormais incontournable de l'hiver limougeaud !

À l'eau !

Dimanche 3 janvier, les nageurs membres des clubs de la Fédération française d'études et de sports sous-marins de la Haute-Vienne se jetteront la Vienne.

Vêtus de leurs plus beaux déguisements, ils n'auront pas peur de l'eau froide !

Pour les spectateurs, il sera possible de les voir sur les bords de Vienne à partir de 15 heures. L'arrivée est prévue au niveau du Pont Saint-Étienne vers 15h30.



Photo d'archives 2021

Noël à Limoges
Un brin de féerie tant attendu

Depuis le 27 novembre, Limoges a revêtu ses habits de lumière. Avec trois marchés, une projection sur la basilique Saint-Michel-des-Lions, des animations de rue, deux feux d'artifices et le retour de l'Odyssée lumineuse, Noël à Limoges est cette année encore placé sous le signe de la féerie.

65 sites décorés, 70 chalets, 800 décors, 10 kilomètres de guirlandes… et quelques semaines seulement pour tout installer !

Depuis vendredi 27 novembre, Noël à Limoges a débuté. Pour que tout soit prêt à temps, les agents municipaux n'ont pas ménagés leurs efforts cette année encore.

« *Dès la fin de l'édition précédente, nous réfléchissons à la suivante*, explique Yoan Broussaud, chef de service à la Direction des ateliers municipaux. *Nous assurons aussi la maintenance des chalets et des décorations.*

Et depuis septembre, la pose des illuminations a commencé pour que tout soit prêt à l'ouverture. Elle s'est faite de nuit, du mardi au jeudi. »

Une soixantaine d'agents de tous les ateliers ont participé à l'aventure, accompagnés d'une quinzaine de professionnels des espaces verts.

> **Place de la République,** on retrouve le traditionnel village, la pyramide de Noël, le grand sapin choisi dans une pépinière locale, ainsi que les pistes de luge et de roller.

> **Place de la Motte**, le manège sapin a retrouvé sa place, tandis que la **basilique Saint-Michel-des-Lions** accueille chaque soir la projection du mapping de Noël intitulé « *Secrets d'une nuit d'hiver* ».

Une forêt en ville

Les jardiniers des espaces verts ont eux-aussi fait preuve d'inventivité : 350 sapins ont été commandés pour créer les décors végétaux qui sont agrémentés d'une foule de créations qui invitent à rêver.



« *Cette année, nous avons créé des décors les plus naturels possible, avec beaucoup de réemploi, pour retrouver l'ambiance d'une forêt*, explique Sandrine Paris, de l'équipe des espaces verts en charge de Noël à Limoges.

La réflexion débute en général en juin, ce qui nous laisse le temps de créer les plans d'implantation des différents sites.

Nous sommes sans cesse dans l'ajustement pour répondre aux besoins des uns et des autres. »

Fiers du résultat chaque année, les professionnels de la Ville avouent malicieusement prendre « *plaisir à tendre l'oreille pour entendre les commentaires élogieux des passants.* »



Le mapping de Noël intitulé « Secrets d'une nuit d'hiver » est projeté dès la tombée de la nuit sur la basilique Saint-Michel-des-Lions.

NOËL À LIMOGES



La pose des décorations de Noël par les agents municipaux a débuté en octobre. En photo, de nuit aux Halles centrales.

Une organisation au cordeau

Lionel Duroussaud est chargé de l'organisation de Noël à Limoges pour la direction Événementiel de la Ville. Il a accompagné chaque étape et veillé à tous les détails.
« *Mon rôle est de coordonner l'action des professionnels des ateliers municipaux et des espaces publics (domaine public et espaces verts), qui prennent notamment des arrêtés en matière de circulation, d'occupation de l'espace public et de stationnement.* »
Chacun a un rôle précis à jouer en amont pour faire pétiller les yeux des enfants.
« *Dans les chalets*, poursuit-il, *les visiteurs peuvent déguster le traditionnel vin chaud – avec modération –, acheter du pain d'épices ou du miel et se faire plaisir avec des douceurs revisitées. De nombreux artisans proposent aussi leurs créations et des idées pour faire des cadeaux originaux. Côté animations, la programmation de l'année est encore très riche, avec des déambulations et des concerts en centre-ville.* »
Dans les rues, les chants de Noël participent à l'ambiance et les **guides conférenciers du service Ville d'art et d'histoire** proposent leurs visites traditionnelles.

L'accès au village de Noël, à la piste de luge, à la piste de roller et au mapping est gratuit.

> Au Champ-de-Juillet, la fête foraine débute le 5 décembre.

NOUVEAUTÉ

> Cette année : deux **feux d'artifice** seront tirés le 19 décembre et le 2 janvier au Champ-de-Juillet.

L'Odyssée lumineuse et le marché 100% producteurs et artisans

Au jardin de l'Évêché, l'Odyssée lumineuse fait son grand retour avec de nouveaux animaux géants, à découvrir en lumière dès la tombée de la nuit à compter du 11 décembre.
Enfin, parvis de la cathédrale, les chambres d'agriculture et des métiers de la Haute-Vienne tiennent leur marché du 11 au 23 décembre. Comme le veut la tradition, une centaine d'artisans des métiers d'art et de bouche et de producteurs locaux y mettront leur savoir-faire à l'honneur.



Colis et spectacle pour les seniors

À l'occasion des fêtes de fin d'année, la Ville offre aux seniors, âgés de 70 ans et plus au 31 décembre 2026 et qui résident à Limoges :

> Un colis de Noël

Rendez-vous jusqu'au vendredi 18 décembre dans les antennes-mairie, les mairies annexes et à la maison des seniors, aux jours et heures d'ouverture des sites.

> Un spectacle

Une représentation de ***C'est beau la vie*** est prévue le ***lundi 7 décembre à 15h, et le mardi 8 décembre le matin et l'après-midi, à l'Opéra de Limoges***.
Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 4 décembre dans les antennes-mairie et mairie-annexes de la Ville, à la maison des seniors aux jours et heures d'ouverture des sites.
Pour bénéficier de ces offres, une pièce d'identité et un justificatif de domicile sont demandés.

- Photo d'archives



La magie s'invite en centre-ville…
Noël à Limoges revient **du 27 nov. au 27 déc.** en centre-ville pour des instants magiques et féériques : pistes de luge et de roller, concerts, chalets gourmands avec une projection animée et lumineuse place Saint-Michel.

Un événement Ville de Limoges

Informations sur noel.limoges.fr



MARCHÉS DE NOËL

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
Jusqu'au dim. 28 déc.
11 h à 20 h > dim. au jeu.
11 h à 21 h 30 > les ven. et sam.
11 h à 18 h > jeu. 24 déc.
15 h à 20 h > ven. 25 déc.
(ouverture facultative des chalets)
Artisanat, bijoux, céramiques, jouets en bois, pulls de Noël, petites plantes, produits régionaux et cadeaux de dernière minute…
Dégustez des spécialités d'Europe et de France : vin chaud, aligot, gaufres, beignets et bien plus.

PLACE DE LA MOTTE
27 nov. au 27 déc.
11 h à 20 h > dim. au jeu.
11 h à 21 h 30 > les ven. et sam.
11 h à 18 h > jeu. 24 déc.
15 h à 20 h > ven. 25 déc.
(ouverture facultative des chalets)
Autour du manège sapin, cinq chalets gourmands proposent des spécialités sucrées et salées à savourer sur place ou à emporter.

PAVILLON DU VERDURIER PLACE SAINT-PIERRE
27 nov. au 2 janv. 2027
10 h 30 à 19 h 30
10 h 30 à 17 h > 24 et 31 déc.
Fermeture le 25 déc. et le 1er janv. 2027
Noël au Verdurier est une expo-vente qui réunit 35 exposants artisans des métiers d'art et producteurs néo-aquitains.

PLACE SAINT-ÉTIENNE ET PARVIS DE LA CATHÉDRALE
11 déc. au 23 déc.
10 h à 19 h
Fermeture à 21 h les ven. et sam. et les 20, 21, 22 déc.
Marché 100% artisans et producteurs locaux.
29e édition du seul marché de Noël de France entièrement dédié à des artisans et producteurs locaux. Une centaine d'exposants, sélectionnés par la Chambre d'agriculture et la Chambre de métiers et de l'artisanat pour promouvoir les talents régionaux.

ANIMATIONS

PISTE DE ROLLER
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
27 nov. au 27 déc.
11 h à 20 h > dim. au jeu.
11 h à 21 h 30 > ven. et sam.
11 h à 18 h > jeu. 24 déc.
15 h à 20 h > ven. 25 déc.
350 m² de piste, dont un jardin d'enfants de 45 m². 150 rollers, 50 kits de protection et 50 casques disponibles. Casque et gants obligatoires, fournis pour les moins de 12 ans.

PISTE DE LUGE
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
27 nov. au 27 déc.
11 h à 20 h > dim. au jeu.
11 h à 21 h 30 > les ven. et sam.
11 h à 18 h > jeu. 24 déc.
15 h à 20 h > ven. 25 déc.
Trois couloirs de glisse pour petits et grands !

CHALET DU PÈRE NOËL
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
27 nov. au 18 déc.
17 h à 20 h > les ven.
15 h à 20 h > les mer., sam. et dim.
19 au 23 déc.
15 h à 20 h > tous les jours
Fermeture à 18 h le jeu. 24 déc.
Rencontre magique avec le Père Noël et son lutin ! Photos et boîte aux lettres.

CARROUSEL
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
Période scolaire
16 h à 19 h 30 > lun., mar., jeu., ven.
10 h 30 à 20 h > mer., sam., dim.
Tous les jours pendant les vacances scolaires
Mêmes horaires que le marché de Noël.
Tarifs : 3€/1 tour - 10€/6 tours - 14€/20 tours

MANÈGE SAPIN
PLACE DE LA MOTTE
27 nov. au 2 janv. 2027
11 h à 20 h > dim. au jeu.
11 h à 21 h 30 > les ven. et sam.
15 h à 20 h > 24 déc., 25 déc., 1er janv. 2027
Tarif : 4€

SPECTACLE DE SON ET LUMIÈRE *SECRETS D'UNE NUIT D'HIVER*
(vidéo mapping)
PLACE SAINT-MICHEL
27 nov. au 27 déc.
18 h 45 à 21 h 45
Toutes les 10 min.
Un spectacle lumineux et poétique projeté sur la façade de la basilique Saint-Michel-des-Lions. Réalisé par Enluminures.

ANIMATIONS GRATUITES ANIMATIONS PAYANTES

L'ODYSSÉE LUMINEUSE
JARDIN BOTANIQUE DE L'EVÊCHÉ
11 déc. au 9 janv. 2027
Période scolaire
17 h 30 à 22 h > mer. au dim.
Vacances scolaires
17 h 30 à 22 h > lun. au dim.
Fermeture les lun. 14 déc., 4 janv. et mar. 5 janv.
Un parcours de lanternes et décors monumentaux.
Restauration sur place.
Billet daté. Tarif adulte : 13 €
Enfant (de 3 à 12 ans) : 11 €
Tarif réduit : 10 €
odysseelumineuse.fr

LES PUCES DE NOËL
GRAND PALAIS - PARC DES EXPOSITIONS
Les dim. 13 et 20 déc.
8 h à 18 h
Sam. 19 déc.
nocturne 17 h à 20 h 30
Renseignements : pucesdenoel.fr

DÉAMBULATIONS SPECTACLES

Sur les différents sites du village de Noël

LES MOZ DRUMS – MOZ PRODUCTION
27 nov.
18 h et 20 h
Percussions, chorégraphies dynamiques et changements de couleurs LED, Moz Drums répand sa douce folie de jour comme de nuit.

PHARE AWAY – CIE TAC O TAC
28 nov.
17 h et 19 h
Un univers magique et fantastique à bord de Phare Away, un vaisseau hybride porté par des personnages oniriques et résilients

CONCERT DUO EBAM
28 nov.
19 h 30 et 21 h
Le pétillant duo Ebam interprète et revisite des standards de la chanson française d'hier à aujourd'hui !

LIMOUZI SAMBA GANG
29 nov.
15 h et 17 h
Ensemble de percussions brésiliennes réunissant des musiciens originaires de Limoges et de Guéret, le Limouzi Samba Gang propose des spectacles musicaux sur des rythmes endiablés et ensoleillés...

CONCERT RÉMI PLEINDOUX
04 déc.
19 h 30 et 21 h
Chanteur, animateur et véritable showman, Rémi Pleindoux vous embarque dans un univers musical mêlant variété française et internationale, aux sonorités rock, pop et blues.

LA CARAVANE DE LA LIBRAIRIE JEUNESSE RÊV'EN PAGES
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
5 déc.
à partir de 11 h
Dédicace de 15 h 30 à 18 h
Roman de l'Avent – *Un Noël sur la lune* de Mathias Malzieu et *La Fille cactus* (l'illustratrice).

PHOTO ET CADEAUX AVEC ICI LIMOUSIN
Rdv les 5 et 6 déc place de la République pour faire le plein de goodies ! Profitez-en pour immortaliser ce moment avec une photo souvenir de Noël, offerte sur place !

LA PARADE DES TOYS – CIE LES AMBIANCEURS
05 déc.
17 h et 19 h
Entendez-vous les clochettes tintinnabuler ? Le Père Noël serait-il déjà en approche avec ses neuf rennes ?

LES P'TITS CULS IVRES
06 déc.
15 h et 17 h
Une fanfare électrique et festive qui fait vibrer les cuivres pour le plaisir des petits comme des grands !

ALCHIMIE FÉERIQUE – CIE AICOM
12 déc.
17 h et 19 h
Féerie de Noël mettant en scène des robes de fleurs illuminées, une expérience enchanteresse qui éveillera la magie des fêtes.

CONCERT DES WUT B'EES
12 déc.
19 h 30 et 21 h
Laissez-vous entraîner par l'énergie de ce groupe de musiciens, réunissant guitare, section rythmique groove et deux voix complémentaires.

SPECTACLE SUR GLACE - *LE CIRQUE DES PÔLES*
13 déc.
14 h 15
La talentueuse Troupe Patin'air vous présente son magnifique spectacle de Noël sur glace.
Tarifs : adulte 27 €, enfant 20 €
Places disponibles à la billetterie à la patinoire.

BATUCADONF
13 déc.
15 h et 17 h
Déambulations musicales
Constitué d'une trentaine de percussionnistes amateurs avec percussions Brésilo-Rock et déambulations musicales.

LES FLOCONS DE NEIGE - CIE AICOM
18 déc.
17 h et 19 h
Plongez dans un tourbillon de féerie hivernale de ces flocons de neige lumineux !

CONCERT SILVER FOX
18 déc.
19 h 30 et 21 h
Le groupe Silver Fox propose des reprises "Pop Rock" en interprétant des succès puisés dans le répertoire français et international.



ANIMATIONS GRATUITES ANIMATIONS PAYANTES

TRAÎNEAU DU PÈRE NOËL - MOZ PRODUCTION
19 déc.
17 h et 19 h
Comme dans un rêve, le traîneau du Père Noël apparaît avec ses 4 rennes en plein envol !

BANDA DE BESSINES
19 déc.
19 h et 21 h
Airs populaires des fêtes traditionnelles du Sud-Ouest.

FEU D'ARTIFICE DE LA VILLE DE LIMOGES
CHAMP-DE-JUILLET
19 déc.
22 h • Durée 25 min

LES GUEULES SÈCHES
20 déc.
15 h et 17 h
Les (célèbres) Gueules Sèches de Limoges ont un répertoire musical très varié : aux traditionnelles valse, polka, marche, paso doble, jazz ... Venez vous ambiancer !

WINTERLAND
23 déc.
17 h et 19 h
Bienvenue à Winterland
Tout droit sortis d'une forêt de Laponie, la Princesse Asha, accompagnée de sa horde et de ses majestueux cerfs sont en balade hivernale pour diffuser espoir et amour pour bien commencer la Nouvelle Année... C'est le Parad 'Ice.

CONCERT D'EMMA BERINGS
26 déc.
19 h 30 et 21 h
Laissez-vous porter par un moment musical chaleureux avec Emma Berings au chant et Yann Le Bleis à la guitare.

RENCONTRES AVEC LA NOUVELLE MASCOTTE MINION DU VILLAGE DE NOËL
Les sam. 28 nov. et 5, 12, 19 et 26 déc.
15 h et 17 h
Les mer. 2, 9, 16 et 23 déc.
16 h et 18 h

CONCERTS

LE CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
AUDITORIUM • CRR
vous invite à célébrer les fêtes en musique les :
16 déc.
18 h 45 • Orchestres à cordes
19 h 45 • Orchestre de jazz
17 déc.
18 h 45 et 20 h • Orchestres symphoniques
18 déc.
19 h 30 • Ensembles vocaux
Gratuit – Infos : conservatoire.limoges.fr / 05 55 45 95 50

CONCERTS DE NOËL AUX CHANDELLES
L'Atypique Festival
BASILIQUE SAINT-MICHEL-DES-LIONS
15 déc.
18 h et 21 h
Billetterie sur : my.weezevent.com / concertdenoelalimoges

GRAND-THÉÂTRE DE LIMOGES
11 et 12 déc.
20 h
La Chute des Anges de Raphaëlle Boite
Durée 1 h 15
3 janv. 2027
15 h
Durée 1 h 30 version concert - Tarif : 45 €
Edgar - Giacomo Puccini
Rens. : operalimoges.fr

JEUNE PUBLIC

Lieu précisé lors de la réservation. Proposés par Ville d'Art et d'Histoire, avec la participation du collectif Peanuts.Places limitées – réservation obligatoire sur www.destination-limoges.com ou à l'Office de tourisme, 12 bd de Fleurus – Tél. 05 55 34 46 87.

ATELIERS POUR LES 6-12 ANS
Tarif : 5 € - durée : 2 h

LUTIN DU PÈRE NOËL
Les mer. 9, 19 déc.
10 h
Kaolin, le lutin s'amuse dans le jardin. Après avoir écouté son histoire, viens assembler et décorer ton propre lutin du Père Noël en porcelaine.

COURONNE DE NOËL
12 déc.
10 h
Imagine ta couronne de Noël en t'inspirant des décors de la cathédrale.

TOTEM BOUGEOIR
16 déc.
10 h
Viens confectionner un bougeoir pour illuminer ces fêtes de fin d'année à partir d'une tasse de porcelaine à décorer de bleu ou de noir.

ROI OU REINE
30 déc., 2 janv. 2027
10 h
Viens créer ta fève à glisser dans ta galette et fabriquer ta couronne.

À NE PAS MANQUER

ILLUMINATIONS
27 nov.(lancement 18 h) > 1er janv. 2027
17 h à 23 h
Évêché, place Carnot, place Denis-Dussoubs, boulevard Louis-Blanc, porte Tourny, boulevard Georges-Périn, place des Carmes et rue des Arènes, square Jacques-Chirac, place de la Motte et place des Bancs.
17 h à 7 h
Les nuits du jeu. 24 et mer. 31 déc. les illuminations brilleront jusqu'à 7h du matin.

VISITES GUIDÉES AVEC VILLE D'ART ET D'HISTOIRE
Souterrain de la Règle aux chandelles
Les 28 nov., 5, 12, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30 déc. 2026, 1er, 2, 3 janv. 2027
14 h 30, 15 h 45, 17 h, 18 h 15
Les 24, 31 déc.
11 h, 14 h 30, 15 h 45
(pas de visite le 25).
Durée : 45 min - tarif : 5 €

Crypte Saint-Martial
Place de la République
19 déc., 29 déc.
17 h
22 déc.
16 h 30
Durée : 1 h, tarif : 6 €/4 €

Parcours de lumière
Les 4, 11, 15, 18, 21, 22, 26 déc.
18 h
Durée : 1 h 30, tarif : 6 €/4 €
Nombre de places limité, réservations et règlement obligatoires, sur destination-limoges.com ou auprès de l'office de tourisme, 12 bd de Fleurus, 05 55 34 46 87.

FÊTE FORAINE
CHAMP-DE-JUILLET
Sam. 5 déc. > dim. 3 janv. 2027
Période scolaire
13 h 30 à 21 h > dim. au jeu.
(extinction de la musique à 20 h)
Vacances scolaires
13 h 30 à 22 h > dim. au jeu.
(extinction de la musique à 21 h)
13 h 30 à 23 h > les ven. et sam.
(extinction de la musique à 22 h)
Journées à tarifs réduits sam. 5, ven. 23 déc. et 3 janv. 2027
Sam. 2 janv.
21 h
Feu d'artifice (durée : 10 min)
Les 19 et 26 déc.
Mascottes en fêtes

COMMERCES, HALLES

HALLES CENTRALES
Mar. au mer.
7 h à 14 h
Jeu. au dim.
7 h à 15 h
Ouvertures exceptionnelles :
7 h à 17 h (mer. 23, jeu. 24, mer. 30, jeu. 31 déc.)
7 h à 13 h (lun. 21, ven. 25 déc.)
Fermé lun. 28 déc. et ven. 1er janv. 2027

HALLES CARNOT
Ouverture les lun., mar., mer.
7 h à 13 h
ven. et sam.
jusqu'à 14 h (sauf ven. 25 déc. 7h à 12 h)
Ouvertures exceptionnelles :
7 h à 13 h (dim. 6, 13 et 20 déc.)
7 h à 19 h (jeu. 24, jeu. 31 déc.)
Fermé le dim. 27 déc. et ven. 1er janv. 2027

OUVERTURES EXCEPTIONNELLES COMMERCES DU CENTRE-VILLE
Les commerces du centre-ville, qui le souhaitent, seront ouverts **les dim. 29 nov. et 6, 13, 20, 27 déc.**

ANIMATIONS GRATUITES ANIMATIONS PAYANTES

OÙ SE GARER ?

Parkings
Tribunal, Halles, République, Bibliothèque, Jourdan*, Hôtel-de-ville*, Churchill* et au parking du Centre Saint-Martial.
* Les 2 premières heures sont gratuites tous les samedis
Sur voirie : Gagnez du temps en payant par mobile. Grâce à l'application **PayByPhone** ou **EasyPark**, téléchargeable gratuitement depuis l'App Store ou le Play Store, vous pouvez payer votre stationnement et le prolonger à distance.

Parcs relais
Saint-Lazare, Panazol (route de Lyon), Arcades, Aristide-Briand, Cornue, Romanet, Pôle Fougeras, La Bastide.

Accessibilité et stationnement PMR
Pour les titulaires de la carte européenne de stationnement, toutes les places sur voirie sont gratuites dans la limite de 24 h consécutives.
Retrouvez la carte interactive des emplacements PMR sur le site de la Ville de Limoges : limoges.plan-interactif.com

SIMPLIFIEZ-VOUS LE TRAJET !

En navette électrique
Des navettes électriques desservent gratuitement le secteur piétonnier de l'hypercentre et les parkings du centre-ville. Détails et lieux desservis sur : **stcl.fr**

En bus
Réseau de bus TCL : **stcl.fr** ou **05 55 34 24 84**
(Les bus sont gratuits chaque week-end : une solution pratique et écologique pour rejoindre facilement le centre-ville et les sites des événements.)
RRTHV : **rrthv.com** ou **05 55 10 31 00**

En train
Voyagez en TER Nouvelle-Aquitaine et réservez dès maintenant vos billets sur :
ter.sncf.com/nouvelle-aquitaine
ter.sncf.com/nouvelle-aquitaine/se-deplacer/horaires

En taxi
taxis87.com
ou **05 55 38 38 38**

Pensez aussi au covoiturage !



Les créateurs investissent les boutiques éphémères

À l'approche des fêtes, les boutiques éphémères et marchés de créateurs se multiplient à Limoges. Une belle occasion de découvrir des univers singuliers, de dénicher des cadeaux originaux et de soutenir les artisans et indépendants.

› Du 4 au 6 décembre, **C'est Party !** prend ses quartiers à la galerie des Hospices pour sa cinquième édition. Une trentaine de créateurs et artisans y présenteront leurs réalisations. Au programme également : ateliers, animations, soirées festives et restauration sur place.

@cestparty.marchecreateurs

› Au 10 bis rue Othon-Péconnet, **Entrée Libre** réunit des créateurs aux univers variés pour cette cinquième édition : créations textiles, zéro déchet, cuir et bois, bijoux, porcelaine, cosmétiques, illustrations, origamis, créations fleuries, savonnerie et épicerie fine. Une belle diversité de savoir-faire et d'idées cadeaux à découvrir jusqu'au 31 décembre.

@entreelibrecreateurs_limoges

› Jusqu'au 27 décembre, **Re-fab** s'installe 4 rue Adrien-Dubouché. Les deux univers d'Atelier My K. et de Limouzi FabriK s'y retrouvent autour de créations locales, de pièces uniques, de petites séries et de l'upcycling. De quoi trouver des cadeaux qui ont une autre histoire.

@re_fab87

› **Le Pop-up d'hiver**, imaginé par Cécile Mazière (La Petite Puce), reprend du service au 14 rue Lansecot. Il réunit sept créateurs et producteurs aux savoir-faire complémentaires. Linge ancien, miel, infusions, porcelaine, vannerie et fleurs en papier composent cette sélection éclectique.

@popupdhiver

› Au rez-de-chaussée du centre commercial Saint-Martial, **la boutique éphémère** poursuit son aventure. Plusieurs indépendants et créateurs locaux y proposent un univers éclectique mêlant artisanat, brocante, épicerie et friperie.
De quoi trouver des idées cadeaux originales tout en privilégiant les acteurs locaux.

@boutiqueephemere.limoges



Le Sac à Sapin : décoratif, pratique et solidaire

Placé au pied du sapin, le Sac à Sapin en cache le pied pendant les fêtes.
Et une fois Noël passé, il sert à emballer l'arbre pour le transporter jusqu'à la déchetterie, sans avoir besoin de récupérer les épines tombées partout, qui, en plus, tachent souvent le parquet.
Compatible avec les sapins jusqu'à 2 mètres, il est fabriqué en France et est 100 % biodégradable et compostable.
Chaque achat permet aussi de soutenir Handicap International, qui agit dans une soixantaine de pays auprès des populations touchées par les conflits, les catastrophes naturelles, la pauvreté ou l'exclusion : 1,50€ par sac est reversé à l'association.
Cette année, Tom-Tom et Nana accompagnent la campagne grâce à une licence accordée gracieusement.

Noël au Verdurier

Jusqu'au 2 janvier, le Pavillon du Verdurier accueille un noël très tendance. Organisé par la Chambre des métiers et de l'Artisanat ce partenariat avec la Ville met en valeur les savoir-faire et savoir-produire néo-aquitains, tous fabriqués et produits localement.
Sur place, un collectif d'artisans, d'artisans d'art, d'artistes et de producteurs proposent leurs produits en tout genre, à s'offrir, à offrir et à poser au pied du sapin.
Le pavillon du Verdurier est ouvert tous les jours de 10h30 à 19h30. Fermeture à 17h les 24 et 31 décembre. Il ne sera pas ouvert les 25 décembre et 1er janvier.



Des recettes de Noël pour se régaler

Noël, c'est aussi le plaisir des bonnes tables.
Voici quelques recettes à réaliser à la maison et pour susciter l'inspiration.

Entrée

Crème chorizo, douceur de chèvre et foie gras
par Xavier Deperry , chef du restaurant scolaire Gérard-Philipe

> Ingrédients
> 160 g chorizo fort ou doux
> 25 cl de crème fleurette entière
> 50 g fromages de chèvre frais (style Petit Billy)
> 40 g foie gras
> 2 tranches de pain d'épices
> 1/4 de poivron jaune
> 37.5 cl de vinaigre de cidre
> 37.5 cl d'eau
> 1 cuillère à café d'huile d'olive
> 1 cuillère à café de sucre

pour 2 personnes :
Préparation :
Pickles express poivrons jaunes
> Coupez en cube 1/4 de poivrons jaunes en enlevant bien les pépins.
> Faite bouillir 37.5 cl de vinaigre de cidre avec autant d'eau et 1 cuillère à café de sucre.
> Salez, poivrez et mouillez à auteur les poivrons dans un bocal.
> Fermez le bocal et laissez-le de côté minimum 30 minutes.

Crème de chorizo
> Épluchez le chorizo et coupez le en petits cubes.
> Montez à ébullition 20 cl de crème avec le chorizo et réduire le feu à moitié. Laissez infuser 20 minutes.
> Passez la crème de chorizo à la passoire, récupérez les dés de chorizo puis les mettre au four à 200° - 10 minutes.

Chantilly de chèvre
> Montez en chantilly 5 cl de crème liquide restant avec les 50 g de fromage de chèvre frais.
> Salez, poivrez et ajoutez 1 cuillère à café d'huile d'olive.

Croûton de pain d'épices :
> Coupez le pain d'épices en cubes.
> Faites-les revenir dans du beurre noisette jusqu'à avoir des croûtons bien dorés.

Dressage de l'assiette :
> Coupez le foie gras en cube d'environ 1 cm avant de passer au dressage.
> Émulsionnez légèrement la crème de chorizo au mixeur.
> Disposez-la au fond d'une assiette creuse.
> Avec 2 cuillères à soupe, donnez une jolie forme à la chantilly de chèvre (quenelle) et placez-la sur la crème.
> Disposez les cubes de chorizo, croûtons et cubes de foie gras de part et d'autre pour que cela soit jolie.
> Mettez quelques morceaux de poivrons pour la couleur
- Penser à bien les égoutter.





Plat

Magret de canard aux abricots secs et butternut par les élèves du lycée Jean-Monet

Les élèves du lycée hôtelier Jean-Monnet mettent les petits plats dans les grands.
Cette année, ils proposent un magret de canard sucré / salé tout en finesse.

pour 8 personnes
Préparation :
> Préchauffez le four à 180 °C.
> Coupez la courge spaghetti en deux, épépinez-la, arrosez-la d'huile de tournesol et enfournez-la 40 à 50 minutes.
> Coupez le potimarron en demi-lunes régulières et disposez-les sur une plaque avant d'arrosez d'huile de pépins de raisin.
> Saupoudrez de sucre et de fleur de sel et enfournez 30 à 40 minutes.

La sauce aigre-douce
> Taillez les carottes et les oignons en petits dés, faites-les suer au beurre avec le quatre-épices et mouillez avec le fond brun.
> À part, dans une casserole, caramélisez le miel, déglacez au vinaigre de Xérès et laissez réduire aux trois quarts.
> Réunissez les deux préparations.
> Ajoutez la sauce soja et les abricots secs émincés et laissez réduire.
> Passez au chinois et rectifiez la consistance si nécessaire.

> Taillez la courge butternut et les carottes jaunes en petits dés.
> Faites cuire les carottes jaunes à l'eau bouillante salée, puis rafraîchissez-les.
> Faites frire les dés de butternut à la sauteuse et réservez-les.
> Rincez les lentilles et cuisez-les 9 minutes dans 1,5 l d'eau, puis rafraîchissez-les.

Préparez la sauce et la poêlée
> Prélevez la chair de la courge spaghetti cuite, ajoutez le bouillon chaud puis la crème, et mixez jusqu'à obtenir un mélange lisse.
> Assaisonnez de muscade, de sel et de poivre.
> Réservez au chaud.
> Faites sauter ensemble le blé, les lentilles cuites, les haricots rouges, les carottes jaunes et le butternut pour les colorer, puis liez avec la sauce.

Les magrets
> Parez les magrets, quadrillez la peau au couteau sans entamer la chair.
> Posez-les côté peau dans une poêle chaude avec l'huile d'arachide et cuisez-les 6 à 7 minutes à feu moyen. Les retourner, puis ajoutez le beurre et arrosez-les 2 à 3 minutes.
> Passez-les ensuite au four à 180 °C pendant 5 à 6 minutes, puis laissez-les reposer 5 minutes sous une feuille d'aluminium, pour une chair rosée.

Dressage de l'assiette :
Dans chaque assiette, déposez une cuillerée de poêlée et deux demi-lunes de potimarron, disposez les tranches de magret rosées, nappez de sauce aigre-douce, puis parsemez de graines de courge et de cerfeuil.



Les recettes de l'entrée et du dessert sont à retrouver sur noël.limoges.fr

> Ingrédients
> 4 magrets (filets) de canard
> 40 g de beurre
> Huile d'arachide

Pour la sauce aigre-douce
> 200 g de carottes
> 200 g d'oignons
> 20 g de beurre
> 50 cl de fond brun lié
> Mélange quatre-épices
> 50 g de miel
> 5 cl de vinaigre de Xérès
> 5 cl de sauce soja
> 70 g d'abricots secs

La poêlée
> 500 g de blé dur cuit
> 150 g de lentilles corail
> 250 g de haricots rouges cuits
> 150 g de carottes jaunes
> 200 g de courge butternut
> 20 cl d'huile de tournesol

La sauce pour la poêlée
> 500 g de courge spaghetti
> 4 cl d'huile de tournesol
> 5 cl de bouillon de légumes
> 20 cl de crème liquide
> De la muscade
> Du sel et du poivre

Le potimarron rôti
> 800 g de potimarron
> 4 cl d'huile de pépins de raisin
> 20 g de sucre
> De la fleur de sel

La finition
> Quelques brins de cerfeuil
> 80 g de graines de courge

Plat

Aiguillette de chapon bourguignonne par les élèves du lycée hôtelier Saint-Jean

18 élèves de première année en bac pro Métiers de la restauration du lycée professionnel Saint-Jean ont répondu présent pour proposer des recettes de Noël à faire chez soi. Accompagnés de leurs professeurs, ils ont tout imaginé de la recherche des recettes, à la réalisation, sans oublier quelques cocktails pour accompagner. Résultat : un menu terre et mer gourmand, avec un Gravad lax de saumon en entrée, des aiguillettes de chapon bourguignonne en plat et une boule de Noël au marron en dessert. À vos fourneaux !

pour 6 à 8 personnes
Préparation : 30 min, **cuisson** : environ 40 min
> Faites dorer les aiguillettes à la poêle, puis réservez-les.
> Dans la même poêle, faites suer les échalotes ciselées avec l'ail.
> Déglacez au vin rouge, laissez réduire, puis mouillez avec le fond brun.
> Faites sauter les lardons à la poêle, puis ajouter les champignons.
> Faites cuire les petits oignons dans une casserole avec un fond d'eau, 25 g de beurre, une pincée de sel et une pincée de sucre puis laissez l'eau s'évaporer et les oignons dorer légèrement.
> Réunissez le tout avec le chapon dans la sauce et laissez mijoter.
> Parsemez de cerfeuil ou de persil plat.

> Pelez et coupez en petits morceaux les patates douces
> Faites-les cuire dans de l'eau salée.
> Passez-les au presse-purée, puis ajoutez la crème fraîche petit à petit et le beurre, jusqu'à obtenir une purée onctueuse.

Ingrédients
> 2 aiguillettes de chapon par personne
> 150 g d'échalotes
> 1 pointe d'ail
> 25 cl de vin rouge
> 25 cl de fond de volaille
> 250 g de lardons
> 250 g de champignons (cèpes, girolles, ou autres)
> 150 g de petits oignons surgelés
> 25 g de beurre
> Sel, sucre
> Cerfeuil ou persil plat

Pour la purée :
> 1,2 kg de patates douces
> 20 cl de crème fraîche
> 10 à 20 g de beurre





Retrouvez les autres recettes ainsi que celles des cocktails sur noel.limoges.fr

Le cocktail Le Grinch

Un mélange fruité d'orange et d'ananas, d'une couleur verte très festive, spécialement imaginé pour Noël.

Pour un verre
> 2 cl de vodka
> 1 cl de curaçao bleu
> 8 cl de jus d'ananas
> 1 cl de jus de citron vert pressé
> Des glaçons, pour le verre et d'autres pour le shaker

Préparation :
> Versez tous les ingrédients dans un shaker rempli de glaçons
> Secouez quelques secondes, puis filtrez à l'aide d'une passoire à cocktail (pour ne pas laisser passer les glaçons) dans un verre rempli de glaçons neufs.

Astuce : Vous pouvez givrer le bord du verre avec du sucre coloré avant de le remplir.

Décoration

Un centre de table fleuri pour les fêtes

À l'approche des fêtes de fin d'année, dix élèves de deuxième année de CAP fleuriste du lycée Saint-Jean, accompagnés de leur professeur, ont mis leur savoir-faire à contribution pour réaliser un centre de table mêlant branches de sapin, fleurs fraîches et petites décorations festives.

Le matériel nécessaire

Avant de commencer, il faut choisir les couleurs de son centre de table. Ici, les élèves ont opté pour le vert, le rouge et l'or, les couleurs traditionnelles de Noël, rehaussées par des fleurs blanches qui apportent une touche de lumière.

› Un contenant (assiette ou plat), un pain de mousse florale, du fil de fer, des pics porte-bougie sinon des piques à brochettes, trois petits tubes à eau pour les fleurs fraîches, un sécateur et un pistolet à colle ou de la pâte adhésive.

› Des branches de sapin, de la mousse des bois, du salix à chatons rouges ou du houx.

› Des fleurs au choix : 1 amaryllis (ou 1 anthurium) , 3 roses, 3 phalaenopsis (possibilité d'acheter une orchidée en pot) ou 3 fleurons de lys qui seront placés dans des tubes à eau.

D'autres fleurs fraîches, comme des germinis, peuvent également être utilisées et piquées directement dans la mousse.

› Des boules de Noël, des nœuds et quelques éléments décoratifs à piquer.

Les étapes de réalisation

› Immerger le pain de mousse florale dans l'eau, sans le presser, puis le déposer dans le contenant choisi.

› Couper des branches de sapin de différentes longueurs, en biseau, puis les piquer dans la mousse en les répartissant sur le pourtour pour donner sa forme au centre de table.

› Coller les deux bougies sur leurs porte-bougies à l'aide d'un pistolet à colle, puis piquer les supports dans la mousse en les espaçant suffisamment.

› Couper la tige de l'amaryllis en conservant environ 15 cm sous la fleur, puis la piquer dans la mousse, entre les deux bougies. Conserver le reste de la tige creuse pour l'intégrer horizontalement à la composition.



Pour profiter de votre centre de table le plus longtemps possible, veillez à maintenir la mousse florale humide en ajoutant régulièrement un peu d'eau, y compris dans les tubes à eau.

› Répartir quelques tiges de salix ou de houx entre les branches de sapin, puis ajouter les fleurs d'hypéricum (ici bombées en or) .

› Couper les trois tiges des roses à la longueur souhaitée et les piquer dans la mousse.

› Remplir les trois petits tubes à eau et y placer les phalaenopsis (ou les fleurons de lys), avant de les intégrer à la composition.

› Confectionner deux ou trois boules en roulant sur elle-même la mousse des bois et les maintenir avec du fil de fer que l'on enroule tout autour,

› Les fixer de part et d'autre de la composition à l'aide de piques à brochettes ou de tiges de fer.

› Terminer en garnissant les espaces pour dissimuler la mousse florale. Ajouter les boules de Noël, les boules de liège et les nœuds montés sur tiges ou autres décorations.

La filière fleuristerie du lycée professionnel Saint-Jean, propose un parcours complet, du CAP au Brevet de maîtrise (BM).

Préparé en deux ans, le CAP Fleuriste permet d'acquérir les bases du métier : connaissance des végétaux, entretien des fleurs et des plantes, réalisation de compositions florales, mais aussi vente et conseil à la clientèle.

Les élèves peuvent ensuite poursuivre leur formation avec un Brevet professionnel (BP), également en deux ans d'apprentissage, pour approfondir leurs techniques artistiques et développer leurs compétences en gestion commerciale. Depuis la rentrée 2026, le lycée propose également un Brevet de maîtrise Fleuriste (BM), une formation d'excellence qui permet d'acquérir une expertise approfondie dans tous les domaines du métier.



Un nouveau réseau social pour faire vivre le centre-ville de Limoges

Faire du centre-ville une véritable destination, vivante et attractive, où l'on vient autant pour faire ses achats que pour se promener, se cultiver, se divertir ou se retrouver… C'est l'ambition du nouveau réseau social lancé par la Ville. « Limoges Centre-ville » donnera la parole aux commerçants et partenaires locaux pour valoriser les initiatives, les bonnes adresses et toutes les facettes de ce qui fait son cœur de ville. Une communication collective pour donner envie de (re)découvrir le centre-ville et en faire le lieu de toutes les envies.



© Sarah Escola Photographie

Et si le centre-ville de Limoges devenait bien plus qu'un lieu de passage ou de shopping ?
C'est l'ambition portée par la Ville de Limoges avec le lancement de « **Limoges Centre-ville** », un nouveau réseau social entièrement consacré à la vie du centre-ville.
Son objectif est de mettre en lumière ses richesses, de valoriser celles et ceux qui le font vivre et de donner envie aux habitants comme aux visiteurs de le découvrir, de le fréquenter et de se l'approprier.

Il faut savoir que le centre-ville ne se résume pas qu'à ses commerces. On y vient aussi pour se promener, déjeuner, travailler, découvrir le patrimoine, profiter d'un événement culturel, se divertir ou simplement se retrouver. C'est cette diversité d'usages et d'expériences que la Ville souhaite mettre en avant à travers ce nouveau réseau social. Avec un message fort qui est de faire du centre-ville une destination à part entière, un véritable lieu de vie.
Pour accompagner cette ambition, la Ville veut développer une communication permanente, positive, concrète et incarnée. La particularité de ce nouveau média repose sur sa dimension collaborative. Il n'a pas vocation à être uniquement un canal de communication institutionnel, mais un espace ouvert à ceux qui font vivre le centre-ville.
Commerçants, artisans, associations, acteurs économiques, culturels et touristiques, partenaires institutionnels… Tous prendront part à cette dynamique collective. Concrètement, cette ouverture se traduira par des publications réali-



sées en collaboration avec les différents partenaires de la Ville. Chacun pourra contribuer à faire connaître ses initiatives, ses événements, ses nouveautés et ses actualités, tout en bénéficiant d'une visibilité renforcée. Une manière de mutualiser les prises de parole, de favoriser les relais croisés et de donner davantage d'écho aux initiatives locales.

Des rendez-vous réguliers pour découvrir le centre-ville autrement

Au fil des publications, les internautes pourront retrouver différents rendez-vous thématiques, pensés pour informer, valoriser et faire découvrir le centre-ville sous toutes ses facettes :

› Les « **Bons à savoir** » apporteront des informations pratiques sur les horaires, les accès, le stationnement, les services et les bons plans du quotidien. L'objectif est de faciliter la venue en centre-ville.

› Avec « **Météo en travaux** », les chantiers seront expliqués de manière claire et pédagogique : localisation, calendrier, conséquences sur la circulation et l'accès aux commerces, itinéraires conseillés… Une façon de mieux comprendre les transformations en cours et de se projeter dans le centre-ville de demain.

› « **La rencontre du mois** » donnera la parole à celles et ceux qui font vivre le cœur de Limoges. Élus, commerçants, artisans, acteurs économiques, culturels ou associatifs partageront leur parcours, leurs projets et leur regard sur le centre-ville.

› La rubrique « **Des lieux à découvrir** » invitera à pousser les portes d'équipements, de services et de structures parfois méconnus, tandis que « **Nouveau à Limoges** » mettra en lumière les nouvelles installations commerciales, artisanales et les nouvelles activités. Chaque ouverture sera l'occasion de raconter une histoire inédite et de montrer que le centre-ville évolue, change et attire de nouvelles initiatives.

› « **Live à Limoges** » proposera des émissions en direct autour d'une problématique, d'un projet, d'une action ou d'une initiative liée au centre-ville.

Au-delà de ces rendez-vous, ce réseau social abordera aussi les événements, le patrimoine, les transformations urbaines, les actions d'embellissement et de prévention, les projets en cours ou encore les possibilités de déplacement et d'accès au centre-ville.

Faire du centre-ville une expérience à partager

Avec ce nouveau réseau social, la Ville entend fédérer les énergies et renforcer les liens entre les différents acteurs. Pour les commerçants, il représente une vitrine supplémentaire, gratuite et valorisante, leur permettant de faire connaître leur activité, de présenter leurs nouveautés et de participer à des campagnes de communication communes.

Pour les habitants et les visiteurs, c'est une nouvelle porte d'entrée pour découvrir les bonnes adresses, les événements, les initiatives et les multiples possibilités qu'offre le centre-ville.

Cette démarche s'inscrit dans une ambition plus large qui est de faire du centre-ville de Limoges une vitrine de l'ensemble du territoire, en valorisant aussi bien son patrimoine et sa richesse culturelle que sa créativité, son offre commerciale, sa gastronomie et sa qualité de vie. Elle pourra notamment s'appuyer sur l'identité créative de Limoges et sur son label de Ville créative de l'UNESCO.

En effet, l'enjeu ne consiste pas seulement à mieux communiquer sur ce qui existe déjà. Il s'agit aussi de faire évoluer durablement le regard porté sur le centre-ville, de renforcer sa notoriété et de donner envie d'y revenir, d'y passer du temps et d'y vivre de nouvelles expériences.

« Le centre-ville n'est pas un passage, c'est une destination. »
C'est tout le sens de cette nouvelle démarche, résumée par le slogan de la campagne de communication : Limoges Centre-ville, le lieu de toutes vos envies.

Un réseau social pour montrer le centre-ville tel qu'il est, mais aussi tout ce qu'il a à offrir et tout ce qu'il peut devenir, grâce à celles et ceux qui le font vivre chaque jour.

Transports en commun

La ligne 4 bientôt de retour rue Jean-Jaurès

Le retour de la ligne n°4 rue Jean-Jaurès est prévu début 2027. Lors d'une réunion d'information jeudi 1er octobre, élus et professionnels ont répondu aux questions des riverains et des commerçants, avec un objectif : redynamiser l'hypercentre et le commerce du centre-ville.

Jeudi 1er octobre, une réunion d'information s'est tenue sur le projet de remise en service de la ligne de trolleybus n°4 rue Jean-Jaurès. Dans le cadre de sa politique de mobilité, et afin d'améliorer la desserte de l'hypercentre tout en contribuant à la dynamique commerciale du centre-ville, Limoges Métropole étudie, aux côtés de la Ville de Limoges, cette remise en service pour début 2027.



Christophe COUDERT
Adjoint au maire au commerce

Christophe Coudert, adjoint au maire en charge du commerce, a ouvert la réunion publique en précisant qu'il avait « *entendu les demandes des commerçants qui souhaitent recréer du flux rue Jean-Jaurès. Et comme la desserte en transports en commun y contribue, le retour du bus n°4 est une demande qui a clairement du sens.* »
Vincent Jalby, adjoint au maire et vice-président de Limoges Métropole en charge des transports, a pris soin d'ajouter qu'il faudrait néanmoins un peu de temps pour y parvenir, mais que le but de cette réunion était bien de poser les jalons et de répondre aux questions. « *Le but n'est pas de faire et de défaire*, a-t-il expliqué.
Refaire circuler le bus rue Jean-Jaurès, puis le détourner pour les travaux du réseau de chaleur à venir ou pour l'organisation de Noël à Limoges dans quelques semaines, ce n'est pas la bonne solution. La volonté d'un retour le plus rapide possible est en revanche très claire. Ce sera fait le plus tôt possible ! »





Vincent JALBY
Adjoint au maire et vice président aux transports à Limoges Métropole

La desserte ainsi proposée par la ligne n°4 sera tout à fait complémentaire de la navette électrique, qui dessert elle aussi le cœur de ville.

Une ligne structurante
La ligne 4 de trolleybus est une ligne structurante et très fréquentée du réseau de transports en commun. Sa remise en service permettra notamment d'améliorer la desserte de l'hypercentre, avec des bus plus grands aux heures de pointe, pour le confort de tous les usagers.
Les trolleybus de nouvelle génération circulent de manière autonome sur batterie, donc sans bruit et sans lignes aériennes. La suppression de certaines d'entre elles permettrait ainsi d'améliorer l'esthétique de la zone et son environnement.

Reportage à voir sur 7Alimoges.tv

Pour un centre-ville vertueux

Depuis quelques semaines, plusieurs chantiers se déroulent simultanément en centre-ville. Ils s'inscrivent dans un même projet : la création et l'extension des réseaux de chaleur urbains de Limoges Métropole.

Limoges Métropole poursuit son ambition de verdissement des systèmes de chauffage avec la création et l'extension de deux réseaux de chaleur : Limoges Sud et Limoges Centre. La Communauté urbaine a confié à ENGIE Solutions les travaux de ces futurs réseaux.
Voici un récapitulatif des principales opérations en cours qui peuvent être consultées sur le site de la Ville et sur celui de Limoges Métropole :

› Avenue Baudin jusqu'à la rue Ferdinand-Buisson
Les travaux de pose de canalisations du réseau de chaleur urbain sont en cours dans le secteur de l'avenue Baudin, jusqu'à la rue Ferdinand-Buisson. Ils se déroulent en plusieurs phases successives et doivent durer jusqu'en mars 2027.

› Rue des Sœurs-de-la-Rivière et boulevard de la Cité
Deux chantiers de pose de canalisations pour les réseaux de chaleur sont menés en parallèle :
Rue des Sœurs-de-la-Rivière, avec un impact progressif sur les rues alentours jusqu'à la rue Jean-Pierre-Timbaud et la place des Jacobins ;

Pourquoi un réseau de chaleur ?

Il améliore le confort thermique avec une distribution plus efficace, Les travaux réduisent les pertes d'énergie et baissent la facture de chauffage des bâtiments raccordés. Résultat : un chauffage plus fiable, plus écologique et des économies sur le long terme. Un gain pour le bien-être et la planète.

Boulevard de la Cité, avec un impact sur le boulevard Saint-Maurice en direction de la rue du Maupas, sur l'Hôtel de Région vers la rue du Maupas, puis sur le boulevard de la Cité et la rue des Charseix.
Ces travaux devraient se poursuivre jusqu'à l'été prochain, en plusieurs phases successives.
Sur l'ensemble de ce secteur, la pose des canalisations est couplée avec des travaux d'eau et d'assainissement.

› Boulevard de la Cité toujours et rue du Maupas, les réseaux d'eau potable et d'assainissement sont remplacés. 6 mois sont nécessaires à la conduite des opérations.

› Quartier Marceau
Dans le quartier Marceau, la pose des canalisations pour les réseaux de chaleur se déroule en trois phases successives et doit durer jusqu'en février 2027. L'emprise s'étend de la rue Armand-Barbès (partie au nord de la rue Théodore-Bac) à la rue de Châteauroux.

Retrouvez l'actualité des travaux en flashant ce code

Pour chacun de ces projet d'amélioration du cadre de vie, les plans de circulation sont disponibles sur le site internet de Limoges Métropole et seront mis à jour régulièrement.
Les usagers sont invités à les consulter avant leurs déplacements.



Limoges se transforme

Embellir le centre-ville passe par une succession d'opérations pour lesquelles la collectivité apporte son soutien. Le ravalement des façades en fait partie, tout comme les travaux du jardin d'Orsay qui viennent de débuter - enfin ! La preuve en images.



Plus de 450 façades et 90 devantures commerciales restaurées dans le centre-ville en 10 ans. Cela représente près de 20 millions d'euros de travaux, subventionnés à hauteur de plus de 4,4 millions par la Ville pour la restauration de plus de 500 façades et devantures commerciales.
Résultat : plus de couleur et un paysage urbain valorisé.

Deux dispositifs sont à l'œuvre

La Campagne d'Aide à la Réhabilitation et la Protection du Patrimoine (CARPP) aide financièrement les propriétaires d'immeubles et de maisons construits avant 1945, à hauteur de 20 % et jusqu'à 26 000 euros hors taxes d'aides versées. Le Ravalement obligatoire (RO) s'intéresse aux secteurs stratégiques, comme la place de la République ou la place Carnot. La subvention versée est de 30 % du montant des travaux, dans la limite de 130 000 € HT.

Toutes les infos sont sur limoges.fr
> Pratique > Embellissement des façades
en flashant ce code.
Renseignements au 05 55 45 65 75.

Jardin d'Orsay, c'est parti !

La Ville porte un projet ambitieux pour redonner à ce lieu historique son rayonnement d'antan. Le chantier, qui vient de débuter, durera 17 mois et prévoit de nouveaux usages, la préservation des vestiges et plus de végétaux.

Les engins de chantier sont enfin arrivés au jardin d'Orsay. Il faudra toutefois plusieurs mois pour transformer ce poumon vert du centre-ville et y créer de nouvelles ambiances.
Au programme : plus de nature, de nouveaux espaces de jeux et de détente et une mise en valeur du riche passé gallo-romain du site.
Avec ses 1,8 hectare, le jardin d'Orsay est un espace de nature à préserver au cœur de Limoges.
Entre les vestiges archéologiques des arènes de l'amphithéâtre Gallo-Romain et le kiosque, la Ville souhaite valoriser l'identité du lieu tout en modernisant ses équipements pour répondre aux nouveaux usages et aux attentes des habitants.

« ***C'est un projet ambitieux,*** **insiste Guillaume Guérin, maire de Limoges.** ***Il s'inscrit pleinement dans notre volonté de modernisation et d'embellissement de la ville****. C'est aussi l'exemple parfait de ce que nous pouvons faire pour créer des îlots de fraîcheur, dans la continuité de ce que nous avons déjà entrepris. Le site sera arboré, mais un arbre met du temps à pousser. Face au changement climatique, nous devrons particulièrement respecter le cycle de la nature.* »
Promeneurs et familles profiteront aussi d'une aire de jeux et de nou-



Le nouveau Jardin d'Orsay, reportage à voir sur 7ALimoges.tv en flashant ce code

veaux espaces de détente : transats, hamacs, table de ping-pong, terrain de pétanque...
Le jardin sera un lieu de vie ouvert à tous les usages et à toutes les générations.
Autre retombée importante de cette opération : les chantiers menés par la Ville et Limoges Métropole font travailler les entreprises du territoire. Les collectivités locales sont, dans ce domaine, les premiers employeurs. C'est un fait ! Avec 3, 6 millions d'euros d'investis et 17 mois de travaux, Orsay fait bel et bien partie des chantiers d'ampleur qui ont débuté à Limoges.

Pour ce chantier,
des cofinancements sont prévus :
> Conseil départemental : 16 000 €
> FEDER Volet territorial : 37 500 €



Lors des travaux du jardin d'Orsay, des vestiges archéologiques de l'amphithéâtre Gallo-Romain, en très bon état de conservation, ont été découverts par l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP).

Des arbres face aux fortes chaleurs

Planter un arbre, ça rafraîchit l'atmosphère ! Le jardin d'Orsay deviendra au fil des ans un écrin de verdure en centre-ville qui sera un atout pour lutter contre les îlots de chaleur.
> 60 nouveaux arbres plantés ;
> 8 400 m² de pelouses et de prairies fleuries installées ;
> Plus de 5 100 m² de massifs créés.
Le jardin partagé, géré par l'association Jardinons Ensemble à Limoges (JAEL), est lui aussi préservé.

Parole d'élu



Pascal THEILLET
Adjoint au maire
en charge des travaux et du patrimoine municipal

Pour Pascal Theillet, adjoint au maire en charge des travaux et du patrimoine municipal, « *l'intégration d'un espace vert au cœur de la ville relève d'une vraie logique d'aménagement. Au milieu du bâti et des flux de circulation, la verdure a toute sa place : elle apporte de la respiration, de la fraîcheur et un autre rapport à l'espace public. Dans un chantier comme celui-ci, prendre de la hauteur et préserver des espaces ressources, c'est faire le choix du durable, avec un bénéfice direct pour le mieux-être des habitants. C'est aussi,* souligne l'élu, *l'une des clés pour rendre le cœur de ville attractif.*
Cette démarche traduit une volonté constante : améliorer sans cesse la ville et rester à l'écoute des habitants pour la faire évoluer.
Une exigence d'autant plus forte lorsque les aménagements urbains ont un impact direct sur le cadre de vie au quotidien. »

Ces commerces qui font Limoges

Le centre-ville continue de se renouveler avec l'arrivée de nouveaux commerces, de boutiques originales et de concepts innovants. En parallèle, certains magasins sont des repères pour les habitants qui savent ce qu'ils y trouveront. Tous contribuent à l'attractivité du centre-ville.

> Hanami
Place des Bancs

Fleuriste n'est pas son premier métier, mais les fleurs sont sa première passion.
Limougeaude de naissance, Aurélie a suivi une formation en fleuristerie avant d'enchaîner les stages et les expériences, de Paris à La Rochelle. Mais l'idée de revenir à Limoges pour ouvrir sa propre boutique ne l'a jamais quittée.
Le projet s'est concrétisé : Hanami a pris racine place des Bancs en octobre. Le nom fait référence à une tradition japonaise millénaire qui consiste à se réunir sous les cerisiers en fleurs, les sakura, pour les admirer au printemps.



Aurélie imagine des compositions florales au rythme des saisons.

Une bouffée de verdure et de couleur

Fleurs coupées venues du Périgord, du Var ou d'Europe, plantes d'intérieur et d'extérieur : c'est tout un univers qui évolue au fil des saisons. « *J'aime beaucoup les fleurs qui rythment nos saisons, comme les dahlias, les pivoines ou encore les premières renoncules, qui annoncent le retour des beaux jours. C'est toujours assez génial d'avoir les premières. J'ai aussi un faible pour les branchages, que j'utilise souvent dans mes bouquets car ils leur donnent un vrai caractère. D'ailleurs, pour les fêtes de fin d'année, en dehors des centres de table et des couronnes, je vais proposer des branchages seuls pour apporter une touche végétale dans les maisons* », confie Aurélie.
Pour compléter son offre, elle a choisi des pots en terre cuite et du matériel de jardinage japonais. « *J'apprécie le savoir-faire japonais. Leurs outils sont simples, beaux et de très bonne qualité. Je trouvais intéressant de proposer du matériel qu'on ne trouve pas partout, aussi bien pour les passionnés de jardinage que pour les amateurs de beaux objets* », explique-t-elle.

Des bouquets sur mesure et des conseils

« *Je prends le temps de questionner les clients, de comprendre ce qu'ils aiment pour réaliser quelque chose qui leur correspond, que ce soit pour eux ou pour offrir. Le but est avant tout de faire plaisir ou de se faire plaisir* », souligne-t-elle. Cette attention se retrouve dans ses conseils autour des plantes. Un peu comme un médecin des végétaux, elle cherche à cerner leur environnement et leurs besoins pour orienter ses clients vers les bons choix.
Pour les particuliers comme pour les professionnels, Aurélie propose aussi des abonnements de bouquets. « *Il n'y a pas toujours besoin d'une occasion particulière pour offrir des fleurs, simplement l'envie d'en avoir chez soi. Quelques tiges sur une table, un bouquet dans une entrée : autant de petites touches de couleur qui rendent le quotidien plus agréable* », rappelle-t-elle.

Instagram : @hanamistudio_fleuriste
www.hanamistudio.fr

> Bel Avril
Rue Adrien-Dubouchée

Une papeterie poétique pour retrouver le plaisir de prendre son temps. Feuilleter un carnet, choisir un sticker ou laisser libre cours à son imagination : avec Bel Avril, c'est tout un univers dédié à l'art du papier et aux loisirs créatifs qui vient d'ouvrir, 63 rue Adrien-Dubouché.

Plus qu'une simple boutique, Elsa a imaginé un lieu où l'on vient autant pour découvrir que pour trouver l'inspiration. « *Depuis toute petite, j'ai une véritable passion pour la lecture, l'écriture et la papeterie. Je voulais créer un lieu chaleureux, dans un esprit cottage, comme on peut en trouver dans les pays anglo-saxons ou nordiques. Surtout, je souhaitais une boutique qui me ressemble. J'y ai réuni des articles que j'aime et qui, pour certains, ne se trouvaient que sur Internet. Les créateurs et les marques françaises occupent une large place avec notamment Petit Gramme ou Season Paper. Le reste vient d'ailleurs, par exemple les stylos et feutres sont de marques japonaises (Tombow ou Penko), et j'ai également de la papeterie élégante venue de Corée du Sud et des États-Unis* », explique-t-elle.

Un appel à la douceur

Ces dernières années, les loisirs créatifs autour du papier connaissent un retour en force.

On ne se contente plus d'acheter un joli carnet, on veut le personnaliser, le décorer, en faire un objet bien à soi. Elsa y a pris goût pendant le confinement. « *Je me suis mise au coloriage, puis au journaling. C'est un véritable appel à la douceur, une invitation à prendre son temps.* »

Écrire, dessiner, coller et conserver ses souvenirs… Les possibilités sont multiples : du bullet journal au scrapbooking en passant par l'art journaling. Un bar à stickers permet de composer sa sélection d'autocollants, à l'unité ou en planches. Plusieurs marques spécialisées sont à l'honneur : Daria Solak, en exclusivité, mais aussi Ariane Buto, Tsuki, Studio Lajou, Nany Craft Shop ou Pétronille. Cartes postales, puzzles, papier à lettres, kits d'aquarelle, accessoires créatifs et livres, dont ceux de l'illustratrice Zoé de las Cases, complètent l'ensemble.



Dans sa boutique, Elsa invite à redécouvrir le plaisir du papier et de la création.

On y trouve même les thés littéraires de la maison Zig Zag Island, des mélanges qui portent le nom d'auteurs, de Marcel Proust à Jane Austen.

À suivre sur Instagram
@belavril.papeterie



Des projets pleins de lenteur

Parmi ses projets, Elsa souhaite développer le snail mail, littéralement le « courrier escargot ». Très en vogue, cette pratique consiste à écrire une lettre à un inconnu, la décorer, la poster, puis attendre sa réponse. « *Les clients sont d'ailleurs nombreux à le réclamer. Je vais proposer des échanges de lettres pour renouer avec le plaisir de recevoir du courrier et défendre, à ma manière, l'éloge de la lenteur* », souligne-t-elle. L'année prochaine, la commerçante prépare également des ateliers d'écriture et de calligraphie.

> Disnoël
rue Darnet

Depuis 85 ans, la plus ancienne boutique de jouets du centre-ville fait le bonheur des enfants ! Cette adresse bien connue des Limougeauds abrite un magasin devenu une institution. Repris en 1981 par la famille Bourbonnaud, il s'est enrichi quelques années plus tard d'un rayon papeterie, avec de quoi accompagner les écoliers comme les professionnels. Aujourd'hui, la deuxième génération est toujours aux commandes.

À l'approche de Noël, les rayons s'animent. « *Même si le jouet électronique, avec parfois de l'intelligence artificielle, fonctionne bien, le jouet traditionnel, notamment les jeux de construction, revient en force cette année* », constate Anne Bourbonnaud.

Des jeux pour tous les âges… et toutes les envies

Les jeux de société occupent une place importante, avec près de 200 références en rayon. « *Même si chaque mois, une vingtaine de nouveaux jeux sort, les jeux traditionnels, comme les petits chevaux, les dominos ou les dames n'ont pas dis leur dernier mot ! Pour nous, l'intérêt est de trouver des jeux qui réunissent petits et grands. Il y en a pour tous les profils : ceux qui aiment réfléchir, élaborer une stratégie, et ceux qui préfèrent les jeux d'ambiance ou les parties plus rapides. Nous les testons pour bien les connaître et pouvoir ensuite mieux conseiller nos clients. On adore trouver celui qui correspond vraiment à chacun.* »

Les puzzles complètent cette sélection, avec des modèles adaptés à tous les âges, des premières pièces pour les tout-petits aux compositions plus complexes pour les amateurs de patience et de défis.

Mais ce qui fait aussi l'âme de Disnoël, c'est son histoire et la relation particulière nouée avec sa clientèle.

Au fil des années, un véritable lien s'est tissé avec les familles. « *L'avantage du commerce de centre-ville, c'est que nous rencontrons toutes les générations. Nous voyons les enfants grandir et c'est merveilleux ! Certains adultes reviennent même en boutique avec une certaine nostalgie, comme une madeleine de Proust, lorsqu'ils sont de passage à Limoges. C'est un vrai plaisir, surtout à Noël, de participer au choix du jouet qui fera briller les yeux des enfants* », confie-t-elle.



À suivre sur Instagram @disnoel87



Anne fait souffler un vent de magie à l'approche des fêtes.

Des incontournables sous le sapin

« *Depuis quelque temps, on observe un net regain d'intérêt pour les Playmobil, notamment avec les jeux d'imitation et de découverte. Les enfants aiment inventer leurs histoires et faire vivre leurs personnages.*

Les déguisements de princesses ou de super-héros plaisent toujours autant. Cette année encore, les Pokémon occupent une place importante dans les lettres au Père Noël.

Il y a aussi les Legami (papeterie et accessoires à l'effigie d'animaux) et les Sonny Angels (figurines japonaises à collectionner, vendues en boîtes surprises), qui font fureur ! Les éditions spéciales Noël sont particulièrement attendues et s'arrachent », raconte Pauline, salariée du magasin depuis plusieurs années.

Les peluches font partie des incontournables de la boutique ! « *Elles ont beaucoup de succès. À chaque livraison, nous avons notre coup de cœur ! Pour ce Noël, c'est le chat Jag de la marque française Maïlou qui nous fait craquer. Il est tellement doux qu'il n'a pas fini de séduire les petits comme les grands ! Pour les tout-petits, les marques Tartine et Chocolat, Doudou et Compagnie ou encore Les Lilliputiens font également carton plein. Le doudou reste une valeur sûre, que ce soit pour une naissance ou pour Noël* », ajoute Anne, peluche à la main.



Chez Galipettes et Roudélou, sourires et jeux font bon ménage.

> Galipettes et Roudélou
rue de la Boucherie

Pour Émilie Boulesteix, le jouet, c'est avant tout une affaire de famille.
« *Ma famille fabriquait des peluches à Limoges. J'ai donc baigné dans cet univers depuis toute petite. Ouvrir un magasin de jouets était finalement une évidence pour moi. Mais je voulais proposer quelque chose de différent, avec des jouets traditionnels, sans piles. Il faut jouer avec ses enfants. C'est un moment d'échange très important. Je dis souvent que jouer, c'est grandir. Ici, vous ne trouverez pas de conteuse électronique, mais plutôt un livre pour partager un vrai moment.* »
Depuis vingt ans, elle défend la même vision du jouet, où l'imagination et la créativité ont toute leur place. La boutique s'adresse principalement aux enfants de 0 à 8 ans, et jusqu'à 12 ans pour les loisirs créatifs et les puzzles.

Cadeaux de naissance la spécialité de la maison
Si Galipettes et Roudélous a un domaine de prédilection, c'est bien celui-ci. Dès les premiers mois, les jeux d'éveil notamment en tissu accompagnent les premières découvertes de bébé.
« *Nous avons construit un véritable lien de confiance avec nos clients. C'est toujours une joie de voir nos petits clients d'hier revenir aujourd'hui choisir un cadeau pour leur bébé !* », se réjouit Émilie.

Les jeux d'imitation et d'imagination occupent une belle place, aux côtés des grands classiques : le train et son circuit, toujours indémodables, les déguisements et tous ces jeux qui donnent aux enfants l'envie d'inventer leurs propres histoires.
Pour Noël, l'équipe a déjà quelques coups de cœur. Deux sont signés Moulin Roty : la roulotte en bois de la collection Les Minouchkas et le tambour à languettes, accompagné de son petit livret de partitions pour apprendre ses premiers morceaux.
Le troisième est un jeu de construction magnétique qui stimule la créativité.
Quant au choix du cadeau, il ne se fait pas au hasard. « *Le conseil est très important chez nous pour trouver le jouet qui sera adapté à l'enfant. Nous sommes très spécialisés et cela nous permet d'aller chercher le petit détail qui fera mouche* », explique-t-elle.

@galipettesetroudelous

> Rêv' en pages
rue Othon-Peconnet

Voilà cinq ans que Rachel a repris la librairie jeunesse Rev'en pages.
« *C'est bien plus qu'un commerce, c'est un lieu de vie familial et même transgénérationnel. Nous proposons des livres de la naissance jusqu'aux jeunes adultes, car cette littérature est extrêmement riche. Mais c'est avant tout un lieu de conseil, d'échanges et de discussion, où l'on vient autant pour parler que pour acheter.* »
Si les habitudes de lecture évoluent, elle y voit surtout une invitation à s'adapter. « *Même si aujourd'hui les lecteurs lisent différemment, ils lisent toujours, et c'est à nous de nous adapter. En littérature jeunesse, l'illustration occupe une place essentielle. Nous, libraires indépendants, avons la chance de pouvoir aller chercher le livre ou l'illustration qui nous plaît. 100w% des livres présents sont un choix de notre part et chacun des livres de nos étagères a été lu. On sait de quoi on parle, ce qui est essentiel pour pouvoir vraiment conseiller le client* », explique-t-elle avec conviction.
À l'approche des fêtes, l'équipe Rev'en Pages partage ses coups de cœur. « *Quand on veut offrir un livre à un enfant, il faut retrouver son regard d'enfant. Le livre est un objet magique, il permet de voyager sans prendre l'avion.* »
Pour les 4-5 ans, elle conseille *L'Envol de Pépin* de J. Paillet, une histoire d'espoir qui invite à croire en ses rêves. Et pour les 15/18 ans, *Assistant to the Villain* d'Hannah Nicole Maehrer, un roman qui fait du bien, porté par une héroïne pleine de doutes qui finit par prendre de vraies décisions.
« *Nous avons un rôle de modérateur, de prescripteur.* » Une façon de rappeler que derrière chaque livre conseillé, se cache avant tout une rencontre entre une histoire et son lecteur.
À noter que le prix unique du livre, instauré par la loi Lang du 10 août 1981, garantit qu'un même ouvrage est vendu au même prix partout en France, en librairie indépendante, en grande surface ou sur internet.

@librairierevenpages

Chez Rêv'en pages, les livres se vivent et se racontent.





Jeunes élus, citoyens engagés

Depuis sa création en 2016, le Conseil municipal des enfants de Limoges permet aux jeunes Limougeauds de découvrir concrètement la démocratie locale et de prendre part à la vie de leur ville. Alors que le mandat 2024-2026 est arrivé à son terme et que de nouveaux jeunes élus ont été désignés le 19 novembre dernier, retour sur deux années d'engagement, de projets et de citoyenneté.

Durant leur mandat, les 68 jeunes élus en 2024 ont appris à débattre, à écouter, à porter des idées et à les transformer en projets.
Répartis au sein de quatre commissions, les jeunes du Conseil ont travaillé sur des sujets qui les concernent et qui participent à l'amélioration du quotidien de tous.

La commission **Cadre de vie et environnement** s'est mobilisée durant deux ans autour de la lutte contre le moustique tigre. Les enfants ont imaginé des solutions favorisant la biodiversité, avec la création de nichoirs à mésanges, ainsi qu'un guide de bonnes pratiques destiné à sensibiliser les habitants.

La commission **Vivre ensemble et citoyenneté** a placé le lien intergénérationnel au cœur de son projet en organisant des rencontres avec des résidents de la résidence autonomie municipale des Casseaux. Ils ont réalisé des émissions avec la chaîne municipale 7ALimoges, intitulées Dis moi.

Du côté de la **Culture et des animations**, les jeunes élus ont imaginé des visites insolites de lieux emblématiques de Limoges, les Halles centrales et l'Hôtel de Ville.

La commission **Sport et santé** a pour sa part travaillé sur les valeurs du sport, de la santé et de l'inclusion à travers la réalisation d'une bande dessinée originale, la BDA2. Elle est intitulée Atout sport.

Tout au long de leur mandat, les jeunes élus ont également représenté le CME lors de nombreux temps forts de la vie municipale et citoyenne.
Ces deux années auront ainsi permis à chacun de faire l'expérience de la citoyenneté à travers des actes concrets. Jeudi 19 novembre, une nouvelle génération de jeunes élus a pris le relais. Avec elle s'ouvre un nouveau mandat, riche de nouvelles idées et de nouveaux projets au service de Limoges et de sa jeunesse.

Parole d'élue



Bouchra DAHMANI
Adjointe au maire
en charge du
Conseil municipal des enfants

« Depuis 2016, le Conseil municipal des enfants permet aux jeunes Limougeauds de s'impliquer dans la vie de leur ville.
Je trouve cet engagement admirable car pendant deux ans, ils défendent leurs idées et concrétisent des projets utiles à tous. Certaines initiatives perdurent dans le temps, comme les nichoirs ou « Limoges en couleur », preuve de leur impact.
Je tiens à féliciter ces jeunes élus qui osent prendre la parole, défendre les sujets qui leur tiennent à cœur et faire vivre leur ville.
Notre jeunesse est engagée, et c'est essentiel ! »

Quelques décisions des Conseils municipaux

Lors des deux derniers Conseils municipaux, les élus ont examiné une série de délibérations aux thèmes variés. Tour d'horizon des principales décisions.

› **Éthique et transparence.** Dans la continuité du précédent mandat, la Ville installe une commission Éthique et Transparence, chargée de prévenir les conflits d'intérêts et d'examiner toute question d'éthique.
Elle pourra aussi vérifier le respect du contrat d'engagement républicain par les associations subventionnées. Saisissable par tout élu ou citoyen sur simple demande écrite, elle pourra s'autosaisir. Ses avis, consultatifs, seront publiés en ligne. Elle réunira huit élus, huit citoyens désignés par ces derniers et une personnalité désignée par le maire.
Le maire n'y siège pas et la commission élit son président.

› **Team Go Girls.** Forte de plus de 20 000 licenciés, Limoges s'associe à l'Agence nationale du sport pour l'opération « Team Go Girls », imaginée avec Nike afin de lutter contre la sédentarité en amenant plus de filles sur les terrains.
Voir article en pages sport

› **École du Vigenal.** La cour sera végétalisée et désimperméabilisée.
Au programme : arbres d'ombrage, sols en copeaux de bois, pelouse, cuves de récupération des eaux de pluie et jardin pédagogique. L'objectif : rafraîchir les cours d'élémentaire et de maternelle, jusqu'ici couvertes d'enrobé noir.

› **Garderie du soir.** Aujourd'hui fermées à 18h15, les garderies pourraient fermer à 19h pour les familles en difficulté, à condition d'au moins dix inscrits par groupe scolaire. Une expérimentation sera lancée dans plusieurs groupes scolaires.



À titre d'exemple, la cour de l'école Jules-Ferry a déjà été renaturée pour lutter contre les épisodes de chaleur et favoriser la désimperméabilisation des sols.

› **Bacheliers.** Les bacheliers limougeauds ayant obtenu la mention Très Bien et dont les parents résident à Limoges recevront un chèque Culture à hauteur de 150 euros lors d'une réception à venir à l'Hôtel de Ville.

› **Classement de l'hôtel de ville.** L'hôtel de ville de Limoges, déjà inscrit sur l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques pour les façades et toitures du bâtiment (à l'exclusion de l'adjonction arrière) ainsi que la fontaine, est désormais placé sous le régime de l'instance de classement au titre des Monuments Historiques, au regard de l'intérêt patrimonial de l'édifice et de son état de péril.
Plus d'informations dans l'édition spéciale jointe à ce magazine qui revient sur les événement et les suite de l'incendie du 17 octobre.

› **Ouvertures de commerces de détail les dimanches pour l'année 2027.**
À la suite d'une réunion de concertation organisée en mairie le 24 août 2026, avec les représentants des chambres consulaires, des commerces de détail et de grands magasins, les dates d'ouverture annoncées pour les dimanches de l'année 2027 ont été retenues par le Conseil municipal.
Les magasins auront donc le droit d'ouvrir leurs portes les dimanches 10 janvier, 27 juin, 31 octobre, 28 novembre, 5, 12, 19 et 26 décembre.

› **Une consultation citoyenne pour Beaublanc.** Le Conseil a adopté l'organisation d'une consultation citoyenne en ligne sur la poursuite de la phase 2 des travaux à Beaublanc.
Article à lire page 42.

Les élus du Conseil municipal

Vivre à Limoges poursuit dans ce numéro la présentation des élus qui constituent le nouveau Conseil municipal de Limoges suite aux élections de mars 2026.

Vous pouvez retrouver la composition du Conseil et les délégations des élus sur limoges.fr, rubrique Citoyenneté > Le maire et les élus, ou en flashant ce code.

Les portraits des autres élus peuvent être lus dans les précédents numéro de *Vivre à Limoges* - téléchargeables sur limoges.fr, rubrique à Lire depuis la page d'accueil.



ou en flashant ce code



Rémy VIROULAUD

Conseiller municipal délégué Correspondant défense | Anciens combattants | Relations avec les autorités militaires | BPC Tonnerre | Devoir de mémoire | Archives municipales | Dénomination des voies et espaces publics

Élu de la majorité depuis 2014, Rémy Viroulaud est entré en politique lorsqu'il était étudiant. Fils d'agriculteur, boursier en fac de sciences, il s'est tourné très tôt vers le militantisme. « *Je souhaitais réagir face aux idées totalitaires de l'extrême gauche. Je me suis donc naturellement engagé partout où je pouvais être utile, comme dans les conseils d'administration de l'Université de Limoges et du Crous.*

Parce que je suis un fervent adepte de la Liberté et un patriote, je suis convaincu qu'il faut défendre la grandeur et la souveraineté de la France. »

Dans l'exercice de la politique tel qu'il la conçoit, Rémy Viroulaud s'inscrit dans une ambition collective pour Limoges, une vision où l'échange, le respect et la responsabilité individuelle sont des valeurs fondamentales.

En charge de délégations qui lui tiennent particulièrement à cœur, l'élu sait ô combien la mémoire du passé doit se transmettre et s'expliquer. « *La Haute-Vienne conserve une mémoire très vive de son passé de terre de Résistance et de tragédies. Je souhaite accompagner les associations patriotiques et les projets mémoriels. Je suis fier d'avoir porté le projet du mémorial de la place Jourdan, inauguré en novembre 2018.* »

Également correspondant défense, l'élu entretient des relations privilégiées avec la délégation militaire départementale et avec le porte-hélicoptères amphibie Tonnerre. Délégué aux archives municipales et à la dénomination des voies, Rémy Viroulaud est finalement et tout simplement un passeur de mémoire qui sait vivre avec son temps.



Mathilde LAGRIFFOUL

Conseillère municipale

Ne jamais abandonner, persévérer et croire en ses rêves : c'est ainsi que Mathilde Lagriffoul voit la vie, sa vie du moins. Étudiante en 2e année de droit à Limoges, elle a grandi non loin de la cité porcelainière et passé son bac au lycée Saint-Jean avant de rejoindre l'école des sous-officiers de la Marine nationale à Brest.

Mais voilà, une blessure au genou l'oblige à revoir ses plans.-

Elle revient donc à Limoges pour prendre le temps de se retourner, mais aussi parce qu'elle aime sa ville et s'y sent bien. « *Limoges, c'est chez moi. J'aime les bords de Vienne, le quartier de la cathédrale. C'est une ville étudiante dynamique, ni trop grande ni trop petite !* », lance-t-elle. Retour sur les bancs de la fac, donc, avec un emploi étudiant dans un coffee shop de la place de la République.

Rigolote comme elle se plaît à le dire, ambitieuse aussi, Mathilde Lagriffoul aime les règles et le travail, ce qu'il représente et ce qu'il apporte. « *On n'a rien sans travail,* précise-t-elle. *Il permet de s'épanouir et d'acquérir des compétences pour l'avenir. Je sais qu'il ne faut pas tout prendre au sérieux et qu'il faut laisser la place à l'insouciance et à la joie de vivre, mais si j'ai voulu m'engager en politique, c'est avec sérieux. J'aime les échanges, même s'ils sont parfois difficiles, et je suis persuadée qu'il ne faut pas censurer la parole pour chercher la vérité.*

À travers moi, ce sont les mots de la jeunesse qui s'expriment. Il faut casser cette image d'un Limoges vieillissant pour laisser place à la modernité. C'est une question de génération : nous avons grandi avec le numérique. Il ne faut pas avoir peur des avancées technologiques, mais veiller aussi à ce que tout le monde trouve sa place », conclut-elle.



Gilles CHATARD
Conseiller municipal

Gilles Chatard est médecin du sport professionnel et ostéopathe crânien, une discipline médicale qui demande un sens clinique avisé et de savoir percevoir les autres.
Il travaille en libéral et est notamment intervenu auprès des joueurs du CSP de 1996 à 2000.
De son métier et de son approche holistique découle naturellement une façon de regarder le monde.
Jusque-là, il a vécu une vie pleine de rencontres, avec le sentiment d'avoir été sincèrement au service des autres durant plus de 35 ans. Et là encore, ce cheminement lui a permis de comprendre, d'une part, que le savoir était nécessaire pour apprécier pleinement chaque situation et, d'autre part, que l'empathie avait du sens.

Mais pourquoi faire de la politique ?
« *Je cherchais à partager mon expérience avec d'autres et à travailler en équipe,* précise-t-il. *J'ai rencontré Guillaume Guérin, qui m'a convaincu de le rejoindre, même si, étant toujours en activité, j'ai un peu hésité au début. Mais quand je m'engage, je fonce dès lors que les planètes sont alignées.*
Cela n'empêche pas de réfléchir pour autant, car je considère que, pour toute action, c'est le sens qu'on lui donne qui prime !
Je crois aussi qu'il faut vouloir que les choses évoluent pour avancer, et que c'est en trouvant comment nous élever les uns les autres, avec droiture, que nous réussirons. Or, dans ce cas précis, nous sommes confrontés au temps qui passe : l'immédiateté serait-elle l'ennemie du bien ? », questionne l'élu.

Trompettiste de jazz et passionné de sport, Gilles Chatard pratique, pour se sentir bien, le vélo, la marche et le golf.



Angélique JACOTTIN
Conseillère municipale

25 ans au contact des autres, et aujourd'hui, un nouveau départ. Angélique Jacottin ne ménage pas ses efforts pour atteindre l'objectif qu'elle s'est fixé. « *Dans ma vie, j'ai été très tôt investie de responsabilités. J'ai commencé à travailler à 15 ans dans la restauration,* raconte-t-elle.
En même temps, j'ai toujours été présente pour mes proches et pour les gens en général : aider, apporter quelque chose aux autres, c'est dans ma nature. J'adore ça ! »
Après avoir repris ses études pour décrocher un bac commercial, elle a tenu un bar-restaurant à Limoges pendant quatre ans, avant d'envisager une reconversion.

« *Quand mon nom a été annoncé parmi les élus du conseil municipal, ma vie a basculé. J'étais à la fois surprise et heureuse. Je veux vivre mon mandat à fond. La campagne menée par Guillaume Guérin a été une vraie révélation pour moi.*
Et à 40 ans, on peut enfin accomplir ce dont on a envie.
Je veux consacrer du temps à mes enfants, à mes petits-enfants et aux Limougeauds. J'ai quatre frères et sœurs et neuf neveux et nièces. Et je crois sincèrement que Limoges réserve un bel avenir à la jeune génération. »
Dans sa nouvelle vie qui commence, Angélique Jacottin a donc découvert un vrai goût pour la politique. « *Être à la hauteur des attentes des administrés est un défi de chaque instant. Ça me booste, mais je sais aussi garder la tête sur les épaules !* »

Désormais, l'élue avance pas à pas, avec la persévérance qui la caractérise. Pour elle, une seule chose compte finalement : que ça fonctionne.



Clémentine LAUCOURNET
Conseillère municipale

Conseillère municipale et hôtesse de l'air, Clémentine Laucournet place l'exigence au cœur de son engagement : d'abord celle qu'elle s'impose à elle-même, avant de la demander aux autres.
Après ses études en science politique et relations internationales, elle a su mettre en lien cet apprentissage avec son héritage familial. Petite-fille de sénateur, fille d'un directeur général de la fonction publique, elle mesure donc pleinement la responsabilité qu'elle endosse aujourd'hui.
Passionnée, elle a aussi cultivé une ouverture d'esprit qu'elle entend préserver. « *Il faut dépasser les stéréotypes pour avancer et savoir aller au-delà de ce que l'on perçoit au premier abord* », insiste-t-elle.
Aller à l'essentiel, c'est aussi savoir dépasser les clivages politiques. « *Et surtout ne jamais oublier d'où l'on vient : c'est le point de départ d'une histoire, de notre histoire.* » Une façon de faire société, tout simplement.
Dans le contexte actuel, local comme national, elle défend l'art du débat : « *Il faut savoir trouver les mots pour débattre dans l'arène politique. Les échanges, en accord ou en désaccord, sont nombreux. Je suis persuadée que savoir écouter est primordial.* »
Entre monde professionnel et monde politique, elle sait faire la part des choses.
Son cap : « *faire rayonner Limoges, pour que ceux qui ne connaissent pas la ville en aient une bonne image* ».
Et même si elle appartient à la jeune génération en politique, Clémentine Laucournet a bien conscience qu'en tant qu'élue locale, elle est le premier maillon d'une chaîne de bonnes volontés, capable de changer durablement les choses.

Seniors

Que d'activités ce mois-ci

L'année se termine et l'Animation Loisirs Seniors prépare un nouveau programme d'activités pour le premier semestre 2027.
Il est consultable en ligne sur limoges.fr et disponible sur demande dans les antennes mairie et mairie-annexes de la Ville, à la maison des seniors aux jours et heures d'ouverture des sites.

› Les modalités d'adhésion à l'Animation Loisirs Seniors sont aussi précisées dans le programme et peuvent être demandées par téléphone au 05 55 45 97 79 ou 05 55 45 97 55. Ce service d'activités sur mesure élaborées en concertation avec les adhérents est destiné aux personnes âgées de 70 ans et plus.

› Un repas dansant de Noël est prévu le 18 décembre à Landouge

› Du 11 janvier au 8 février, place au lundi de l'auto-réflexo' pour profiter d'un moment de détente et de lâcher-prise
La réflexologie est une pratique sollicitant les zones réflexes situées sur différentes parties du corps.
Lors de ces ateliers, vous comprendrez comment conserver ou acquérir l'équilibre pour se sentir tout simplement mieux ! RDV à 10h à la maison des Seniors, 12, rue des Petites maisons / 1h30 / 20€ pour l'ensemble des 5 séances

› **Du mardi 5 janvier au 9 février**, des séances d'initiation au billard sont organisées. Rendez-vous à 10 heures, 40 rue Charles-Silvestre / 2h / gratuit pour les adhérents

› **En route ! Vendredi 8 janvier, une visite de l'usine Chaussettes Broussaud** permettra aux participants de plonger dans l'univers élégant de la chaussette made in France. Cette sortie est l'occasion de découvrir la fabrication de chaussettes et de collants au plus près de la confection et selon un savoir-faire unique depuis 1938. Départ 9h15 devant le musée national Adrien-Dubouché. Retour prévu vers 13h / 3€.

D'autres activités et ateliers sont proposés gratuitement à la maison des seniors sur inscription préalable, rue des Petites-Maisons.



Les activités proposées à la Maison des seniors sont ouvertes à tous



› Jeudi 10 déc. (10h30-12h) :
l'art de rester actif pour prévenir les chutes grâce à la réalité virtuelle.
› Mardi 15 déc. (14h30-16h30) :
garder le lien avec WhatsApp en partenariat avec Orange.

La programmation détaillée est consultable sur limoges.fr en flashant ce code

À l'occasion des fêtes de fin d'année, la Ville de Limoges offre aux seniors résidant sur la commune qui sont âgés de 70 ans et plus au 31 décembre 2026 :
› Une représentation du spectacle C'est beau la vie ! lundi 7 décembre à 15h et mardi 8 décembre à 10h et l'après-midi à 15h. Ce spectacle est proposé gratuitement à l'Opéra de Limoges.
L'inscription obligatoire en raison du nombre de places disponibles se fait jusqu'au 4 décembre dans les antennes-mairie et mairie-annexes de la Ville, à la maison des seniors aux jours et heures d'ouverture des sites.

› Un colis de Noël peut être retiré jusqu'au 31 décembre muni d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile, dans les antennes-mairie et mairie-annexes de la Ville, à la maison des seniors aux jours et heures d'ouverture des sites.

Économiser l'énergie, les petits gestes font la différence !

Réduire les consommations énergétiques des bâtiments municipaux est un enjeu majeur pour la Ville de Limoges. Au-delà des travaux de rénovation et des investissements, la collectivité mise aussi sur la sensibilisation des agents et les changements d'habitudes. Une démarche qui porte déjà ses fruits.



Éteindre la lumière en quittant une pièce, adapter le chauffage, limiter le recours à la climatisation… Des gestes simples qui peuvent générer de véritables économies d'énergie. C'est tout l'enjeu du dispositif CUBE Ville auquel Limoges a participé dans le cadre du championnat de France des économies d'énergie.
Plusieurs bâtiments municipaux ont ainsi été mobilisés autour de ce challenge.
Parmi les meilleurs résultats, le musée de la Résistance a réalisé 17,3 % d'économies d'énergie, tandis que la crèche du Sablard a enregistré une baisse d'environ 8 % de ses consommations.
« *L'objectif est de montrer que de petites actions, qui ne coûtent rien, peuvent faire la différence et avoir un véritable impact* », explique Perrine Verilhac, du service Énergie-Climat de la Ville.
Cette mobilisation s'inscrit dans une politique plus globale de maîtrise des consommations énergétiques qui associe sensibilisation des agents, amélioration de la performance des bâtiments et développement des énergies renouvelables.
Et la dynamique se poursuit ! Après CUBE Ville, la Ville prépare une nouvelle édition de CUBE Écoles.
Six établissements scolaires doivent être mobilisés sur la période 2026-2027.
L'objectif est de sensibiliser les élèves, les enseignants et les personnels aux économies d'énergie tout en faisant de l'école un véritable lieu d'apprentissage des écogestes.
« *Il faut faire vivre cette démarche dans la durée. L'idée est que les bonnes habitudes deviennent des réflexes, aussi bien dans les bâtiments municipaux qu'à l'école* », souligne Perrine Verilhac.
Une façon concrète de rappeler que la transition énergétique se construit aussi au quotidien grâce à l'engagement de chacun.

> Ça roule !
Depuis 2023, Limoges Métropole aide les usagers à s'acheter un vélo dans le cadre du trajet domicile - travail et inversement.
Trois nouveautés pour ce dispositif :
- Le plafond de revenu fiscal a été revu à la hausse,
- Les seniors et les personnes à mobilité réduite y ont aussi accès grâce à une aide à l'achat de vélo adapté,
- Les étudiants sont éligibles en justifiant d'une inscription à une université du secteur.

Infos limoges-metropole.fr

> Les trois piscines municipales seront fermées du **mardi 15 au vendredi 18 décembre inclus**. Elles ré-ouvriront le week-end du 19 décembre aux horaires classiques. Dès lundi 21 décembre, elles passeront aux horaires vacances.

> **Jusqu'au 15 décembre**, ce sont les élections des représentants des locataires au sein de Limoges-Habitat et de l'ensemble des bailleurs. L'objectif pour ces représentants est de défendre les intérêts des locataires et de faire entendre leurs revendications concernant leur habitat.

> Depuis le 16 novembre et jusqu'au 14 mars 2027, le **plan de viabilité hivernale** est lancé par Limoges Métropole.
Une astreinte permanente est donc activée pour déclencher toutes interventions liées aux phénomènes climatiques hivernaux : pluie, neige, verglas ou tempête.
Afin de permettre aux équipes de déneigement d'intervenir rapidement en cas de fortes chutes de neige, Limoges Métropole rappelle aux automobilistes qu'ils sont invités à différer leurs déplacements pour permettre aux équipes d'intervenir.

Une patinoire moderne, sportive et ludique toute l'année

Inscrite au Projet de territoire de Limoges Métropole, la future patinoire communautaire sera un équipement moderne, à la fois sportif et ludique. Elle répondra aux attentes des amateurs comme des sportifs, que ce soit pour une pratique de loisirs ou pour la compétition.

Le site de l'Aquapolis a été retenu comme l'emplacement idéal. Bien desservi par les transports en commun, il offre déjà des services de proximité, du stationnement aménagé et permet de se raccorder aux réseaux existants.
L'objectif : mutualiser les équipements pour créer, à cet endroit, un véritable pôle de loisirs.

Deux aires de glace, une flexibilité maximale

Pour répondre à la diversité des usages, deux aires de glace sont prévues. Totalement séparées, elles pourront néanmoins fonctionner en même temps : matchs, entraînements ou accueil de groupes scolaires sur l'aire sportive, tandis que l'aire ludique restera ouverte au public.
Elles pourront aussi être associées ou dissociées selon les besoins des clubs. **Sur 7 000 m², la patinoire est dotée :**

- d'une piste olympique de 60 x 30 m, entourée de gradins pouvant accueillir 1 100 spectateurs,
- d'une piste ludique de 22 x 28 m,
- de vestiaires pour les clubs,
- d'un espace de déchaussage avec des assises pensées pour faciliter l'accès à la glace,
- d'un espace de réception modulable avec vue sur les deux aires de glace,
- d'un club-house.

Les normes énergétiques les plus exigeantes

Qualitatif et respectueux de l'environnement, le bâtiment sera alimenté par le réseau de chaleur urbain. 3 000 m² de panneaux photovoltaïques sont prévus en toiture.
La chaleur issue de la production de froid sera récupérée pour chauffer le bâtiment.
L'eau sera elle aussi gérée de façon vertueuse : les eaux de surfaçage seront retraitées pour limiter la consommation d'énergie et les eaux de pluie serviront aux sanitaires. L'imperméabilisation des sols sera limitée grâce à la toiture végétalisée et aux aménagements paysagers.
Côté construction, le chantier fera appel à des matériaux biosourcés et à du béton bas carbone. Le bois sera mis à l'honneur dans la conception de l'ouvrage : charpente, habillage des façades et traitement acoustique intérieur.



© Chabanne Architecte et AER Studio.

La patinoire proposera de la glace 12 mois sur 12.

Le budget prévisionnel des travaux, estimé à 20 millions d'euros HT, est financé par Limoges Métropole. Le FEDER et le GAL des Monts et de Limoges apportent une première subvention de 250 000 €. D'autres demandes sont en cours auprès de l'Agence de l'eau Loire-Bretagne, du Département, de la Région Nouvelle-Aquitaine et de l'État.

Les marchés ont été attribués en août et les travaux vont bientôt débuter. Ils se poursuivront jusqu'à l'automne 2028, date de mise en service de la patinoire.





À l'école élémentaire Gérard-Philipe, toutes les cloisons ont été démolies pour permettre à une entreprise spécialisée de procéder au désamiantage et déplombage du site. Les menuiseries extérieures seront changées et l'agencement intérieur des espaces suivra.

À l'école Gérard-Philipe, place nette avant rénovation

Le groupe scolaire Gérard-Philipe va faire peau neuve. Durant trois ans, les bâtiments seront restructurés par étapes pour répondre aux besoins de l'ensemble de la communauté éducative. Le programme a été défini à l'issue d'une étude menée en concertation avec les équipes enseignantes, les acteurs de l'éducation et les représentants de parents.

Ce sont près de 300 élèves qui pourront profiter d'une école intégralement rénovée dans 3 ans.
L'école maternelle pourra accueillir 7 classes et un espace modulable pour accueillir des activités variées.
L'école élémentaire sera composée de 5 classes dédoublées et de 4 classes complètes. Les deux écoles disposeront d'une salle de souplesse pour faire de la gym.

Une école inclusive

Le projet affiche une forte ambition d'inclusion, avec quatre dispositifs spécialisés intégrés au groupe scolaire : une classe ULIS (unité localisée pour l'inclusion scolaire), à l'école élémentaire / une classe UEMA (unité d'enseignement maternelle autisme) / une classe UPE2A (unité pédagogique pour élèves allophones arrivants) / une classe de l'IME (institut médico-éducatif), en maternelle.
Le restaurant scolaire sera en mesure d'accueillir l'ensemble des enfants, selon le principe d'une cuisine satellite.
Le projet est aussi exemplaire sur le plan environnemental et du confort, avec une réduction notable de l'empreinte énergétique des bâtiments.
La production d'énergie et la gestion de l'eau seront responsables : panneaux photovoltaïques sur le toit de l'école élémentaire / récupération des eaux pluviales.

Les cours seront plus vertes

Les aménagements extérieurs verront l'enrobé existant remplacé par des arbustes et de la végétation basse. Les surfaces paysagères végétalisées représenteront ainsi 33 % de l'emprise totale du groupe scolaire, contre un peu plus de 20 % aujourd'hui.



© Soho Auvergne

Pour l'architecte en charge du projet, Cécile Blondelet, l'enjeu est de valoriser ce qui fonctionne dans l'existant pour construire une école qui pourra traverser les époques. Nous avons réfléchi à la gestion de la lumière et au confort thermique, tout en prenant en compte la capacité des volumes existants à être transformés.

Les travaux s'échelonneront entre 2026 et 2029 :
> Été 2026 à été 2028: restructuration de l'école élémentaire
> Été 2027 à été 2028 : restructuration du restaurant et transformation en cuisine satellite
> Été 2028 à été 2029 : restructuration de l'école maternelle.
Le coût prévisionnel de l'opération s'élève à 12 millions d'euros TTC.

Moderniser Limoges, c'est un travail de fourmis

Limoges Métropole lance tout au long de l'année différentes opérations pour moderniser les équipements de Limoges et les réseaux qui serpentent sous le bitume. Parce que chacune nécessite du temps et a des conséquences sur le cadre de vie, des ajustements sont parfois nécessaires pour limiter la gêne des riverains, garantir la sécurité de tous et intervenir dans les meilleurs délais.



› **Avenues Tarrade et Berthelot** le chantier a débuté le 5 octobre pour une durée de 15 mois.
Le but : limiter les îlots de chaleur, désimperméabiliser l'espace public et développer la végétalisation. Il prévoit deux pistes cyclables unidirectionnelles, la réfection de la chaussée, des trottoirs élargis et accessibles, du stationnement végétalisé, un nouvel éclairage public et des plantations d'arbres.
- Phase 1 : du bas de l'avenue Tarrade à la rue Encombe Vineuse, jusqu'en février 2027.
- Phase 2 : jusqu'au carrefour à feux de l'avenue Berthelot, de février à décembre 2027.

› **Rue Edouard-Branly et rue Sainte-Anne**, le renouvellement des réseaux d'assainissement et d'eau potable se termineront en début d'année.

› **Le crématorium situé au Cavou à Landouge**, est en cours d'agrandissement agrandi : 80 m², supplémentaire, un accueil indépendant, des espaces dédiés aux familles, une salle de cérémonie accessible aux personnes à mobilité réduite, ..., sont prévus.
Pendant les travaux, les cérémonies pourront se tenir à la salle du cimetière de Valroses, à Couzeix, aux mêmes tarifs, avec des horaires temporairement modifiés. Les crémations, la remise des urnes et l'accès au columbarium sont maintenus.



Tous les chantiers en cours et leur description sont consultables sur limoges.fr, rubrique « Travaux », depuis la page d'accueil.

Stade de Beaublanc, *une consultation citoyenne en décembre*

La Ville de Limoges souhaite consulter directement les habitants sur la poursuite de la deuxième phase de restructuration du palais des sports de Beaublanc. L'enjeu, au regard des 28 millions d'euros HT qui seront investis pour la seconde phase, est de s'interroger et d'engager une phase de dialogue avec les clubs professionnels concernés et les entrepreneurs.
Il ne s'agit pas de remettre en cause la politique sportive municipale, mais de réinterroger les priorités d'investissement et la pertinence de poursuivre le projet dans son intégralité.

Au-delà de la phase 1 ?

L'achèvement de la première phase permettra déjà de disposer de nouveaux espaces et équipements sportifs.
La municipalité souhaite ainsi mesurer l'adhésion des habitants à la deuxième phase et, le cas échéant, étudier la possibilité de préserver cette capacité financière pour l'orienter vers d'autres investissements structurants.
Concrètement, la concertation sera ouverte aux habitants de Limoges âgés de 18 ans et plus, principalement par voie électronique, avec des points d'accès dans les antennes-mairies où ceux qui souhaitent y répondre pourront être accompagnés.
La encore, il s'agit de faire preuve de transparence et de responsabilité en donnant directement la parole aux Limougeauds sur un investissement majeur, sans préjuger de la décision finale qui restera du ressort des élus.

Toutes les infos sur limoges.fr et en flashant ce code





Alain Longeval, le chef des viandes d'exception

Sélectionner, maturer, sublimer : à Limoges, le chef Alain Longeval place la qualité de la viande au cœur de sa cuisine. Son restaurant L'Abattoir vient de décrocher le 1er prix « Restaurant, catégories bœuf et agneau » du Trophée national des viandes d'excellence 2026.

« *Les viandes d'excellence traduisent un véritable savoir-faire et une exigence collective.* » Cette conviction, Alain Longeval la met en pratique chaque jour derrière les fourneaux du restaurant L'Abattoir.

Elle vient de lui valoir le 1er prix « Restaurant, catégories bœuf et agneau » du Trophée national des viandes d'excellence 2026*.

Cuisinier depuis 1985 et pâtissier de formation, il a repris le café-restaurant de la rue de l'Abattoir en 2005. Avant cela, il a cuisiné dans de nombreuses enseignes de l'Hexagone et proposé des prestations de traiteur. Mais durant toute sa carrière, la qualité des produits, le respect de ce qu'il cuisine et la relation avec les clients ont toujours été sa priorité.



Pour Alain Longeval, chef du café - restaurant L'Abattoir, chaque morceau de l'animal doit être cuisiné de la meilleure façon qui soit. Exigeant sur ses produits, il a décroché le premier prix du concours national des viandes d'excellence. Une reconnaissance de son travail et de la qualité de la viande Limousine.

Des saveurs entre caractère et subtilité

Dans son restaurant, le chef sélectionne, fait maturer et sublime lui-même le Bœuf Limousin Label Rouge et l'Agneau du Limousin IGP.

« *Travailler la viande a été pour moi un challenge,* poursuit Alain Longeval. *Ici, je cuisine des pièces de bœuf coupées à la demande selon les goûts de chaque client. J'assaisonne avec des épices et des herbes sèches, du persil, du cerfeuil, de l'aneth. Je propose aussi des saveurs plus inattendues, comme lorsque j'ajoute des saveurs asiatiques. C'est subtil et léger, car je tiens à préserver le caractère de la viande avant tout.* » Le chef apprécie les mélanges de saveurs : son nougat de bœuf aux fruits secs et confits est une référence et, comme il se dit un peu chauvin, il prend plaisir à travailler les produits du Limousin : la pomme, la châtaigne ou la moutarde de Brive.

Au fil des saisons, la carte évolue : morceaux à griller, tartares, carpaccios et plats en sauce se font cuisiner. « *Même si j'aime particulièrement le bœuf, toutes les parties de l'animal, insiste-t-il, je propose les quatre viandes à la carte* (bœuf, agneau, veau et porc). *Ici, les clients viennent chercher la qualité d'abord et la régularité aussi. Je suis très exigeant avec mes fournisseurs. CV Plainemaison sélectionne les morceaux au sein de plusieurs élevages, mais je suis très attentif à la qualité.* » Parfois, plusieurs fois par an, Alain Longeval achète des vaches de concours pour faire plaisir.

Les plaques disséminées à travers le restaurant en témoignent. « *Je les vends au même prix que les autres pièces de bœuf. Le but est de satisfaire les clients, qui se régalent avec un produit encore plus exceptionnel.* »

Côté abats, ce sont des plats qui restent très demandés. Foie, rognons, tête, fraise et ris de veau, tripes, pieds de porc croustillants : tous ont droit au chapitre.

L'équipe du café-restaurant est constituée de six courageux, comme les appelle le chef, et d'une personne en formation, car elle est essentielle à l'avenir du métier.

* Ce trophée, remis au niveau national par FIL Rouge (Fédération interprofessionnelle des viandes Label Rouge et IGP) et Sylaporc, était organisé avec le concours de Limousin Promotion.

Ça pique dans les collèges

Parce que la prévention commence dès l'adolescence, la Ville de Limoges, en partenariat avec l'Agence régionale de santé, renouvelle pour la 4e année sa campagne de vaccination contre le papillomavirus (HPV) dans 14 collèges. Un engagement de santé publique qui permet à 3 000 élèves de 5e et de 4e de se protéger, gratuitement et sur le temps scolaire, aussi contre la méningite.

Pour la 4e année consécutive, la Ville lance, dans le cadre d'une convention avec l'Agence régionale de santé, une campagne de vaccination dans les collèges pour prévenir le papillomavirus (HPV) et permettre aux jeunes de se faire vacciner en même temps contre la méningite conjuguée ACYW135.

Destinée aux élèves de 5e et de 4e, cette campagne concerne 3 000 jeunes de 14 collèges publics de Limoges, d'Isle et de Couzeix.

Les inscriptions sont ouvertes en ligne jusqu'à la veille du passage du médecin dans l'établissement début 2027 sur vaccination-college-nouvelleaquitaine.fr.

Une information complémentaire sera délivrée aux parents dès que le calendrier sera établi.

Les séances de vaccination seront donc réalisées par l'un des médecins du centre de vaccination municipal, à raison de deux doses contre le HPV à intervalle de 5 à 13 mois et d'une dose contre la méningite, un vaccin conseillé de 11 à 24 ans. Comme le précise Stéphane Cheval, référent à la Direction santé : « *Nous profitons de la campagne de vaccination contre le HPV pour proposer celle contre la méningite conjuguée ACYW135. C'est un vaccin qui est fait chez les bébés et qui, si ce n'est pas le cas, peut être réalisé en rattrapage à partir de 11 ans jusqu'à 24 ans.* »



Destinée aux élèves de 5e et de 4e, cette campagne concerne 3 000 jeunes de 14 collèges publics de Limoges, Isle et Couzeix. ©Adobe Stock par RFBSIP

Futurs médecins recherchent patients simulés

À Limoges, les futurs médecins s'entraînent auprès de « patients » volontaires. La Faculté de Médecine de l'Université de Limoges recrute des participants simulés tout au long de l'année.

Les volontaires incarnent des patients lors de mises en situation, pour aider les étudiants à apprendre à écouter et à simuler des consultations. Les infirmiers et infirmières diplômés d'État (IDE) sont aussi recherchés comme partenaires de soin.

La campagne est menée avec le CHU de Limoges et InSPEARS, l'Institut de Simulation pour l'Étude, l'Application et la Recherche en Santé, qui forme étudiants et professionnels de santé par la simulation.

Renseignements
www.medecine.unilim.fr
infos-participants-simules@unilim.fr
ou 05 55 43 58 15.

Formulaire d'inscription en flashant ce code



Conférence

L'EHPAD de demain

Comment bien vieillir et bien vivre en établissement ? Comment préserver son autonomie le plus longtemps possible et comment adapter les bâtiments aux attentes et besoins des futures personnes âgées ? Retour sur la conférence organisée par le Comité de réflexion éthique du Centre communal d'action sociale (CCAS) qui s'est tenue le 26 novembre dernier.



Permettre aux résidents de pratiquer les activités qu'ils aiment, comme ils le faisaient lorsqu'ils étaient chez eux, c'est ça l'Ehpad de demain ! Avec sa fille et une soignante, à droite, madame P. fait de l'aquarelle.

Toutes ces questions, qui concernent de nombreuses familles et professionnels, ont été abordées lors d'une conférence intitulée L'EHPAD de demain.

Organisée par le Comité de réflexion éthique du CCAS de la Ville de Limoges, elle a permis de donner la parole à un médecin, une ergothérapeute, une représentante du conseil de la vie sociale et un architecte. Tour à tour, ils ont apporté leur éclairage pour imaginer des lieux de vie plus humains, mieux adaptés aux attentes.

Repenser l'EHPAD

« *Ce regard s'inscrit dans la continuité des actions que nous avons déjà entreprises,* précise Pauline Roques, la directrice de l'Ehpad Le Mas-Rome. *Je pense par exemple à la démarche Humanitude, mais aussi à toute la philosophie qui nous anime pour faire évoluer la relation entre soignants et résidents, le bâti, les activités… L'Ehpad reste un établissement d'hébergement, un lieu de vie. Nous devons autant que possible permettre aux personnes âgées qui y sont accueillies de pratiquer les mêmes activités que celles qu'elles feraient chez elles* », insiste-t-elle.

Pour le docteur Olivia Merle, médecin coordonnateur et présidente du comité de réflexion éthique, « *nous sommes en train d'opérer un virage domiciliaire, pour que la personne âgée reste autonome le plus longtemps possible. L'EHPAD de demain nous concerne tous et cette conférence permet aussi d'échanger sur notre avenir .*

Où va-t-on « mieux » *vieillir : au domicile avec un accompagnement étayé au maximum ou en établissement avec les apports scientifiques, médicaux et numériques ? Quid de notre environnement sanitaire et quotidien dans 20 , 30 ou 40 ans ? Nos souhaits , votre vision, vieillir c'est se projeter ! Voilà le thème de cette conférence interactive pluridisciplinaire qui s'est tenue à Limoges.* »

Article à lire sur limoges.fr en flashant ce code

Entre prévention, surveillance et sensibilisation

Le moustique tigre constitue à la fois une nuisance pour les habitants et un enjeu de santé publique. Face à sa prolifération, la Ville a fait le choix d'une politique fondée sur la prévention, la surveillance et la mobilisation collective. Une stratégie qui se déploie toute l'année, mais dont l'efficacité dépend aussi des gestes réalisés dans les propriétés privées.

« ***Que fait la Ville ?*** » La question revient régulièrement face à la prolifération du moustique tigre. Pourtant, depuis sa colonisation du territoire, la Ville a structuré une politique de surveillance, de prévention et de mobilisation, portée par sa Direction de la santé.

« *Nous sommes vraiment sur une politique de sensibilisation, parce que c'est le moyen de lutte le plus efficace* », explique Stéphane Cheval.

Cartographie des signalements, mobilisation sur le terrain, réunions d'information, campagnes de communication, sensibilisation des scolaires, des seniors ou des jardiniers… les actions sont menées tout au long de l'année.

La Ville s'appuie également sur une application dédiée, Zzzapp, qui accompagne les habitants dans l'adoption des bons gestes, ainsi que sur une adresse mail de signalement. Elle travaille également avec l'ARS, Altopictus et le CHU, tandis que ses propres agents sont progressivement formés à la prévention et à l'identification des situations favorables à la prolifération.

Une lutte qui se joue aussi chez soi

Le problème est que l'essentiel des gîtes larvaires se trouve sur le domaine privé.

« *80% du moustique tigre se trouve sur le domaine privé*, rappelle Nathalie Gauthier, directrice de la direction de la santé. *Le moustique se déplaçant peu, celui qui pique dans un jardin est généralement né dans le quartier, dans un rayon d'environ 150 m.* »



« *Si une personne ne joue pas le jeu, c'est parti pour toute la saison d'activité du moustique tigre, soit d'avril à fin octobre* », continue Stéphane Cheval.

La Ville peut agir sur l'espace public, informer, former et accompagner, mais elle ne peut passe substituer aux propriétaires au sein de leur jardin. Coupelles, arrosoirs, gouttières, regards, bâches, puits, récupérateurs d'eau… après chaque pluie, ces volumes d'eau doivent être vidés ou protégés.

« *Il faut vraiment que les Limougeauds intègrent ces gestes*, insiste-t-elle. *C'est pourquoi la sensibilisation est menée auprès de tous les publics, mais aussi dans les cimetières, les jardins familiaux…* »

Et pourquoi ne pas démoustiquer systématiquement ? Parce que ce traitement répond à un protocole sanitaire précis.

En cas de maladie déclarée (zika, chikungunya, dengue), l'ARS mène une enquête entomologique autour du domicile de la personne concernée. Si la présence de moustiques tigres est confirmée dans le périmètre, une opération peut être déclenchée en lien avec la Ville.

« *Mais n'est pas une solution miracle* », rappelle Stéphane Cheval.

Réalisé de nuit et dans des conditions strictes, le traitement agit sur les moustiques adultes, mais pas sur les larves.

La Ville poursuit donc son action sur tous les fronts : plus de 400 relevés ont notamment été réalisés sur les avaloirs du réseau d'eaux pluviales.

La stratégie municipale repose ainsi sur un principe simple : surveiller, prévenir, accompagner et intervenir lorsque les conditions le permettent. Mais la réussite de cette politique de santé publique dépend aussi de chacun car agir chez soi, c'est agir pour tout son quartier.

AdaptE2 traque l'invisible

Dans le cadre de la politique d'attractivité de Limoges Métropole, avec le soutien de la Ville, la cité porcelainière entend être une terre d'accueil et de soutien pour toutes les entreprises qui souhaitent s'installer sur le territoire, et plus particulièrement la Recherche et l'Innovation. C'est dans le cadre de ce soutien qu'AdaptE2 se développe sur le site d'Ester.

Ils sont invisibles et imperceptibles pour nous. Pourtant, de minuscules courants électriques peuvent perturber les animaux dans les exploitations agricoles. C'est ce phénomène méconnu qu'AdaptE2, entreprise créée à Limoges par Quentin Lagarde et Bruno Beillard, cherche à détecter et à comprendre.

L'aventure commence dans les laboratoires de Recherche. Bruno Beillard travaille depuis les années 2000 sur les perturbations électriques dans les exploitations agricoles. Quentin Lagarde le rejoint en 2019. En 2021, tous deux participent à un projet national consacré à cette problématique et développent des outils de mesure. Face aux besoins des éleveurs, AdaptE2 voit le jour en juillet 2024.

Dans une exploitation, de nombreux équipements utilisent de l'électricité comme les robots de traite, les machines, la ventilation, les systèmes de production d'énergie... Les courants parasites sont de très faibles courants qui peuvent parfois emprunter des chemins imprévus et se retrouver au contact des animaux. Ces derniers sont plus sensibles que les humains et ces courants peuvent provoquer du stress ou des réactions et avoir des conséquences sur leur comportement ou leur production.

Trouver l'origine des courants invisibles

Pour détecter ces phénomènes, l'entreprise mise sur la mesure dans la durée. Ses appareils peuvent rester plusieurs jours, semaines ou mois dans une exploitation. Une méthode indispensable car les équipements ne fonctionnent pas tous au même moment. « *L'idée, c'est de mesurer des choses qu'on ne voit pas* », résume Quentin Lagarde.

Les dispositifs enregistrent les variations électriques et permettent ensuite d'en rechercher l'origine. AdaptE2 peut également mesurer directement ce qui se passe sur l'animal grâce à un dispositif installé sur celui-ci.

« *Si l'animal perçoit un courant quand il boit, on va pouvoir savoir que c'est dans cette zone qu'il y a potentiellement un problème.* »

Une manière, en quelque sorte, de faire parler un animal qui ne peut pas nous dire ce qu'il ressent.



Une fois le problème identifié, reste à trouver une solution. Elle peut parfois être simple, par exemple en améliorant la mise à la terre d'un équipement.

« *Le courant va aller là où c'est le plus simple pour lui. L'objectif, c'est donc de faire en sorte qu'il passe dans les câbles plutôt que dans l'animal.* »

D'autres situations sont plus complexes et nécessitent encore des recherches.

Une vingtaine d'expertises ont déjà été réalisées par AdaptE2 qui intervient dans différentes régions françaises. L'entreprise développe également de nouveaux outils pour étudier d'autres phénomènes électromagnétiques, notamment liés aux réseaux 4G et 5G.

Accompagnée par l'AVRUL jusqu'en 2027, AdaptE2 poursuit ses recherches et améliore ses dispositifs au fil des interventions. Avec une ambition qui est d'apporter des réponses concrètes aux éleveurs et de favoriser le dialogue entre agriculture et énergie.

« *On a besoin d'énergie, on a besoin d'agriculture. L'idée, c'est de faire des mesures et d'apporter des solutions pour que les différentes parties puissent travailler ensemble.* »

L'hôtel de ville, un patrimoine, et une mobilisation collective

Après l'incendie qui a profondément endommagé l'hôtel de ville, une chaîne de solidarité s'est mise en place. Pour accompagner cet élan et permettre à chacun de participer à la restauration de cet édifice emblématique, la Ville a confié à la Fondation du patrimoine une mission essentielle, celle d'organiser et de sécuriser la collecte des dons.

L'hôtel de ville n'est pas un bâtiment comme les autres. Il est un témoin de l'histoire et un lieu de vie démocratique qui appartient à tous. Son incendie, survenu le 17 octobre dernier, a profondément marqué les Limougeauds et même au-delà. Très vite, particuliers, entreprises, associations et acteurs du territoire ont manifesté leur souhait de contribuer à la restauration de cet édifice emblématique de la cité porcelainière. Pour transformer cet élan de générosité en une action concrète, la Ville de Limoges a choisi de s'appuyer sur la Fondation du patrimoine.

Un partenaire essentiel

Depuis sa création, la Fondation du patrimoine œuvre à la sauvegarde et à la valorisation du patrimoine français. Grâce à son réseau territorial, à son savoir-faire et à sa capacité à fédérer les mécènes, elle accompagne les collectivités, les associations et les propriétaires dans la restauration de bâtiments présentant un intérêt patrimonial.
Pour la reconstruction de l'hôtel de ville, son rôle est primordial. La Ville lui a confié la mission officielle de collecte des dons pour éviter les cagnottes frauduleuses. Elle constitue ainsi l'interlocuteur de référence pour tous ceux qui souhaitent apporter leur contribution.
Son intervention permet d'offrir un cadre fiable, transparent et sécurisé à la générosité de chacun. Elle facilite aussi la mobilisation de donateurs aux profils très différents, des particuliers aux grandes entreprises, en passant par les commerçants, les artisans et les associations.

Un dispositif fiscal exceptionnel

Pour amplifier cette mobilisation, un dispositif fiscal exceptionnel, inspiré de celui mis en place pour la reconstruction de Notre-Dame, a été adopté par l'Assemblée nationale dans le cadre du projet de loi de finances pour 2027.
À la demande du maire de Limoges, Guillaume Guérin, et à la suite de la mobilisation de la Ville auprès de l'État, les particuliers bénéficient d'une réduction d'impôt sur le revenu de 75% pour les dons allant jusqu'à 1 000€, effectués entre le 31 octobre 2026 et le 30 avril 2027.
Concrètement, un don de 50€ ne représente qu'un coût de 12,50€ après réduction fiscale. Pour 100€, le coût réel est de 25€ ; pour 250€, de 62,50€ ; pour 500€, de 125€ et pour 1 000 €, de 250€. Au-delà de 1 000€, les sommes supplémentaires relèvent du régime habituel de réduction d'impôt de 66%, dans les conditions prévues par la réglementation.



Les entreprises ne sont pas en reste. PME, PMI, commerçants, artisans et entrepreneurs peuvent également s'engager dans cette démarche au titre du mécénat d'entreprise. Leurs dons ouvrent droit, sous réserve des conditions fiscales applicables, à une réduction d'impôt de 60% de leur montant, dans la limite des plafonds légaux. Ainsi, un don de 100€ représente un coût net de 40€, et un don de 1 000€, un coût net de 400€.
Les entrepreneurs individuels peuvent aussi participer à titre personnel et bénéficier du dispositif réservé aux particuliers, sous réserve de respecter les conditions propres à chaque régime. Un même don ne peut toutefois pas bénéficier des deux réductions fiscales.

Faire renaître la Maison commune

Si la reconstruction de l'hôtel de ville représente un chantier patrimonial majeur, elle est aussi une aventure humaine et collective. Participer à cette collecte, c'est bien plus que contribuer financièrement à la restauration d'un bâtiment, c'est affirmer son attachement à Limoges, défendre un patrimoine commun et prendre part à la transmission de l'histoire de la ville aux générations futures.
Grâce à la Fondation du patrimoine et à la mobilisation de tous, chacun peut devenir acteur de cette reconstruction. Quel que soit le montant, chaque don compte et témoigne d'un engagement précieux pour l'avenir de la ville.

Faire un don : paiement électronique en scannant le QR code ou par chèque accompagné du bulletin de la Fondation du patrimoine à récupérer dans les antennes-mairies, à découper dans le numéro spécial et téléchargeable sur le site limoges.fr. Il est aussi possible de donner en liquide à l'adresse suivante : 80 avenue Baudin, à Limoges.



Une collection privée à la rencontre du public

Depuis le 5 novembre, le musée des Beaux-Arts présente *La puissance et la grâce*, une exposition exceptionnelle réunissant pour la première fois l'intégralité de la collection privée de François de Bernard. Plus de 160 peintures et dessins français et italiens des XVIIe et XVIIIe siècles composent ce parcours au cœur de l'âge d'or de la peinture européenne.

« *C'est un honneur, un plaisir, mais aussi un redoutable défi que de présenter au public l'ensemble de cette collection* », confie François de Bernard.
Depuis le début des années 2000, il a progressivement constitué cette collection consacrée aux peintures et dessins anciens. Une passion devenue, au fil des acquisitions, une véritable démarche de recherche.
Sans projet prédéfini au départ, sa collection s'est construite au gré « *des opportunités et des rencontres* », mais surtout des émotions. « *Ce qui m'a toujours guidé fut l'obsession prioritaire du voyage sensible. Je n'achète que des œuvres qui me touchent vraiment.* »
Cette liberté explique aussi la diversité de l'ensemble. Certaines œuvres ont été acquises anonymes ou avec des attributions incertaines. Leur étude, menée avec de nombreux historiens de l'art, est devenue partie intégrante de l'aventure. « *Ce travail en confiance mené au long cours fut aussi passionnant qu'essentiel* », souligne le collectionneur.
À Limoges, cette collection privée devient ainsi un patrimoine partagé. Son principe fondateur est celui de la mise en dialogue entre les écoles françaises et italiennes, entre les artistes, mais aussi entre des œuvres représentant un même sujet.
Pour François de Bernard, collectionner est indissociable du partage .
« *Je me sens un devoir de mettre à disposition des publics une collection qui fait sens.* » **Une ambition qui rejoint pleinement la politique culturelle portée par la Ville de Limoges en faisant du musée un lieu de transmission, de découverte et de rencontre avec les œuvres.**
Le titre de l'exposition résume cette démarche. « *Il ne s'agit certainement pas d'une dichotomie entre, d'un côté, la puissance et, de l'autre, la grâce. Les deux se mêlent dans les œuvres, qu'il s'agisse de la force dramatique d'une scène, de l'intensité d'un regard ou de la douceur d'une Annonciation* ».
L'exposition invite ainsi chacun à regarder, ressentir et voyager à son tour.



Des pigeons au cœur de l'Histoire

Jusqu'au 8 mars, le musée de la Résistance invite petits et grands à découvrir une histoire méconnue, celle des pigeons voyageurs pendant les conflits.
Au cœur de l'exposition, deux héros à plumes, Vaillant et Gustav, racontent respectivement la Première et la Seconde Guerre mondiale.

Vaillant et Gustav

Vaillant, pigeon français utilisé lors de la bataille de Verdun en 1916, fut le dernier messager du colonel Raynal à demander du renfort.
« *Il est devenu un véritable héros*, raconte Amélia Touin, du service pédagogique du musée. *Cette exposition permet aussi de donner une place dans l'Histoire à des animaux que l'on a complètement oubliés.* »
Gustav, lui, est un pigeon anglais de la Seconde Guerre mondiale. Le 6 juin 1944, il transmet en Angleterre un message annonçant le débarquement en Normandie.
« *À travers ces deux histoires, on comprend l'importance des pigeons malgré les évolutions technologiques* », explique Amélia.
Pensée pour le jeune public dès 6 ans, l'exposition propose aussi un livret-jeu et des activités sur des totems.
Une invitation à découvrir autrement l'histoire des conflits et la place des animaux dans la mémoire collective.

De Limoges à la forêt de Nénue

Née à Limoges, formée à Angoulême puis à Bruxelles, Candie Allard vient de publier son premier album, *La Forêt de Nénue*, aux éditions Sarbacane. Entre aquarelle, imaginaire et souvenirs d'enfance, la jeune autrice-illustratrice raconte les étapes d'un parcours qui l'a menée jusqu'à la publication.

Il était une fois une forêt, une petite fille et sa maman. Dans cette forêt mystérieuse, la mère, botaniste aux accents de magicienne, part régulièrement explorer les bois. Jusqu'au jour où elle ne revient pas. La fillette décide alors de partir à sa recherche et rencontre, au fil de son périple, les habitants de cette forêt et les secrets qu'elle abrite.

Cette histoire, c'est celle de *La Forêt de Nénue*, le premier album de la limougeaude Candie Allard, publié aux éditions Sarbacane. Et si l'univers semble avoir été pensé depuis longtemps, il est en réalité né à la fin de ses études. « *C'est un peu tout ce que j'aime et tout ce que j'ai essayé de faire pendant mes cinq années d'études que j'ai tenté de réunir dans un même univers* », raconte-t-elle.

Un projet de master qui aurait pu rester un travail étudiant mais qui afinalement trouvé le chemin des librairies. Une belle concrétisation pour la jeune autrice qui a grandi dans la cité porcelainière avant de poursuivre son parcours artistique ailleurs. Elle passe une partie de son enfance à Toulouse, puis revient en Limousin à l'âge de 10 ans.

À Limoges, elle fréquente notamment l'École du Crayon de Bois, dont elle fut l'une des premières élèves. « *J'y allais tous les samedis* », se souvient-elle.

Après le lycée, elle rejoint Angoulême pour effectuer une mise à niveau, puis s'installe à Bruxelles pour cinq années d'études en illustration. C'est là que la bande dessinée prend progressivement une place importante dans son travail. « *Avant, je faisais davantage de l'illustration. C'est pendant mon master que j'ai commencé à travailler sur la bande dessinée.* »

Un album à l'aquarelle

Pour raconter *La Forêt de Nénue*, Candie choisit l'aquarelle. Toutes les planches sont réalisées à la main, avec une attention particulière portée aux couleurs et aux détails. Une technique exigeante qui fait aujourd'hui partie de son identité artistique.

Quelques mois après la sortie de l'album, l'autrice découvre aussi le plaisir des rencontres avec les lecteurs.

« *On reste toujours beaucoup chez soi pour faire une BD et c'est long. Les dédicaces permettent de rencontrer les lecteurs et de dessiner pour eux.* »

Et la suite ? Pas question pour Candie Allard de s'arrêter là. Elle travaille actuellement sur un nouvel album jeunesse, un domaine qui l'attirait déjà lorsqu'elle a commencé ses études. Avec *La Forêt de Nénue*, une première porte s'est ouverte. Reste désormais à découvrir les nombreux mondes qu'elle dessinera derrière.

***La Forêt de Nénue* - Dès 7 ans - 14,90€**



En 2026, la dynamique positive de fréquentation des musées se confirme.

Au 15 novembre, le musée de la Résistance dépasse les 19 000 entrées (+20 %), avec l'objectif de franchir les 20 000 visiteurs, porté notamment par le succès de l'exposition sur les Prisonniers de guerre.

De son côté, le musée des Beaux-Arts totalise 34 000 visiteurs et pourrait atteindre les 40 000 d'ici la fin de l'année, malgré une fermeture durant les vacances de la Toussaint. Une belle performance qui ferait de 2026 sa deuxième meilleure année de fréquentation depuis 2015.

De Limoges à Versailles

Jeudi 10 décembre, les élèves de la classe de hautbois anciens du Conservatoire à rayonnement régional de Limoges se produiront à la Chapelle royale du Château de Versailles dans le cadre des Jeudis musicaux du Centre de musique baroque de Versailles.

Ce concert viendra clôturer un projet musical initié par Anabelle Guibeaud, professeure au Conservatoire, autour de la reconstitution des prestigieux Douze Grands Hautbois de la cour de Louis XIV.

Au programme : extraits d'opéras, pièces instrumentales et danses françaises pour une immersion dans l'univers musical du Roi Soleil.

Après une première présentation à l'hôtel de ville de Limoges en mars 2026, les jeunes musiciens auront le privilège de faire résonner ces instruments rares dans l'un des lieux les plus emblématiques du patrimoine musical français.

› **Samedi 12 décembre**, l'association La Coupole propose un concert à la basilique Saint-Michel-des-Lions, à 20h. Intitulé WOLCUM - A ceremony of carols, cet événement a vocation aussi à soutenir la reconstruction de l'hôtel de ville incendié.

Tarif 20€ - réservation 06 71 19 86 80

Retrouvez la traduction de ce texte sur limoges.fr

Jamai tròp tard per balhar a coneitre

Dins lo quadre dau project TRANSPAT (Transicion e patrimonializacion de las culturas tradicionalas lemosinas), portat per lo CeReS-Universitat de Limòtges, l'Institut d'Estudis Occitans dau Lemosin e lo Conservatòri de Limòtges, un collòqui internacionau e interdisciplinari « Patrimonializacion, mediacions e sauvagarda de las culturas tradicionalas : lenga, dança, musicas tradicionalas en Lemosin e alhors » se teniá a Limòtges los 9 e 10 d'octòbre passats. Son objectiu era de contribuir a la sauvagarda e a la transmission dau patrimòni culturau tradicionau lemosin, en s'interessar a las danças practicadas dins los bales trad, a las musicas tradicionalas e, plan segur, a la lenga occitana lemosina.

Pendent 'quelas jornadas, nos deviam interrojar sus los enjuecs e las limitas de la patrimonializacion dau patrimòni culturau immateriau (PCI) : si quò pòt contribuar a rendre visiblas las practicas culturalas fragilas e a favorizar lur transmission, quò pòt tanben las transformar, las fixar o las redusir a de las representacions luenh de lurs usatges vius. Los eschamnhes portavan donc sus las condicions d'una sauvagarda duradissa, respectuosa de la diversitat e de l'evolucion de las practicas.

« Qu'es-quò que se passa quand n'um parla pus la mesma lenga que sos davanciers ? »

Pendent son master CREADOC, consacrat a l'escritura e a la realizacion documentària a Engolesme, Laure Marty-Anahory a realizat un podcast que se 'pela « Linga dau dedins ». Li explòra los liams entre transmission de la lenga, memòria familiala e identitat. De la Bretanha, a la Dordonha e au Tarn, nòstra convidada a rencontrat de las personas que parlen breton o occitan e a reculhit lurs tesmonhatges sus la plaça de 'quelas lengas dins lur istòria personala e familiala.

Paire Leonard : Coma avetz chausit 'queu subject d'estudi ?

> *Laure Marty-Anahory :* 'Quò remonta a quauquas annadas, au començament de mos estudis superiors, quante partiguei en Bretanha per estudiar lo jornalisme. Rencontrei Loís que n'um auva dins lo documentari. Qu'es vengut un amic. Qu'era un camarada de classa plan, plan fièr d'èsser breton, e que parlava breton. Un jorn, me disset : « Parlas beucòp d'Albi, de Tarn, dau sud-oest... Mas, en fach, per una filha dau sud, as pas gaire l'accent. » E quo es de 'quela remarca que nasquet 'queu questionament, e donc 'queu documentari.



Lo 9 d'octòbre, Laure Marty-Anahory presentava son podcast « Lenga dau dedins » a la Librariá occitana, plena de monde venguts parlar transmission de la lenga coma la jòuna estudianta.

PL : « Lenga dau dedins », qu'es quò que fau comprener dins 'queu titre ?

LM-A : Per ieu, qu'es la lenga intima, la lenga que n'um garda per se. Qu'es una lenga que n'um partetja pas forçadament coma los autres. Totparier, qu'es una lenga que, a-d'un moment, fau far surtir, l'i balhar ,'na votz e la far auvir. Qu'es un pauc quò que se passa dins lo documentari.

PL : Avetz trabalhat a la ràdio e 'queu documentari es sonòr : la transmission d'una lenga passa de'n prumier per l'oralitat ?

LM-A : Oc-es, qu'es essenciau per las lengas regionalas. An beucòp estadas escrichas, mas qu'es de'n prumier de las lengas oralas. Qu'es quò que m'interessava : trabalhar sus 'quela textura que representa la lenga parlada. E lo fach de pas aver d'imatges permetiá tanben de se concentrar sus las sonoritats de 'quelas lengas, que tròbe plan bravas e interessantas.

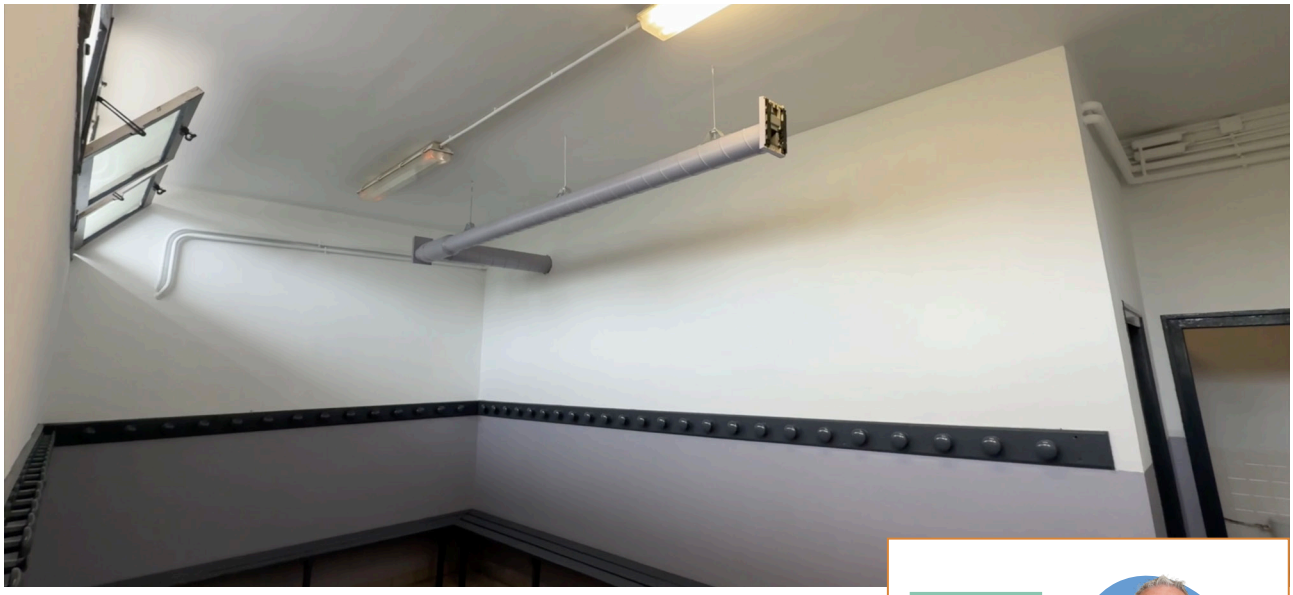
PL : Parlatz occitan ?

LM-A : Non, parle pas. Quò me fariá plaser d'eissaiar de l'aprener. Quò fai partida de mos objectius de vita. Mas parle pas, per lo moment.

Per 'chabar, fau dire que lo project de rechercha TRANSPAT a obtengut un finançament de la Region Nuvela-Aquitània. Lo documentari sonòr de Laura Marty-Anahory se pòt escotar sus SoundCloud : « Stream Langue de l'intérieur by Laure ».

Crin-Crau de novembre

Mancatz pas la 63esma emission mesadiera, tota en occitan, perpausada per l'IEO dau Lemosin sus la chadena "7 a Limòtges". Au mes de novembre, retorn sur la venguda au mes de setembre dau grope bearnés « Nadau » au Zenith de Limòtges. Mai de 50 ans de carriera, de las chançons e daus ers que son devenguts « cultes » dins lu monde occitan e las bandàs dau Sud-Oest... Entrevuda coma Joan de Nadau, sur son parcors de vita e son engatjament culturau.



Adhérents du club, bénévoles et enfants se sont donnés à cœur joie lors de la rénovation de leurs vestiaires. Pour le président du club, faire soi-même les travaux permet de se rendre compte, par le travail, de l'importance de respecter le matériel à disposition.

Chantier collectif à La Bastide

Dans le quartier, le club de football poursuit son développement. Portée par ses bénévoles, l'association a entrepris la rénovation de ses vestiaires pour offrir de meilleures conditions d'accueil à ses licenciés.

Au pied des immeubles, le terrain synthétique de La Bastide est un lieu de rencontre pour les habitants. Depuis des générations, les jeunes du quartier s'y retrouvent pour jouer au football et apprendre les valeurs du collectif.
« *Le football fait partie intégrante de la vie du quartier* », souligne Hakim Barrat, président de l'Union sportive Limoges Bastide.
Depuis trois ans, l'association s'attache à redynamiser son école de football. Les effectifs sont ainsi passés d'une dizaine de jeunes âgés de 8 à 13 ans à plus de 70 licenciés. Une progression portée par l'investissement des éducateurs et des bénévoles, mais aussi par la confiance retrouvée des familles.
Il y a quelques mois, le club s'est attelé à la rénovation des vestiaires, devenus vétustes au fil des années. Pour mener à bien ce projet, le club a pu compter sur le soutien de la Ville de Limoges qui a fourni le matériel nécessaire aux travaux : enduit, peinture, adhésifs et protections. **D'un budget de 2 000 euros**, le chantier a ensuite mobilisé licenciés, bénévoles et habitants du quartier pendant près de trois semaines.
« *Il y a eu un bel engouement autour de ce projet. Beaucoup de monde a aidé* », se réjouit Hakim Barrat.
Cette rénovation illustre la complémentarité entre l'engagement associatif et l'accompagnement de la Ville : une coopération concrète au service des équipements sportifs de proximité et de la vie du quartier.

Parole d'élu



Cédric ROTHKEGEL
Adjoint au maire
en charge des sports

« Le sport joue un rôle essentiel dans la vie d'un quartier. Il crée du lien social et permet aux habitants, notamment aux jeunes, de se retrouver autour d'une passion commune. Ici, à La Bastide, ce club situé au pied des tours participe pleinement à la vie du quartier.
Pour rénover les vestiaires, nous avons fourni le matériel nécessaire et laissé le club réaliser les travaux. Les joueurs, les dirigeants et les bénévoles se sont investis pour améliorer leurs locaux. C'est une démarche que je trouve très positive.
L'argent public est celui des contribuables, et chacun doit en avoir conscience. Lorsqu'on participe soi-même aux travaux, on respecte davantage les lieux. Nous souhaitons donc encourager ce type d'initiative, qui renforce les liens entre la Ville, les associations et les habitants, au service de la jeunesse et du sport. »

Bouger, découvrir, s'épanouir avec Team Go Girls !

Ville active et sportive, Ville européenne du sport et Ville santé citoyenne, la municipalité poursuit son engagement en faveur de l'activité physique et sportive pour toutes et tous.

En partenariat avec l'Agence nationale du sport (ANS) et Nike, la Ville déploie Team Go Girls, un programme gratuit destiné aux jeunes filles de 7 à 14 ans, expérimenté dans le quartier prioritaire du Val de l'Aurence.

Face au décrochage sportif plus marqué chez les filles à l'adolescence, ce dispositif propose des ateliers hebdomadaires de découverte : football, rugby, judo, golf, basket, athlétisme, gymnastique et danse urbaine. La direction des sports mobilise ses moyens humains et matériels, en lien avec les associations locales, pour accompagner cette initiative.

Rien n'est obligatoire, ce qui compte, c'est d'y prendre du plaisir !

Comme le souligne Philippe Pradon, directeur des sports, « *l'objectif est de donner aux jeunes filles le goût du sport et de l'intégrer durablement à leur quotidien. Au-delà des bienfaits pour la santé physique et mentale, Team Go Girls entend favoriser la confiance en soi et encourager l'inscription dans les clubs sportifs par la suite.* »

Renseignements au 05 55 45 65 50

Découvrez le reportage de 7ALimoges en scannant le QR code



Du sport et du dynamisme dans l'eau !

Envie de bouger, de se dépenser et de renforcer ses muscles autrement ? L'Aqua Cross Training est une activité sportive complète qui mêle renforcement musculaire, endurance et natation, inspirée du CrossFit terrestre.

Au bassin d'hiver de la piscine de Beaublanc, les lundis soirs de 18h45 à 19h30, le parcours est composé de différents exercices qui sollicitent l'ensemble du corps. Les participants alternent entre des mouvements de renforcement musculaire réalisés au bord du bassin et des exercices de natation. Les déplacements habituellement effectués en courant sont remplacés par des longueurs dans l'eau.

L'intérêt de cette pratique réside dans le milieu aquatique qui offre une autre manière de travailler son corps. La résistance de l'eau sollicite les muscles tout en permettant de varier les exercices et les sensations.

Plus tonique que l'aquagym, l'Aqua Cross Training s'adresse à celles et ceux qui souhaitent pratiquer une activité physique dynamique et diversifiée. Accessible à partir de 16 ans, cette discipline permet de travailler à la fois le cardio et le renforcement musculaire dans une ambiance sportive et conviviale. Une nouvelle façon de profiter des bienfaits de l'eau tout en relevant de nouveaux défis sportifs !

Première séance gratuite - renseignements au 05 55 38 50 83

S'essayer au sport à 50 ans

Pour aider les Limougeauds de plus de 50 ans à se décider, la Ville organise **Les printemps sportifs**, de nombreuses activités en salle et en pleine nature pour bouger, oser, profiter !

Les inscriptions sont **mardi 5 janvier 2027** sur internet ou sur place uniquement sur rendez-vous.

Les activités en salle débuteront lundi 18 janvier jusqu'au vendredi 26 mars.

Parmi les sports proposés lors de la première période : tennis de table, escalade en salle, bowling, claquettes américaines et bien d'autres !

limoges.fr > dynamique > animations > seniors : printemps sportifs
ou 05 55 45 65 50

Le dépôt des demandes de subventions est ouvert

Du 15 octobre au 15 décembre, les associations et clubs sportifs limougeauds peuvent déposer leurs demandes de subvention de fonctionnement pour l'année suivante. Les aides liées à un projet ponctuel (subventions exceptionnelles) peuvent être sollicitées tout au long de l'année. Explications.

Toutes les demandes se font désormais sur la plateforme sécurisée accessible depuis limoges.fr. Une fois le formulaire en ligne transmis, la cellule subvention de la Ville vérifie que le dossier est complet, puis l'oriente vers les services municipaux qui instruisent ensuite la demande. La décision finale revient aux élus du Conseil municipal qui voteront les subventions, sachant que l'octroi d'une aide une année n'est pas automatique l'année suivante.
Les aides liées à un projet ponctuel (subventions exceptionnelles) peuvent en revanche être sollicitées tout au long de l'année.



Le Forum des associations, organisé par la Ville en septembre, est toujours l'occasion de recruter de nouveaux bénévoles.

Anticiper les demandes

Les délais nécessaires à l'instruction, au vote et au paiement des subventions pouvant durer de 4 à 6 mois, il est nécessaire de déposer une demande bien en amont du projet pour les subventions exceptionnelles.
Pour être éligible, l'association doit être domiciliée à Limoges ou conduire un projet sur le territoire communal, et avoir adopté un modèle économique viable.
Le versement est réservé aux structures existantes depuis plus d'un an, avec certaines exceptions comme pour les associations étudiantes.
Les demandes doivent aussi répondre à un intérêt public local et respecter le principe de neutralité.

Toutes les modalités sont précisées sur limoges.fr, rubrique Pratique > Associations et groupements divers > Demande de subventions, ou en flashant ce QR code :

Parole d'élu



Vincent JALBY
Adjoint au maire
en charge des finances, budget

Comme le précise Vincent Jalby, adjoint au maire en charge des finances : « *La Ville joue un rôle clé dans le soutien qu'elle apporte aux associations, dès lors que leurs actions répondent aux attentes et besoins des habitants.*
Un contrat d'engagement républicain, et dans certains cas, d'objectifs et de moyens, sont conclus avec les associations subventionnées, qui ont des obligations à respecter en contrepartie.
Les priorités de l'action municipale sont bien sûr à prendre en compte, mais dans tous les cas, la subvention attribuée doit être un financement utile pour le territoire.
Face à la diminution des moyens des collectivités, poursuit l'élu, *les associations doivent aussi trouver leur équilibre en mobilisant les énergies. Le forum des associations que nous organisons chaque année en septembre concourt à ce soutien qu'apporte la Ville. Il permet de séduire des adhérents, mais aussi de trouver des bénévoles et éviter aux associations de recruter un salarié pour remplir leur mission.*
La mise à disposition de moyens techniques et logistiques est aussi un soutien qu'apporte la municipalité au tissu associatif local. »

Les textes sont respectés à la virgule près et chacun s'exprime sous sa seule responsabilité.

Limoges en partage

À l'approche de cette fin d'année, notre majorité municipale demeure fidèle à une conviction : l'avenir de Limoges doit se construire avec vous. Dans une période où les incertitudes nationales pèsent sur les collectivités et où les soutiens financiers de l'État se réduisent, nous devons faire preuve de responsabilité, sans jamais renoncer à nos ambitions.

C'est tout le sens de la consultation lancée ce mois autour de l'avenir du site de Beaublanc, de son Palais des sports et de ses annexes. Lieu emblématique de notre histoire sportive, théâtre des exploits du Limoges CSP et, désormais, du Limoges Handball, Beaublanc occupe une place particulière dans le cœur des Limougeauds. Mais son avenir concerne toute notre ville. Dans un contexte budgétaire contraint, il nous appartient d'écouter chacun, d'interroger les besoins et de définir collectivement un projet à la juste dimension, conciliant ambition sportive, intérêt général et bonne gestion des deniers publics. Les résultats de cette consultation seront accessibles à tous afin de toujours plus vous associer à nos décisions.

Cette démocratie vivante se construit aussi avec les plus jeunes. En novembre, une nouvelle génération d'élus a pris le relais au Conseil municipal des enfants. Leur regard est précieux : ils voient parfois ce que les adultes ne remarquent plus, posent des questions nouvelles et imaginent d'autres réponses. Biodiversité, lien entre les générations, sport, culture : les projets du précédent mandat ont montré que leurs idées peuvent améliorer la vie de tous. Le Conseil municipal des enfants n'est pas seulement une initiation à la citoyenneté : c'est une voix qui compte dans notre ville.

Enfin, décembre est aussi le temps des retrouvailles et de la magie de Noël. Après les épreuves traversées par notre ville, nous souhaitons que les illuminations, les marchés et les animations apportent à chacun chaleur, joie et réconfort. Que ces festivités soient aussi l'occasion de soutenir nos commerçants, nos artisans et tous ceux qui font vivre Limoges.

Notre majorité souhaite de très belles fêtes de fin d'année à toutes les Limougeaudes et à tous les Limougeauds.

Guillaume Guérin, Jérémy Eldid, Carine Bourrel, Vincent Jalby, Samia Riffaud, Eric Moulinot, Bouchra Dahmani, Vincent Brousse, Nathalie Bernikier, Philippe Pauliat-Defaye, Muriel Laskar, Pascal Theillet, Nathalie Delage-Mezille, Christophe Coudert, Marie-Eve Tayot, Cédric Rothkegel, Isabelle Maury, Philippe Besson, Élisabeth Cassagnolle, Charbel Mounayer, Rémy Viroulaud, Claire Caland, Henry Bruneau, Benjamin Battistini, Marilyne Debette-Gratien, Stéphane Cambou, Véronique Boutin, Jean-Marie Bost, Monique Boulestin, Nicolas Debrosse, Rhabira Ziany-Bey, Marie-Laure Atzemis, Cécile Kiss, Charles Colas, Sarah Terqueux, Sylvie Mounier, Laurent Oxoby, Mathilde Lagriffoul, Gilles Chatard, Angélique Jacottin, Jean-Luc Bayard, Clémentine Laucournet

Limoges Front populaire – Union de la gauche sociale et écologiste

L'unité des Limougeaud·e·s doit vivre !

L'incendie de l'hôtel de ville nous a profondément bouleversé·e·s et nous le condamnons. Nos pensées vont aux agent·e·s qui y ont fait face et à tout·e·s les Limougeaud·e·s, blessé·e·s collectivement. Vous avez tout notre soutien.
La justice établira les faits et les responsabilités de ce drame. Dès les premières heures, notre groupe a mis son local et son matériel à disposition des agent·e·s pour contribuer à la continuité du service public, qui devait primer sur les clivages politiques.
Cette proposition est restée sans réponse.
Nous refusons la récupération politique du maire qui a profité du drame pour servir ses opinions. Après qu'une partie de la gauche a été désignée comme cible, le 18 octobre, nos élu·e·s LFP ont été privé·e·s de tribune, contrairement au député d'extrême droite de la Creuse.
Une centaine d'élu·e·s de Haute-Vienne ont dénoncé la transformation en meeting politique d'un rassemblement qui devait être un moment de recueillement et de solidarité avec les Limougeaud·e·s. Dans la presse internationale, M. Guérin ose la comparaison avec l'incendie du Reichstag de 1933, événement utilisé par les nazis pour censurer l'opposition. Et que dire des reproches sur l'absence d'appel présidentiel, alors que, selon le Canard Enchaîné, il avait lui-même demandé au Président de ne pas l'appeler ?
Notre mairie brûle, des agent·e·s sont éprouvé·e·s, un service public doit se reconstruire. L'heure n'est pas à la mise en scène des egos ni aux calculs politiques.
Nous resterons à vos côtés avec solidarité, responsabilité et dignité.

Jackie Breuil, Éric Cluzeaud, Jérôme Fraisse, Sophie Lamardelle, Damien Maudet, Gaëlle Santos-Perea, Soazig Villerbu

Gauche plurielle de Limoges

Agir pour la jeunesse à Limoges est nécessaire !

Environ 26 000 jeunes, de 12 à 25 ans, vivent dans notre ville et la politique du maire en leur faveur est inconsistante.
Au Conseil municipal, notre groupe a fait des propositions fortes pour cette génération qui s'exprime à travers la crise lycéenne et étudiante depuis plusieurs semaines
Nous avançons l'idée de créer un **réseau de maisons de la jeunesse** qui ferait coexister des studios d'enregistrement, des fablab, du soutien scolaire de proximité…

La **création de chèques sport et culture** inciterait à la pratique sportive amateur, peu soutenue par la municipalité, et favoriserait l'ouverture culturelle. Enfin, **la création d'un conseil de la jeunesse** (12-25 ans), avec un budget dédié, donnerait la parole et le pouvoir d'agir à cette génération.

Gulsen Yildirim, Gilbert Bernard, Valérie Paulet et Thibault Bergeron

Rassemblement national

Noël est au cœur de notre culture.
Cette grande fête rassemble tous les Français. Nos sapins, nos crèches, nos chants et nos marchés sont les témoins d'un héritage chrétien que nous devons assumer et transmettre.
Nous voulons garantir sa célébration et que jamais ne soit interdite l'installation de crèches et de sapins dans les lieux publics. Assez de ces élus qui, par lâcheté ou intérêt électoral, cèdent aux idéologies anti-France et voudraient effacer nos traditions !
Notre culture mérite du courage et de la fidélité. À Limoges, défendons cet héritage et faisons vivre l'esprit de Noël en soutenant nos commerçants, les plus fragiles d'entre nous et ceux qui travaillent pour nous protéger et nous soigner.

Joyeux Noël à tous !

Albin Freychet et Christiane Gédoux

LIMOGES



27 NOV

NOËL à LIMOGES

27 DÉC 2026

noel.limoges.fr

7ALimoges

SNCF VOYAGEURS TER NOUVELLE-AQUITAINE

ici Limousin