

Les auteurs présents sous le Chapiteau

liste arrêtée au 1^{er} mars 2019

FICTION / NON FICTION

Laure Dominique Agniel *Alexandra David-Néel exploratrice et féministe* (Tallandier) / **Eli Anderson** *Mila Hunt* (Albin Michel) / **Jean-Luc Aubarbier** *Titre à venir* / **Martin Bachelard** *Ex relou* (JC Lattès) / **Roselyne Bachelot** *Corentine* (Plon) / **Catherine Bardon** *L'américaine* (Les Escales) / **Pierre-Louis Basse** *Je t'ai oubliée en chemin* (Cherche-midi) / **Baptiste Beaulieu** *Toutes les histoires d'amour du monde* (Fayard) / **Christian Bélingard** *Carmen et Emilio, au cœur de la résistance* (Sud-Ouest) / **Inès Benaroya** *Bon genre* (Fayard) / **Clément Bénech** *Une essentielle fragilité* (Plein Jour) / **Salomé Berlioux** *Les Invisibles de la République* (Robert Laffont) / **Delphine Bertholon** *Celle qui marche la nuit* (Albin Michel) / **Philippe Besson** *Un certain Paul Darrigrand* (Robert Laffont / Julliard) / **Philippe Beyvin** *Les photos d'un père* (Grasset) / **Bidu** *Titre à venir* / **Jean-Marie Blas de Roblès** *Le Rituel des dunes* (Zulma) / **Serge Bloch** *La rue de l'ours* (L'Iconoclaste) / **Michel Blondonnet** *Jours tranquilles à Pompéi* (Albin Michel) / **Ariane Bois** *L'île aux enfants* (Belfond) / **Janine Boissard** *Toi, Pauline* (Fayard) / **Anne-Laure Bondoux** *Valentine ou la belle saison* (Fleuve éditions) / **Laurent Bordelas** *Titre à venir* (Mon Limousin) / **Franck Bouysse** *Né d'aucune femme* (Manufacture des livres) / **Pascal Brice** *Sur le fil de l'asile* (Fayard) / **Sophie Brocas** *Le Baiser* (Robert Laffont / Julliard) / **Fabienne Brugère** *La fin de l'hospitalité* (avec **Guillaume le Blanc**) (Flammarion) / **Gérard Brutus** *L'ado* (Éditions Les Monédières) / **Edouard Bureau** *Le lion sans crinière* (Sable Polaire) / **Lionel Bussière** *dOG 2* (On verra bien) / **Cali** *Cavale : ça veut dire s'échapper* (Cherche-midi) / **Fabrice Caro** *Le discours* (Gallimard / Cygne) / **Claude Carreaux** *L'inconnu de Belle* (Éditions Les Monédières) / **Caroline Caugant** *Les heures solaires* (Stock) / **Manu Causse** *Oublier mon père* (Denoël) / **Jérôme Chantreau** *Les enfants de ma mère* (Les Escales) / **Madeleine Chapsal** *Souvenirs involontaires* (Fayard) / **Jean-Jacques Charrière** *Clovis Tome 2* / **Fanny Chesnel** *Le berceau* (Flammarion) / **Cécile Chomin** *Laisse tomber la Neige* (J'ai Lu) / **Robert Clément** *Des mots, leurs couleurs et leurs sources* (Maïade Éditions) / **Harold Colbert** *Belle-Amie* (Les Escales) / **Annie Courtiaux** *S'il n'y avait qu'un mot...il resterait une île* (Éditions Apeiron) / **Isabelle Coutant** *Les migrants en bas de chez soi* (Seuil) / **Bernard Cubertafond** *Pas de TGV pour les ploucs* (Les gens qui doutent) / **Roxane Dambre** *Signé Sixtine* (Calmann-Lévy) / **Anne-France Dautherville** *La vieille qui conduisait des motos* (Payot) / **Jean-Baptiste de Froment** *État de nature* (Anne Carrière / Forges de Vulcain) / **Dominique de Saint Pern** *Edmonde* (Stock) / **Aurélié Delahaye** *Embrasser l'inconnu* (Anne Carrière) / **Jean des Cars** *Elisabeth II* (Perrin) / **Isabelle Desesquelles** *Je voudrais que la nuit me prenne* (Belfond) / **Marie-France Desmaray** *Les Amants de la rivière rouge* (Presses de la Cité) / **Marie Desplechin** *La rue de l'ours* (L'Iconoclaste) / **Christine Desrousseaux** *En attendant la neige* (Calmann-Lévy) / **Lucas Destreme** *Titre à venir* (Mon Limousin) / **Bruno D'Halluin** *Juste le tour du monde* (Gaïa) / **Laura Domenge** *Le sexisme expliqué à ma belle-mère* (First) / **Evelyne Dress** *Pas d'amour sans amour* (Glyph) / **Albert Ducloz** *La promesse de Lucile* (De Borée) / **Jean-Paul Dufour** *Marie, notre Mère* (Téqui) / **Daniel Dugès** *Au soleil de l'abbaye* (Éditions Les Monédières) / **Olivier Duhamel** *Colette et Jacques* (Plon) / **Stéphanie Dupays** *Comme elle l'imagine* (Mercure de France) / **Jacky Durand** *Le cahier de recettes* (Stock) / **Chris Dussuchaud** *Harlem à Limoges* (Les Ardents) / **Cécilia Dutter** *La loi du père* (Cerf) / **Brigitte Duzan** *Sheng Keyi Un Paradis* (Philippe Picquier) / **Catherine Ecole-Boivin** *La métallo* (Albin Michel) / **Sacha Erbel** *Titre à venir* / **Joseph Farnel** *Les amants du dernier jour* (City Éditions) / **Vladimir Fédorovski** *Le roman vrai de la manipulation* (Flammarion) / **Alexandre Feraga** *Après la mer* (Flammarion) / **Carine Fernandez** *Un jardin au désert* (Les Escales) / **Elsa Flageul** *À nous regarder, ils s'habitueront* (Julliard) / **Victor Fleury** *La Croisade éternelle : La Prêtresse esclave* (Bragelonne) / **David Foenkinos** *Deux soeurs* (Gallimard) / **Lorraine Fouchet** *Tout ce que tu vas vivre* (Héloïse d'Ormesson) / **Nicolas Gardères** *Voyage d'un avocat aux pays des inféquentables* (L'Observatoire) / **Christophe Gatineau** *L'éloge du ver de terre* (Flammarion) / **Nicolas Gaudemet** *La fin des idoles* (Tohu Bohu) / **Marie-Claude Gay** *Le Serment de Saint-Jean-de-Luz* (De Borée) / **Eric Genetet** *Un bonheur sans pitié* (Héloïse d'Ormesson) / **Gérard Georges** *Lucie Lumière* (Presses de la Cité) / **Raphaëlle Giordano** *Cupidon a des ailes en carton* (Plon) / **Serena Giuliano** *Ciao Bella* (Cherche-midi) / **David Glomot** *Les Hommes aux masques d'argent* (De Borée) / **Aurélié Godefroy** *Éloge de la douceur* (L'Observatoire) / **Laurent Gounelle** *Je te promets la liberté* (Calmann-Lévy) / **Philippe Grandcoing** *Le Faubourg des diaboliques* (De Borée) / **Mark Greene** *Federica Ber* (Grasset) / **Virginie Grimaldi** *Il est grand temps de rallumer les étoiles* (Fayard / Mazarine) / **Dominique Grouille** *Vaincre la mort ou l'apprivoiser* (Balland) / **Yves Guezou** *Du rififi chez les Bergeome* (Salvator) / **Pierre Hanot** *Gueule de fer* (Manufacture des livres) / **Anne Hansen** *Massacre* (Rocher) / **Robert Hébras** *Avant que ma voix ne s'éteigne* (Elytel) / **Olivier Herran** *Titre à venir* / **Brice Homs** *Sans compter la neige* (Les Escales) / **Marie-France Houdart** et **Suzanne Lachaud** *Le monde sculpté de Léonard Lissandre* (Maïade Éditions) / **Anne-Gaëlle Huon** *Même les méchants rêvent d'amour* (Albin Michel) / **Odon Hurel** *Saint Benoît* (Perrin) / **Thierry Illouz** *Même les monstres* (L'Iconoclaste) /

Les auteurs présents sous le chapiteau

liste arrêtée au 1^{er} mars 2019

Martine Janico-Demaison *Trang fille de Lumière de Lune* (Les Ardents) / **Alain Jaspard** *Pleurer des rivières* (Héloïse d'Ormesson) / **Corinne Javelaud** *Titre à venir* (City Éditions) / **Salim Jay** *Dictionnaire des romanciers algériens* (Serge Safran) / **Capucine Johannin** *Nino dans la nuit* (Allia) / **Simon Johannin** *Nino dans la nuit* (Allia) / **Constance Joly** *Le matin est un tigre* (Flammarion) / **Serge Joncour** *Chien loup* (Flammarion) / **Jean-Pierre Kalfon** *Tout va bien m'man* (Archipel) / **Rémi Kauffer** *Les hommes du président* (Perrin) / **Olivier Kourilsky** *La médecine sans compter* (Glyphé) / **Jean Kuzniar** *La pyramide de Kheops* (Éditions du Rocher) / **Niels Labuzan** *Ivoire* (JC Lattès) / **Jean-Marie Laclavetine** *Une amie de la famille* (Gallimard) / **Daniel Lacotte** *Métaphores* / **Alain Lacouchie** *Une pierre sans personne* / **Jean-Marc Lafaye** *Limoges ville rebelle* / **Christian Lainé** *Source* (Éditions Les Monédières) / **Xavier Lapeyroux** *De l'autre côté du lac* (Anne Carrière) / **Régine Laprade** *Le Métis de Cao Bang* (Éditions Les Monédières) / **Adriana Lassel** *Dernier nid pour les cigognes* (Marsa Publications) / **Emmanuelle Laurent** *Comme psy comme ça* (Payot) / **Loïk Le Floch-Prigent** *Il ne faut pas se tromper* (Elytel) / **Anne Legrand** *Harlem à Limoges* (Les Ardents) / **Paloma León** *Les Voix de la Libertad* (Éditions Les Monédières) / **Marianne Levy** *Chaussures à son pied* (Pygmalion) / **Olivier Liron** *Einstein, le sexe et moi* (Alma Édition) / **Henri Lopes** *Il est déjà demain* (JC Lattès) / **Lucy Macaroni** *Ex relou* (JC Lattès) / **Marc Magro** *Bon pied, bon oeil et 99 autres expressions autour du corps et de la santé* (First) / **Erkki Maillard** *Les Invisibles de la République* (Robert Laffont) / **Jean-Paul Malaval** *La souveraine en son domaine* (Calmann-Lévy) / **Laurent Malot** *Tous pour elle* (French Pulp) / **Laure Manel** *L'ivresse des libellules* (Michel Lafon) / **Christophe Maniquet, Jean-Marie Desbordes, Philippe Racinet** *Travaux d'archéologie Limousine* / **Gilles Marchand** *Des mirages plein les poches* (Nouvel Attila) / **Jean-Baptiste Maudet** *Matador Yankee* (Le Passage) / **Jean-Marie Maumy et Bernard Sassi** *Cahiers de Robert Margerit* (Les Amis de Robert Margerit) / **Francis Métivier** *La joie des larmes* (Pygmalion) / **Luce Michel** *Lola, sérieux ! (J'ai Lu)* / **Elodie Mielczareck** *La Stratégie du caméléon - Survivre à son entourage grâce à la communication non-verbale* (Cherche-midi) / **Ludovic Miserole** *Les filles du panier* (French Pulp) / **Edouard Moradpour** *Le jour où tout bascule* (Fauves) / **Philippe Morvan** *Ours* (Calmann-Lévy) / **Véronique Mougín** *Où passe l'aiguille* (J'ai Lu) / **Marie-Aude Murail** *En nous beaucoup d'hommes respirent* (L'Iconoclaste) / **Laure Naimski** *La guerre en soi* (Belfond) / **Jean-Baptiste Naudet** *La blessure* (L'Iconoclaste) / **Hoai Huong Nguyen** *Le cri de l'aurore* (Viviane Hamy) / **Marie Nimier** *Les confidences* (Gallimard) / **Gérard Noiriel** *Une histoire populaire de la France* (Agome - mémoire sociale) / **Maxime Noubel** *Léonard Bernstein - Histoire d'une messe sacrilège* (Éditions universitaires de Dijon) / **Cassandra O'Donnell** *Titre à venir* (Pygmalion) / **Frédéric Onaglia** *Mémoires effacées* (De Borée) / **Morgane Ortin** *Amours solitaires* (Albin Michel) / **Line Papin** *Les os des filles* (Stock) / **Gilles Paris** *La lumière est à moi ; Inventer les couleurs* (Gallimard) / **Bernard Pascuito** *Les Héritiers* (Anne Carrière) / **Anthony Perrot** *Intérieurs secrets en Berry* (Les Ardents) / **François Pieretti** *Saltimbanques* (Viviane Hamy) / **Paola Pigani** *Des orties et des hommes* (Liana Levi) / **Martine Pilate** *Le pays de l'impossible hiver* (De Borée) / **Anne Plantagenet** *D'origine italienne* (Stock) / **Carène Ponte** *Avec des si et des peut-être* (Michel Lafon) / **Joseph Ponthus** *À la ligne* (La Table Ronde) / **Alain Pozarnik** *Philosophie, méthode et pratiques initiatiques* (Darvy) / **Michel Quint** *Les aventuriers du Cilento* (Libella / Phébus) / **Nathalie Ringaud** *Equinox des songes* (Encres vives) / **Florence Roche** *Les Parfums d'Iris* (Presses de la Cité) / **Marc Roger** *Grégoire et le vieux libraire* (Albin Michel) / **Sophie Rosemont** *Girls Rock* (Robert Laffont) / **Jean Rouaud** *Kiosque* (Grasset) / **Agathe Ruga** *Sous le soleil de mes cheveux blonds* (Stock) / **Viviane Sadarnac** *Titre à venir* / **Bruno Salomone** *Les misophones* (Cherche-midi) / **Romain Sardou** *Fräulein France* (XO) / **Pierre Senon** *Les joueurs de quilles* (Gaut et Senon éditions) / **Christian Signol** *L'été de nos vingt ans* (Albin Michel) / **Peggy Silberling** *Pour lui* (Stock) / **Marie Sizun** *Les soeurs aux yeux bleus* (Arléa) / **Véronique Soulé** *Un emploi c'est mon droit* (Éditions Quart Monde) / **Sophie Tal Men** *Qui ne se plante pas ne pousse jamais* (Albin Michel) / **Martine Tandeau de Marsac** *Les abécédaires du Limousin : Royères* (Éditions Mon Limousin) / **Hélène Tayon** *Titre à venir* (Bonnier) / **Jean Teulé** *Gare à Lou !* (Robert Laffont) / **Nicolas Teyssandier** *Nos premières fois* (Anne Carrière / La ville brûle) / **Kym Thiriou** *Méditation, plaisir des sens* (Ellébore) / **Jean-Pierre Thuillat** *Haut et fort* (Bertran de Born) (Éditions Fédérop) / **Michel Toulet** *Titre à venir* / **Michaël Uras** *La maison à droite de celle de ma grand-mère* (Préludes) / **Charlotte Valandrey** *Chaque jour, j'écoute battre mon coeur* (Cherche-midi) / **Jean Vareillaud** *La quête d'un fils* (Éditions Les Monédières) / **Gilles Vervisch** *Peut-on réussir sans effort ni aucun talent ?* (Le Passeur éditions) / **Josèphe Viillard** *Écrire Edith* (Les Ardents) / **Dominique Vidal** *Antisionisme = antisémitisme? Réponse à Emmanuel Macron* (Libertalia) / **Philippe Vilain** *Un matin d'hiver* (Grasset) / **Alain Vircondelet** *L'exil est vaste mais c'est l'été* (Fayard) / **Louis-Olivier Vitté** *La femme qui voulait voir la mer* (Calmann-Lévy) / **Bernard Werber** *La boîte de Pandore* (Albin Michel) / **Léa Wiazemsky** *Fermer les yeux, sourire peut-être* (Michel Lafon) / **David Zaoui** *Sois toi-même, tous les autres sont déjà pris* (JC Lattès) / **Gordon Zola** *Opération grande vadrouille* (Les éditions du léopard masqué) / **David Zukerman** *San Perdido* (Calmann-Lévy)

Les auteurs présents sous le chapiteau

liste arrêtée au 1^{er} mars 2019

POLAR

Ingrid Astier *La vague* (Les arènes / Equinox) / **Olivier Bal** *Les limbes* (Éditions de Saxus) / **Christian Brissart** *Beignet de salope* (Black-Out) / **Marc Bruimaud** *Le cycle de Catalpa* (Black-Out) / **Maxime Calligaro** *Les compromis* (Rivages) / **Jérôme Camut** *Et le mal viendra* (Fleuve éditions) / **Nathalie Cohen** *Modus operandi* (Denoël) / **Sonja Delzongle** *Cataractes* (Denoël) / **Julie Ewa** *Le gamin des ordures* (Albin Michel) / **Christophe Ferré** *La petite fille du phare* (Archipel) / **Eric Fouassier** *Le Disparu de l'Hôtel-Dieu* (JC Lattès / Le Masque) / **Pierre Frémont** *Fille de joie pour fils de pute* (Black-Out) / **Sylvie Granotier** *Un monde idéal* (Albin Michel) / **Nathalie Hug** *Et le mal viendra* (Fleuve éditions) / **Alexandre Josse** *Rutabaga* (Black-Out) / **Patrick K. Dewdney** *Écume* (Manufacture des livres) / **Rémy Lasource** *Quand la cité part en sucettes* (Ex aequo) / **Hervé Le Corre** *Dans l'ombre du brasier* (Rivages) / **Franck Linol** *La Jeunesse de l'inspecteur Dumontel* (La Geste) / **Henri Loevenbruck** *J'irai tuer pour vous* (Flammarion) / **Dominique Manotti** *Racket* (Les arènes/ Equinox) / **Marcel Audiard** *Le cri du mort courant* (Cherche-midi) / **Aurélien Masson** (Les arènes / Equinox) / **Maud Mayeras** *Titre à venir* (Anne Carrière) / **Guillaume Morrissette** *Le tribunal de la rue Quirion* (Guy Saint-Jean éditeurs) / **Joël Nivard** *Il n'y a pas de beau jour pour mourir* (La Geste) / **Olivier Norek** *Surface* (Michel Lafon) / **Jean-Hugues Oppel** *Total Labrador* (Manufacture des livres) / **Richard Palachak** *Vodka mafia et Kalache* (Black-Out) / **Laurent Philipparie** *Lectio Letalis* (Belfond) / **Benoît Philippon** *Mamie Luger* (Les arènes / Equinox) / **Jean-Christophe Portes** *Minuit dans le jardin du manoir* (JC Lattès / Le Masque) / **Antoine Renand** *L'Empathie* (Robert Laffont) / **Zoé Shepard** *Maggie Exton* (Stock) / **Cédric Sire** *Vindicta* (Ring) / **Romain Slocombe** *Sadorski et l'ange du péché* (Robert Laffont) / **Niko Tackian** *Avalanche hôtel* (Calmann-Lévy) / **Franck Thilliez** *Luca* (Fleuve éditions) / **David Torres** *Le grand silence* (Sol y lune éditions)

BD

Éric Albert *Louise Petitbouchon* (Le Long Bec) / **Thomas Bianco** *Jasmine* (Glénat) / **Guillaume Bianco** *Billy Brouillard* (Soleil) / **Catel** *Le monde de Lucrèce* (Gallimard jeunesse) / **Florence Cestac** *Les démons de l'existence* (Dargaud) / **Thierry Coppée** *Les Blagues de Toto* (Delcourt) / **Corbeyran** *Châteaux Bordeaux* (Glénat) / **Damour** *JF Kennedy* (Glénat) / **Debuhme** *De la nécessité d'avoir un ours chez soi* (Le Lombard) / **Jean Depelley** *Louise Petitbouchon* (Le Long Bec) / **Anne Goscinny** *Le monde de Lucrèce* (Gallimard jeunesse) / **Bénédicte Gourdon** *Le Maître chocolatier* (Le Lombard) / **Guilhem** *Les trois fantômes de Tesla* (Le Lombard) / **Jenfèvre** *Les Gendarmes* (Bamboo) / **Jenny** *Comme un garçon* (Delcourt) / **Joël Jurion** *Klaw* (Le Lombard) / **Jean-François Kieffer** *Loupio Tome 11* (Mame Fleurus) / **Audrey Lainé** *Moi en double* (Delcourt) / **Éric Lambert** *Viravolta* (Glénat) / **Patricia Lyfoung** *La rose écarlate* (Delcourt) / **Navie** *Moi en double* (Delcourt) / **Philippe Ogaki** *Mythics* (Delcourt) / **Bastien Quignon** *Sacha et Tomcrouz* (Soleil) / **Patrick Sobral** *Les Légendaires* (Delcourt) / **Turf** *La nef des fous* (Delcourt) / **Sébastien Vastra** *Jim Hawkins* (Ankama) / **Suheb Zako** *Dreams Factory* (Soleil)

Les auteurs présents sous le chapiteau

liste arrêtée au 1^{er} mars 2019

JEUNESSE

Mélanie Allag *L'équipage le plus terrible du monde* (Ptit Glénat) / **Philippe Arnaud** *La Proie* (Sarbacane) / **Brigitte Aubonnet** *C'est écrit sur les lèvres* (Le Muscadier) / **Christine Beigel** *Mamie Poule raconte* (Gauthier Languereau) / **Michael Bettinelli** *Les enquêtes du Pichou gens à la poursuite des renards* (Les Ardents) / **Fabienne Blanchut** *Emma et Loustic* (Albin Michel Jeunesse) / **Jean-Sébastien Blanck** *La Vie très horrible des géants Gargantua et Pantagruel* (Alzabane Éditions) / **Michel Boucher** *À saute crayon* (Cépages) / **Mathilde Bourgon** *Trois petits indiens* (Gauthier Languereau) / **Carine M Spooky** (Glénat) / **Alexandre Chardin** *Les larmes des Avalombres* (Magnard Jeunesse) / **Aurélien Chien Chow** *Chine Les émotions de Gaston* (Hachette enfants) / **Dominique Descomps** *Lo Pitit Nicolau en Lemosin* (Imav Editions) / **Véronique Duchâteau** *Saint Vincent Ferrier* (Téqui) / **Ghislaine Dulier** *Sam & Watson* (Ptit Glénat) / **Elia Black'Mor** *Wild West Dragons* (Glénat) / **Ella Coalman** *Tinou* (RécréaLire) / **Yann Fastier** *Le Renard et la couronne* (On verra bien) / **Fabien Fernandez** *Nola Forever* (Gulf Stream) / **Adeline Ferrigno** *Toi, Moi, Paris, et Tout le reste* (Hachette) / **Camille Garoche** *Suivez le guide* (Casterman) / **Claire Garralon** *Poule bleue* (MeMo) / **Stéphane Gisbert** *Televisor* (Sarbacane) / **Aurore Gomez** *L'espoir sous nos semelles* (Magnard) / **Caroline Hesnard** *Emma et Loustic* (Albin Michel Jeunesse) / **Cécile Hudrisier** *P'tite Pousse* (Didier Jeunesse) / **Didier Jean** *Mes copains cousus main* (Utopique éditions) / **Fanny Joly** *Chats trop forts* (Gallimard jeunesse) / **Roger Judenne** *La maîtresse est un agent secret* (Oskar) / **Régis Lejonec** *Dans tous les sens* (Le Seuil Jeunesse) / **Johan Leynaud** *Dou* (Sarbacane) / **Florence Médina** *Direct du Cœur* (Magnard) / **Peggy Nille** *Je compte dans mon arbre* (Actes Sud) / **Richard Normandon** *La conspiration des Dieux* (Folio Junior) / **Clotilde Palomino** *Tinou* (RécréaLire) / **Laure Phelipon** *Nouveaux contes du Limousin* (Les Ardents) / **Seng Soun Ratanavanh** *Merci Miyuki* (La Martinière Jeunesse) / **Hyacinthe Reisch** ... *Et un peu de vérité* (Le chineur Éditions) / **Maité Roche** *Le grand livre de l'éveil à la foi* (Mame Fleurus) / **Florence Thinard** *Totems* (Thierry Magnier) / **Bernard Villiot** *Mephisto* (Gauthier Languereau) / **Zad Tombera** *tombera pas?* (Utopique éditions)