

Actions culturelles du Conservatoire de Limoges

Plannings des répétitions, auditions,
concerts et évènements

Saison 2019 - 2020



SOMMAIRE

- LE DÉPARTEMENT BOIS page 1
ET LE DÉPARTEMENT CUIVRES
- LE DÉPARTEMENT CORDES page 2
- LE DÉPARTEMENT DES INSTRUMENTS POLYPHONIQUES
ET LE DÉPARTEMENT DANSE page 3
- LA FILIÈRE VOIX ET L'ART DRAMATIQUE page 4
- LE DÉPARTEMENT DE MUSIQUE TRADITIONNELLE
ET LE DÉPARTEMENT DE MUSIQUE ANCIENNE page 5
- LA FORMATION MUSICALE, MUSIQUE DE CHAMBRE,
LES RENDEZ-VOUS A LA BFM ET GOÛTERS DE SABINE page 6
- L'ATELIER CLOWN, NOS ARTISTES EN HERBE
ET SCÈNES OUVERTES page 7
- MASTERCLASS, STAGES ET CONFÉRENCES page 8
- LES CHAMs ET LES ECOLES PRIMAIRES
LES ORCHESTRES ET L'ORCHESTRE DE JAZZ page 9

Auditions

Actions culturelles et pédagogiques

Evènements culturels

LE DÉPARTEMENT BOIS

Mar. 26 novembre à 18h30	Audition du département – Auditorium
Sam. 28 septembre Sam. 12 octobre Matinée	Stage de sophrologie (Nombre de place limité) Annexe Saint Maurice (salle 6)
Programme détaillé fourni par les professeurs	Constitution de quintettes à vents – Répétitions assurées par les professeurs des conservatoires de Limoges, Brive et Tulle Restitution lors des journées portes ouvertes samedi 14 mars après-midi et mardi 14 avril
Sam. 9 et 30 novembre Matinée	Stage de yoga (Nombre de place limité) Annexe Saint Maurice (salle 6)
Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concerts de Noël avec les orchestres et chœurs – Eglise Saint Michel et/ou Auditorium
Les 11 et 12 janvier (Horaire à préciser)	Rencontre inter-régionale du basson entre les élèves de Limoges, Châteauroux, Orléans, Romorantin, Montluçon et Brive - Auditorium
Lun. 20 janvier à 18h30	Audition de saxophone (F. Chapelle et O. Duperron) – Espace Simone Veil
Jeu. 30 janvier à 18h30	Audition de hautbois (S. Foucaud / J. Zanettacci) - Espace Simone Veil
Du 31 janvier au 2 février (Dates et Horaires à préciser)	Festival des orchestres « hommage à Michel Legrand » - Auditorium
Sam. 1 ^{er} et 15 février Matinée	Stage d'analyse du mouvement (Nombre de place limité) Annexe Saint Maurice (salle 6)
Jeu. 6 février à 18h30	Audition de hautbois (S. Foucaud / J. Zanettacci) - Salle des pratiques collectives
Lun. 10 février à 18h30	Audition de clarinette (L. Loisel) - Espace Simone Veil
Ven. 14 février à 18h30	Audition de flûte traversière (C. Noblecourt) - Auditorium
Les 15 et 16 février (Programme à préciser)	Journées du saxophone - Tulle
Jeu. 20 février à 18h30	Audition de flûte traversière (M-P. Fourcade) - Salle des pratiques collectives
Répétitions sam. 22 février, 28 mars et 18 avril (matin) Restitution à Vicq sur Breuilh sam. 16 mai (Nuit des musées)	Journée des musiques contemporaines avec les classes de guitare, contrebasse, alto et saxophone – Musée et château à Vicq sur Breuilh
Jeu. 12 mars à 18h30	Audition de basson (B. Regrain / F. Vassallucci) Auditorium
Du 12 au 14 mars	Journées Portes Ouvertes*
Du 15 au 17 mai	Lire à Limoges *
Sam. 16 mai	Nuit des musées à Vicq sur Breuilh
Jeu. 18 juin à 18h30	Audition du département – Espace Simone Veil
Dim. 21 juin (Programme à préciser)	Fête de la musique – Musée Adrien Dubouché
Du 22 au 24 juin	Festival des pratiques collectives (petits ensembles, orchestres)* - Auditorium (programmation à préciser)
Programmation à préciser	« La danse comme œuvre éphémère » Projet croisé de danse et musique contemporaines avec les classes de danse de T. Salerno et de clarinette de L. Loisel

* participation possible des élèves du département

LE DÉPARTEMENT CUIVRES

Programme détaillé fourni par les professeurs	Constitution de quintettes à vents – Répétitions assurées par les professeurs des conservatoires de Limoges, Brive et Tulle Restitution lors des journées portes ouvertes samedi 14 mars après-midi et mardi 14 avril
Lun. 9 décembre à 18h30	Audition du département - Auditorium
Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concerts de Noël avec les orchestres et chœurs – Eglise Saint Michel et/ou Auditorium
Du 31 janvier au 2 février (Dates et Horaires à préciser)	Festival des orchestres « hommage à Michel Legrand » - Auditorium
Du 12 au 14 mars	Journées Portes Ouvertes*
Jeu. 16 avril à 18h30	Audition du département - Auditorium
Du 15 au 17 mai	Lire à Limoges *
Sam. 16 et dim. 17 mai	Journées du trombone – Angoulême (programmation à préciser)
Lun. 15 juin à 18h30	Audition du département – Espace Simone Veil
Dim. 21 juin (Programme à préciser)	Fête de la musique – Musée Adrien Dubouché
Du 22 au 24 juin	Festival des pratiques collectives (petits ensembles, orchestres)* - Auditorium (programmation à préciser)

* participation possible des élèves du département

LE DÉPARTEMENT CORDES

Sam. 16 novembre à 15h	« Les rendez-vous du conservatoire à la BFM » – Bfm Centre-Ville
Ven. 22 novembre à 18h30	Audition de violoncelle (E. Lyda) - Auditorium
Sam. 7 décembre à 11h	Audition du département – Auditorium
Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concerts de Noël avec les orchestres et chœurs – Eglise Saint Michel et/ou Auditorium
Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concert de Noël avec l'ensemble de contrebasse et la chorale de l'école élémentaire Les Bénédictins – Auditorium
Sam. 14 décembre à 11h	Audition de violoncelle (D. Viollet) – Auditorium
Jeu. 19 décembre à 18h30	Audition de guitare (C. Bernard et D. Pasquet) - Espace Simone Veil
Jeu. 19 décembre à 18h30	Audition de violon (É. Guy-Duche Kuperman) - Auditorium
Lun. 20 janvier à 18h30	Audition de violon (J-M Bourret) - Auditorium
Jeu. 23 janvier à 18h30 ou Jeu. 20 février à 18h30	Audition d'alto (J.P. Raillat) – Auditorium ou Espace Simone Veil (Date et lieu à préciser)
Sam. 25 janvier à 10h30	Audition de piano (C. Muller) – Conte musical avec la participation des élèves de formation musicale d'E. Berthomme et la classe d'alto de D. Raillat - Auditorium
Lun. 27 janvier à 18h30	Audition d'alto (D. Raillat) - Auditorium
Du 31 janvier au 2 février (Dates et Horaires à préciser)	Festival des orchestres « hommage à Michel Legrand » - Auditorium
Mar. 4 février à 18h30	Audition de guitare (C. Bernard et D. Pasquet) - Auditorium
Mer. 5 février à 18h30	Audition de contrebasse (D. Rochet) - Auditorium
Jeu. 6 février à 18h30	Audition de violon (J. Lys) - Auditorium
Jeu. 13 février à 18h30	Audition de violon (S. Mériot) – Salle des pratiques collectives
Répétitions sam. 22 février, 28 mars et 18 avril (matin) Restitution à Vicq sur Breuilh sam. 16 mai (Nuit des musées)	Journée des musiques contemporaines avec les classes de guitare, contrebasse, alto et saxophone – Musée et château à Vicq sur Breuilh
Du 12 au 14 mars	Journées Portes Ouvertes*
Programme détaillé fourni par les professeurs	Constitution de quintettes à vents – Répétitions assurées par les professeurs des conservatoires de Limoges, Brive et Tulle Restitution lors des journées portes ouvertes samedi 14 mars après-midi et mardi 14 avril
Jeu. 16 avril à 18h30	Audition du département – Espace Simone Veil
Du 15 au 17 mai	Lire à Limoges *
Sam. 16 mai	Nuit des musées à Vicq sur Breuilh
Du 5 au 7 juin (Programme à préciser) Restitution le 7 à 17h	Stage / masterclass « 24 violons du roi » avec Patrick Cohen-Akenine Ferme de Villefavard
Dim. 21 juin (Programme à préciser)	Fête de la musique – Musée Adrien Dubouché
Du 22 au 24 juin	Festival des pratiques collectives (petits ensembles, orchestres)* - Auditorium (programmation à préciser)
Du 24 au 27 juin (Programme à préciser)	Festival « 24 violons du roi » - Limoges

* participation possible des élèves du département

LE DÉPARTEMENT INSTRUMENTS POLYPHONIQUES

Ven. 15 et sam. 16 novembre (Horaires à préciser)	Conférence et masterclass avec J.J. Eigeldinger (Chopin et les mazurkas) - Auditorium
Lun. 18 novembre à 18h30	Audition du département - Auditorium
Jeu. 21 novembre Après-midi et soirée	Conférence par J.P Joffre : "L'histoire et l'évolution de la batterie" Auditorium
Lun. 2 décembre à 18h30	Audition de piano (S. Planade) - Auditorium
Jeu. 5 décembre à 18h30	Audition de piano (C. Schneider) - Auditorium
Ven. 6 décembre à 18h30	Audition de piano (A. Malinvaud) - Auditorium
Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concerts de Noël avec les orchestres et chœurs - Eglise Saint Michel et/ou Auditorium
Jeu. 19 décembre à 18h30	Audition de harpe (P. Giovaninetti) et piano (C. Muller) - Salle des pratiques collectives
Vend. 20 décembre à 18h30	Audition de piano (G. Jouravsky) - Auditorium
Sam. 18 janvier (Matin et après-midi)	Masterclass Chopin avec P. Bianconi - Domaine de Pétignac (16)
Sam. 25 janvier à 10h30	Audition de piano (C. Muller) - Conte musical avec la participation des élèves de formation musicale d'E. Berthomme et la classe d'alto de D. Raillat - Auditorium
Jeu. 30 janvier à 18h30	Audition de piano (S. Poudenx) - Auditorium
Du 31 janvier au 2 février (Dates et Horaires à préciser)	Festival des orchestres « hommage à Michel Legrand » - Auditorium
Lun. 10 février à 18h30	Audition de percussion (P. Brouillaud) - Auditorium
Mar. 11 février à 18h30	Audition de piano (C. Acotto) - Auditorium
Jeu. 13 février à 18h30	Audition du département - Auditorium
Les 28, 29 février et 1 ^{er} mars	Concours français de la Harpe
Du 12 au 16 mars	Journées Portes Ouvertes*
Du 15 au 17 mai	Lire à Limoges *
Lun. 8 juin à 18h30	Audition du département - Auditorium
Sam. 13 juin	Conte avec les élèves harpistes, pianistes et flûtistes à bec Salle des pratiques collectives Répétitions à partir de 9h30 - Restitution à 15h30
Dim. 21 juin (Programme à préciser)	Fête de la musique - Musée Adrien Dubouché
Juin (Programme à préciser)	Masterclass de piano dans le cadre du Festival de Nohant et voyage des classes de piano à Nohant

* participation possible des élèves du département

LE DÉPARTEMENT DANSE

Lun. 25 et mar. 26 novembre (Horaires à préciser)	Conférence sur l'Histoire de la danse contemporaine par un animateur du Centre National de Développement Chorégraphique de Bordeaux Auditorium
Sam. 14 mars Après-midi	Cours publics dans le cadre des Journées Portes Ouvertes - Auditorium
Programmation à préciser	Atelier Danse Hip-Hop animée par l'association Multi Fa 7
Sam. 15 et 22 février 1 date en mars à préciser	Ateliers « Danses de caractère » avec J.C Pitard-Bouet (Cursus classique et contemporain) - Annexe Mandonnaud
Sam. 11 et 18 avril	
Lun. 4 et mar. 5 mai (Horaires à préciser)	Rencontre masterclass avec les élèves et professeurs du CNSMD de Paris CCM Jean Moulin
Du 15 au 17 mai	Lire à Limoges *
Du 11 au 13 mai	Spectacle chorégraphique - Opéra Répétitions et générale les 9, 10, 11 et 12 mai Spectacle le 13 mai à 20h
Programmation à préciser	« La danse comme œuvre éphémère » Projet croisé de danse et musique contemporaines avec les classes de danse de T. Salerno et de clarinette de L. Loisel

* participation possible des élèves du département

LA FILIÈRE VOIX

Du 27 au 29 septembre	Voyage de l'Atelier Chansons (Catherine P.) à Pilsen (République Tchèque) dans le cadre du festival choral des villes jumelles
Lun. 4 novembre de 18h à 21h	Master class de chant avec Franck LEGUERINEL, artiste invité pour la production <i>Madame Favart</i> à l'Opéra - Auditorium
Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concerts de Noël avec les orchestres et chœurs – Eglise Saint Michel et/ou Auditorium
Du 31 janvier au 2 février (Dates et Horaires à préciser)	Festival des orchestres « hommage à Michel Legrand » - Auditorium
Du 12 au 14 mars	Journées Portes Ouvertes*
Mar. 5 et mer. 6 mai (Horaires à préciser)	Trio jazz avec les chorales CHAM collège et des chorales de collégiens de la Ville CCM Jean Gagnant
Jeu. 14 et ven. 15 mai à 20h	Spectacles de l'Atelier Chansons (C. Pourieux) – Auditorium Répétitions les 12 et 13 mai
27, 28 et 29 mai	Contes musicaux avec les chorales des écoles primaires de la Ville - CCM Jean Moulin Jeudi 28 mai - Louise et l'aviateur ailé par les cycles 3 de Léon Berlan et Ambazac Vendredi 29 mai - Destination opéra avec les cycles 3 de Montmailler et St just le martel (Programmation à préciser ultérieurement)
Du 9 au 12 juin (Programme à préciser)	Contes musicaux « M ^{elle} Louise et l'aviateur ailé » et « Un jour se Lève » avec la chorale Côté Jardin (M. Gauthier) et le chœur de l'Avant-scène (C. Pourieux) CCM Jean-Gagnant - 9, 10, 11 et 12 juin - Auditorium
Du 15 au 19 juin (programmation à préciser)	Découverte du répertoire de Thierry Machuel avec les chorales des écoles de Beaubreuil, Chaptelat, Bessines, les chorales des écoles de Creuse, le Jeune Chœur du conservatoire de Limoges, la chorale Tactus, les ensembles Lazuli et Méliades - 19 mai à Guéret (le jeune chœur avec les chorales de Creuse et Corrèze) 16 juin à la Ferme de Villefavard (les chorales de Haute-Vienne)
(Horaires, dates et lieu à définir)	Spectacle avec l'ensemble La chanterie du conservatoire de Limoges (M. Gauthier) et la chorale Chabadabada du Conservatoire de Panazol (N. Robinier)
Du 15 au 19 juin	Contes musicaux avec les chorales du conservatoire et des écoles primaires de la Ville (Programmation à préciser ultérieurement) - Auditorium
Du 24 au 27 juin (Programme à préciser)	Festival « 24 violons du roi » - Limoges
Juillet et septembre 2020 (dates à préciser)	Spectacle « Rutagaba » du chœur de scène académique dans le cadre du plan choral interministériel – Spectacle à la ferme de Villefavard début juillet et à l'Opéra septembre 2020

* participation possible des élèves du département

L'ART DRAMATIQUE

Sam. 9 et dim. 10 novembre (Horaires à préciser)	Stage avec la Compagnie des Indiscrets - Annexe Abbessaille
Du 12 au 14 mars	Journées Portes Ouvertes*
Du 15 au 17 avril	Spectacle - CCM Jean Gagnant Répétitions scéniques les 15 et 16 avril Prestations publiques les 16 et 17 à 20h
Du 15 au 17 mai	Lire à Limoges*

* participation possible des élèves du département

LE DÉPARTEMENT MUSIQUE TRADITIONNELLE

Sam. 28 septembre à partir de 17h	Ateliers et bal de musique traditionnelle Salle des fêtes de La Jonchère Saint Maurice
Sam. 12 octobre à 20h30	Bal de musique traditionnelle – Salle du Vigenal
Ven. 29 novembre (horaire à préciser)	Bal de musique traditionnelle avec projection du film "Le grand bal" – BFM centre-ville
Sam. 14 décembre à 16H30	Bal des enfants avec les élèves de l'école Jean Montalat Foyer Jean Montalat
Les 17, 18 et 19 janvier	Semaine Aquitaine, conférence, ateliers et bal de musique traditionnelle Salle du Vigenal
Ven. 20 mars à 19h30	Audition du département – Salle des pratiques collectives
Du 12 au 16 mars	Journées Portes Ouvertes*
Lun. 16 mars (horaire à préciser)	Participation à la rencontre des bibliothécaires - Auditorium
Du 15 au 17 mai	Lire à Limoges *
Sam. 16 mai	Nuit des musées*
Ven. 29 mai à 19h30	Audition du département – Salle des pratiques collectives

N.B : calendrier des bals trad en cours d'élaboration

* participation possible des élèves du département

LE DÉPARTEMENT MUSIQUE ANCIENNE

Mar. 5 et jeu. 7 novembre à 18h30	Découverte et présentation des anches anciennes (hautbois baroque, douçaines, chalémies et bombardes) – Auditorium
Mar. 3 décembre à 18h30	Audition de flûtes à bec (M.A. Martineau et A. Guibeaud) – Auditorium
Mar. 17 décembre à 18h30	Audition du département – Auditorium
Jeu. 16 janvier à 18h30	Audition viole de gambe – Auditorium
Mar. 21 janvier à 18h30	Audition de luth (B. Pornon) – Auditorium
Mar. 18 février à 18h30	Audition de clavecin (M. Podeur/A. Cartier) – Espace Simone Veil
Du 12 au 14 mars	Journées Portes Ouvertes
Sam. 21 mars à 15h	Les rendez-vous du Conservatoire à la BFM – BFM Centre-ville
Du 17 au 19 avril (programmation à préciser)	Les journées du luth avec le conservatoire de Yerres- Auditorium
Du 5 au 7 juin (Programme à préciser) Restitution le 7 à 17h	Stage / masterclass « 24 violons du roi » avec Patrick Cohen-Akenine Ferme de Villefavard
Sam. 13 juin	Conte avec les élèves harpistes, pianistes et flûtistes à bec Salle des pratiques collectives Répétitions à partir de 9h30 – Restitution à 15h30
Du 24 au 27 juin (Programme à préciser)	Festival « 24 violons du roi » – Limoges

* participation possible des élèves du département

LA FORMATION MUSICALE

Jeu. 20 février à 18h30 **Audition des classes d'E. Berthomme avec la participation du département de**
Générale le mar. 18 février **musique traditionnelle** - Auditorium
à 18h30

Sam. 4 avril **Bal de musique traditionnelle avec la participation des classes d'E. Berthomme –**
(horaire à préciser) Salle du Vigenal
(Dates et horaires des répétitions
communiqués par le professeur)

Audition possible des autres classes de FM lors des Artistes en herbe

MUSIQUE DE CHAMBRE

Prestations d'élèves du 3^e cycle

Ven. 6 décembre **Concert de musique de chambre et petits ensembles** - Préfecture
(horaire à préciser)

Sam. 25 janvier à 15h **Les rendez-vous du conservatoire à la BFM** - BFM Centre-ville

Mar. 28 janvier à 18h30

Ven. 21 février à 18h30 **Audition** - Auditorium

Mar. 14 avril à 18h30

Programme détaillé fourni par les **Constitution de quintettes à vents – Répétitions assurées par les**
professeurs **professeurs des conservatoires de Limoges, Brive et Tulle**
Cours public lors des journées portes ouvertes samedi 14 mars après-midi
Restitution mardi 14 avril à 18h30

Du 12 au 14 mars **Journées Portes Ouvertes***

Date à définir en mai **Concert** – Maison du berger à La Geneytouse

Rendez-vous du Conservatoire à la BFM Centre-ville

Sam. 16 novembre à 15h **Département des Cordes**

Sam. 25 janvier à 15h **Classe de musique de chambre**

Sam. 8 ou 22 février à 15h **A confirmer**

Sam. 21 mars à 15h **Département de musiques anciennes**

Sam. 4 avril à 15h **Département Bois**

Sam. 27 juin à 15h **A confirmer**

Présentation d'instruments à la BFM Centre-ville

Mer. 20 novembre à 15h **La clarinette**

Mer. 4 décembre à 15h **Le violoncelle**

Mer. 5 février à 15h **Le hautbois**

Mer. 18 mars à 15h **La harpe**

Mer. 13 mai à 15h **Département de musiques traditionnelles**

LES GOÛTERS DE SABINE

Sam. 30 novembre à 15h

Sam. 15 février à 15h

Sam. 13 juin à 15h

Auditorium

LES ATELIERS CLOWNS

Sam. 15 février de 10h à 13h
(salle 320)

Sam. 11 avril de 11h30 à 13h30
(Auditorium)

LES ARTISTES EN HERBE

Auditions interclasses d'élèves des 1^{er} et 2^e cycles

Ven. 11 et 18 octobre à 18h45

Ven. 22 et 29 novembre à 18h45

Ven. 6 et 20 décembre à 18h45

Ven. 20 décembre réservé aux élèves CHAM musique de chambre

Ven. 17 et 24 janvier à 18h45

Ven. 7, 14 et 21 février à 18h45

Ven. 20 et 27 mars à 18h45

Ven. 27 mars réservé aux élèves CHAM musique de chambre

Ven. 10 avril à 18h45

Ven. 15 et 29 mai à 18h45

Ven. 12, 19 et 26 juin à 18h45

Ven. 19 juin réservé aux élèves CHAM musique de chambre

Ven. 26 juin dans le cadre du projet « 24 violons du roi »

Salle
de pratiques collectives

LES SCÈNES OUVERTES

Prestations d'élèves du 3^e cycle

Lun. 14 octobre à 19h Scène ouverte aux élèves préparant l'entrée en DEM

Jeu. 28 novembre à 18h30 Scène ouverte - Thématique : MILHAUD - MOZART
En amont du concert de l'orchestre de l'opéra de Limoges
le soir à 20h – Opéra

Lun. 16 décembre à 19h Scène ouverte – Thématique libre

Ven. 24 janvier à 18h30 Scène ouverte - Thématique : RAVEL
En amont du concert de l'orchestre de l'opéra de Limoges
le soir à 20h – L'enfant et les Sortilèges - Opéra

Lun. 17 février à 19h Scène ouverte – Thématique libre

Lun. 16 et mer. 18 mars Scènes ouvertes aux élèves préparant des examens
(Horaires à définir)

Ven. 17 avril à 18h30 Scène ouverte – Thématique : BEETHOVEN – MUSIQUES
AMERICAINES
En amont du concert de l'orchestre de l'opéra de Limoges
le soir à 20h – American Beethoven – Opéra

Du 24 au 27 juin Scènes ouvertes dans le cadre du projet « 24 violons du
(Programme à préciser) roi » - Limoges

Auditorium
du Conservatoire

MASTERCLASS – STAGES - CONFÉRENCES

Sam. 28 septembre Sam. 12 octobre De 10h30 à 12h	Stage de sophrologie pour les élèves du département Bois (Nombre de place limité) Annexe Saint Maurice (salle 6)
Lun. 4 novembre de 18h à 21h	Master class de chant avec F. Leguerinel, artiste invité pour la production <i>Madame Favart</i> à l'Opéra - Auditorium
Sam. 9 et 30 novembre De 10h à 12h	Stage de yoga pour les élèves du département Bois (Nombre de place limité) Annexe Saint Maurice (salle 6)
Sam. 9 et dim. 10 novembre (Horaires à préciser)	Stage d'art dramatique avec la Compagnie des Indiscrets - Annexe Abbessaille
Ven. 15 et sam. 16 novembre (Horaires à préciser)	Conférence et masterclass de piano avec J.J. Eigeldinger (Chopin et les mazurkas) Auditorium
Jeu. 21 novembre Après-midi et soirée	Conférence par J.P Joffre : "L'histoire et l'évolution de la batterie" - Auditorium
Lun. 25 et mar. 26 novembre (Horaires à préciser)	Conférence sur l'Histoire de la danse contemporaine par un animateur du Centre National de Développement Chorégraphique de Bordeaux - Auditorium
Programmation à préciser	Atelier Danse Hip-Hop animée par l'association Multi Fa 7
Sam. 15 et 22 février 1 date en mars à préciser Sam. 11 et 18 avril	Ateliers « Danses de caractère » avec J.C Pitard-Bouet (Cursus classique et contemporain) - Annexe Mandonnaud
Les 17, 18 et 19 janvier	Semaine Aquitaine, conférence, ateliers et bal de musique traditionnelle Salle du Vigenal
Sam. 18 janvier (Matin et après-midi)	Masterclass sur Chopin avec P. Bianconi – Domaine de Pétignac (16)
Sam. 1 ^{er} et 15 février De 10h à 12h	Stage d'analyse du mouvement pour les élèves du département Bois (Nombre de place limité) - Annexe Saint Maurice (salle 6)
Lun. 4 et mar. 5 mai (Horaires à préciser)	Rencontre masterclass avec les élèves et professeurs du CNSMD de Paris CCM Jean Moulin
Du 5 au 7 juin (Programme à préciser) Restitution le 7 à 17h	Stage / masterclass « 24 violons du roi » avec Patrick Cohen-Akenine (orchestre symphonique) - Ferme de Villefavard

LES CHAMs, CHADs ET LES ECOLES PRIMAIRES

Jeu. 21 novembre Après-midi et soirée	Conférence par J.P Joffre : "L'histoire et l'évolution de la batterie" - Auditorium
Lun. 25 et mar. 26 novembre Après-midi	Conférence sur l'Histoire de la danse contemporaine par un animateur du Centre National de Développement Chorégraphique de Bordeaux - Auditorium
Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concerts de Noël avec les orchestres et chœurs - Eglise Saint Michel et/ou Auditorium
Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concert de Noël avec l'ensemble de contrebasse et la chorale de l'école élémentaire Les Bénédictins - Auditorium
Sam. 14 décembre à 16h30	Bal Trad des enfants, avec les élèves de l'école Jean Montalat Foyer Jean Montalat
Ven. 20 décembre à 18h45	Artistes en herbe Cham Musique de chambre - Salle des pratiques collectives
Du 31 janvier au 2 février (Dates et Horaires à préciser)	Festival des orchestres « hommage à Michel Legrand » - Auditorium
Du 12 au 14 mars	Journées Portes Ouvertes - Accueil de classes d'écoles élémentaires
Ven. 27 mars à 18h45	Artistes en herbe Cham Musique de chambre - Salle des pratiques collectives
Mar. 5 et mer. 6 mai (Horaires à préciser)	Orchestre de jazz et trio jazz avec les chorales CHAM collège et des chorales de collégiens de la Ville CCM Jean Gagnant
Du 11 au 13 mai	Spectacle chorégraphique - Opéra Répétitions et générale les 11 et 12 mai Spectacle le 13 mai à 20h
27, 28 et 29 mai	Contes musicaux avec les chorales des écoles primaires de la Ville (Programmation à préciser ultérieurement) - CCM Jean Moulin
Du 15 au 19 juin	Contes musicaux avec les chorales du conservatoire et des écoles primaires de la Ville (Programmation à préciser ultérieurement) - Auditorium
Mar. 16 juin (horaires à préciser)	Découverte du répertoire de Thierry Machuel avec les chorales des écoles de Beaubreuil, Chaptelat, Bessines, les chorales des écoles de Creuse, le Jeune Chœur du conservatoire de Limoges, la chorale Tactus, les ensembles Lazuli et Méliades - Ferme de Villefavard
Ven. 19 juin à 18h45	Artistes en herbe Cham Musique de chambre - Salle des pratiques collectives
Du 22 au 24 juin (programmation à préciser)	Festival des pratiques collectives (petits ensembles, orchestres à cordes, orchestres d'harmonie junior et symphonique junior)* - Auditorium

* participation possible des élèves

LES ORCHESTRES

Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concerts de Noël avec les orchestres et chœurs - Eglise Saint Michel et/ou Auditorium
Du 31 janvier au 2 février (Dates et Horaires à préciser)	Festival des orchestres « hommage à Michel Legrand » - Auditorium
Du 12 au 14 mars	Journées Portes Ouvertes*
Du 5 au 7 juin (Programme à préciser) Restitution le 7 à 17h	Stage / masterclass « 24 violons du roi » avec Patrick Cohen-Akenine (orchestre symphonique) - Ferme de Villefavard
Du 22 au 24 juin (programmation à préciser)	Festival des pratiques collectives (petits ensembles, orchestres à cordes, orchestres d'harmonie junior et symphonique junior)* - Auditorium
Du 24 au 27 juin (Programme à préciser)	Festival « 24 violons du roi » - Limoges

* participation possible des élèves

L'ORCHESTRE DE JAZZ

Du 10 au 13 décembre (Dates et Horaires à préciser)	Concerts de Noël avec les orchestres et chœurs - Eglise Saint Michel et/ou Auditorium
Du 31 janvier au 2 février (Dates et Horaires à préciser)	Festival des orchestres « hommage à Michel Legrand » - Auditorium
Mar. 5 et mer. 6 mai (Horaires à préciser)	Orchestre de jazz et trio jazz avec les chorales CHAM collège et des chorales de collégiens de la Ville - CCM Jean Gagnant
Dim. 21 juin	Fête de la musique - Musée Adrien Dubouché
Du 22 au 24 juin	Festival des pratiques collectives - Auditorium (programmation à préciser)

SUIVEZ-NOUS SUR :

facebook



<http://www.limoges.fr/>

Contacts :

Service de l'animation et de l'action culturelle :
crr_animation@ville-limoges.fr

NOS PARTENAIRES EDUCATIFS 2019-2020

- La Direction du Service Départemental Haute-Vienne de l'Education Nationale
- L'Opéra de Limoges
- Le théâtre de l'union et l'académie
- La Bibliothèque Francophone Multimédia de Limoges
- Les Centres Culturels Municipaux de Limoges
- Le Musée des Beaux-Arts de Limoges
- Le Musée de la Résistance de Limoges
- Le Musée National de la Porcelaine Adrien-Dubouché
- L'Hôpital Mère Enfants
- La ferme de Villefavard
- Les associations (Le Concours Français de la Harpe ; Danse avec Limoges ; L'Ensemble vocal Gaudeamus ; L'Institut d'études occitanes ; Kaléis – Chœur de jeunes en Limousin ; Trad band ; Multi Fa 7)

Avec le concours de l'Etat (Ministère de la Culture - Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine)



Établissement à rayonnement régional
9 rue Fitz-James - 87000 LIMOGES
Tél. : 05 55 45 95 50 - Fax : 05 55 45 95 60
limoges.fr



DIRECTION
DE LA CULTURE
ET DU PATRIMOINE