

SYNTHÈSE DES ATELIERS DE CONCERTATION

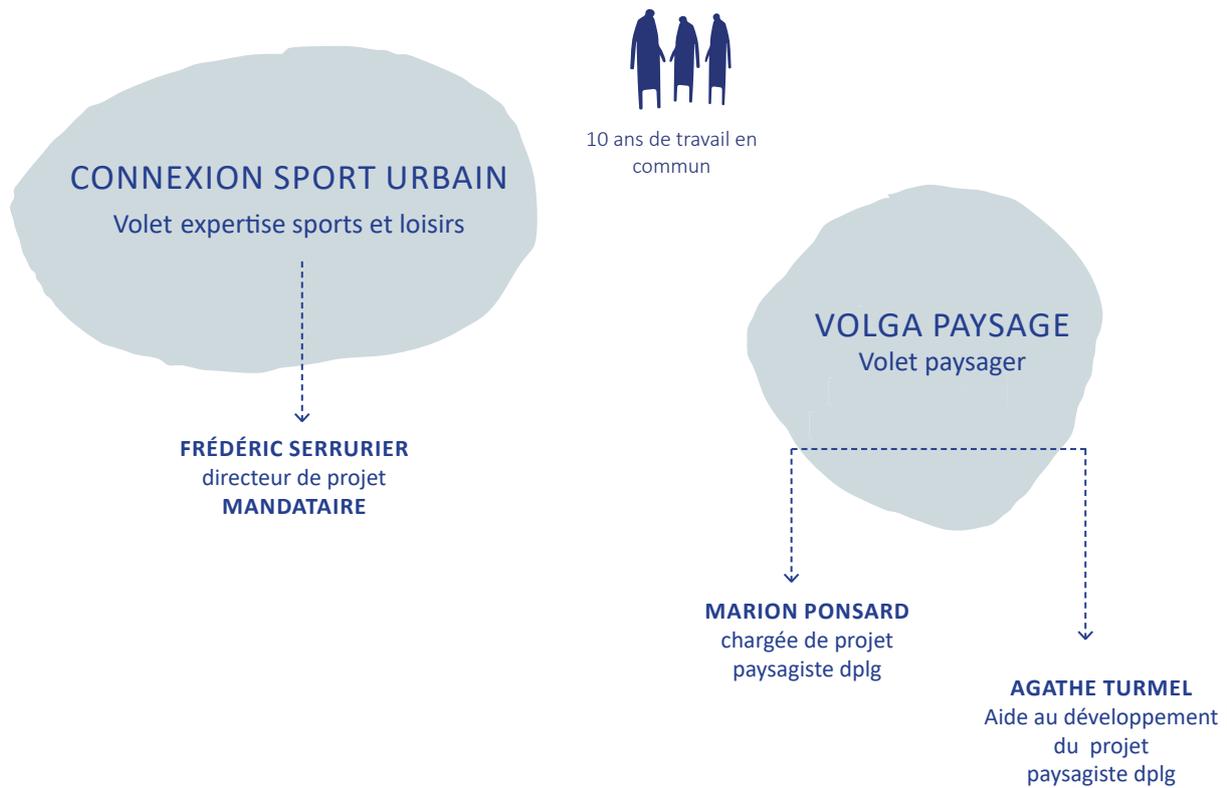
JANVIER 2021

RÉNOVATION DU JARDIN D'ORSAY

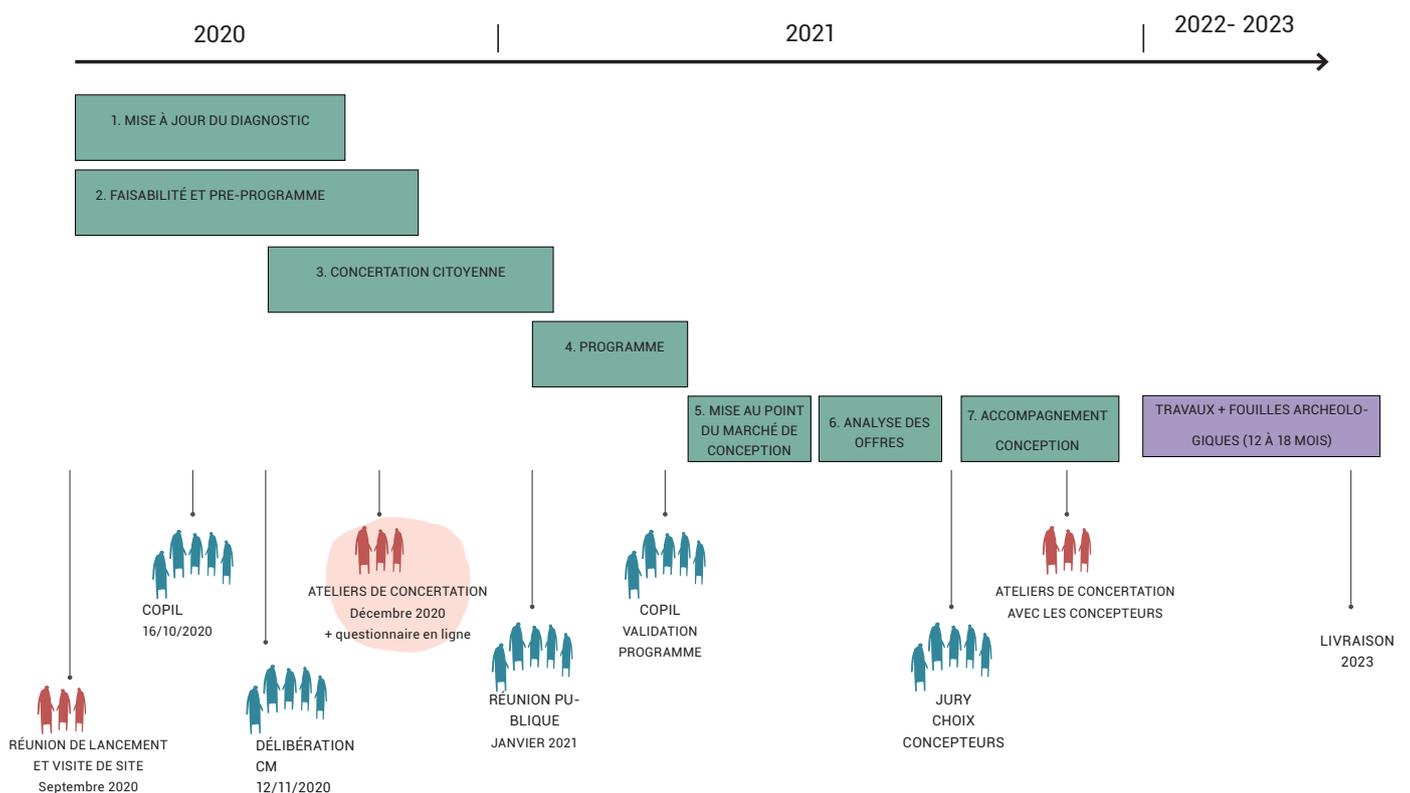
Equipe :
CONNEXION SPORT URBAIN / Programmiste sports et loisirs
VOLGA / Atelier de Paysage et d'urbanisme

PRÉSENTATION DE L'ÉTUDE

- PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE D'ASSISTANT.ES À LA MAÎTRISE D'OUVRAGE (AMO)



- CALENDRIER DE L'ÉTUDE



SYNTHÈSE DU DIAGNOSTIC

- UN JARDIN HISTORIQUE EN CENTRE-VILLE



UN JARDIN XVIIIème À FORTE RÉSONANCE PATRIMONIALE

Un lieu central de déambulations, de loisirs, d'agrément (présence de bassins, sculptures, kiosque à musique...)

Une ancienne vocation de champ de foire

Des arbres de haut jet faisant de ce parc un 'écrin' de verdure en cœur de ville.

MAIS DES STRUCTURES PAYSAGÈRES ALTÉRÉES

Disparition des éléments d'agrément

Des structures paysagères altérées et un paysage à restaurer

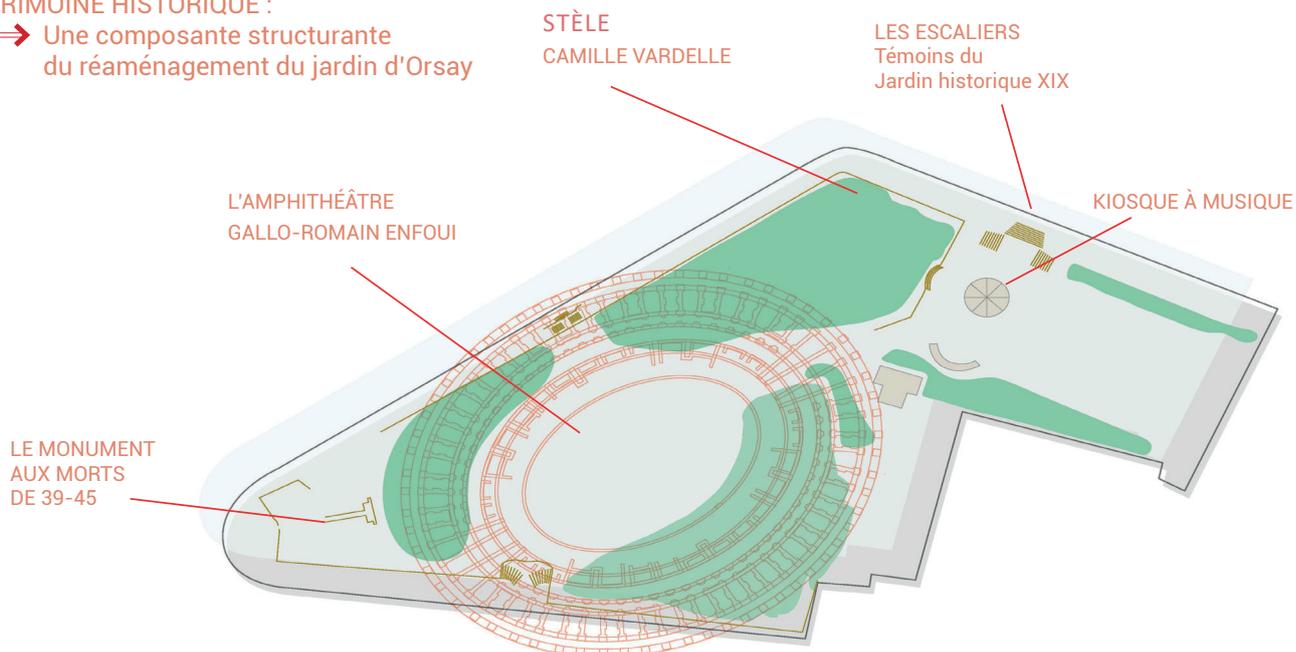
Des usages contemporains à réintégrer



DES INVARIANTS SUR LESQUELS S'APPUYER

LE PATRIMOINE HISTORIQUE :

→ Une composante structurante du réaménagement du jardin d'Orsay



SYNTHÈSE DES CONTRAINTES LIÉES À LA PRÉSERVATION DES VESTIGES:

- Inconstructibilité
- Terrassements en profondeur à éviter
- Parties en élévation invisibles depuis l'extérieur
- Constructions maçonnées < 60 cm de hauteur

UN JARDIN EN BALCON SUR LA VILLE
(talus structurants)

LE PATRIMOINE PAYSAGER,

→ Un patrimoine sur lequel s'appuyer pour recréer un écrin végétal en centre ville

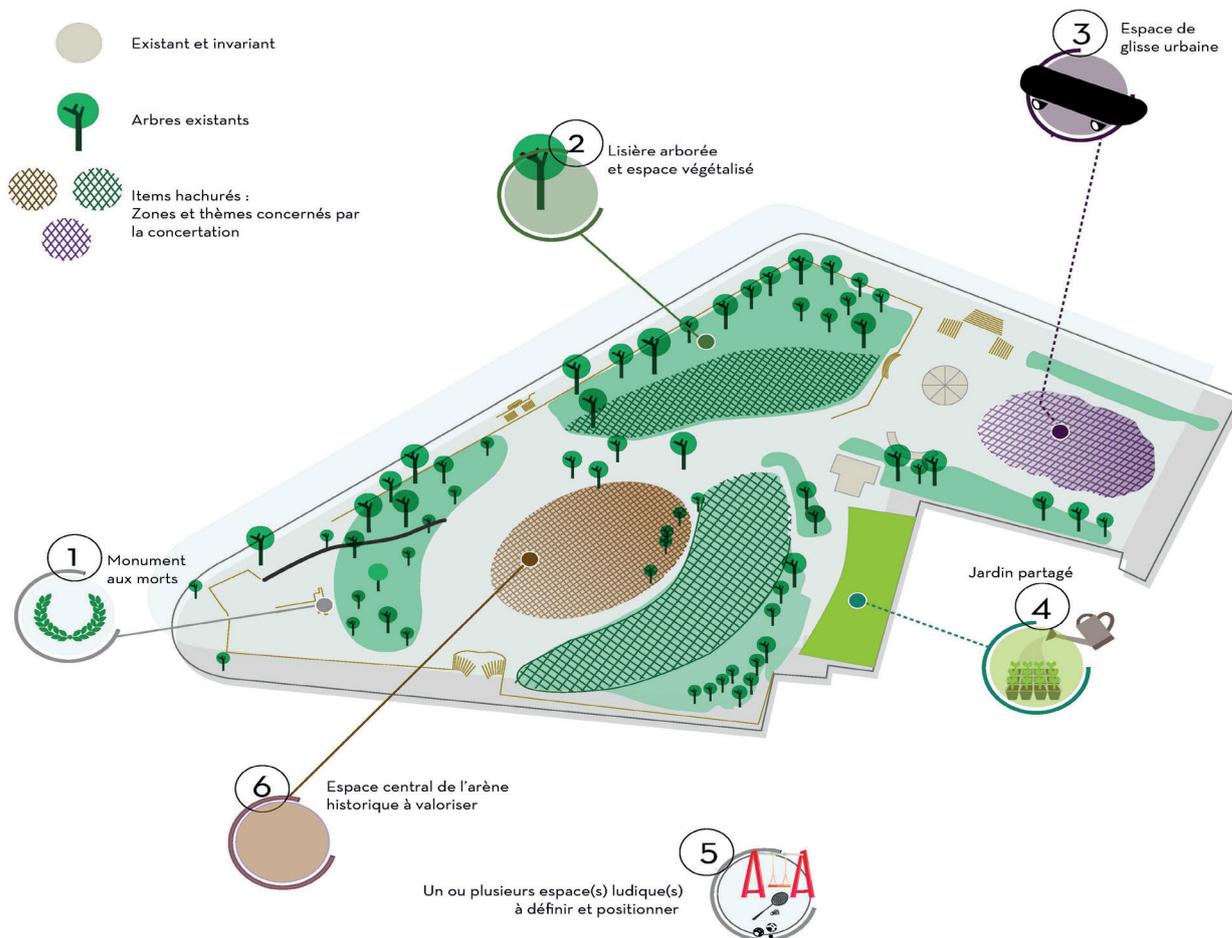


DES VARIABLES SUR LESQUELLES CONCENTER

- RECRÉER UN JARDIN VÉGÉTALISÉ À PARTIR DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET PAYSAGER
- INTÉGRER DES USAGES CONTEMPORAINS AU SEIN DU JARDIN HISTORIQUE



SYNTHÈSE



LA CONCERTATION CITOYENNE

• DÉROULÉ DE LA CONCERTATION

Dans le cadre de la rénovation du jardin d'Orsay de Limoges, la concertation citoyenne a été menée de décembre 2020 à janvier 2021, à distance et via différents canaux:

- Un sondage mis en ligne par la ville de Limoges sur le site dédié de la ville et les réseaux sociaux
- Un cube placé dans le Jardin d'Orsay informant du projet de rénovation et invitant à répondre au sondage en ligne
- Deux ateliers de concertation en visioconférence:
 - * avec les associations de glisse urbaine de Limoges
 - * avec les associations liées au patrimoine de la ville de Limoges

• LE CUBE *IN SITU*

Un cube géant a été placé au Jardin d'Orsay par la ville de Limoges. Chacune des faces du cube présentent les programmes à venir dans le cadre de la rénovation du jardin et invite à répondre au sondage en ligne.

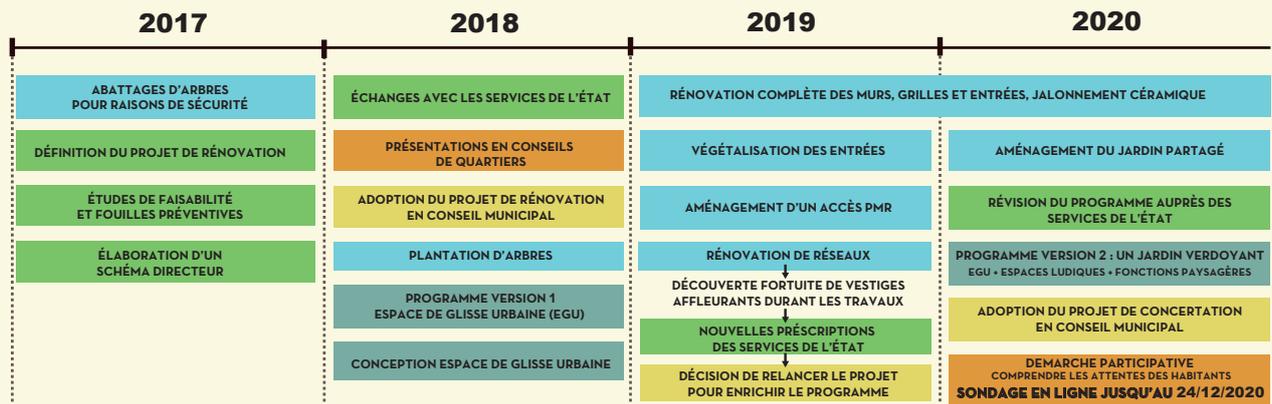


- LE SONDAGE EN LIGNE

Publié par la ville de Limoges à la fin novembre 2020, jusqu'à la mi janvier, 1749 personnes ont répondu au sondage concernant la rénovation du Jardin d'Orsay.

LA RÉNOVATION DU JARDIN D'ORSAY

L'HISTORIQUE DU PROJET



Lien vers le sondage !
Utilisez un smartphone pour scanner le QR code.



LA DEMARCHE PARTICIPATIVE

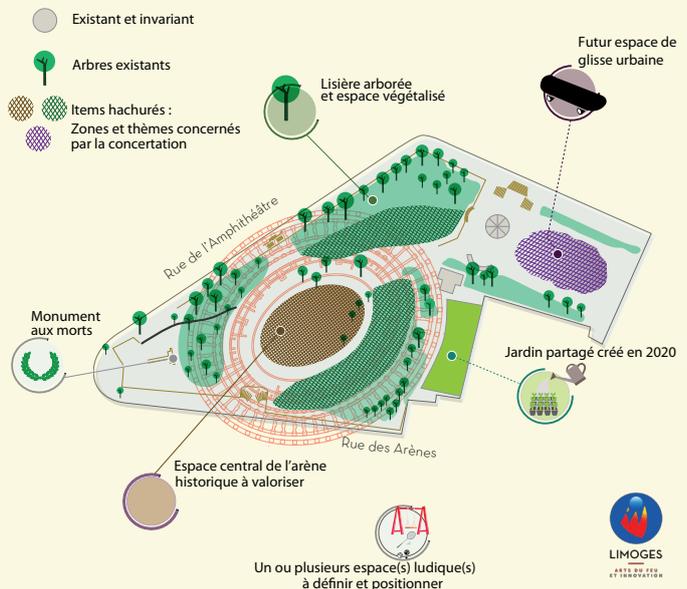
La Ville de Limoges invite les usagers du jardin à répondre à un sondage en ligne.

Il est accessible en scannant le QR code ou depuis la page internet dédiée au jardin d'Orsay sur le site de la Ville.

Vous y trouverez les principales intentions du nouveau programme.

Les résultats du sondage seront communiqués en 2021 et enrichiront le programme d'aménagement.

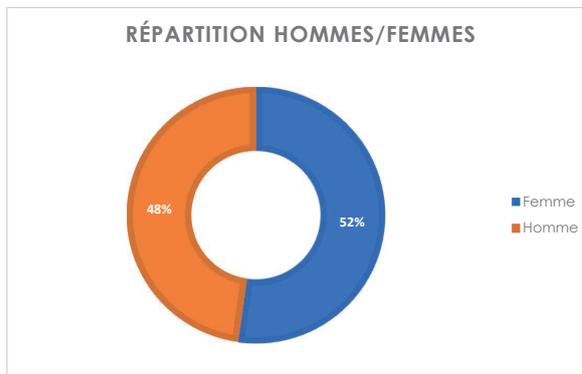
LE NOUVEAU PROGRAMME



RÉPARTITION DES PARTICIPANTS EN ÂGE, SEXE ET LIEU D'HABITATION

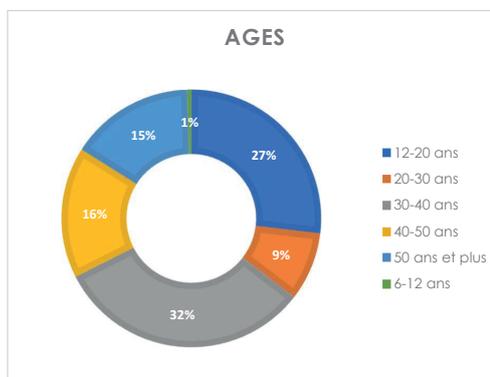
Répartition Hommes/Femmes

Genre	Réponses	Part en %
Femme	913	52%
Homme	836	48%
Total général	1749	100%



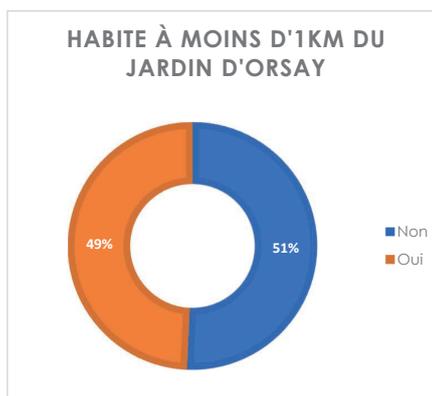
Âge des participants

Tranches d'âges	Nombre	Part en %
12-20 ans	470	27%
20-30 ans	150	9%
30-40 ans	561	32%
40-50 ans	288	16%
50 ans et plus	271	15%
6-12 ans	9	1%
Total général	1749	100%



Lieu d'habitation des participants

Réponses	Nombre	Part en %
Non	887	51%
Oui	862	49%
Total général	1749	100%



LA RÉNOVATION DU JARDIN D'ORSAY

LE PAYSAGE ET LES ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES

D'une superficie d'environ deux hectares, le jardin d'Orsay fait partie des plus grands espaces verts du centre-ville de Limoges. Cette surface offre un fort potentiel paysager à valoriser.



2019 ©Ville de Limoges

Autrefois, on y retrouvait un paysage fortement arboré et plus intime offrant des zones de détente et d'ombrage au visiteur. Aujourd'hui, le jardin est très minéral et bien plus ouvert.



1965 ©Ville de Limoges

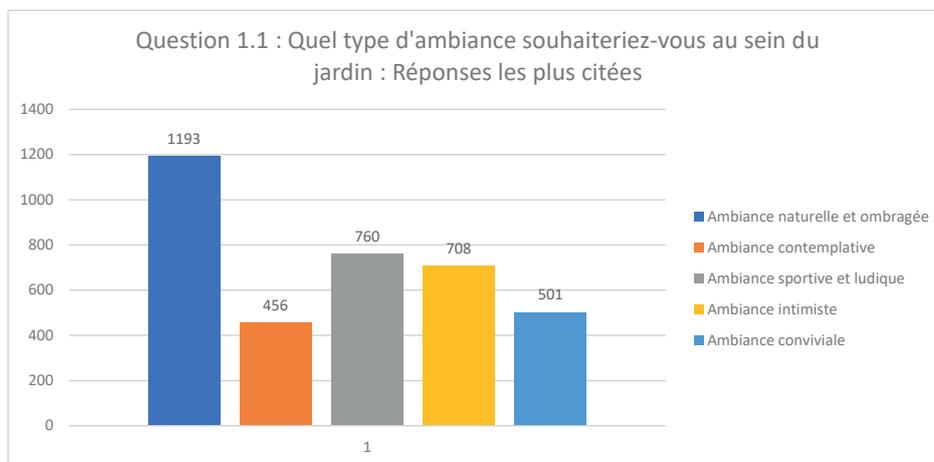
La concertation doit aider à **définir les futures ambiances du jardin**, ainsi que les activités récréatives qui pourront y être pratiquées au quotidien.



LE PAYSAGE ET LES ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES

Question 1.1 - En tant que jardin public, le jardin d'Orsay pourrait présenter plusieurs ambiances, sélectionnez les 3 ambiances que vous préférez (3 réponses possibles au choix)

Réponses	Citées	nombre de fois 1er
Pas de réponse	11	11
Ambiance naturelle et ombragée	1193	1192
Ambiance contemplative	456	149
Ambiance sportive et ludique	760	313
Ambiance intimiste	708	58
Ambiance conviviale	501	26
TOTAL	3629	1749



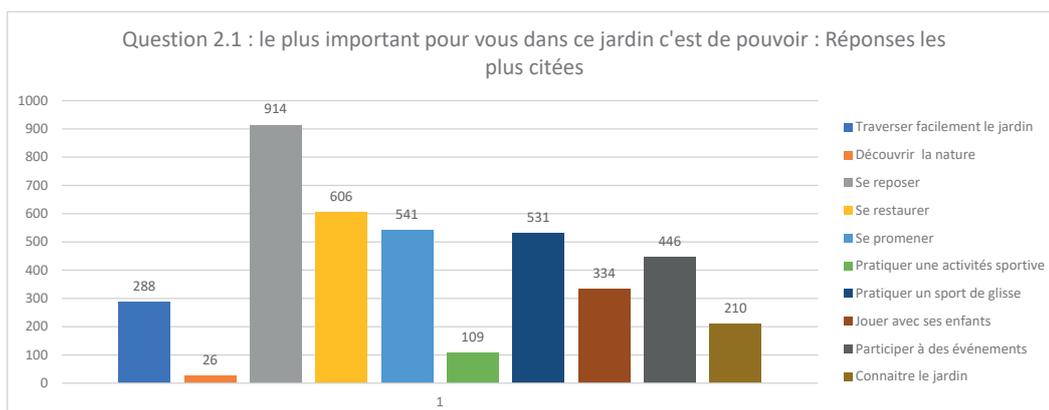
INTERPRÉTATION

L'ambiance naturelle et ombragée est privilégiée, et souvent mise en premier choix, par une grande majorité des participants. Le caractère naturel et ombragé est appuyé par les activités récréatives qui ressortent du sondage: se reposer, se restaurer, se promener.

Il est a noté également l'aspect ludique et sportif du futur jardin.

Question 2.1 - Selon votre ordre de préférence (3 réponses possibles au choix) le plus important pour vous dans ce jardin c'est de pouvoir...

Réponses	Citées	nombre de fois 1er
Traverser facilement le jardin	288	277
Découvrir la nature	26	3
Se reposer	914	768
Se restaurer	606	271
Se promener	541	126
Pratiquer une activités sportive	109	42
Pratiquer un sport de glisse	531	198
Jouer avec ses enfants	334	26
Participer à des événements	446	16
Connaitre le jardin	210	11
Ne se prononce pas		11
TOTAL	4005	1749



LA RÉNOVATION DU JARDIN D'ORSAY

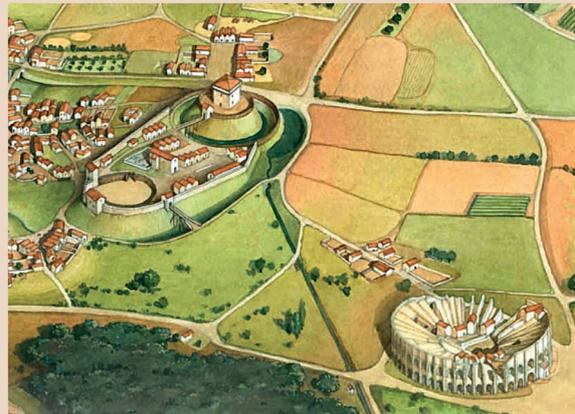
LE PATRIMOINE HISTORIQUE

Le jardin d'Orsay est un jardin ancien, aménagé au-dessus des vestiges d'un amphithéâtre gallo-romain. Celui-ci pouvait accueillir jusqu'à 20 000 spectateurs !



Vestiges de l'amphithéâtre, 1995 ©Ville de Limoges

Dans les années 1960, des fouilles archéologiques ont mis en évidence les vestiges de l'amphithéâtre. Ces vestiges ont été enfouis pour être protégés d'une dégradation dans le temps. Cependant, l'un des enjeux du projet est de retrouver la forme elliptique de l'arène antique à travers l'aménagement paysager.



©Studio Différemment

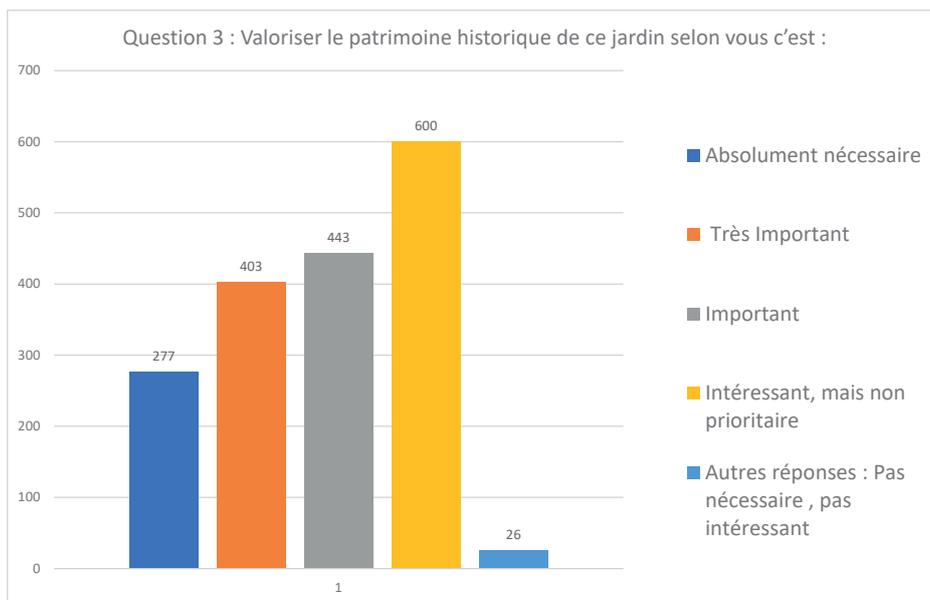
La concertation évaluera l'importance à donner à cet héritage archéologique et aidera à définir **l'ambiance de l'espace central**, qui symbolisera l'arène antique.



LE PATRIMOINE HISTORIQUE

Question 3 - Valoriser le patrimoine historique de ce jardin selon vous c'est...
(1 choix possible)

Réponses	Nombres	Part en %
Absolument nécessaire	277	16%
Très Important	403	23%
Important	443	25%
Intéressant, mais non prioritaire	600	34%
Autres réponses : Pas nécessaire , pas intéressant	26	1%
TOTAL	1749	



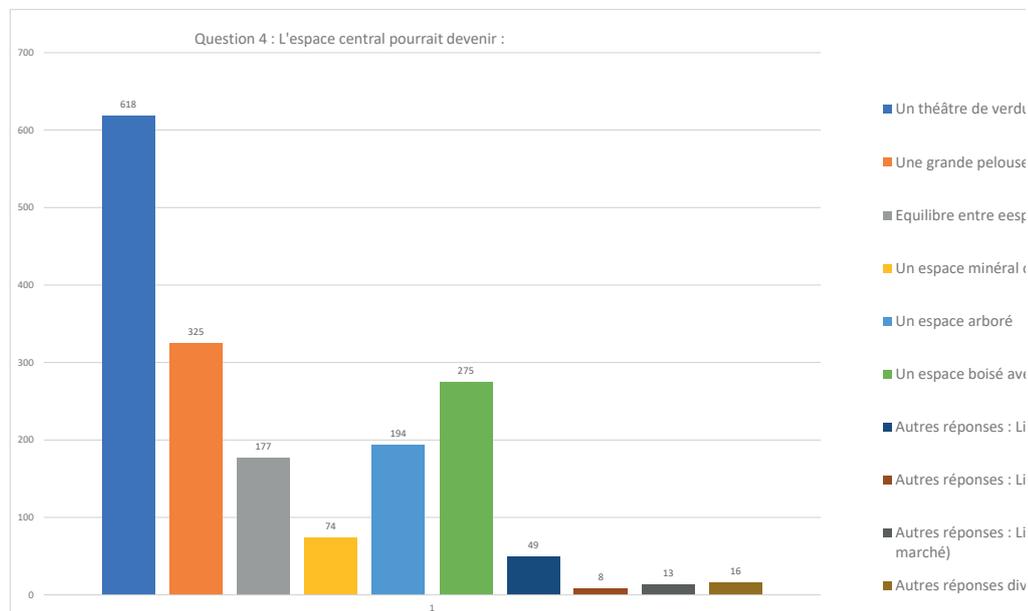
INTERPRÉTATION

Il apparaît que le patrimoine historique du jardin est un aspect intéressant et important mais non prioritaire pour la majorité des participants.

La tendance pour l'espace central de l'arène de l'amphithéâtre est plutôt à la végétalisation avec une prédominance du théâtre de verdure. Un aménagement qui résonne avec l'usage ancien de l'amphithéâtre.

Question 4 - Espace central : Cette partie du jardin pourrait devenir
(1 choix possible)

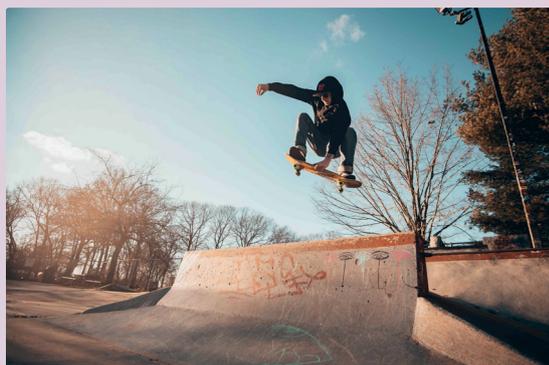
Réponses	Nombre	Part en %
Un théâtre de verdure	618	3
Une grande pelouse	325	1
Equilibre entre espace fermé et espace ouvert	177	1
Un espace minéral ouvert	74	.
Un espace arboré	194	1
Un espace boisé avec une clairière	275	1
Autres réponses : Liées aux glisses urbaines	49	
Autres réponses : Liées au patrimoine historique	8	
Autres réponses : Liées à l'événementiel (scène, marché)	13	
Autres réponses diverses	16	
TOTAL	1749	



LA RÉNOVATION DU JARDIN D'ORSAY

LES ACTIVITÉS SPORTIVES ET LUDIQUES

Le nouveau programme d'aménagement prévoit la création d'un espace de glisse de 1000 m² situé entre le kiosque et le palais de justice. Cet espace qualifié de « Street plaza » permettra différents types de sports de glisse.



©Zachary DeBottis

Les skaters de la place d'Aine bénéficieront ainsi d'un site plus sécurisé pour la pratique des sports de glisse. Vous pouvez vous exprimer sur l'importance de cet équipement et sur son niveau d'intégration au sein du jardin.



Carte postale, 1924 ©Ville de Limoges

Un autre aspect du programme concerne la dimension ludique du jardin. L'aire de jeux en fin de vie sera remplacée par des équipements neufs. Le [sondage en ligne](#) vous permet de **donner votre avis sur les jeux et les équipements sportifs** à installer.



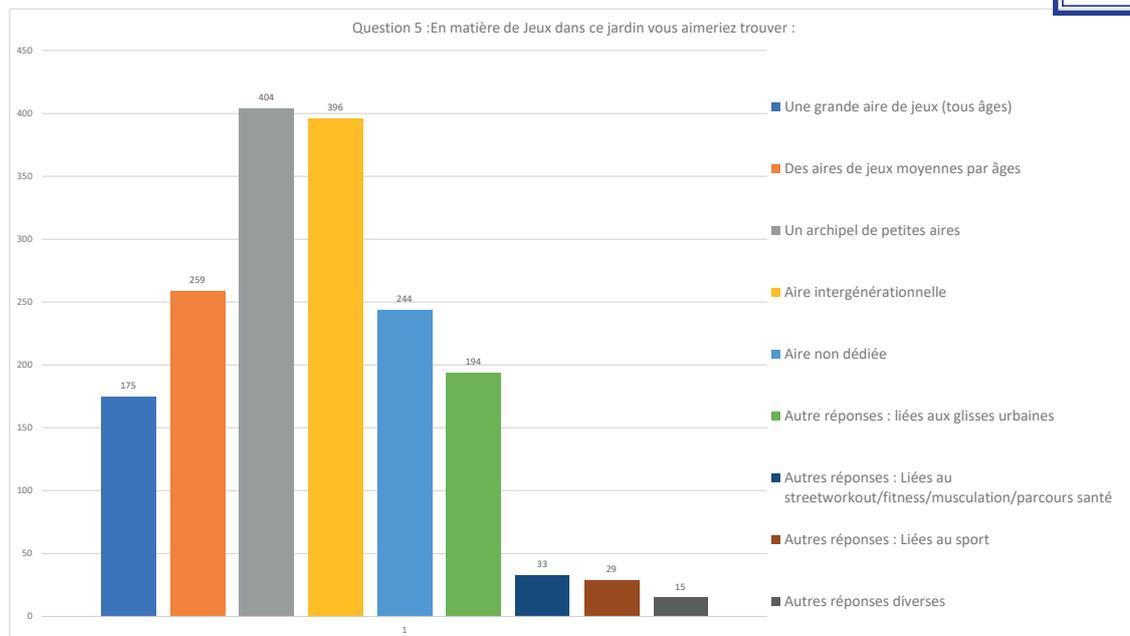
LES ACTIVITÉS SPORTIVES ET LUDIQUES

INTERPRÉTATION

Question 5 - Jeux : Dans ce jardin vous aimeriez trouver... (1 choix possible)

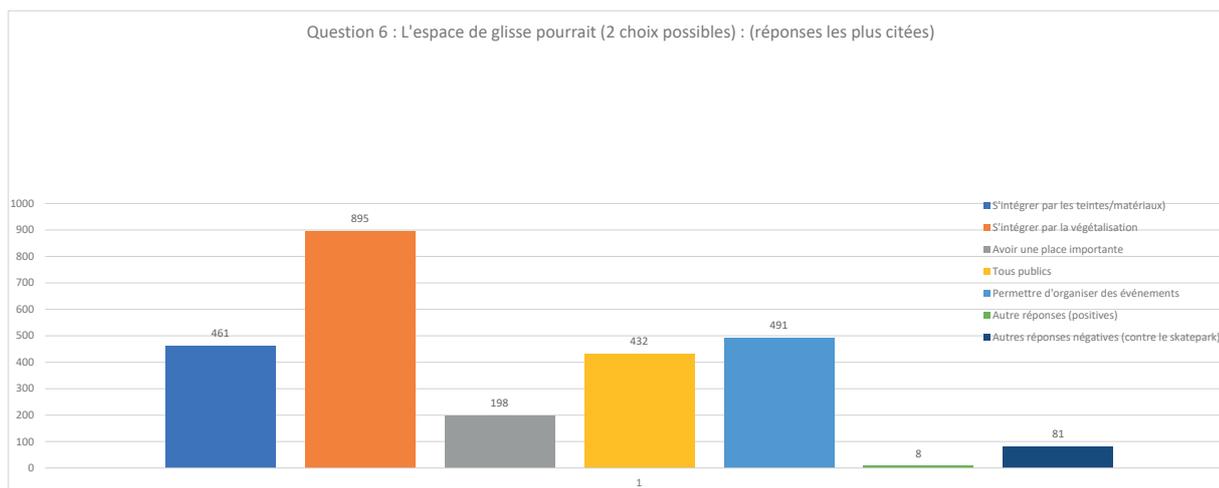
Il apparaît que les aires de jeux et l'espace de glisse devraient prioritairement s'intégrer dans le paysage du Jardin d'Orsay et être ouverts à tous publics.

Réponses	Nombre	Part en %
Une grande aire de jeux (tous âges)	175	10%
Des aires de jeux moyennes par âges	259	15%
Un archipel de petites aires	404	23%
Aire intergénérationnelle	396	23%
Aire non dédiée	244	14%
Autre réponses : liées aux glisses urbaines	194	11%
Autres réponses : Liées au streetworkout/fitness/musculation/parcours santé	33	2%
Autres réponses : Liées au sport	29	2%
Autres réponses diverses	15	1%
TOTAL	1749	0%



Question 6 - L'espace de glisse pourrait... (2 réponses possibles) :

Réponses	nombre	part en %
S'intégrer par les teintes/matériaux	461	18%
S'intégrer par la végétalisation	895	35%
Avoir une place importante	198	8%
Tous publics	432	17%
Permettre d'organiser des événements	491	19%
Autre réponses (positives)	8	0%
Autres réponses négatives (contre le skatepark)	81	3%
TOTAL	2566	



• L'ATELIER DE CONCERTATION GLISSE URBAINE



L'atelier de concertation «glisse urbaine» a réuni les associations de glisse urbaine de la ville de Limoges autour de l'intégration du programme de la *Street Plaza* dans la rénovation du jardin d'Orsay.

Objectifs

- Présenter l'état du projet et son historique.
- Faire participer, les utilisateurs.rices du parc et les habitant.es, pour :
 - * Prendre connaissance des usages actuels
 - * Définir ensemble les besoins liés au réaménagement du jardin d'Orsay
 - * Entendre leur avis sur les points de concertation.
- Répondre aux questions et accueillir des idées

Trois thématiques d'objectifs sont ressorties de cet atelier pour affiner le programme de la *Street Plaza*:

L'intégration paysagère :

- Intégrer la *Street Plaza* dans le paysage du Jardin d'Orsay
- Créer des liaisons logiques avec les autres équipements du Jardin (proximité d'une aire de jeux dans le jardin par exemple)
- Permettre une circulation apaisée entre les usagers ordinaires du jardin et les pratiquants de glisse urbaine.

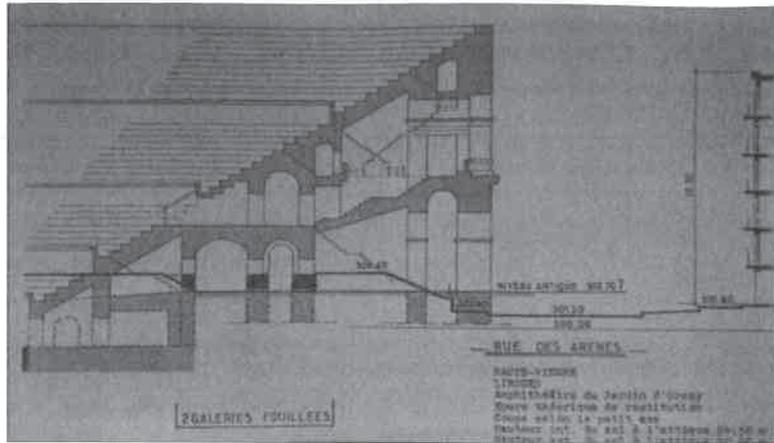
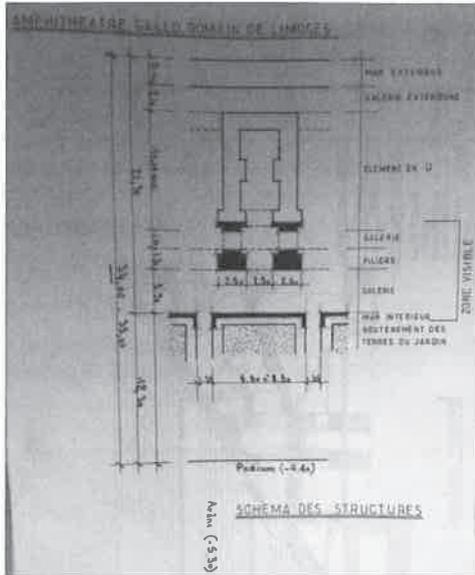
Nuisances sonores :

- Mettre en œuvre des dispositifs permettant d'atténuer les nuisances sonore provoquées par la pratique des sports de glisse urbaine (qualité des bétons, végétation sur les abords) autant pour les riverains que pour les pratiquants
- Sensibiliser et initier les limougeauds aux sports de glisse urbaine
- Absence d'éclairage de la *Street Plaza* la nuit

Le programme :

- Permettre aux débutants et aux experts de pratiquer sans se gêner
- Permettre une pratique de glisse ludique pour différents usagers (BMX, skateboard...)
- Proposer une configuration cohérente pour rendre l'espace fonctionnel à plusieurs
- Créer un programme de *Bowl* sur un autre site de la ville de Limoges pour répondre aux besoins et aux attentes des usagers

- **L'ATELIER DE CONCERTATION PATRIMOINE**



**Schéma de structure de l'amphithéâtre de Limoges :
ci-dessus, coupe par rapport aux immeubles actuels ;
ci-contre : plan des structures subsistantes (en noir)
par rapport à la structure globale**

L'atelier de concertation «patrimoine» a réuni les associations liées au patrimoine de la ville de Limoges autour de la valorisation du patrimoine historique du jardin d'Orsay, les vestiges de l'amphithéâtre gallo-romain ainsi que les éléments du jardin historique du XVIIIème et XIXème siècle.

Objectifs

- Présenter l'état du projet et son historique.
- Faire participer, les utilisateurs.rices du parc et les habitant.es, pour :
 - * Prendre connaissance des usages actuels
 - * Définir ensemble les besoins liés au réaménagement du jardin d'Orsay
 - * Entendre leur avis sur les points de concertation.
- Répondre aux questions et accueillir des idées

Trois thématiques d'objectifs sont ressorties de cet atelier pour alimenter la réflexion sur la valorisation du patrimoine historique du Jardin d'Orsay :

Un enjeu patrimonial important :

- Valoriser et donner à voir le patrimoine gallo-romain de la ville de Limoges
- Valoriser et donner à voir le patrimoine remarquable de l'amphithéâtre gallo-romain, un amphithéâtre d'envergure, lieu de représentation à l'époque gallo-romaine
- Évoquer les dimensions et la forme de l'amphithéâtre

Un lieu inscrit dans le tissu urbain :

- Inscrire le jardin dans le tissu urbain, comme c'était le cas au XVIIIème siècle, époque pendant laquelle le jardin d'Orsay était un haut lieu de sociabilité de la ville
- Travailler les limites du Jardin, les franges urbaines

Un enjeu de cohabitation :

- Permettre la cohabitation des différentes pratiques et des différentes lectures du jardin pour le rendre vivant
- Permettre la coexistence de plusieurs strates de l'histoire en y associant des pratiques
- Privilégier le développement des pratiques spontanées dans l'arène centrale de l'amphithéâtre pour entrer en résonance avec les anciennes pratiques de l'époque gallo-romaine

SYNTHÈSE DES ATELIERS DE CONCERTATION

JANVIER 2021

RÉNOVATION DU JARDIN D'ORSAY

Equipe :
CONNEXION SPORT URBAIN / Programmiste sports et loisirs
VOLGA / Atelier de Paysage et d'urbanisme

